

Tajuk: **PEMBAHARUAN SEMULA BANDAR.**

Kajian Kes : KAMPONG BHARU,  
KUALA LUMPUR.

(KEARAH PENGEKALAN KAMPUNG TRADISIONAL).



Disediakan oleh : **Muhammad bin Ab. Latif,**  
Sarjana Muda Sent Bina Landskap (Kepujian),  
Institut Teknologi Mara,  
Shah Alam, Selangor Darul Ehsan.

Tutor : **Prof. Madya Kamariyah Kamsah,**  
Jabatan Seni Rupabumi,  
Kajian Seni Bina, Perancang dan UKur,  
Institut Teknologi Mara,  
Selangor Darul Ehsan.

Sesi : November 1997 - Mac 1998.

## **SINOPSIS**

Pembaharuan bandar ialah satu proses membangunkan semula kawasan yang telah usang atau mundur dalam arus pembangunan semasa. Untuk menangani masalah ini, kerjasama di antara para profesional yang berkaitan adalah diperlukan kerana tanya melibatkan pengurusan dan pembangunan semula alam bina bermula dari proses perundangan guna tanah hinggalah ke tahap penyediaan dana, luktsan kerja, kontrak, pembinaan dan seterusnya ke tahap penyelenggaraan projek tersebut.

Disertasi ini mengandungi 3 bahagian utama iaitu kajian meja, kajian topikal dan kajian kes. Kajian meja merupakan kajian secara am mengenai proses dan pendekatan yang telah digunakan di negara yang telah mendahului proses pembaharuan ini. Kajian topikal pula bertujuan untuk mencari contoh - contoh pembaharuan semula bandar. Namun, ada perkara-perkara universal yang ada persamaannya dengan Malaysia. Penemuan-penemuan dalam kajian ini walau puntidak boleh dimanfaatkan secara langsung untuk menghasilkan penyelesaian dalam kajian kes khasnya dan dalam kontek Malaysia amnya, proses penyelesaiannya boleh diadaptasikan.

Kajian kes pula meliputi keseluruhan kawasan Kampong Bharu dan berpusat di kawasan tapak Pasar Minggu, Kampong Bharu, Kuala Lumpur, yang dahulunya merupakan satu kawasan pasar minggu yang terkenal bukan sahaja dalam negeri tetapi juga di kalangan pelancong dari luar negara.

Pasar minggu yang dahulunya terkenal telah bertukar menjadi usang serta telah jauh ketinggalan oteh arus pembangunan masa kini. Keadaanini harus dttangani dan memertukan pembaharuan semula supaya ianya dapat dimanfaatkan dengan sepenuhnya.

Untuk menguatkan lagi kajian kes ini, beberapa kaedah telah digunakan termasuk kajian meja, kajian topikai, temuramah dan pengumpulan data. Penemuan ini kemudiannya diolah untuk menepati matlamat yang dicadangkan dan berakhir dengan penyediaan satu tingkungan hidup dan tempat bekerja yang sihat, selesa dan setemat.

# KANDUNGAN

## *Sinopsis*

### **1.0. BENTUK KAJIAN**

#### 1.1. Pengertian Pembaharuan Semula Bandar

#### 1.2. Pendekatan Kajian

#### 1.3. Matlamat dan Objektif Kajian

##### 1.3.1. Aspek Sosial

##### 1.3.2. Aspek Ekonomi

##### 1.3.3. Aspek Alam Bina

##### 1.3.4. Aspek Alam Sekrtar

##### 1.3.5. Rtrngkasan

### **2.0. KAJIAN MEJA**

#### 2.1. Pendahuluan

#### 2.2. Gibson, M. S. and Langstaff, M.J., **An Introduction of Urban Renewal,** Hutchinson, 1982

#### 2.3. Rosenthal, D. B., **Urban revitalization,** Sage Publication, 1980

#### 2.4. Simonds, J. O., Earthscape, **Manual of Environmental Planning and Design,** Van Nostrand Reinhold, N. Y. 1978

#### 2.5. Simonds, J. O., **Garden Cities, Creating A Liveable Urban Environment,** McGraw-Hill Inc. 1994

#### 2.6. Shirvani, H., **The Urban Design Process,** Van Nostrand Reinhold Company, N.Y. 1985

#### 2.7. Ringkasan

<b>KES RUJUKAN</b>	<b>24</b>
3.1. Pendahutuan	25
3.2. Pusat Bandar Chelsea, Massachusetts, USA	25
3.3. Barcelona, Sepanyol	32
3.4. El Cajon Boulevard, San Diego, USA	37
3.5. Ringkasan	39
<b>KAJIAN KES</b>	<b>42</b>
<b>KAMPONG BHARU KUALA LUMPU</b>	
<b>Inventori dan analysis</b>	
4 1. Pendahuluan	<b>43</b>
4 .2. Lokasi	<b>45</b>
4 3. Tapak Kajian	<b>45</b>
4,.4. Guna Tanah Semasa	<b>47</b>
4.4.1. Kediaman	<b>47</b>
4.4.2. Perdagangan	<b>55</b>
4,4.3. Kemudahan Masyarakat	<b>59</b>
4.4.4. Kemudahan Rekreasi	<b>64</b>
4.4.5 Rezab Sungai	<b>67</b>
4.6.6. Rezab Jalan	<b>69</b>
4 .5. Sosio - Ekonomi	<b>73</b>
4 6. Ringkasan	<b>76</b>
<b>KONSEP DAN STRATEGI</b>	<b>79</b>
5.1. Pendahuluan	80
5.2. Membangunkan Projek Utama Yang Boleh Dijadikan Pemangkin Bagt Pembaharuan Semua Kampong Bfiaru	80
5.3. Menggalakkan Interaksi Sostal Dengan Mewujudkan Ruang Sostal Yang Setesa dan Selamat	81