



UNIVERSITI TEKNOLOGI MARA

**TRANSKRIP TEMUBUAL BERSAMA
RAFUL BIN MD RAUS,
ANAK KELAHIRAN KAMPUNG TANGGA BATU
SEJARAH KAMPUNG TANGGA BATU**

**NORFATIAH BINTI MOHD ALI
(2022975023)
NURSYAFIQAH ZULAIKHA BINTI MOHD SHAHLAN
(2022736287)**

SEMESTER MAC 2023 - OGOS 2024

UNIVERSITI TEKNOLOGI MARA

**TRANSKRIP TEMUBUAL BERSAMA
RAFUL BIN MD RAUS,
ANAK KELAHIRAN KAMPUNG TANGGA BATU
SEJARAH KAMPUNG TANGGA BATU**

NORFATIAH BINTI MOHD ALI

(2022975023)

NURSYAFIQAH ZULAIKHA BINTI MOHD SHAHLAN

(2022736287)

FAKULTI PENGURUSAN MAKLUMAT

SEMESTER MAC 2023 - OGOS 2024

TABLE OF CONTENTS

<i>Abstract</i>	<i>i</i>
<i>Appreciation</i>	<i>ii</i>
<i>List of abbreviations</i>	<i>iii</i>
<i>Word Reference</i>	<i>iv</i>
1.0 Interviewer Biodata	1
1.1 First Interviewer	
1.2 Second Interviewer	
2.0 Figure Biodata	3
2.1 Figure Biodata	
2.2 Introduction to Interviewee	
3.0 Introductory Oral History	5
3.1 Introduction	
3.2 Study Background	
3.3 Study Problems	
3.4 Oral History Objectives	
3.5 Study Questions	
3.6 Historical Importance and Contribution of the Study	
4.0 Literature Review	7
5.0 Interview Transcript	8
6.0 Interview Log	80
7.0 Error	83
8.0 Glossary.....	84
9.0 Index	87
10.0 Bibliography	90
11.0 Attachments	92
11.1 Letter of Agreement	
11.2 Question List	
11.3 Research Diary	
11.4 Photos, Certificates and Other Related Materials	

ABSTRACT

ABSTRACT

TRANSCRIPT FOR INTERVIEW WITH ENCIK RAFUL BIN MD RAUS ANAK ANAK ANAK TANGGA BATU ON THE BACKGROUND AND HISTORY OF KAMPUNG TANGGA BATU

***Abstract:** This transcript comprises an interview with Encik Raful Bin Md Raus about the history of Kampung Tangga Batu and his life as a native of Kampung Tangga Batu. The interview took place at his garden house in Kampung Tangga Batu on Sunday, July 9, 2023, from 4.30 p.m. to 6.30 p.m. This transcript informed readers that the history of Kampung Tangga Batu, hidden amidst lush flora and mountainous landscapes, can be traced back to a time when industrious settlers first established the village. This small village has progressively grown over the years into the thriving neighborhood it is today. The nimble and diligent residents of Kampung Tangga Batu have long relied mostly on their agricultural endeavors to sustain their families. The activities of the people have served as a tribute to their resiliency and enduring spirit, from tilling the lush soils for crop agriculture to the precise craftsmanship of weaving traditional handicrafts. As time went on, numerous important individuals from this village arose, leaving a lasting impression in a variety of disciplines like politics, education, and cultures. These notable individuals not only contributed to the overall well-being of Kampung Tangga Batu, but they also inspired future generations to strive for a better future. Thus, the history of Kampung Tangga Batu is one worth telling, one that highlights its inhabitants' unflinching will to overcome adversity and embrace progress while conserving their distinct cultural heritage. This story emphasizes the importance of community strength and acts as an example to others who can learn from its people's inspirational journey.*

Keywords: Background, Adversity, Community, Culture, History, Tangga Batu, Spirit

APPRECIATION

APPRECIATION

Assalamualaikum w.b.t

We would like to express our utmost gratitude and thanks to Allah SWT for continuously showering His blessings upon us and easing our journey in completing this intricate project. Our heartfelt appreciation goes out to Mr. Md Raful bin Md Raus, who has been kind enough to offer his invaluable insight during the interview process. Through his experiences, we have gained a wealth of knowledge about the fascinating history of Kampung Tangga Batu and its vibrant community. Furthermore, we cannot overstate the importance of Madam Azura Binti Abdul Jamil @ Kamarudzzaman in this endeavor. Her expertise and unwavering guidance have been instrumental in the successful completion of our oral history project about Kampung Tangga Batu. Her dedication to preserving and sharing the cultural heritage of this community has been truly inspiring.

We are endlessly thankful for the enriching journey and the unforgettable lessons that we have learned through this experience. This project has not only deepened our understanding of the rich history and traditions of Kampung Tangga Batu but has also contributed to our personal growth. It has taught us the value of community, cultural preservation, and the power of storytelling. As we reflect on this project, we are reminded of the great significance of Kampung Tangga Batu as a cultural treasure. It is a place where stories come alive, where generations connect, and where traditions are passed down from one generation to another. We are honored to have had the opportunity to document and share these stories, ensuring that they are preserved for future generations.

Once again, we extend our heartfelt gratitude to Allah SWT for His blessings, Mr. Md Raful bin Md Raus for his invaluable insights, and Madam Azura Binti Abdul Jamil @ Kamarudzzaman for her expertise and guidance. We are truly grateful for their contributions to this project and for making it a meaningful and enriching experience. May the stories of Kampung Tangga Batu continue to inspire and educate, and may we always cherish and celebrate the cultural treasures that shape our communities.

LIST OF ABBREVIATIONS

LIST OF ABBREVIATIONS

ABBREVIATIONS	MEANING
1. ADUN	Ahli Dewan Undangan Negeri
2. BN	Barisan Nasional
3. BO	Beneficial Ownership
4. FELCRA	Federal Land Consolidation and Rehabilitation Authority
5. JPN	Jabatan Pendaftaran Negara
6. KL	Kuala Lumpur
7. NGO	Non-Governmental Organizations
8. PAS	Parti Islam Se-Malaysia
9. PMR	Penilaian Menengah Rendah
10. SPM	Sijil Pelajaran Malaysia
11. TELEKOM	Telekom Malaysia Berhad (TM)
12. TNB	Tenaga Nasional Berhad
13. UMNO	United Malays National Organization
14. UTM	Universiti Teknologi Malaysia

LIST OF ABBREVIATIONS OF NAMES

NAME	SHORT NAME
1. MD RAFUL BIN MD RAUS	MRR
2. NORFATIHAH MOHD ALI	NF
3. NURSYAFIQAH ZULAIKHA MOHD SHAHLAN	NZ

WORD REFERENCE

WORD REFERENCE

	TERM	MEANING
1.	Balun	Bantai
2.	Besor	Besar
3.	Boreh	Beras
4.	Bukak	Buka
5.	Dek	Dekat
6.	Gini	Begini
7.	Gitu	Begitu
8.	Habih	Habis
9.	Kat	Dekat
10.	Kecik	Kecil
11.	Keje	Kerja
12.	Kete	Kereta
13.	Kobak	Kopek
14.	Laen	Lain
15.	Marin	Kelmarin
16.	Pasor	Pasar
17.	Pedulik	Peduli
18.	Perusahaan	Perusahaan
19.	Selok	Ambil
20.	Semayang	Sembahyang
21.	Skolah	Sekolah
22.	Talipon	Telefon
23.	Taon	Tahun

The author of the transcript for Kampung Tangga Batu's Oral History is a diligent and passionate student pursuing a Bachelor of Information Science (Hons) in Records Management. Throughout their academic journey, this dedicated individual has demonstrated a keen interest in preserving and promoting cultural heritage and local histories by participating in the Oral History (IMR604) subject. In compiling the transcript, the student meticulously researched, interviewed, and documented the unique stories, experiences, and perspectives of the inhabitants of Kampung Tangga Batu. By doing so, they have significantly contributed to a deeper understanding of the community's rich cultural tapestry and have ensured that the voices of its members are not lost to time. This invaluable work highlights the importance of re-

NORFATIHAH MOHD ALI

Birth Date:

- 18 January 2001

Birth Place:

- Hospital Besar Teluk Intan, Perak

Address:

- 5, Jalan Alma Jaya 2, Taman Alma Jaya, 14000Bukit Mertajam, Pulau Pinang


Phone:

- 0182664717

E-mail:

- 2022975023@student.uitm.edu.my

1.1 FIRST INTERVIEWER



cords management and information science in capturing and safeguarding our shared past for future generations to appreciate and learn from it. In order to delve deeper into the rich history and cultural heritage of Kampung Tangga Batu, it is essential to interview someone with personal experience and deep connections to the village. Encik Raful, who has spent his formative years growing up in this rustic kampung, would be an invaluable resource for such information. Through conversing with Encik Raful, we would not only gain insight into the unique traditions and customs practiced in Kampung Tangga Batu, but also firsthand accounts of life within the community. This would give us an opportunity to paint a vivid and authentic picture of life in Kampung Tangga Batu during its golden years and enable us to share this information with a wider audience, allowing them to learn about what made this village so special.



NURSYAFIQAH
ZULAIKHA
MOHD SHAHLAN

Birth Date:

- 12 August 2001

Birth Place:

- Hospital Putrajaya

Address:

- A-3-01A Jalan Pancaindera 1, College Height Apartment Pajam, 71700 Mantin, Negeri Sembilan

Phone:

- 0162880412

E-mail:

- 2022736287@student.uitm.edu.my

1.2 SECOND
INTERVIEWER

2.1 FIGURE BIODATA

MR. RAFUL BIN MD RAUS

Nickname:

- Cikgu Raful

Date of Birth:

- 8 April 1958

Place of birth:

- Kampung Tangga Batu

Full Adress:

- No. 1, Persiaran 1, Taman
Bunga Raya, 85000
Gemereh, Johor

Contact Number:

- 010-6628458

Profession:

- Former Senior Co-
educational Assis-
tant at Sekolah Menegah
Datuk Bentara Dalam

Field:

- Education





2.2 BIOGRAPHY OF FIGURES

In the quaint village of Kampung Tangga Batu, the story of Mr. Raful bin md Raus's family held a special place in the hearts of its residents. Born and raised alongside his numerous siblings, Mr. Raful was deeply connected to the land and traditions of his hometown. The family's livelihood hinged on their humble rubber plantation, diligently tended by his loving mother. As the rubber trees grew and bore fruit, they not only nourished Raful's family financially but also fostered a deep appreciation for hard work and perseverance among them.

Remarkably, Raful's siblings were the only children from their village who earned the opportunity to attend school, giving them all a sense of pride and accomplishment that few others in Kampung Batu Tangga could claim. This unique distinction set them apart, enabling them to break the cycle of rural isolation and achieve success beyond the village confines. As someone who deeply cherished his community's history, Mr. Raful enjoyed sharing with others the intriguing origin tale of his village's name – a name that was derived from an extraordinary stone found within its boundaries. This story not only reinforced his respect for the rich customs and folklore that defined his hometown but also underscored how that unique heritage had left an indelible mark on his own upbringing and values.

3.0 INTRODUCTORY ORAL HISTORY

3.1 Introduction

Oral tradition is another culture that is passed down mostly by oral tradition. Many cultures throughout the world prioritize oral traditions in their ancestors. However, among the world's oral traditions, there is also a sort of writing that is passed down from generation to generation. Such conditions can be defined as verbally characterized. Oral traditions are heavily involved in verbal communication, whether in ordinary communication or in more formal activities such as customary ceremonies, state ceremonies, or political speeches, etc. This absurdity also focuses not only on verbal communication, but furthermore that the nonverbal aspects of communication are also one of the proponents of the oral tradition of a human society. (Drs. Muhammad Takari & M.Hum, 2013). Preserving historical sites is an important step towards improving future generations. This is because a place of historical significance will serve as proof of a place's existence and uniqueness. It should also be practiced indefinitely. As a result, it is only natural that the identity of a place be preserved through preserving its historical origin.

3.2 Study Background

The discovery of a stairwell-shaped stone triggered the beginning of Kampung Tangga Batu's early history. The stone is reported to be located near a wetland. In the past, the community was surrounded by heavy forest and wetlands, and only a few buildings were constructed from betel tree trunks with bark. In addition to agricultural operations like rubber tapping, the people of Kampung Tangga Batu use the stone ladder as a port for their boat and boat.

3.3 Study Problems

The journey to the stone stairs on the land's cape is challenging because the landlord has fenced off part of the land. We and the storytellers did not get the opportunity to walk through the region to see the stone stairway.

3.4 Oral History Objectives

1. To investigate the historical origins of Segamat's Kampung Tangga Batu.
2. To learn more about the existence of stone-shaped stair monuments.
3. To identify the distinctiveness and distinctiveness of Kampung Tangga Batu

3.5 Study Questions

1. What is the significance of the name Kg Tangga Batu?
2. How did the stone ladder come to be discovered?
3. Is there anything unique about the stone staircase?
4. How did the stone staircase come to exist in the first place?

3.6 Historical Importance and Contribution of the Study

This study was intended to educate future generations about the significance of historical sites. This is owing to a lack of documentation of historical site activities, such as the history of Malaysian villages. Most historical sources are not exhaustive and just record what they believe is necessary, but events should be recorded as completely as possible as they unfold. As a result, this research will be carried out as thoroughly as possible in order to contribute to the primary source on the origins of Kampung Tangga Batu.

4.0 LITERATURE REVIEW

Once upon a time, a leader named Sultan Ahmad was forced to leave his house because the bad guys attacked. He and his friends went to a new place called Pagoh, but they were attacked again. They decided to continue moving to a place called Withdrawal, but they rested on the edge of a large tree near the river. There was a wise man named Datuk Bandahara Paduka Tuan sitting there and they rested for two days before continuing their journey.

Datuk Bandahara was sitting and feeling numb. He waved his hand and accidentally hit a rock. He was angry and said he was thirsty and wanted water from the river. He looked towards Selamat Gagah who understood he needed to take the river water and make a drink called Temika. Happy Gagah fills a container with water and gives it to Datuk Bandahara. When Datuk Bandahara took the water, he threw the stone he was holding into the river and thought in his heart that if the stone floated back, he would return to Malacca. Sultan Ahmad heard Datuk Bandahara and looked at him with an expression of meaning, but said nothing.

Datuk Bandahara drank a lot of fresh, clear and cold water from a river called Selamat. He feels very good and his energy is restored. The water is so good that everyone who drinks it agrees that it is very fresh. Segamat has been getting its name for a long time and people still call it today. Segamat is like a large area in a place called the state. According to the book Buyong Adil, Segamat is one of the 9 states that make up Negeri Sembilan. It used to be controlled by Temenggong Abd. Rahman and later administered by Temenggong Konit. Martin Lister, a British Resident, also mentioned this in 1895 - 1897.

5.0 INTERVIEW TRANSCRIPT

Opening Session:

NF: Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh dan Salam Sejahtera.

MRR: Waalaikumusalam Warahmatullah

NF: Berikut adalah temubual sejarah lisan mengenai latar belakang dan pengalaman hidup seorang anak kelahiran Kampung Tangga Batu. Bersama-sama kami ialah Encik Raful Bin Md Raus yang merupakan seorang bekas pengetua sekolah di Sekolah Menengah Kebangsaan Segamat. Rakaman ini dijalankan pada tarikh 9 Julai 2023 bersamaan dengan hari Ahad pada pukul 4.30 petang bertempat di rumah kebun Encik Raful di Kampung Tangga Batu. Temubual ini dikendalikan oleh Norfatimah Mohd Ali dan juga Nursyafiqah Zulaikha Mohd Shahlan. Dengan segala hormatnya temubual dimulakan.

1. Latar Belakang Pengkisah:

NF: Baik encik, ceritakan sedikit latar belakang diri encik nama penuh, umur, tarikh lahir, tempat lahir dimana.

MRR: Assalamualaikum wbt nama saya Md Raful bin Haji Md Raus dan saya dilahirkan di kampung tangga batu ini, pada lapan (8) April sembilan belas lima puluh lapan (1958) dan pada hari ini umur saya dah genap enam puluh lima (65) tahun lah, enam puluh lima (65) tahun lebih. Saya memang dilahirkan disini sebagai anak jati kampung tangga batu dan dibesarkan bersama-sama dengan empat (4) orang adik beradik lelaki yang lain. Dibesarkan oleh ibu saya aaa ibu tunggal lah. Ibu saya seorang ibu tunggal, ibu saya yang besarkan kami dengan yang melakukan kerja-kerja kampung sehingga lah kami mencapai ke peringkat dewasa dan meninggalkan kampung ini untuk menjalankan aktiviti ataupun apa bekerja masing masing lah. Jadi kami ataupun saya mula-mula sekali bersekolah di Sekolah Kebangsaan Pekan Jabi iaitu dari tahun enam puluh lima (65) sehingga tujuh puluh (70). Sekolah Pekan Jabi, sekolah rendah dan tahun tujuh puluh satu (71) saya masuk ke Sekolah Menengah Kebangsaan Segamat pada masa itu, sekarang ni sekolah itu dinamakan Sekolah Menengah Dato Bentara Dalam. Iaitu pada tahun tujuh puluh satu (71) sehingga tahun tujuh puluh tiga (73), tamat tingkatan tiga (3) saya meneruskan

pelajaran ke Sekolah Menengah Teknik Johor Bahru dan tujuh puluh empat (74) dan tahun tujuh puluh lima (75) atau tujuh puluh enam (76) saya menganggur setahun. Tahun tujuh puluh tujuh (77) saya masuk Maktab Perguruan Teknik Cheras Kuala Lumpur selama tiga (3) tahun tujuh puluh tujuh (77), tujuh puluh lapan (78), tujuh puluh sembilan (79). Dan tahun lapan puluh (80) saya mula bertugas sebagai seorang guru di Sekolah Menengah Jalan Genuang, Sekolah Menengah Rendah Jalan Genuang pada masa itu dan sekarang sekolah itu dikenali dengan nama Sekolah Menengah Paduka Tuan. Sehingga lah pada tahun sembilan puluh enam (96) saya mengambil cuti dan melanjutkan pelajaran ke Universiti Teknologi Malaysia (UiTM Skudai) tahun tujuh puluh enam (76), tujuh puluh lapan (78), tujuh puluh sembilan (79) eh sorry tahun sembilan puluh enam (96), sembilan puluh tujuh (97), sembilan puluh lapan (98), sembilan puluh sembilan (99). Tahun sembilan puluh sembilan (99) saya balik ke Segamat dan mengajar pada, di Sekolah Menengah aaa Tenang Stesen setahun. Sembilan puluh enam (96) saya, sorry tahun sembilan puluh sembilan (99) hahaha (sambil ketawa) aaa sembilan puluh sembilan (99), setahun mengajar di Tenang Stesen dan tahun dua ribu (2000) saya dapat kembali ke Sekolah Menengah Dato Bentara Dalam iaitu sekolah menengah saya sendiri aaaa sehinggalah bersara pada tahun dua ribu enam belas (2016) dan jawatan terakhir yang saya pegang di Sekolah Menengah Dato Bentara Dalam ialah guru penolong kanan kokurikulum bukan pengetua.

NF: Hahaha, maaf salah info (sambil ketawa)

MRR: Tak sempat lagi nak jadi pengetua. Saya guru penolong kanan kokurikulum dan selepas saya bersara saya mula lah menjalani kehidupan sebagai orang kampung balik. Iaitu saya balik ke kampung saya iaitu Kampung Tangga Batu walaupun saya telah menetap di Taman Bunga Raya, Gemereh Segamat, Jalan Muar, tetapi saya banyak lah menghabiskan masa balik ke Kampung Tangga Batu di mana di sini merupakan banyaklah nostalgia saya masa kecik-kecik dulu eh dengan abang-abang yang lain. Saya empat (4) beradik merupakan anak yang bongsu lah yang keempat (4).

NF: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Dan abang abang saya yang lain kebanyakan sudah berkeluarga dan menetap di luar daerah Segamat. Abang saya yang pertama bersara bekas Pegawai Felda dan ada di Kota Tinggi, abang saya yang kedua (2) bekas aaaa bersara daripada Tenaga Nasional aaaa Port Dickson sekarang menetap di Port Dickson, abang saya yang ketiga (3) bekas Pegawai Perubatan Jabatan Orang Asli sekarang dah menjadi peneroka felda di daerah Kluang dan saya yang keempat menetap di Segamat. Itulah serba sedikit apa nama sejarah perjalanan hidup saya dan keluarga saya

NF: Okay (sambil mengangguk kepala) Encik belajar di UTM ye Universiti Teknologi Malaysia kan, apa yang mempengaruhi encik untuk memilih bidang itu dalam peringkat universiti?

MRR: Aaa sebenarnya saya masuk melanjutkan pelajaran ke universiti setelah saya berkhidmat sebagai seorang guru. Saya telah berkhidmat sebagai seorang guru selama tujuh belas (17) tahun. Selama tujuh belas (17) tahun saya jadi guru saya matlamat saya tak kemana.

NF dan NZ: Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Sebagai seorang guru dan kalau saya tidak ada ijazah maknanya saya akan kekal lah sebagai guru biasa sahaja dan sudah tentulah ekonomi hahaha (sambil ketawa) tak berapa baik aa jadi atas kesedaran itu masa itu saya sudah ada tiga (3) orang anak eh. Saya dah ada anak tiga (3) masatu anak semua sekali ada empat (4) orang dan masa saya melanjutkan pelajaran tu saya dah ada tiga (3) orang anak dah. Jadi nya saya rasa bila tiga (3) orang anak tu terasa bebanan kewangan keluarga agak terdesak lah. Walaupun saya bekerja suami isteri sebagai seorang guru. Lepastu saya menekad lah untuk melanjutkan pelajaran ke peringkat ijazah untuk menjadi seorang pegawai siswazah yang mana tentulah Insya Allah akan menambahkan sedikit lah ekonomi saya dan itu menggalakkan saya melanjutkan pelajaran. Alhamdulillah oleh sebab saya merupakan aa guru yang agak aktif pada masa bertugas dan saya pernah dipilih dalam berbagai bagai tugas selain daripada mengajar di dalam bilik darjah termasuk lah dalam pegawai peperiksaan apa

nama ni sebagai guru pengantara di antara jabatan pendidikan dengan guru guru biasa di sekolah dipanggil sebagai kakitangan sumber menyampaikan kursus pada guru biasa. Jadi mungkin lah kerana mengenang jasa tu saya diberi dipilih dalam satu program pengsiswazah guru guru.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Jadi saya melanjutkan pelajaran di UTM dengan yuran sebanyak enam belas ringgit lima posen (16.50) hahaha (sambil ketawa). Saya simpan resit tu sampai harini.

NF: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Saya mendaftar di UTM nam belas ringgit lima posen (16.50) orang kata duit borang dialah yang lain semuanya ditanggung oleh Kementerian Pendidikan Malaysia dan saya mendapat pendidikan yang memang boleh kata kan percuma di peringkat UTM. Itulah kelebihan saya. Aaa saya memang minat dalam bidang teknikal daripada saya sekolah menengah rendah, saya sudah memang dah minat bidang teknikal dan saya masuk maktab perguruan teknik juga saya memilih bidang teknikal iaitu pada masa itu dikenali dengan mata pelajaran seni perusahaan. Masa tu tak banyak pilihan ada seni perusahaan, sains rumah tangga, sains pertanian dan perdagangan. Dan saya memilih seni perusahaan dan pada tahun sembilan puluh (90), mata pelajaran ni diubah pada mata pelajaran kemahiran hidup sehinggalah pada hari ini. Saya juga pernah mencuba satu mata pelajaran baru dalam bidang vokasional yang dinamakan aaa mata pelajaran vokasional di sekolah menengah harian iaitu mata pelajaran senu reka tanda. Iaitu mengajar kemahiran membuat papan tanda pada anak-anak pelajar yang dianggap kurang berjaya dalam bidang akademik lah. Jadi kita bawa pelajar ke bidang vokasional aa jadi bila saya masuk aaa mengambil peringkat ijazah pun saya memilih mata pelajaran aaa teknikal dan pendidikan. Saya mengambil teknikal dan pendidikan di Universiti Teknologi Malaysia. Aaa itulah serba sedikit.

NF: Baik, menarik yang itu hm macam mana encik hadapi cabaran kesusahan itu sendiri sepanjang aaa setiap aaa apa kata bahagian dalam peringkat pelajaran encik sendiri daripada sekolah rendah sampai sekolah menengah?

MRR: Cabaran memang banyak kami sebagai anak kampung yang mana pada masa itu memang dalam keadaan kemiskinan dimana sehingga kita lihat pada masa itu anak anak kampung ini tidak bersekolah, kalau bersekolah pun kadang kadang sekolah rendah pun tak habis. Jadi kami adik beradik empat (4) orang ini tadi yang disara oleh seorang ibu tunggal memang cabaran dia memang tinggi lah. Tapi saya bersyukur, saya bersyukur sangat sangat bersyukur kerana saya memiliki seorang ibu yang....sorry.. (pengkisah mulai sebak). Seorang ibu yang begitu tabah kat situ saya sungguh sungguh bersyukur (emosi sebak) sebab mak saya dalam keadaan susah sekalipun dia tak pernah cagak berhenti sekolah. Dia punya kata kata yang saya pegang ialah “kau pergi sekolah selagi cikgu kau tak halau kau balik” itu kata kata dia hahaha (sambil ketawa). Sebab mak saya tak sekolah, mak saya buta huruf, tak reti membaca tak reti menulis dan tak pernah ke sekolah, tanda tangan pun dia tak reti, dia main cap cari je.

NF: Hm (sambil mengangguk kepala)

MRR: Dan dia kata “selagi cikgu kau tak halau kau balik, kau pergi lah sekolah” maknanya pergi lah belajar selagi boleh belajar. Memang dugaan di peringkat sekolah rendah sehingga lah kami dah masuk sekolah menengah dan saya dah pergi sekolah menengah, abang saya masatu dah mula bekerja dan bekerja sebagai pegawai felda, ada sikit bantuan lah. Jadi ada sedikit sumbangan kesenangan lah. Bila kami di peringkat sekolah menengah, tetapi bila kami pergi ke asrama dan sebagainya ada bantuan bantuan seperti biasiswa eh dan bila sampai ke peringkat saya lupa tahun bila ha telah lah mula ada skim bantuan buku teks. Pada dulu takde buku teks, buku teks kami terpaksa beli. Aaa kami empat (4) beradik terpaksa buku teks dan pada masa tu kami dah mula pelajar pelajar lain. Kami cuba dapatkan buku teks secara second hand (gangguan bunyi azan). Aaa itu saya rasa pelajar sekarang tak rasa benda tu di mana bila hujung tahun sahaja kita mula booking dengan kakak kakak atau abang abang senior dan booking buku dia cagak

“buku kau aku nak beli dengan separuh harga lah” dan ada buku second hand itu dan itulah yang dapat membantu. Dan bila sampai sekolah menengah dah mudah sikit sehinggalah saya dah masuk maktab perguruan. Saya memang minat nak masuk maktab perguruan, sebab yang pertama maktab perguruan tidak ada kos, dapat elaun, sara hidup ada. Sara hidup, dapat elaun, takde yuran pengajian dan sebagainya. Jadi itulah sebab saya masuk maktab perguruan dan kita pergi universiti pun walaupun saya dah bekerja masa tu tapi saya dapat tawaran yang baiklah daripada dari Kementerian Pendidikan Malaysia untuk melanjutkan pelajaran peringkat ijazah dengan secara percuma.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Ditanggung sepenuhnya dengan Kementerian Pendidikan Malaysia. Jadi cabaran agak kurang sikit lah walau bagaimanapun cabaran yang lain tetap adalah kalau kata takde cabaran tu memang tak betul lah eh. Kami di sekolah banyak cabaran nya, selain pada kewangan cabaran nya juga macam kekangan masa, masa kami banyak macam adik beradik saya ramai sekolah di asrama di luar daerah segamat terpaksa meninggalkan ibu yang tua di kampung dan sebagainya lah. Itu cabaran cabaran biasanya lah.

2. Latar Belakang Ibu Pengkisah:

NF: Oh Alhamdulillah. Saya tertarik dengan aaa ibu encik, seorang ibu tunggal membesarkan aaa 4 orang anak. Boleh tak ceritakan sedikit tentang ibu encik?siapa nama nya, pekerjaannya semasa membesarkan encik.

MRR: Aaa ibu saya bernama Amah Binti Sidek.

NF: Amah Binti Sidek (sambil mengangguk kepala)

Amah (sambil mengeja) Amah Binti Sidek. Aaa ibu saya ni pernah berkahwin dua (2) kali. Isteri nya eh suami nya yang pertama ialah seorang orang Muar. Alhamdulillah yang saya faham suami ibu saya yang pertama ni orang nya agak berada sikit dan dia dapat dua

(2) orang anak. Iaitu dua dua perempuan, kakak saya yang sulung dan yang nombor dua (2) lah. Dua (2) dua (2) nya dah meninggal dunia. Lepastu bila arwah suami ibu saya ni meninggal, telah meninggal ibu saya balik ke Segamat dan berkahwin dengan bapa saya sebagai isteri nombor dua (2). Jadi agak terpinggir juga lah ibu saya, sehingga dapat empat (4) orang anak lah. Empat (4) orang anak iaitu saya dan adik beradik saya sendiri. Empat (4) orang semua nya lelaki dan pada usia saya empat belas (14) hari, ibu saya bercerai dengan bapa saya (suasana mulai hiba).

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Dan bila ibu saya bercerai dengan bapak saya, ibu saya bawa saya empat (4) beradik tinggal dirumah lama di seberang rel sana tu (sambil tunjuk ke arah rel) nampak dari sini. Itu dia tanah mak saya dulu tu, kebun durian kat sana. Ada lagi pondok tu, tu adalah rumah lama mak saya yang saya. Sejak kebelakangan ni saya dah runtuh kan dan dah rosak, saya dah jadikan ia pondok jela. Dan semasa mak saya duduk di sana tu membesarkan saya empat (4) beradik dan paling kecil saya. Pada masa tu berumur empat belas (14) hari, abang saya yang nombor dua (2) pada masa tu berumur dua (2) tahun, eh abang saya nombor tiga (3) lah saya nombor empat (4), nombor tiga (3), dua (2) tahun. Hmm, yang nombor tiga (3), nombor dua (2), empat (4) tahun dan tua sekali lima (5) tahun. Lima (5), dua (2), empat (4) dan kosong (0).

NF: Kecil-kecil semua nya (sambil mengangguk kepala)

MRR: Eh apa lima (5), empat (4), dua (2).

NF: 14 hari ye

MRR: Dan baru empat belas (14) hari. Ibu saya besarkan saya sana, pekerjaannya ialah ibu saya dapat beli tanah tu saya pun agak hairan juga lah dan saya timbul soal sampai hari ni, saya tak dapat jawapan nya. Iaitu ibu saya ni banyak adik beradik dan semua dapat tanah daripada atuk saya, termasuk tanah ni.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Tanah ni jatuh pada pak sedara saya dan sekarang sudah dijual pada kami, tanah hujung tu (sambil tunjuk ke arah tanah lapang) mak sedara kami dan kami dah miliki tanah tu. Tanah sebelah ni (sambil tunjuk ke kawasan sebelah rumah) dah dijual dekat orang lain, orang luar tak dapat balik pada keluarga saya. Ingat keluarga saya nak ambil balik tanah tanah ni semua, tanah atuk saya. Termasuk tanah seberang sana yang kita pergi itu hari, seberang sana tu tanah pak sedara saya, sedangkan pak sedara saya dan keluarga yang lain agak berada juga lah. Contohnya tanah yang kita pergi tak dapat masuk itu hari, itu ialah milik bekas milik Abdullah Bin Sidek. Kalau awak bukak sejarah, awak akan jumpa siapa Abdullah Sidek, dia agak berada lah orang nya, guru besar pada masa itu kan. Tapi mak saya takde tanah, mak saya beli sendiri tanah yang seberang sana tu dan besarkan saya dengan hasil menoreh getah. Masa tu tanah tu ada pokok getah, mak saya menoreh getah, memang susah, dimana pendapatan sehari kadang-kadang tak sampai dua ringgit (2) sehari. Itulah mak saya nak besarkan saya empat (4) beradik dan sekolah, empat (4) empat (4) beradik ni semua sekolah. Sehingga atuk saya sendiri pun dah marah pada mak saya dan marah pada abang saya, masa tu abang saya dah tingkatan enam (6), dah ada janggut, dah ada misai hahaha (sambil ketawa).

NF dan NZ: Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Atuk saya marah dia kata “dah ada janggut, dah ada misai sekolah lagi buat apa patut kerjalah noreh getah ke apa kat kampung kan” tapi mak saya kata macam saya cakap tadi lah “dah jangan peduli, kau pergi sekolah selagi cikgu kau tak halau kau balik, kau pergi sekolah” Mak saya memang menoreh getah dan bila musim tak mengizinkan untuk menoreh lah musim tengkujuh dan sebagainya, mak saya terpaksa cari hasil lain lah. Diantaranya menganyam tikar, buat tudung saji.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Macam dekat kampung ni banyak mengkuang, rumbai, sukun mengkuang juga ada dalam paya tu. Mak saya ambil pokok tu, ambil daun tu proses dan keringkan sebagainya dan buat tikar. Disitu mak saya ada jual tikar, jual tudung saji dan pendapatan lain lah selain cucuk tanam ubi keledek sebagainya kat kampung kan dan agak mewah sedikit jika ada musim durian.

NF : Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Ada musim durian dapat lah duit lebih sikit untuk menampung keperluan beli pakaian dan sebagainya kalau ada musim durian lah dan buah-buahan lain seperti manggis, langsung sebab kami ada tanah dusun tu, dia ada hasil situ. Selain itu, mak saya juga ada ambil upah menyucuk atap. Orang dulu pakai atap nipah.

NF dan NZ : Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Rumah kedai pun pakai atap nipah, atap nipah ni memang sedap, sejuk, berbanding dengan atap sekarang ni, tapi atap nipah ni masalahnya setahun, dua (2) tahun je dia akan rosak pastu ganti baru. Dan mak saya cucuk atap tu, semat atap ada orang kata menjahit atap, ambil daun rumbia tu. Ambil bahan dia daun rumbia, buluh rotan, bemban. Cucuk atap, jadikan atap dan buat atap. Itu juga merupakan pendapatan ibu saya, begitulah keadaannya. Kehidupan zaman dulu lah. Memang susah, tapi kalau nak di kata kan susah, orang dulu memang semua nya susah. Orang dulu memang semua nya susah, bukan semua lah, kebanyakan nya susah, orang kampung semua macam tu. Sebab kita tengok kampung saya sendiri Kampung Tangga Batu ini sendiri anak anak kat Tangga Batu ni sendiri walaupun ada bapak dan sebagainya ramai yang tak sekolah. Rasa saya lah anak Tangga Batu yang pertama sekali pergi sekolah menengah ialah pertama abang saya yang sulung tu yang ada Kota Tinggi tu, pegawai felda, yang kedua ada lagi di Kampung Tangga Batu ni, orang Tangga Batu panggil dia Usop, sebaya dengan abang saya. Ha nama sebenar dia Abas, sedara kita ni dia oku.

NF dan NZ : Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Aaa dia oku tapi dia merupakan anak Tangga Batu yang pertamanya dari tangga batu pergi sekolah menengah mastu Sekolah Menengah Dato Bentara Dalam tu yang dikenali sebagai Sekolah Menengah Kebangsaan Segamat pada masa tu, ha baru buka. Dan abang saya dengan Usop ni pergi sekolah tu cari sekolah tu untuk melapor diri. Masatu mak bapak takde hantar hantar gi sekolah eh.

NF dan NZ: Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Kau kayuh basikal pergi cari sekolah tu. Hari pertama tak jumpa sekolah.

NF dan NZ: Hahaha (sambil ketawa)

MRR: balik sampai tengah hari balik. Tak jumpa sekolah, nak pergi lapor diri tak jumpa sekolah dekat mana. Dan sekolah tu pun sekolah baru, tak popular lagi. Hari kedua (2) mak saya kata “pergi lagi besok kau cari lagi sekolah tu” pergi lagi kayuh basikal pergi cari, cari, cari, tanya orang sana sini akhirnya mereka jupa sekolah itu dan dapat melapor diri lah kat sekolah tu. Tapi Usop tu tak lama sekolah dalam dua (2) tiga (3) bulan saja dia berhenti lah dia tak sekolah dah, abang saya terus lah sekolah.

NF: Kan baru dapat tahu sekolah tu dibuka, macam mana tahu kewujudan sekolah tu?

MRR: Itu maklumat dari sekolah rendah lah, masa kita habis dari sekolah rendah, sekolah rendah bagitahu.

NF dan NZ : Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Masa dulu kita ada dua (2) aliran. Aliran inggeris dengan aliran kebangsaan. Kalau aliran inggeris kita tengok macam rumah saya dekat sini kan. Sekolah banyak dekat bandar tu ada Sekolah Tinggi Segamat, Sekolah Seg Hwa dekat depan ni. Sekolah rendah nya ada sekolah apa nama Dato Wan Idris dekat depan tu saja. Tapi saya pilih sekolah Pekan Jabi hahaha (sambil ketawa).

NF dan NZ : Haah hahaha (sambil mengangguk kepala)

MRR: Kenapa pilih sekolah yang jauh? jawab nya ialah sekolah tu ialah sekolah kebangsaan.

NF dan NZ : Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Sekolah yang dekat ni Sekolah Seg Hwa, Sekolah Tinggi Segamat, sekolah aliran inggeris. Sekolah aliran inggeris ni yuran dia mahal. Kami tak mampu lah. Sekolah yang kebangsaan yuran dia murah, sekolah aliran inggeris aaa kalau tak silap saya sebulan dalam sepuluh (10) ringgit lah yuran dia, dua belas (12) ringgit macam tu lah. Sekolah menengah kebangsaan pada masa tu aaa tiga (3) ringgit untuk satu (1) penggal.

NF dan NZ : Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Satu (1) tahun, dulu sistem sekolah dulu satu (1) tahun ada tiga (3) penggal. Penggal satu (1), penggal dua (2), penggal tiga (3). Jadi tiga (3) kali lah tiga (3) penggal setahun. Tiga (3) ringgit, sembilan (9) ringgit setahun lah. Yuran sekolah rendah, ha sekolah menengah. Masa saya sekolah rendah dulu yuran saya ialah empat puluh (40) sen sebulan kalau sekolah Inggeris tak tahu lah berapa ringgit masa tu. Jadi kami memang tak mampu masa tu, bunyi nya macam kelakar lah dengar agak lucu hahaha (sambil ketawa).

NF dan NZ: Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Murah eh tapi pada masa tu dia sangat mahal, dia sangat mahal. Dimana kami belanja sekolah pun satu hari kebanyakan memang tak belanja lah bawa bekal. Bawa bekal nasi kalau dapat belanja dua puluh (20) sen satu hari sudah agak mewah pada masa tu.

NF dan NZ : Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Sepuluh (10) sen boleh beli mee, nasi lemak. Kuih lima (5) sen, air sirap, oren ke apa ke lima (5) sen. Jadi dua puluh (20) sen je memang dah mewah dah masa tu. Tapi kami masa tu kami masih lagi tak mampu untuk berbelanja dan apa yang kami buat ialah mak saya masak nasi pagi pagi dan bungkuskan nasi untuk bekal kami pergi sekolah. Sebab kami balik petang eh, kami pergi sekolah pagi tujuh setengah (7:30) masuk sekolah rendah, kami ada dalam pukul dua belas setengah (12:30), pukul satu (1) ke lepastu kami sambung sekolah agama. Masuk satu (1) ke pukul dua (2) sekolah agama habis pukul tiga (3).

NF dan NZ : Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Aaa Jadi kami ada sekolah agama, kami balik memang petang baru balik lah. Jadi memang bawa bekal nasi lah masatu. Yang menarik nya bekal nasi kami di bungkus dengan upih hahaha (sambil ketawa). Orang sekarang tak jumpa eh, upih tahu upih? upih pinang macam orang buat bungkus dodol tu.

NF dan NZ : Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Upih tu yang pokok pinang upih dia tu.

NF : Haah (sambil mengangguk kepala)

MRR: Aaa tu buat bungkus nasi memang cantik eh dan kami terpaksa lepas makan terpaksa basuh lah upih bawa balik.

NF: Untuk esok nya?

MRR: Tak boleh buang untuk besok pulak. Upih tu bukan tiap tiap hari boleh jatuh macam daun pisang tiap tiap hari hahaha (sambil ketawa).

NF dan NZ : Oh hahaha (sambil mengangguk kepala)

MRR: Upih takde, upih tu kadang kadang sampai daun pinang tu dah kering dia jatuh satu mungkin dalam sebulan atau dua (2), tiga (3) minggu satu (1) upih jatuh. Jadi kami bawa balik basuh, nak cari bekas bekas plastik macam sekarang ni. Kalau sekarang ni ada jenama tupperware tu susah lah nak dapatlah.

NF dan NZ : Oh hahaha (sambil ketawa)

MRR: Dan kalau dulu yang murah murah bekas plastik pun memang takde. Saya dapat bekas plastik masa darjah dua (2), saya menang sukan lari dalam guni. Dapat nombor dua (2), saya dapat bekas plastik dulu warna merah. Saya ingat lagi bila saya dapat bekas plastik tu tak pakai eh, sayang.

NF: Oh simpan (sambil mengangguk kepala)

MRR: Simpan dalam almari last last tikus makan.

NF dan NZ : Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Kami gi sekolah bawa bekas upih hahaha (sambil ketawa). Itulah gambaran orang kampung zaman dulu bersekolah dalam keadaan susah dia. Kalau macam ni hujan jalan bukan besar macamni eh, jalan dia kecil saja. Kata orang denai kan muat satu (1), mastu kereta takde, kalau ada pun motosikal paling mewah lah. Ada basikal pun cukup mewah. Jadi kami jalan kaki. Jalan selang berapa lama terpaksa pulak buat gotong royong bawa parang, sabit tebas rumput tu. Kalau tidak sampai sampai sekolah basah nanti kena embun, rumput kan. Kalau hari hujan kami ada dibekalkan beg plastik yang besar dalam beg. Bila hari hujan baju buka, seluar, kasut semua masuk dalam beg plastik dan beg sekolah juga masuk dalam beg plastik. Dan kami memang happy lah main hujan.

NF dan NZ : Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Sebelum balik rumah. Masa tu dah tak kisah lagi dah eh. Kalau kami tak buat macam tu, baju basah apa semua kami bukan nya banyak baju kadang kadang baju sepasang aje, kasut sepasang aje. Kalau kasut basah biasa kami basuh, cuci dan salai di atas para.

NF dan NZ : Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Kan nak pakai besok pagi, para tahu kan?

NF : Haah (sambil mengangguk kepala)

MRR: Dulu pakai dapur kayu atas dia ada pelanta itu di panggil para, yang apa benda kita salai kat atas para tu. Kasut yang basah pun salai lah juga kat atas para tu, kalau nasib tak baik leka leka kucing panjat para tu kasut jatuh. Pernah terjadilah besok sedar kasut dah tinggal sekerat je.

NF dan NZ : Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Hahaha (sambil ketawa) terbakar sekerat. Itulah cerita dia eh. Nampak lucu tapi tu sebenar perkara yang betul betul berlaku, bukan rekaan lah.

NF: Menarik lah pengalaman membesar, perjalanan peringkat belajar tu kan. Ada kenangan, memori yang memang tak lupa.

MRR: Saya sekolah dulu masa tingkatan satu (1) saya sekolah di sekolah petang sekolah tu Bentara Dalam tu jauh dia lebih kurang lapan kilometer (8 km) dari sini. Awak tahu lah Sekolah Bentara Dalam tepi jalan tu kan?

NF : Haah (sambil mengangguk kepala)

MRR: Saya sekolah petang sekolah tu ada asrama. Basikal saya selalu abang abang asrama pinjam bawa pergi bandar. Budak asrama kan dia nak keluar dia pinjam basikal kita dan saya baik baik dengan abang abang senior masatu. Sampai saya balik saya tengok basikal saya takde, tunggu, tunggu, tunggu tanya orang asrama, takde semua takde ambil dan saya dapat tahu bahwa basikal saya telah dicuri oleh seseorang.

NF : Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: kita kenal budak tu yang curi pekerja sekolah tu juga. Masa tu saya ingatlah daripada maghrib cikgu cari basikal sampai budak asrama dah sembahyang isyak, dah masuk isyak. Baru saya confirm basikal saya hilang. Saya balik ikut rel kereta api tu jalan kaki sampai ke rumah. Awak teka sampai pukul berapa sampai ke rumah? Dengan perut lapar nya dari petang hahaha (sambil ketawa).

NF : Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Jalan kaki ikut rail tu dari Dato Bentara Dalam tu sampai kerumah saya sini.

NF : Jauh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Tu pengalaman saya basikal dicuri. Sampai harini saya kenal pencuri tu sampai hari ini saya jumpa dia saya kenal dia, dia bukan kampung sini lah dia kampung lain saya kenal dia. Tulah Tuhan punya kuasa eh saya tengok dia tak pergi mana pun, dia curi basikal saya hahaha (sambil ketawa).

NF: Dia orang yang bekerja kat sekolah tulah?

MRR: Ye dia pekerja kantin sekolah masa tu. ada kawan saya nampak “aku nampak budak ni, budak ni ambik basikal kau kata dia” tapi kita takut sebab kita tingkatan satu (1) kecil kan. Dia masa tu kira orang muda lah. Dah dewasa kan, kita takut lah kat dia. Jadi senyap gitu jela tahan jela. Cari lah basikal lagi dan dulu kita ada dapat cari basikal

second hand dengan harga yang murah lah lima puluh (50) ringgit, empat puluh (40) ringgit.

NF: Itu duit kumpul dari encik lah?

MRR: Carilah tu terpaksa carilah, jual kalau ada musim durian dapat duit lebih, cucuk atap ke.

NF : Oh hahaha (sambil mengangguk kepala)

NF: Dapatlah yang tu, saya tadi tertarik dengan apa aaa ibu encik yang beli ladang tu kan, dia beli ladang tu dengan hasil apa tu?

MRR: Ibu saya dapat beli ladang tu hasil daripada ha pusaka arwah suami dia yang pertama.

NF dan NF : Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Bila arwah suami dia yang meninggal tu aaa bila orang di Muar. Di Muar pun ibu saya juga sebagai isteri nombor dua (2) ke nombor tiga (3) taktahu lah sebab orang tu merupakan orang besar pada masa tu. Jadi dia maklumlah bini pun banyak lah termasuk lah ibu saya eh. Jadi bila dia meninggal dia orang buat faraid semua dan bahagian ibu saya tentu ada jadi dia orang ada bagi duit kat ibu saya, aaa sebagai harta pusaka lah. Jadi ibu saya dapatlah beli tanah tu. Tak luas pun satu (1) ekar suku aje. Dia ada kebun getah tua kat sana dan pokok getah tulah ibu saya toreh sehingga saya bekerja pada tahun lapan puluh (80). Saya ada modal masatu dah kerja saya duduk dengan ibu saya masa tu. Saya tebang pokok getah tu mak saya masatu pun dah tak berapa kuat lagi. Saya tebang pokok getah tu dan mak saya mula bila tebang getah dia mula pula berkebun tanam pisang, tanam ubi hahaha (sambil ketawa). Macam macam dia tanam, tanam labu. Saya ingat dia pernah jual labu tanam labu dia jual, duit labu dia saya pernah kira duit labu dia kumpul

dalam satu tin, tin ovaltine. Saya ingat lagi tin tu, tujuh ratus (700) lebih eh hahaha (sambil ketawa) duit labu dia.

NF : Wah rajin (sambil mengangguk kepala)

MRR: Dia jual labu sebiji lima puluh (50) sen, satu biji lima puluh (50) sen dia tak timbang. Siapa nak labu dia ambil lah, dan kalau beli seringgit boleh ambil tiga (3) biji pula, beli dua (2) percuma satu (1).

NF dan NZ: Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Tawaran dia, itu yang dia dapat tujuh ratus (700) lebih duit labu tu.

NF: Nampak lah seorang yang pandai usaha cari duit tu dia usaha ladang tu.

MRR: Ibu saya dia memang gigih, memang gigih. Dia tak reti duduk diam. Sampai dia nak meninggal pun terlalu mudah dan tak sakit takde apa.

NF dan NZ : Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Dia sebenarnya ada sakit tapi tak dapat dikesan. Cuma dia mudah, satu malam dua malam dia sakit, dia meninggal. Dia memang seorang ibu yang gigih.

3. Penglibatan Dalam Persatuan Sejarah Segamat:

NF: Okaylah, encik sejak pencen mula kenal dengan persatuan ke?siapa yang kenal kan Persatuan Sejarah Segamat ni?

MRR: Oh sebenarnya saya bukan ahli Persatuan Sejarah Segamat. Saya tak tahu macam mana saya termasuk dalam tu.

NF dan NZ : Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Saya bukan ahli Persatuan Segamat. Saya tak minat dengan persatuan persatuan ni semua. Tapi saya suka buat aktiviti tu, ha bermula daripada bila, bermula dari bukan daripada saya ni pun bahasa melayu pun teruk juga.

NF dan NZ : Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Bermula dari saya bersara tu, ialah orang bersara dah tak banyak masa terluang. Saya mula teringat dengan kisah Tangga Batu ni. Asal usul nama Tangga Batu. Dari mana Tangga Batu ni dapat, saya pernah dengar daripada ha ni baru betul daripada.

NF dan NZ : Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Daripada orang orang lama dulu termasuk atuk saya sendiri mengatakan bahawa asal nama Tangga Batu ni ialah satu batu yang menyerupai tangga. Batu yang bertangga dan batu itu terletak di tebing tanah. Tanah bapak sedara saya atau tanah atuk saya yang seberang sana lah (sambil tunjuk ke arah seberang tanah). Dari sini boleh nampak sebenarnya tapi batu tu tak nampak lah.

NF dan NZ : Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Batu tu dulu pada masa itu, batu tu memang dijadikan apa nama, pengkalan. Pengkalan bagi orang orang dulu yang menggunakan perahu perahu dan rakit. Dia orang banyak guna rakit, perahu untuk bawa hasil padi aaa bawa hasil pisang dan sebagainya lah ubi dan sebagainya. Dan paya ni pada masa tu, masa dulu aaa pengangkutan dia aktif eh. Dulu takde kereta takde lori, dia orang gunakan paya masatu, sungai dan paya. Dan paya ni dalam ada kawasan air dia yang bersih. Takde seperti sekarang tengok cam hutan je. Jadi perahu semua boleh lalu lalang jadi oleh sebab paya ni yang ada ni kalau dekat Segamat ni dia panggil Paya Luas, paya dia memang luas. Dia menjangkau kalau tengok dari sini sampai ke Taman Yayasan sampai ke Buloh Kasap sampai ke apa nama UiTM

apa semua tu. Itu paya, paya tu berangkai eh berangkai berangkai. Dan paya itulah yang menjadi perhubungan orang zaman dulu eh. Zaman dulu dia orang basikal pun takde, kalau ada pun kereta lembu. Saya ingat atuk saya buat rumah yang ada kat sana tu aaa menebang sebatang kayu balak dekat Buloh Kasap. Buloh Kasap sana tu eh (sambil tunjuk ke arah Buloh Kasap). Bawa dengan kereta kerbau. Pagi atuk saya pergi bawa kereta kerbau, belah kayu sana jadikan papan, jadikan kayu untuk buat rumah, petang baru balik. Siap sahaja rumah tu complete saja rumah tu kayu semua cukup sudah siap, kerbau pun mati.

NF dan NZ : Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Itulah kalau nak tahu berapa lama dia nak menyiapkan rumah hahaha (sambil ketawa), hayat seekor kerbau eh. Kerbau tu mati, dah tua dah kerbau tu, baru rumah tu siap eh. Orang zaman dulu dia beli kayu dia batang kayu balak tu eh, dibelah dengan gergaji dengan kapak, jadikan aaa kayu empat segi, kayu beruti, jadikan papan untuk dinding, untuk lantai dan sebagai nya. Semua nya pakai tangan, manual.

NF dan NZ : Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Dan aktiviti ni saya faham di Kelantan masih banyak lagi. Sebab sana banyak kayu, banyak hutan. Aaa jadi paya tu pun bila dia dah digunakan dengan cara aktif, banyak meluas sana bawa pengangkutan. Batu tu memang memudahkan lah untuk orang naik ke tebing sebagai pangkalan. Kalau sekarang ada jeti buat papan sebagainya. Dulu dia orang gunakan batu tu sebagai loncatan untuk naik ke tebing. Jadi bila saya dah bersara, saya suka nak cari, berminat untuk cari batu tu. Dan saya pergi cari batu tu dengan bantuan kawan kawan kampung ni, dapatlah jumpa batu tu. Bila dapat jumpa batu tu, yang rajin bab bab masuk kan dalam Facebook sebenar-sebenarnya adalah abang saya.

NF dan NZ : Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Dia tu lain sikit, sorang tu eh yang sorang tu. Dia lah kemain suka tah apa benda cerita semua dia nak masuk dalam Facebook. Nak masuk dalam apa suka hati dialah biar lah dia dengan cara dia kan. Awak tengok cara dia itu hari Karim,

NF dan NZ : Hahaha haah (sambil mengangguk kepala)

MRR: Hahaha (sambil ketawa)itu abang saya. Dia yang masukkan, jadi bila dia yang masukkan ha Persatuan Sejarah Segamat adalah menghubungi saya dan sebagai nya.

NF : Oh dari situlah (sambil mengangguk kepala)

MRR: Jadi ada menghubungi saya buat cerita, saya bagilah maklumat sedikit apa yang saya tahu. Termasuk lah salah seorang yang aktif ialah pegawai staff di UiTM tu siapa nama dia, dia ada jumpa saya dulu. Dia yang ambil nombor telefon saya baru baru ni dia ambil nombor telefon rasanya dia bagi awaklah

NF : Hahaha haah betul lah tu (sambil mengangguk kepala)

MRR: Lepas saya jumpa dia tu. Siapa nama dia eh?

NF : Sallehuddin kot tak silap (sambil berfikir)

MRR: Bukan Sallehuddin. Dia bukan pensyarah dia staff.

NF : Haah dia staff (sambil mengangguk kepala)

MRR: Dia lah, dia salah satu, dia jumpa saya. Dia terjumpa dekat kedai katanya “cikgu anu eh” langsung dia berkenalan dengan saya, dan dapat maklumat saya, dapat juga lah cerita cerita.

NF : Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Begitu lah jadi secara tak langsung saya terbabit lah dalam Persatuan Sejarah Segamat. Tapi walau bagaimanapun saya bukan ahli yang betul. Tapi saya tak kisah sebab, saya rasa benda tu adalah satu benda yang baik. Apa yang boleh kita hebahkan, apa benda maklumat yang boleh kita sampaikan, yang betul kita sampaikan. Kalau yang ada ada pada kita. Tak kira kita ahli ke bukan ahli ke tak kira lah.

NF : Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Tambah pula Segamat memang tempat kita dan Kampung Tangga Batu ini kampung saya sendiri. Saya agak terkilan eh taktahu lah kampung tangga batu ni kenapa eh. Kampung ni tak jauh dari bandar tau, saya kecil-kecil jalan kaki je pergi bandar tu. Tapi kampung ni tak popular, orang Segamat sendiri pun ramai orang Segamat sendiri yang tak tahu, tak kenal kampung ni. Kadang-kadang saya cakap “kampung mana? saya Tangga Batu, oh Melaka eh?”

NZ : Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Dia dah cerita ke Melaka dah. Dia tak tahu ke Segamat ni ada Kampung Tangga Batu. Dan awak sendiri pun dah tengok itu hari kan, rumah nya lebih kurang sepuluh (10) buah, dari dulu sampai lah sekarang itulah sepuluh (10). Kecuali tambah satu (1), rumah Cik Mat itu hari.

NF dan NZ : Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Cik Mat tu dia orang Beranang dan menetap di Kuala Lumpur lama. Begitu juga bila dia pencen, dia dapat tahu isteri dia ada tanah kat sini pusaka daripada atuk dia dan tanah tu dia memang daripada saya kecil marin tanah tu dia memang terbiar hutan belukar saje sehingga lah Cik Mat ni bersara, buat rumah kat situ dan dia dah tanam durian. Awak masuk pergi tengok durian dia memang cantik kebun durian dia tepi dengan kubur yang pindah daripada sini tu.

NF dan NZ : Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Masa kerja kerja membesarkan laluan kereta api ni, ada kubur dekat tanah tepi tanah saya seberang sana (sambil tunjuk ke arah seberang rel kereta api), ada sebelas (11) kubur dan kubur tu masuk dalam kawasan tanah KTM. Sebenarnya bukan bukan kubur tu masuk dalam tanah KTM, sebenarnya KTM yang ambil tanah kubur tu. Sebab kubur tu lebih dulu duduk situ hahaha (sambil ketawa). Kubur tu dah ada kat situ sehingga jalan kereta api tu buat situ dan tanah tu di reserve sebagai KTM. Dan kubur tu telah dipindah kan ke kubur besar kat atas sana dan sebelah tanah Cik Mat. Dekat kubur sana ada juga maklumat iaitu tahun-tahun kubur, walaupun nisan tu nisan baru bukan nisan asal yang lama. Tapi kubur tu ialah tahun seribu lapan ratus (1800) masatu seribu sembilan ratus (1900).

NF dan NZ : Oh lama (sambil mengangguk kepala)

MRR: Boleh katakan seratus (100) tahun lebih lah kubur tu. Kubur tu kebanyakan milik orang yang rumah sana yang katakan Kamal yang mekanik bot.

NF dan NZ : Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Keturunan dia kubur tu. Kubur tu pun kalau tengok nisan dan kepok nya telah bertukar arwah bapak Kamal lah dulu yang tukarkan nisan tu.

4. Sejarah pengasas dan pentadbiran bagi Kampung Tangga Batu

NZ: Boleh tak encik ceritakan sedikit siapakah pengasas bagi Kampung Tangga Batu ni?

MRR: Pengasas Kampung Tangga Batu ni? Saya tak pasti tapi Kampung Tangga Batu ni bukan bukan diasaskan atau dibuka oleh sesiapa eh. Saya rasa dia ni memang dari dulu orang dulu-dulu tapi siapa yang mulakan tu saya tak tahu. Mungkin moyang kami dulu

lah. Sebab tangga batu ni banyak, ramai yang datang luar pun ada. Misal kata kalau contoh keluarga sebelah datuk laki laki saya, datuk laki saya Bugis.

NF dan NZ : Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Atuk sebelah laki laki saya, datuk Sidek Bin Jibah. Nama tu pun dah tahu lah Jibah memang nama Bugis, Sidek Bin Jibah. Atuk perempuan saya memang asal dari segamat ni lah, keluarga daripada moyang saya Dak Lim. Dalam kampung ni kalau lihat nak kata mungkin pengasas nya boleh katakan dengan antara Dak Lim. Sebab Dak Lim ni, moyang saya Dak Lim dia ada sedara, adik beradik tapi saya dengar mak lain.

NF dan NZ : Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Bapak sama. Mak sama ke bapak sama gitulah. Dak Lim dengan Dak Lam. Dia yang orang yang mula-mula kat sini dulu. Bukan yang mula-mula tak pasti lah siapa yang mula tapi diantaranya. Sebab dari Dak Lim tu aaa turun pada moyang saya, nenek saya lah nenek perempuan, Namai. Namai Binti Dak Lim. Namai tu pula mak kepada mak saya.

NF dan NZ : Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Sebelah mak saya lah, tu yang kaat orang sini Dak Lim tu. dimana yang sebelah bapak, sebelah atuk lelaki saya yang kata Sidek Jibah tu. Tu orang Bugis, orang Bugis mungkin perantau lah dan ada dua tiga lagi perantau, contohnya Raja Ali, Raja Ali perantau daripada Indera Giri. barulah itu hari anak dia meninggal jadi anak dia dah habis dah, cucu dia tinggal sekarang. Dan satu lagi Tok Amet, Tok Amet tu daripada Pontianak lah. Pontianak Indonesia, datang ke mari. Dia kahwin dengan orang sini juga, cucu cucu dia masih ada dekat sini lagi, dekat Tangga Batu ni dekat luar luar Segamat ni. Dan berbalik pada Dak Lim tadi, kalau mungkin kita nak jadikan dia pengasas, Dak Lim tu dia ada adik adik beradik dia sorang lagi nama Dak Lam. Mana yang orang puak puak sebelah atas ni, rumah kat atas ni semua nya cucu cicit Dak Lam.

NF dan NZ : Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Jadi kalau kita tengok cara kasar lah, kampung ni orang nya dua puak je, sedari Dak Lim dan dari Dak Lam.

NF dan NZ : Hahaha (sambil ketawa)

NF: Kiranya dari keturunan tu jela?

MRR: Ye tulah berkembang nya. Tapi mungkin sebelum tu ada yang lain tak tahu lah macam Dak Lim dan Dak Lam ni mungkin juga ada adik beradik lain. Tapi memang nak dikatakan pengasas nya lebih tepat kalau kata tak dapat dikenal pasti lah.

NF dan NZ : Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Kita cakap agak agak lama lama berbohong pula.

NF dan NZ : Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Benda sejarah ni tak boleh bohong bohong kena fakta.

NF dan NZ : Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Tu yang Tangga Batu tu timbul rumah Haji Hattar tu pun ada tu hahaha (sambil ketawa).

NF dan NZ : Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Siapa punya cerita tu pun saya tak tahu. Ada rumah Haji Hattar boleh dikatakan Tangga Batu hahaha (sambil ketawa).

NZ: Ada tak spesifik tarikh rasmi kampung ni ditubuhkan?

MRR: Tarikh rasmi takde lah. Macam saya kata tadi lah siapa pengasas dia, sejarah dia tempat, tarikh rasmi takde. Tapi Tangga Batu ni merupakan kampung yang asal, kalau kita lihat kubur yang ada seberang sana tu (sambil tunjuk ke arah kubur). Kubur tu tahun seribu lapan ratus (1800), seratus (100) tahun lebih.

NF dan NZ : Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Seratus (100) tahun lebih lah sekarang ni. Kalau nak dapat tepat tarikh tu, tarikh kubur tulah mungkin boleh jadikan panduan tarikh kubur tu, kerana kubur tu antara kubur yang awal. Yang telah dipindahkan, kubur tu ada dekat sana kat atas tu dah dipindahkan kat atas. Dan kubur tu dah ada batu nisan baru, batu nisan tu sempat dibuat oleh waris dia jugalah. Cucu cicit dia juga sudah meninggal dah pun. Itulah kampung ni banyak dah tua tua dah takde, jadi kita nak bertanya pun payah.

NF dan NZ : Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Ada Ismail Nordin, Ismail Nordin tu bapak pada Kamal mekanik bot tu. bapak dia yang buat nisan-nisan baru tu. Jadi nisan-nisan baru tu ada yang ada tarikh, mana yang arwah Ismail tu ingat tarikhnya di bubuh tarikh. Mana yang takde tarikh takde tarikh lah sebab nisan baru kan. Lepas tu kalau yang takde nama tu ada yang ada nama siap bin nya binti nya ada pula ada bin saje, nama takde. Maknanya namanya tak tahu. Dia tahu kubur ni anak simpolan jadi kalau perempuan dia taruk lah binti siapa, namanya tak tahu siapa.

NF dan NZ : Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Jadi kubur tu boleh juga dijadikan rujukan lah.

NF: Jadi rujukan lah (sambil mengangguk kepala)

MRR: Tapi saya tak pasti sebab nisan batu ni dia punya tulisan tu kejam sangat pudar nya lah.

NF dan NZ : Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Dengan tulis atas cat kalau dia ukirkan nama tu lebih kekal lama mungkin ada lagi. Sebab bila kita pindah kubur itu hari kita bawa nisan nisan lam tu gunakan balik yang lama tu.

5. Tokoh rujukan mengenai Kampung Tangga Batu

NZ: Ada tak tokoh yang kita boleh jadikan rujukan sehingga kini untuk kita dapat tahu lebih dalam tentang Kampung Tangga Batu ni ke?

MRR: Tokoh tokoh yang ada lagi lah? Sekarang dah takde lah.

NF dan NZ : Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Yang masih ada lagi sekarang ni yang boleh jadikan rujukan lah, boleh nak tanya pertama antara orang lama kat kampung ni ialah Wahab. Rumah dia nampak dapur ni, belakang rumah yang ni (sambil tunjuk ke arah rumah sebelah). Tu antara orang lama dia senior saya lah, Cik Wahab Bin Mat Sun nama dia. Yang nombor dua (2) mungkin ketua kampung Harun Bin Husin, ketua kampung ni. Ada rumah dia kalau kita naik atas ni ada rumah dia sebelah kanan tepi jalan tu. Harun ketua kampung tapi Harun ni junior saya, lebih muda dari saya. Tapi dia ketua kampung, dia dari keturunan Dak Lam.

NF dan NZ : Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Saya keturunan Dak Lim, dia keturunan Dak Lam hahaha (sambil ketawa). Saya tengok situ kebanyakan itulah semua anak cucu Dak Lam, semua puak ni puak ni anak Dak Lam ni cucu Dak Lam.

NF dan NZ : Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Yang ni anak Dak Lim. Dak Lam dan Dak Lim ni kubur dia dekat rumah Cik Mat tu. Ada dekat situ dekat dekat kubur dia sebelah sebelah je Dak Lam dengan Dak Lim.

NF dan NZ : Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Mula mula kata adik beradik, pastu orang kata dia bukan adik beradik sepupu, lepastu baru dapat maklumat yang terkini ialah dia adik beradik tapi mak lain lain ke rasanya lah. Mak lain lain bapak sama.

NF dan NZ : Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Itulah dia Wahab mungkin boleh dijadikan rujukan, Harun ketua kampung, lagi yang tua siapa eh. Yang ada dapat maklumat sikit. Rasanya tu Kamal mekanik bot seberang sana jalan tu rumah banyak bot tu (sambil tunjuk ke arah seberang jalan). Dan sini pun lebih kurang ada sepuluh buah rumah saje, Cik Mat tak boleh, Cik Mat orang baru kat sini. Cik Mat tu saya suka dia pasal dia senang bawa runding, senang. Kampung ni susah. Orang tak ramai sepuluh (10) rumah tapi nak berunding cukup susah kepala macam macam. Jadi jalan selamat ialah jauhkan diri.

NZ : Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Bunyi nya tak cantik, tapi terpaksa buat. Jangan terlalu rapat, macam saya lah saya dengan dia orang. Mana yang boleh rapat, rapat.

NF: Masing-masing dengan hal masing-masing?

MRR: Hal masing-masing takpe. Dia buat hal sendiri, kerja dia je takpe. Dia masa dia banyak sibuk.

NF : Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Kita buat ini salah, buat itu salah. Kampung walaupun kecil tapi tak aman. Saya dulu cubalah nak aktifkan surau, macam macam perkara. Lama lama lantak kau lah.

NF dan NZ : Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Sebab tu lah saya buat hal sendiri. Yang boleh buat member tulah Cik Mat, Kamal. Kamal tu pun sebaya saya, Kamal tu pun dia tak campur orang dia buat hal sendiri je dengan bot dia. Beli bot sana repair-repair jual, itu je kerja dia.

NF dan NZ : Hahaha (sambil ketawa)

6. Suasana masa awal pembukaan Kampung Tangga Batu

NZ: Boleh tak encik cerita kan sedikit bagaimana suasana kampung tangga batu ni masa awal awal dulu?

MRR: Awal-awal dulu hingga sekarang tak banyak berubah, memang tak banyak berubah hahaha (sambil ketawa).

NF dan NZ : Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Awak bayangkan masa saya kerja, saya mula kerja tahun lapan puluh (80) eh. Jalan bawah ni takde lagi tau. Jalan atas tu merah lagi. Masa tu saya mula mula kerja dulu pakai basikal eh, saya bekas pelumba basikal seangkatan dengan Isa Ahmet, Tun Abdullah wakil wakil negara lah. Isa Ahmet tu dia duduk sini, dia asal Johor Bahru. Tapi

dia berlatih kat sini dan kami ada team kat sini dulu. Team Malaysia banyak kat sini, kat Segamat dulu. Jadi saya dulu pergi sekolah pun naik basikal. Tapi malangnya jalan dia jalan merah, awak tahu lah basikal lumba dengan tayar dia kecil nak sampai sekolah je tiga (3), empat (4) kali saya jatuh. Sampailah saya nak kahwin baru saya beli motor. Dengan jalan merah tu begitu juga dengan motor juga tiga (3), empat (4) kali jatuh sampai kalau musim hujan tu kita pergi sekolah terpaksa pakai baju kain. Sampai sekolah salin baju.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Aaa pergi sekolah macam saya pergi sekolah rendah dulu juga jalan kaki, baju masuk dalam beg plastik dan sampai sekolah basuh kaki pastu baru pakai baju sekolah. Saya dulu kadang kadang kalau hari hujan sini macam tu juga pakai baju, seluar track baju tshirt sebagai nya, nau seluar tali leher dalam beg sampai sekolah. Nasib baiklah saya ada bengkel.

NF dan NZ : Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Bengkel seni perusahaan dan bengkel kemahiran hidup, kat situ lah saya punya port hahaha (sambil ketawa). Nak mandi ke nak apa ke, kita boleh salin baju dan sebagainya. Jadi jalan merah tu eh, tahun lapan puluh (80) masih jalan merah lagi. Cuma yang ada beza lah daripada tahun enam puluh (60) an dulu ialah jalan lah. Kalau dulu jalan kecil, jalan denai hanya untuk satu (1) basikal untuk keluar ke Pekan Jabi dan keluar ke bandar hanya ada jalan atas ni sahaja (sambil tunjuk ke arah jalan), jalan merah. Jalan merah yang atas ni masih dia jalan merah dulu, mula mula yang buka jalan tu ialah Haji Osman Bin Beheng. Rumah dia ada kat depan sana Tahang Harimau tu. Tapi dia dah meninggal dah, isteri dia mak sedara saya. Isteri Osman Beheng ni, dia ialah bekas guru besar dia lah yang mengepalai orang-orang buat gotong royong buat jalan. Walaupun rumah kat Tahang Rimau tapi dia buat jalan untuk masuk ke dalam untuk Tangga Batu ni. Dia buat jalan atas tu dimana dia jumpa ketua kampung Tok Penghulu masa tu, Tok Penghulu pula jumpa tuan tuan tanah yang ada untuk minta kebenaran untuk buat jalan. Tuan tuan tanah

benarkan buat jalan, baru buat jalan. Mula mula tanah merah lepastu awal lapan puluh (80) an ke tengah-tengah lapan puluh (80) an lah. Masa saya duduk kat sini lagi masatu saya dah kahwin dengan dalam lapan puluh lima (85), lapan puluh enam (86) lah. Tengah tengah lapan puluh (80) an baru lah jalan atas tu diturap dengan tar. Saya ingat lagi masatu saya dah pakai motor, dah pakai kereta. Saya mula beli kereta apabila isteri saya mengandung. Kalau tak saya pakai basikal, bila saya berkahwin je pakai motor dan bila isteri saya mengandung “wah parah betul lah isteri saya ni mengandung lepastu tah bila lah cicir bini aku ni esok”.

NF dan NZ : Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Balik sekolah tengah hari tengok lembik nya Ya Allah kalau kata carilah duit, beli lah kereta. Saya letak kereta kat tepi rel tu. Saya menyeberang ke rumah saya seberang sana. Saya tak pindah dengan isteri saya eh, sampai saya dapat anak, umur anak saya lebih kurang enam (6) bulan. Baru saya pindah. Sebab mak saya taknak pindah. Setiap kali saya ajak pindah keluar, mak saya kata “kau nak pindah pergi lah, aku nak duduk sini lah”. Pastu takkan saya nak biarkan dia seseorang duduk seberang rel sana. Dan nasib baiklah isteri saya kata “bang layan kan jela mak tu” duduk lah saya kat sini sampai lah saya dapat anak hingga umur enam (6) bulan lebih kurang. Tiba-tiba mak saya nak pindah “kalau kau nak pindah kau nak pindah kat mana, carilah rumah”. “Eh kata apasal ni?”

NF dan NZ : Hahaha (sambil ketawa)

MRR: “Ha yela”. Saya pun cari rumah bawa mak saya pindah. Rupanya lepas saya pindah, dua (2) minggu saya bawa mak saya pindah. Saya pindah kampung jawa, kampung jawa kena banjir besar tahun lapan puluh enam (86). Saya bawa lari mak saya dengan isteri saya, anak anak saya balik ke rumah sini. Balik rumah sini, mak saya sakit, bawa hospital operate besok tengah hari meninggal. Rupanya ikut saya pindah dua (2) minggu je, lepas tu dia meninggal (hahaha sambil ketawa). Kebumi kat atas (sambil tunjuk ke arah kubur). Kita balik pada cerita kemudahan tadi eh. Kemudahan memang takde lagi dulu, bekalan elektrik ni masuk lapan puluh (80) an juga. Bekalan elektrik

dengan bekalan air lapan puluh (80) an juga masuk. Aaa jalan hitam pun masuk lapan puluh (80) an, lapan puluh (80) an lah banyak berubah. Rumah tak berubah masih macam dulu lagi cuma ada sedikit sedikit pengubah suaian lah rumah. Aaa ada rumah jadi besar sikit tambah cantik sikit adalah sikit sikit tambahan. Yang lain tetap tak berubah. Bilangan rumah cuma tambah adalah rumah Cik Mat tu tambah sebiji. Daripada tahun lapan puluh (80) an dulu saya kecik kecik tahun enam puluh (60) an kebanyakan dari rumah asal tu cuma berubah aje sedikit sedikit. Dinaik taraf rumah rumah yang ada. Cuma dulu seberang sana ada tiga (3) biji rumah (sambil tunjuk ke arah seberang rel kereta api). Seberang sana itu saya baru dapat ni eh saya baru dapat dalam masa berapa tahun ni saya baru dapat tahu saya pernah jumpa dalam satu geran orang kat sana tu. Dia dah kumpul geran geran kat sana untuk mohon jalan. Dia dah mohon jalan untuk masuk kesana. Saya baru dapat tahu eh, seberang sana tu nama kampung sana ialah Kampung Segala. Saya rasa dalam Persatuan Sejarah Segamat dah nak pernah masuk. Itu abang saya punya kerja.

NF dan NZ : Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Kampung Segala baru jumpa ni tau, saya tengok geran nama tempat Kampung Segala. Ish Segala tak pernah dengar pun dari kecil tak pernah dengar nama tu.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Baru ni dapat tahu Segala. Dulu ada tiga (3) buah rumah kat sana. Tiga (3) tiga (3) dah takde dah, termasuk lah rumah saya dah jadi pondok ada yang hujung sekali depan sekali ni rumah saya.

NF: Kampung Segala ni kampung terpencil lah, kampung yang kecil?

MRR: Ye seberang sana tu ada tujuh (7) tuan tanah. Tujuh (7) tuan tanah nama asal dia dulu Segala dan dia bukan, sini mukim Segamat sana mukim Gemereh lah. Dia dah dari sebelah sana rail tapi kat kampung Segala ni unik nya ialah sempadan. Kampung nya

kecil sebesar tu kalau tengok atas tebing boleh nampak hujung sana ke hujung sana (sambil tunjuk ke arah tanah seberang rel kereta api). Dia masuk dalam tiga (3) mukim, mukim Sungai Segamat, mukim Gemereh, mukim Buloh Kasap. Batu sempadan nya kat sana hahaha (sambil ketawa).

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Kalau awak naik belah sana nampak dari situ lah tanah saya tu kan, sampai hujung sana ada pokok getah. Pokok getah nampak sikit pucuk dia, tulah besar dia. Tu dah jadi pulau tau, dia dah dipotong oleh rail keretapi. Dia tanjung pastu kereta api potong jadi pulau.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Tapi tu dikira tangga batu juga lah, tapi kalau mukim, pentadbiran, mengundi sebagai nya dia masuk seberang sana, masuk Gemereh.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

7. Jenis-jenis cabaran pada zaman pembukaan Kampung Tangga Batu

NZ: Masa awal pembukaan Kampung Tangga Batu ni ada tak terdapat cabaran yang susah dilupakan?

MRR: Oh kalau dulu cabaran nya. Pertama tahun empat puluh (40) an dulu kan zaman zaman darurat. Cabaran dia memang komunis lah, cabaran binatang buas. Sini sampai sekarang paling banyak, harimau dah takde lagi dulu ada.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Paling banyak ialah ular, ular sawa. Ular sawa paling banyak, masa saya duduk kat sana dulu tak boleh bela ayam. Kalau bela ayam, ular sawa mesti naik.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Binatang buas masa pembukaan dulu dan sebelum tu memang komunis, zaman Jepun, jepun pula cabaran dia. Dan saya dengar cerita lah banyak juga yang jadi mangsa jepun kat sini. Ada juga yang kena bunuh dan komunis begitu juga. Dan cabaran yang lain ialah kemudahan asas, sebab kampung ni agak lambat mendapat kemudahan asas.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Jalan aaa jalan raya, bekalan elektrik dan bekalan air saya rasa 80an baru dapat. Masatu saya dah kerja dah jadi cikgu dah pun. Zaman saya masih sekolah marin memang tak ada. Jalan, jalan merah bekalan api dan air tak ada. Air kita orang pakai air perigi, masa saya duduk kat sana (sambil menunjukkan jari ke arah rumah lama nya) senang lah bawah tu dia paya, perigi. Macam orang yang duduk kat atas ni, awak tahu perigi dekat mana? (sambil pandang ke arah fatihah dan syafiqah) turun bawah sana tu (sambil menunjukkan jari nya ke arah paya) paya nu.

NF dan NZ: Oh jauh (sambil mengangguk kepala).

MRR: Aaa...kalau setakat pergi mandi tak apa, dah lepas pergi mandi kang kena bawa air balik.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Aaa.. Bawa air balik untuk masak kat rumah. Mandi, basuh kain, basuh baju semua pergi perigi. Aaa....tu masalah tu memang memang masalah lah tu. Saya dulu mengajar belajar mengaji dengan Lebai Talib kat atas ni (sambil menunjukkan jari nya ke arah rumah Lebai Talib) awak tahu duit yuran dia apa? hahaha (sambil ketawa) duit

yuran dia atau pun bayaran dia, ialah kami anak anak murid mengaji ni aaa kena bergilir gilirkan air kat rumah dia.

NZ: Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Rumah tok guru ni, aaa dia kata “ ambil air untuk dia ambil air sembahyang” saya ingat dia ada tong. tong , tong besi yang logam tu lepastu ada pili kat situ kan.

NF: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Tu tempat dia ambil air sembahyang. Rupanya dia mandi pun kat situ juga, mengelat orang tua tu.

NF dan NZ: Hahahaha (sambil ketawa).

MRR: Kita pun hantar lah air penuh kan tong tu. Dia kata “ni tempat atuk ambil air sembahyang” katanya. Rupanya ambil air sembahyang lah rupanya anak dia cakap dia mandi pun kat situ.

NF dan NZ: Hahahaha (sambil ketawa).

MRR: Dia tak turun perigi, dia cakap. Ha itulah, bekalan air tu satu masalah lah. Pernah satu ketika, satu keluarga eh. Ada lagi abang dia dekat sini, Atan nama dia. Dia adik beradik dia ramai yang kecil kecil. Yang besar, yang anak dara membasuh, bawalah yang kecil kecil. Ada lima (5), enam (6) orang ada kat perigi tu. Tiba tiba durian tumbang hempap.

NF: Pokok?

MRR: Budak yang kecil kecil tu yang umur dua (2), tiga (3) tahun yang lari lari bogel bogel. Hempap dek pokok durian. Hahaha (sambil ketawa). Yang pelik tu, yang pelik nya tak mati.

NF dan NZ: Hahahaha (sambil ketawa).

MRR: Hahaha tak mati (sambil ketawa)

NF: Ingatkan dah Innalillah dah.

MRR: Awak tahu apa sebab? Apa sebab? Sebab dia duduk dalam paya tau. Lumpur , tanah tu lembik. Bila dia kena hempap, dia terbenam dalam lumpur.

NF: Oh lumpur (sambil mengangguk kepala)

MRR: Kalau tanah tu keras dia dah penyet, dah pecah dah, dah mati kan.

NZ: Oh lumpur (sambil mengangguk kepala)

MRR: Ni tanah lumpur lembik dan siapa yang bawa dia ke hospital. Ha ini lah kampung ni eh. Kereta tak ada, motor pun payah. Kebetulan masa tu lalu satu troli ha petang pukul tiga (3) dia keluar. Pekerja KTM balik, KTM ni dia ada satu troli kereta api kecil, troli. Dia tarik, dia bawa pekerja dia lah. Adalah orang yang tahan kan troli tu, angkat budak budak ni semua naik kan atas troli. Turun dekat stesen kereta api Segamat. Lepastu hospital lama tu kan.

NF: Ha...oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Ikut jalan belakang hantar ke hospital. Kita pernah guna troli macamtu pun. Orang kampung dulu kan.

NF: Hm (sambil mengangguk kepala)

MRR: Ha dah tak ada kenderaan. Kampung ni kereta memang tak ada masatu, tak ada. Motor pun rasanya ada sebiji dua jela motor. Kebanyakan nya tak ada motor, semua basikal. Basikal kalau ada pun dah mewah dah masatu. Kalau takde basikal jalan kaki lah.

Gangguan: Encik Raful bertanya pada kami mengenai air yang kami bawa.

MRR: Ni air apa?teh?

NF: Air kopi

MRR: Oh saya tak minum kopi. Awak minum ke? (sambil pandang ke arah syafiqah)

NZ: Oh tak minum hahaha

NF: Dia tak minum hahaha saya tak tahu encik tak minum kopi.

MRR: (Masuk ke rumah mengambil air kotak dan minum)

Sambungan temu bual:

MRR: Jadi kalau nak kata apa tadi? Cabaran eh? Cabaran dia tulah pengangkutan, bekalan api, air. Binatang buas tak begitu ketara lah. Takde lah orang kampung ni yang di baham dek rimau ke hahaha (sambil ketawa).

NZ: Hahahaha (sambil ketawa).

MRR: Diserang binatang buas ke takde lah. Kalau setakat binatang peliharaan tu tak tahu lah eh. Baru ni, baru ni seminggu dua ni, ular sawa melintas jalan betul betul depan saya. Masa tu hari jumaat saya tengah tahlil kan kubur mak saya kat atas, tiba tiba ular sawa tu melintas. Betul betul depan saya. (Keluarkan telefon bimbit untuk tunjukkan gambar ular sawa tersebut kepada fatimah dan syafiqah) Awak tengok perut dia je tu ada apa?

NF dan NZ: Wah (sambil terkesima)

MRR: Perut dia tu. Ni besar besar paha. Awak tahu perut dia tu ada apa? Tak tahu lah apa ada dalam tu. Kalau ayam takde, besar tu. Ayam, kucing tak. Itu paling tidak anjing atau babi.

NF dan NZ: Oh (sambil terkesima)

MRR: Besar tu, besar ular tu. Besar paha tu. Awak tengok tiang elektrik tepi tu. Itu kat kubur atas tu. Saya tengah rileks rileks. Belakang rumah Cik Mat. Saya cakap “Cik Mat baik baik Cik Mat, tapi ular tu dah kenyang takpe”.

NZ: Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Ular tu melintas, jadi kalau orang kampung ni, ular setakat macam ni biasalah.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Besar paha ni. Panjang dalam lima belas kaki (15), enam belas kaki (16). Saya pernah bunuh dua ekor ular kat sini. Saya siap ambil kulit dia, saya jemur kat rel kereta api tu.

NZ: Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Kulit ular dua ekor. Satu panjang enam belas (16) kaki satu (1), satu (1) empat belas (14) kaki panjang dia. Enam belas (16) kaki, enam belas (16) kaki panjang ni lah (sambil menunjukkan jari nya ke tiang koridor). Dari tiang ni ke tiang ni. Ha ni enam belas (16 kaki). Tiang ni lapan (8) kaki, lapan (8) kaki.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Besar lebih kurang besar paha lah.

NF: Selain dari ular, harimau tu ada kes babi hutan kat sini?

MRR: Babi hutan memang banyak. Babi hutan dia musuh pada tanaman. Ha ni awak tengok tanah saya (sambil menunjukkan jarinya ke arah kebun tanaman) kenapa tanah saya nampak kosong kan.

NF : Haah (sambil mengangguk kepala)

MRR: Sebenarnya saya dah tanam berapa kali dah. Kali pertama saya tanam durian, adalah dua batang tu tinggal. Lain semua habis babi cabut. Saya pasang pagar elektrik, itu hari saya ada pasang pagar elektrik. Sebelum ada pagar ni (sambil menunjukkan jarinya ke arah pagar KTM). Saya tukar pula tanam kelapa pun babi kobak. Saya pasang pagar elektrik, dekat tepi pondok ni (sambil menunjukkan jarinya ke arah pondok) saya ada buka lah besar ni untuk jalan saya nak lalu lalang. Babi boleh ikut jalan tu. “hai jalan aku boleh diikuti nya” beratur dia masuk tepi pondok ni.

NF dan NZ: Hahaha pandai dia (sambil ketawa)

MRR: Sudah lah kelapa dia koyak kan koyak kan benih kelapa. Ada dalam lima (5), enam (6) batang kelapa tu. Ipastu saya fed up dah, dua (2) kali saya kena saya fed up. Tapi rasa nak pulih balik lah. Geram pula tengok tanah kosong je kan.

NF dan NZ: Hahaha betul lah tu (sambil ketawa)

MRR: Jadi babi hutan memang banyak. Tapi ha dalam setahun ini babi hutan telah berkurangan. Ada orang kata ha dalam masa covid itu hari, babi hutan ni mengalami apa nama (sambil berfikir) orang panggil hawa tau. Penyakit berjangkit. Jadi babi ni dah banyak mati.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Jadi sekarang memang betul, sekarang macam dah kurang babi. Babi tapi memang banyak lah musuh. Pertama ubi tak boleh tanam. Awak tengok saya tanam ubi tu (sambil menunjukkan jari ke arah pokok ubi nya), habis dia kerja. Dia tak boleh tanam ubi, tempat dia tu. Ubi, kelapa memang dia suka betul. Kalau anak anak durian, dia gigit, dia patah kan, dia buang kat tepi. Tak tahu apa asal engkau, bukan nak makan ke apa dengan anak durian tu. Sayang tau anak durian baik baik, apa blackthorn lah apa benda lah habis.

NZ: Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Jadi kalau segi musuh pertanian. Babi, monyet. Yang paling susah nak kawal monyet, babi kalau buat pagar ni dia tak masuk. Monyet kalau buat pagar dia lagi terror panjang. Saya buat pagar elektrik ni, pernah saya datang saya tengok ada monyet dalam pagar elektrik, dalam pagar saya. Saya nak tengok macam mana dia lari. Saya halau dia dia lari ikut tepi sini, pagar elektrik tu jarak dia lebih kurang tak sampai satu (1) kaki lah, dalam lapan (8) inci lah. Saya buat empat (4) lapisan dawai, dawai elektrik tu. dia boleh aaa lari dan tangan dia lurus ke depan kaki belakang lurus dengan ekor lurus belakang, macam gimnastik.

NF dan NZ: Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Saya kata “uish handal nya dia”.

NF dan NZ: Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Memang handal monyet. Dan monyet paling susah nak kawal.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Tapi monyet ni senang. Ada cara dia, bela anjing.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Ha cuma saya ni saya malas nak bela anjing. Kalau aku bela anjing nanti anjing lepak kat sini (sambil menunjukkan jari nya ke koridor rumah beliau). Habis dah anjing dah lepak kat sini aku nak lepak kat mana pulak. Hahaha kan? (sambil ketawa)

NZ: Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Jadi kata tak payah lah. Tak desak kan. Member kata “kau bela anjing, dua (2) ekor anjing, kau beri makan, kau tengok anjing cukup makan dia akan duduk kat situ”.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Tiap tiap hari, dua (2) kali sekali pun beri makan pun tak apa. Kalau ada anjing dalam pagar ni (sambil menunjukkan jari nya ke arah pagar), monyet tak turun. Itu musuh pertanian lah. Monyet, babi. Kalau ternakan ular sawa. Binatang binatang buas yang lain takde lah.

NF: Tak banyak lah (sambil mengangguk kepala)

MRR: Walaupun ada pernah orang jumpa tenok. Ada tenok merayau kat sini. Tak banyak lah sesekali sesat.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

8. Sistem pentadbiran di Kampung Tangga Batu

NZ: Boleh tak encik cerita kan sikit apakah cara yang digunakan ha untuk mentadbir kampung ni?

MRR: Kampung ni dia gunakan dengan sistem ketua kampung lah. Ketua kampung dan jawatankuasa yang lain. Jawatankuasa kampung takde kat sini. Jawatankuasa masjid, surau ada. Jawatankuasa surau dan ketua kampung. Sebenarnya kalau nak mentadbir sini

tak susah, sebab orang tak ramai. Sepuluh keluarga je lebih kurang kan. Rasanya nak lantik jawatankuasa susah, pasal semua orang dapat jawatan.

NF dan NZ: Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Paling tidak jawatankuasa dah sepuluh hahaha (sambil ketawa). Awak bayangkan, pengerusi, naib pengerusi, setiausaha, naib setiausaha, bendahari. Lima dah habis kat situ. Jawatankuasa tertinggi, lima jawatankuasa ajk biasa kan, habis. Orang tak ramai. Tapi itulah macam saya cakap tadi, off record eh (sambil menyuruh kami off record) memang susah nak lantik dan akhirnya kampung ni masing masing buat hal masing masing. Akhirnya masing masing buat hal masing masing. Walau bagaimanapun kita ada saluran kita, sistem pentadbiran kita ialah sistem ketua kampung lah. Sekarang ni ada ketua kampung, ketua kampung dia kan pergi kepada penghulu. Dan ketua kampung sekarang ni, ketua kampung Tangga Batu, Tahang Rimau, Kampung Kuari tu semua dulu bawah Atuk Nawar. Tapi ni lah negara kita ni, tukar parti ketua kampung pun kena tukar.

NF dan NZ: Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Dia bukan kira baik tak baik. Dia kira orang aku. Aaa kata kroni dia marah, orang aku. Jadi maknanya kalau parti cap ayam, ha ketua kampung cap ayam lah naik. Masa itu hari yang tukar tu hari dulu Tok Nawar. Sekarang ni itu hari adun tu hari menang BN, dah orang BN pula, Orang UMNO pula ketua kampung. Ketua kampung yang ada sekarang ni Harun. Dia memang orang kampung ni lah, Harun Bin Husin.

9. Latar Belakang Ketua Kampung Tangga Batu

NZ: Boleh tak encik cerita kan sikit latar belakang tentang encik Harun ni?

MRR: Encik Harun ni ha dia memang anak jati kampung ni. Cucu Dak Lam hahaha (sambil ketawa).

NF dan NZ: Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Cucu Dak Lam. dia puak sebelah Dak Lam, saya puak belah Dak Lim. Cucu Dak Lam. Aaa ayah dia seorang tentera dulu, dah meninggal. Dan sebelum meninggal pun ayah dia bercerai dengan mak dia. Mak dia kahwin lain dengan Osman. Dia ada rumah kat tepi jalan tu (sambil menunjukkan jari nya ke arah jalan). Mak dia nama Saedah. Saedah ni pawang.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Bomoh lah. Tapi biasalah, off record eh (sambil menyuruh kami off record) bomoh ni orang luar je percaya, orang kampung ni tak percaya. Sebab kita kenal dia hahaha (sambil ketawa).

NF dan NZ: Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Kalau abang saya Karim tu dia gelak semacam je. Itu semua nya temberang hahaha (sambil ketawa).

NZ: Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Tapi daripada KL daripada Ipoh datang hahaha (sambil ketawa). Besar besar kereta beratur depan rumah dia. Hahaha lantak kau lah (sambil ketawa). Orang kampung sendiri pun gelak. Itu mak si Harun tu.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Jadi dia memang orang sini lah. Jadi dulu sebenarnya mak dia dengan bapak dia. Bapak dia tentera dulu Husin. Lepastu mak dengan bapak dia bercerai. Mak dia kahwin dengan Osman tu, bapak dia kahwin dengan orang Sarawak. Bapak dia dengan mak tiri dia tu dah meninggal lah, eh mak tiri dia balik Sarawak ke mana tak pasti lah. Bapak dia

Husin tu dah meninggal. Jadi Harun dia memang dibesarkan di sini lah dengan mak dia. Memang duduk sana rumah batu ni, dia duduk kat sini. Dia kerja tak ada kerja tetap dan punca pendapatan dia ialah setakat ni dia jual sayur. Sayur, ikan dan sebagainya pagi pagi bawa kereta ambil bekalan dekat pasar lepastu dia round ke kampung kampung termasuk lah kampung sebelah, Pekan Jabi kat sana, belakang sana, Kampung Kadut kampung apa tu tempat kita masuk itu hari. Kita masuk tu belakang, depan tu banyak rumah tau, Kampung Kadut tu.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Kita masuk itu hari belakang dia. Depan tu banyak rumah. Kampung Kadut Harun pergi jual lah, jual sayur, ikan. Dan dia dah berkahwin, berapa anak dia eh (sambil berfikir) ramai anak dia. Dia duduk rumah dengan mak bapak mak dia tu. Dan dia dah bercucu dah pun. Anak dia pun dah kahwin, anak Harun. Dia ni baru lagi jadi ketua kampung. Baru setahun lah lebih kurang, tak sampai setahun. Sejak pilihan raya kecil negeri adun Johor itu hari kan. Ha dulu PKR menang, tu Tok Nawar jadi ketua kampung nya. Lepas tu PKR kalah pula adun itu hari, BN lak menang. Ha UMNO lah pula ketua kampung nya. Itulah kerja dia orang.

NF dan NZ: Hahaha (sambil ketawa)

10. Sejarah tangga batu

NZ: Boleh tak encik cerita kan kat mana terletaknya tangga batu tersebut?

MRR: Tangga Batu tu kalau tengok dari sini boleh nampak. Tapi batu nya tak nampak dalam semak. Itu hari cina tu, ha cina tu dah telefon saya. Saya dah dapat nombor dia ha dia kata “lain kali mahu pergi bagitahu” dia cakap “ha apahal ha apahal mau cari saya apahal”, cina tahu lah.

NF dan NZ: Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Saya kata “oh tak ada kita mau tengok itu batu” cina tu kata “oh itu batu semak tau, saya tau situ ada batu besar, tapi itu batu semak” luar pagar dia. Tangga Batu tu sebenarnya terletak di Kampung Kadut. Kampung Kadut ni dia lebih dekat ke Pekan Jabi. Dia pula keluar Pekan Jabi. Tapi dia dengan Tangga Batu ni sebenarnya dipisahkan oleh paya ni je. Dari tepi ni boleh nampak (sambil menunjukkan jarinya ke arah paya).

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Ha tempat yang kita pergi itu hari sempadan antara kebun durian dengan kebun getah kan, nampak dari sini. Mana kebun getah yang tempat kita duduk haritu, mana kebun durian cina yang berpagar tu, mana kedudukan batu tu ada kat depan, kat tepi paya tu. Dari sini setentang. Jadi itulah kalau dulu memang kalau naik perahu daripada paya bawah tu memang tembus belah sana naik kat batu tu (sambil menunjukkan jari nya ke arah batu).

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Jadi batu tu saiz dia lah lebih kurang dari sini ke pokok bunga tulah (sambil menunjukkan jarinya ke arah pokok bunga)

NF dan NZ: Oh besar (sambil mengangguk kepala)

MRR: Lebih kurang sepuluh (10) kaki lah. Garis pusat dia, dia hampir hampir bulat. Hampir hampir bulat. Garis pusat dia lebih kurang sepuluh (10) kaki. Dia terletak kalau macam ni payakan, ha ni tanah kan, paya kan dia kat tepi paya kat situ (membuat demo menggunakan air kotak). Kena menyeberang sikit kawasan paya tu baru naik atas batu tu. Lepas tu paya terus.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Jadi kedudukan dia. Garis pusat lebih kurang sepuluh (10) kaki lah atau tiga (3) meter lebih kurang batu tu. Dan permukaan batu tu yang menghala ke paya tu berbentuk macam tangga. Berapa tangga saya lupa lah (sambil menggaru kepala), itu hari dah kira tangga tu. Tangga tu tak pasti sama ada semula jadi atau di buat.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Dipahat untuk dapatkan bentuk tangga tu. Tapi bedasarkan saya punya pemerhatian lah, yang saya tengok itu hari saya rasa benda tu dia menyerupai tangga semula jadi menyerupai tangga. Kemudian dia di kemaskan dengan buatan manusia. Dipahat, di kemaskan lagi lah. Jadi betul betul macam tangga. Dan anak tangga tu kecil kecil je macam ni (menggunakan tangan bagi demo menunjukkan rupa saiz anak tangga tu) atas dia besar. Saya ingat dulu mak saya cakap atas batu tu boleh letak tikar satu untuk jemur padi. Mak saya dulu masa dia kecil kecil dia duduk sini. Tu tapak rumah atuk saya bawah tu (sambil menunjukkan jari nya ke tapak rumah). Dia orang selalu turun naik ke sana. Dan kadang kadang bawah ni dia orang tanam padi, jadi jemur padi atas batu tu.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Jadi batu tu kedudukan nya di Kampung Kadut. Kampung Kadut tu seberang Kampung Tangga Batu. Tapi zaman dulu memang dia berhubung rapatlah sebab payakan. Paya tu pula tengah tengah nya ada pertaniannya. Kalau belah atas nya orang tanam padi. Jadi orang Kadut dengan orang sini memang selalu ulang alik. Mungkin juga dia apa menggunakan perahu, sebab tu ada pengkalan tu kan, untuk perahu.

NF: Pasal Tangga Batu yang haritu kita nak pergi tu, ha orang owner tanah tu sendiri dah call boleh masuk lah?kita boleh seberang bila bila?

MRR: Owner dia bukan owner sebenarnya, dia pemajak.

NF: Oh pemajak (sambil mengangguk kepala)

MRR: Tanah tu tanah seorang cikgu yang dah tua. Samian tak silap saya nama dia, orang duduk Kampung Jawa. Samian yang beli dari bapak saya, bapak sedara saya, Abdullah Sidek.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Tanah yang tu ialah tanah atuk saya, Sidek Bin Jibah tu. Dia agih kepada anak anak dia lah. Masuk yang belah sana tu untuk saya panggil Pak Ude Dolah lah, anak yang ketiga kan. Pak Ude. Anak nombor dua (2) Pak Ngah, pernah duduk sini marin, gila.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Pak Ngah saya dengan Pak Ude saya. Pak Ude saya tu tak gila, Pak Ngah saya tu gila. Tapi dia educated. Dia terpelajar.

NF dan NZ: Terpelajar...oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Kalau awak berbual dengan dia, dia akan cerita pasal Inggeris, dia kan cerita pasal Belanda, pasal Jepun. Fakta fakta dia banyak yang betul. Tapi jaga, lepastu dalam pada betul betul tu dia masuk fakta gila dia hahaha (sambil ketawa) . Ada yang mengarut.

NF dan NZ: hahaha, macam mana tu (sambil ketawa)

MRR: Ha dia cerita lah, jadi kita dengar lah cerita dia. Dengar cerita dia Stamford Raffles datang tahun ni, tahun ni. Lepastu mengarut ngarut. Lepastu dia cerita lah dekat paya ni dulu ha mula lah cerita naga lah gini gini. Ha tu dah mula gila dia lah.

NF dan NZ: Oh hahaha (sambil ketawa)

MRR: dia memang gila, sakit otak.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Tahun empat puluh (40) an zaman darurat dulu. Awak bayangkan dia pergi periksa ambil peperiksaan. Zaman tu mana ada sekolah, dia ambil peperiksaan di Melaka. Segamat takde masatu, periksa dekat Melaka. Saya tak tahu periksa apa, Cambridge ke apa benda ke tak tahu lah. Tapi dia ni mak saya cerita dia pergi periksa kat Melaka.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Ha sewa kereta, pergi berdua dengan kawan kawan dia yang lainlah. Dua beradik pergi Pak Ude dengan Pak Nah saya. Pak Ngah saya jahat, nakal. Pak Ude saya ni baik, lurus. Yang Pak Ude saya ni geng geng dengan Zaaba semua tau, ha geng dengan Tun Razak semua. Dia ahli pemikir sesama dengan Tun Razak, nama dia Abdullah Bin Sidek, Pak Ude saya tu. Pak Ngah saya ni Ilyas Bin Sidek. Dia nakal sikit, dia pergi berdua periksa dekat Melaka, dia balik rumah dia ugut Pak Ude saya “kau jangan cakap dengan abah eh”. Dia tak panggil abah masatu, dia panggil encik. Bapak dia, dia panggil encik. Orang dulu bapak panggil encik tau.

NF: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: “Kau jangan cakap dengan encik”. Dia tak pergi periksa, dia sampai Melaka dia pergi Tanjung Keling, mandi laut.

NZ: Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Pak Ngah saya punya jahat. Pak Ude saya periksa dan last sekali Pak Ude saya jadi guru besar. Pak Ngah saya mental.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Banyaklah cerita dia kenapa dia gila. Zaman darurat tu ada orang kena potong kepala. Dia apa entah dia kobok (memasukkan tangan) kepala orang tu, cina lah. Macam macam cerita. Pernah mak saya cerita, memang betul lah. Bila dia balik tengah malam, zaman dulu orang pakai kemeja lengan panjang tau, uish zaman dulu smart, baju keras je tuck in. Sekali dia balik daripada bandar, mak saya kata tangan ni baju putih kemeja, tangan dia penuh darah. Tanya tanya, cerita “kenapa tangan kau, tangan penuh darah?”. Last last baru dia cerita, dia jumpa cina kena bunuh kat dekat rel kereta api tu (sambil menunjukkan jari nya ke arah tempat kejadian). Habis itu dia kata “aku dengar ada suara kata selok leher dia, aku selok leher dia takde jumpa apa pun” kata dia. Hahaha (sambil ketawa) ha itu mula mula dia nak gila tu.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Tu cerita cerita zaman dulu lah (off record eh)

NF: Betul ekstrem tu (sambil terkejut)

MRR: Tadi apa topik tadi? lupa dah

NZ: Pasal Tangga Batu tu

MRR: Oh pasal tangga batu tu eh. Jadi kedudukan dia kat situ lah kat Kampung Kadut tu. bersebelahan dengan Tangga Batu dan Kampung Tangga Batu. Dipisahkan oleh paya, jauh dia kalau tengok tu ada dua ratus (200) meter ke tiga ratus (300) meter juga lah. Nampak dari depan sana boleh tengok jelas (sambil menunjukkan jarinya ke arah paya). Tangga batu tu duduk di tepi paya tu.

NF: Nanti boleh lah kita telefon orang cina tu

MRR: Nanti kita akan arrange kan balik, awak tengok bila awak free. Kita telefon cina tu kalau dia free. Nanti dia datang dia buka kan pagar dia tu. Tapi batu tu bukan dalam

pagar dia tau, dalam pagar dia tu memang terang. Sebab tanah tu dia dah pagar. Kan kita tengok pagar tu dia ambil tepi paya kan, batu tu dalam paya. Bermakna luar pagar, dia pun cakap “itu batu semak woo, batu banyak semak”. Tapi boleh lah kalau nak pergi, kalau dah sampai dekat tanah dia tu dah tak jauh ke batu tu. Maknanya kalau kita nak tebas pun tak jauh. Dia lepas tanah tu kebun durian tu katakan sini kebun durian tu, batu tu dia lebih kurang ke pokok tu ha (sambil menunjukkan jarinya ke arah pokok). Dia kat dalam paya, tapi dari tanah darat ke batu tu dia takde masuk dalam air. Dia tanah je, atas tanah lah. Ada pokok pokok semua sampai ke batu, lepas batu tu baru air.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

NF: Beralih ke bahagian 2 lah

10.0 Cara penduduk setempat peroleh pendapatan

NZ: Boleh tak encik cerita kan sikit apakah cara penduduk setempat peroleh pendapatan masa dulu dengan sekarang?

MRR: Pendapatan eh. Memang berbeza lah sekarang boleh katakan senang sedikit. Dulu orang kampung ni hanya bergantung harap pada pertanian lah. Kebanyakan menoreh getah dan getah pula kebanyakan nya semua lah jenis getah getah tua macam cina cina tu. Dulu pokok getah semua tu. Jadi orang kat sini menoreh lah getah kat keliling rumah tu. Dan getah ni pun bukan lah ladang getah yang kemas kan. Getah getah tua macam mak saya dulu, getah tua. Jadi kebanyakan pendapatan itulah dan mula masuk ke era lapan puluh (80) an, ramai dah mula kerja kerja luar. Masatu dah mula ada kerja kat luar. Contohnya, kerja dengan majlis daerah, bahagian pembersihan majlis daerah, kerja lah kerja majlis daerah. Dan mula lah ada kerja dengan KTM. Dan bila masuk lapan puluh (80) an, sembilan puluh (90) an di mana generasi baya baya saya ha dan ramai lagi bertambah ramai lah. Yang dah kerja dengan luar, kerja ke luar sama ada dengan swasta ataupun dengan kerajaan. Ada di antara nya jadi tukang kebun macam Wahab tu tukang kebun, ada yang jadi ha kerja posman, ada kerja dengan TNB. Tapi rata rata apa nak

cakap eh pekerja bawahan lah, rata rata. Kalau ada pun, ada sorang dua jela yang dapat kerja peringkat menengah. Kebanyakan lain tu semua kerja kerja peringkat bawahan lah. Kebanyakan mereka dulu tak ada pendidikan kan, tak ada, taraf macam tu lah. Peringkat anak anak mereka masatu yang kata tahun lapan puluh (80) an, sembilan puluh (90) an, tu dah mula anak anak mereka yang dah ada berpendidikan keluar kerja, ha tulah dapat kerja dengan sama ada dengan swasta atau pun kerajaan. Ada yang jadi pembantu apa salesman kereta pun ada, yang kerja dengan badan swasta apa ini pun ada juga TNB ada, kerja TNB, posman dan yang pertanian masih ada lagi yang meneruskan sampai hari ini ada yang menoreh getah sebagai nya. Jadi itulah kata pendapatan itulah, tapi sekarang ni pun pendapatan agak keluar daripada kemiskinan lah, senang hidup kalau nak kata, kalau tak kaya pun senang hidup. Sebab sekarang kerja banyak, perempuan pun dah banyak kerja kan. Macam macam kerja ada, kerja pembantu kedai ke. Ramai dah anak anak mereka keluar.

NF: Selain dari pertanian tu sendiri, orang sini ada fokuskan pada penternakan?

MRR: Ternakan?

NF: Penternakan

MRR: Nak kata tak ada tu adalah tapi yang serius tak ada. Adalah yang bela kambing ada. Sampai sekarang ni pun ada lagi yang bela kambing, ada cuba juga bela itik. Ada juga yang bela itik, hampir cecah sampai seratus (100) ekor dia bela. Adalah hasil dia nampak dia jual telur, telur itik, ada buat telur asin. Ada juga buat buah belimbing juga buat. Tapi ternakan tak banyak lah, ada dua (2) tiga (3) keluarga aje. Kambing ada satu (1) keluarga, jual kambing, keluarga Along tu dia bela kambing. Keluarga Atan tu dia bela itik. Yang lain tu pun kalau ada ternakan hanya ternakan untuk sara sendirilah. Bela ayam, bela itik apa sendiri sendiri je, bukan untuk komersial.

NF: Berapa ramai yang orang kata anak jati dari sini yang bekerja ke sambung belajar ke peringkat yang betul betul level tinggi?berapa ramai?bilangan tu.

MRR: Yang mana?Terkini lah?

NF: Terkini daripada zaman encik sampai sekarang, betul betul anak jati dari sini.

MRR: Yang sampai rata rata sampai spm lah.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Sampai SPM. Nak kata berapa orang eh. Tak sampai lima puluh (50) orang lah. Sebab orang sini memang tak ramai. Saya rasa sepuluh (10) keluarga lebih kurang kan. Kalau sorang anak sepuluh (10), baru ada seratus (100). Kalau sorang anak lima (5), baru ada lima puluh (50) orang.

NZ: Betul (sambil mengangguk kepala)

MRR: Jadi rata rata tulah rata rata tamat SPM. Yang lebih pada SPM saya rasa yang masuk universiti kalau anak tangga batu ni yang dibesarkan di tangga batu memang tak ada yang masuk universiti. Kolej kolej kemahiran tu adalah. Yang apa dengan sombongnya lah saya kata saya sorang jela rasanya hahaha (sambil ketawa).

NF dan NZ: Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Rasa saya sebab saya tengok yang lain tak ada. Kalau yang anak Tangga Batu tapi dah berhijrah ke luar saya tak pasti.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Sebab ada beberapa keluarga anak Tangga Batu ni duduk di Kuala Lumpur. Yang duduk di luar lah. Contohnya, ada rumah kalau tengok atas tu rumah dah runtuh depan tu, rumah bujang Cik Mat tu anak dia sorang ada di Kuala Lumpur. Salah sorang cucu dia

ialah yang bawa di Kuala Lumpur, saya tak kenal budak tu tak pernah tengok budak tu. Dan dia dilahirkan di Kuala Lumpur dan dibesarkan di Kuala Lumpur. Dia pun tahu tak ke yang dia tu anak tangga batu hahaha (sambil ketawa)

NF dan NZ: Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Bapak dia tahu lah. Bapak dia ada dalam group kita dalam group kampung ada bapak dia.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Dia salah sorang yang bawa apa jet fighter yang Hari Kebangsaan itu hari.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Yang bawa jet. Ada juga lah ha anak abang saya sorang penyanyi.

NF dan NZ: Oh penyanyi (sambil mengangguk kepala)

MRR: Tapi tak pernah duduk Tangga Batu juga lah. Dia di besarkan masa tu abang saya kerja dekat felda di Gemas. Felda apa nama dia tepi jalan tu Sungai Kelamah. Abang saya pernah bekerja kat situ dulu dan dia pencen kat situ. Anak dia yang dibesarkan kat situ, ada sorang penyanyi ha Siti Haida.

NF: Oh Siti Haida (sambil mengangguk kepala)

MRR: Hajat, lagu hajat.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Manis masa bercinta.

NF dan NZ: Hahaha oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: satu album dua album je

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Lepastu kahwin, sekarang ada di Melaka.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Baru ni dia kahwin, kahwin kali yang ketiga. Kahwin yang pertama cerai, dapat anak dua. Anak pertama dia sorang kat UM sekarang, dah besar dah umur dua puluh tiga (23) lebih ada kat UM. Kahwin yang kedua dapat anak satu lepastu cerai lagi. Baru ni kahwin lagi satu dekat Melaka.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Dia buka perniagaan workshop kat Melaka. Itu anak abang saya. Kira anak Tangga Batu lah tu.

11.0 Keistimewaan dan tradisi Kampung Tangga Batu

NZ: Boleh tak encik cerita kan sedikit apakah keistimewaan ataupun tradisi yang dipraktikkan dekat kampung ni, dari dulu ke sekarang?

MRR: Tradisi turun temurun lah eh. Takde apa lah kecuali adat kita orang melayu je. Tapi kampung ni ada lagi bomoh tu.

NF dan NZ: Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Nampak nya aktif, ada lagi pengunjung pengunjung dia. Nampak orang datang lagi tapi dah uzur dah. Umur dalam lapan puluh (80). Anak dia tu sebaya saya, anak dia pun dah uzur dah. Dah tak boleh jalan.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Kesian anak bomoh tak boleh jalan.

NF dan NZ: Hahaha (sambil ketawa)

NF: Apa amalan yang dibuat tu?

MRR: Dia yang saya perhatikan. Masa saya muda. Dia dah lama aktiviti ni. Masa saya muda muda dulu saya pernah join dengan dia, join cara dia. Dia kebanyakan ha lebih pada apa ni orang kata turunya sheikh, dato tu dato ni datang menjelma dalam diri dia.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Jadi nya kelebihan dia adalah dia pandai berlakon lah.

NF dan NZ: Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Kejap watak ni. Kejap tok sheikh dari Arab, kejap tok sheikh dari Siam. macam macam lah cakap Siam lah apalah. Saya tak faham macam mana.

NF: Selalu nya pengunjung pengunjung luar ni cari dia ni untuk apa?

MRR: Oh orang luar cari dia, orang luar cari dia.

NF: Untuk apa?

MRR: Untuk berubat, sakit tak baik. Kata orang mujarab, baik.

NF dan NZ: Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Tak tahu lah tu dia punya kepercayaan. Tapi tu off record lah (sambil menyuruh kami off record).

NF dan NZ: Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Awak tulis tu nanti lagi ramai orang datang cari dia kang.

NF dan NZ: Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Saya geram kebun saya sana (sambil menunjukkan jari nya ke arah kebun) ada orang buat pemujaan nombor ekor.

NF dan NZ: Oh hahaha (sambil mengangguk kepala)

MRR: Dekat kebun saya tu. saya datang kebun tengok dekat ada pondok dekat sana, tepi pondok tu dia letak papan, saya tengok ada cina sembahyang punya tu, tembakau lah apalah. Saya kata ni minta nombor ekor ni. Tapi kat pondok saya minta nombor ekor.

12.0 Penemuan tangga batu

NZ: Kita berbalik pada Tangga Batu, boleh tak cerita kan sedikit bagaimana Tangga Batu tersebut di ditemui?

MRR: Aaa tangga batu tu memang dari dulu dah adalah. Saya tak pasti tahun bila tapi saya rasa lebih seratus (100) tahun dulu. Sebab paya tu aktif dulu, paya tu memang meriah kata orang lah. Kat situ lah orang tanam padi, kat situ lah orang berhubung dengan perahu, sampan dia. Jadi itulah batu tu dia jumpa batu tu dijadikan batu tu apa nama pengkalan dia. Jeti dia lah, jeti dia. Dan bila tengok kat batu tu tangga, bentuk

macam tangga. Memang mudah lah dia nak naik dari air, dari atas sampan ke darat kan. Jadi mungkin agak nya kalau batu tu tak berapa kemas, di kemaskan kan di pahat kan batu tu. Sehingga timbul bentuk tangga, betul betul bentuk tangga. Saya dah tengok.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Cuma saya tak pasti, masa tu lapan (8) ke tujuh (7) mata gitulah. Saya tak pasti bilangan anak tangga tu. Jadi dia jumpai memang dalam kehidupan manusia lah. Sebagai tempat perhubungan, jeti tadi dengan tempat pertanian. Situ sawah padi dulu.

NZ: Adakah batu tu dikata kan batu yang terawal wujud dalam penduduk kampung ni?

MRR: Dia memang dah sedia adalah. Saya rasa semenjak kampung ni di buka dan dia sejak orang datang ke kampung ni, batu tu memang dah ada kat situ. Cuma mungkin batu tu di kemas kini kan nya lagi. Batu tu memang dah sedia ada dekat situ. Takdelah orang kata batu tu jadi besar ke kecil.

13.0 Kisah mitos naga

NF: Pasal ada satu cerita khabar angin lah yang menarik, kita ada dengar. Hm betul ke mengenai kisah mitos naga dekat kampung ni, adakah apa berkaitan dengan pawang yang ada tu?

MRR: Tu macam saya bagitahu awak dulu lah. Naga tu dia dah kena ikat dekat tokong tu.

NF dan NZ: Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Tapi memang bukan sahaja dekat kampung ni lah tapi di daerah Segamat ni lah. Memang mitos naga tu memang selalu disebut-disebut. Selalu disebut-disebut, kononnya bila berlaku banjir besar, naga ni kononnya duduk dalam tanah. Dekat dalam bukit, itu cerita cerita lah, gambaran. Dan bila banjir besar tanah tu runtuh, naga tu keluar dari

bukit mengikut sungai kemari kan. Tapi kalau dekat kampung ni, saya tak berani cakaplah pasal naga tu. Sebab memang tak ada, tak ada apa apa tanda yang boleh dijadikan tanda. Tapi cerita orang orang dulu memang ada, sebab orang kita melayu ni dia memang suka pada cerita cerita mitos sebagainya eh. Walaupun kadang kadang memang tak ada langsung cerita nya. Tapi kalau cerita cerita yang sebenarnya macam kalau tengok asal sejarah Segamat daripada Bendahara Tepok. Bendahara Tepok tu ialah bendahara Melaka yang terakhir yang lari sini pada ketika Melaka di serang Portugis. Itu yang banyak menimbulkan sejarah Segamat ni. Boleh dikatakan zaman dia ialah lima belas sebelas (1511) tu.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Itulah mula nya Segamat banyak dibuka, Bendahara Tepok dia naik daripada sungai Muar. Dia ikut Sungai Muar tu daripada Muara dia naik ke Kepong dia naik terus masuk ke Segamat. Dan tempat yang dia mula mula dia lepak, port dia ialah belakang masjid Lubok Batu tu. Belakang masjid Lubok Batu tu sungai Segamat kan, dekat sungai situ lah tempat dia lepak dan Segamat mula dibuka dekat situ. Dekat situ pula ada pasar harian, orang datang naik sampan berkumpul kat situ, bawa tanaman dekat pasar. Ada tempat laga kerbau dekat situ lah. Laga kerbau, mana Segamat mula mula buka dekat situ. Dan Bendahara Tepok tu bila dia turun dekat dia lari naik sungai tu sampai kat Segamat tu dia berhenti kat situ. Bila duduk dekat situ itu yang dia kat dia mandi sungai tu. Rasa segar, itu timbul perkataan “Segar Amat”.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Ha nama Segamat dia sebenarnya “Segar Amat”. Sebab dia tempat mandi kat situ, lepastu kat situ ada lubuk lepas tu ada dekat lubuk tu ada batu. Tu timbul kampung Lubok Batu.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Aaa dekat bawah sikit dekat sana (sambil menunjukkan jarinya ke arah Lubok Batu) lepas Lubok Batu dekat Gemereh sana atas sana lagi. Kampung Batu Badak, dalam sungai tu ada batu macam badak.

NF dan NZ: Oh hahaha (sambil mengangguk kepala)

MRR: Itu sebab kampung tu kampung Batu Badak. Jadi orang kita macam tu lah idea nya. Itu cerita yang betul bukan rekaan. Dan akhir sekali Bendahara Tepok tu meninggal dekat situ dan dia dikebumikan dekat kubur tepi jalan tu.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Sebab tu orang panggil Kubur Makam. Ha tengah tengah tu ada rumah tu ada kubur antik dekat tengah tu, tu Bendahara Tepok dengan pengikut pengikut dia.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Dekat masjid Lubok Batu tu kan. Kalau kita daripada bandar masjid belah kiri, belah kanan kubur kan. Belakang masjid tu dulu tempat Segamat dibuka lah. Mula mula Segamat buka kat situ, sempadan sungai Segamat tu ada kalau awak tengok dekat panggung kafe sana ada satu kampung lepastu ada satu tempat orang panggil pengkalan Mesah. Segamat ni mula mula nama tempat dia apa eh (sambil berfikir) Rantau Panjang apa eh. Lepas tu dia bertukar Segamat.

NF: Rantau Panjang bukan ada satu kawasan yang lain eh

MRR: Ada Rantau Panjang banyak, Kelantan ada satu. Ha kalau dekat Port Dickson (PD) ada Pasir Panjang. Dekat sini pun ada. Dan maklum kita lah, jadi kalau cerita naga tu, itu memang cerita mitos. Tapi memang cerita tu memang popular, orang banyak cerita pasal naga naga ni. kalau dekat sini dia terkenal dengan ular sawa.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Sebab dekat sini ada satu (1) danau, londang. Danau atau londang, tasik lah. Tapi kat tengah tengah paya hutan hutan tiba tiba ada kolam. Paya terlalu dalam, pokok tak boleh tumbuh jadi dia macam tasik lah. Dia orang panggil londang atau danau. Danau sini dia ada satu danau tu dia panggil danau berombak, tempat tulah yang kata naga lah apa benda kat situ marin. Itu kalau ular sawa memang besar besar, ikan pun besar besar. Siap berani pergi kat situ, pancing tengok ikan haruan besar paha ni eh. Ikan besar besar kat situ. Danau berombak, danau tu sebab danau tu besar. Lepastu tepi dia ialah orang kampung panggil buya, akar akar kayu bukan tanah. Jadi bila kita datang nak mancing ke nak apa ke. Kita datang kat tanah tu, kita duduk atas akar tu dia bergoyang. Jadi akar akar tu jadi berombak macam laut. Ha itu orang panggil danau berombak

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Lepas tu baru lah mula lah timbulnya mitos, cerita macam macam, pasal naga sebagainya. Kalau sini tahun tujuh puluh (70) an dalam paya seberang tu sana tu (sambil tunjuk ke arah paya) ialah tempat tidur keluang. Saya masa kecil kecil eh tahun enam puluh (60) an lah, zaman saya sekolah, saya suka jadi pembantu penembak keluang. Maghrib dekat nak maghrib akan datang lah cina cina daripada Perak, KL, Singapore. Kereta besar besar kat sini, dia bawa senapang dan dia orang ni semua kaya kaya. Datang dengan tong ais dia, kita budak kampung tahu lah.

NF dan NZ: Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Dapat oren sebotol ke memang main gah lagi. Dia orang dengan benje (minuman beralkohol) dengan apa duduk tepi rail ni. Dan kita bantu dia orang lah, dia orang tembak keluang, kita kutip, kumpul kan keluang.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Dan malam tu dapat lah upah dua (2) ringgit, tiga (3) ringgit. Keluang tu tidur dalam paya tu sampai pokok tu mati. Dan bila maghrib keluang tu keluar, bila keluang tu keluar melintas rel kereta api ni (sambil tunjuk ke arah rel kereta api), penembak penembak ni akan duduk atas rel ni akan tembak. Lepas tu keluang tu akan jatuh, kita akan pungut. Itu tahun enam puluh (60) an, tujuh puluh (70) an. Bila saya dah besar, saya tengok keluang tu dah tak ada lagi. Dan keluang ni dia berhijrah tau. Dia ada pergi Indon, kejap dia pergi Thailand.

NF: Dia orang orang ni datang tembak keluang ni untuk apa?

MRR: Untuk makan.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Cina makan keluang, mahal. Eksotik woo. Sekarang dah tak boleh tembak, kena ada lesen

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Dulu dia hentam je, satu orang boleh dapat seratus (100) ekor. Saya tengok masa tu lah keluang tu boleh jual sampai lima puluh (50) ringgit seekor. Masa tu tahun lima puluh (50) an, lima puluh (50) ringgit besar tau. Kalau sekarang lima puluh (50) ringgit macam takde apa benda dah.

NF dan NZ: Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Masa tu lima puluh (50) ringgit jangan. Saya pernah kerja bakar hutan, dapat gaji lima belas (15) ringgit sehati. Masa tu lah saya rasa paling kaya lah.

NF dan NZ: Hahaha (sambil ketawa)

MRR: lima belas (15) ringgit sehari. Masatu umur saya lepas PMR. Lepas PMR kan ada cuti lama kan. Menunggu keputusan untuk naik ke tingkatan empat (4). Jadi saya kerja bakar hutan sempadan Pahang. Bakar hutan ni orang takut tau, orang tua tua tak berani eh kerja bakar hutan, bahaya. Kerja paling bahaya. Silap silap masuk dalam api.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Api tu besar, sangat besar. Dulu kayu balak ni dia bakar, tinggi. Kadang kadang kita bakar harini, besok luse baru api tu naik.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Dulu hutan dia bakar tau, ambil bedozer dia tolak pokok. Sekarang semua dah jual. Tahun tujuh puluh tiga (73). Saya bakar hutan tu, saya dapat gaji lima belas (15) ringgit sehari. Mana masa tu kalau kita kerja buruh ni, ladang ni lah biasa nya lah gaji tiga (3) ringgit, empat (4) ringgit. Tapi saya dapat lima belas (15) ringgit sehari masatu memang sedap. Masa tu lah nak merasa beli levis, levis dah ada masatu.

NF dan NZ: Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Masa tu form tree (3) dah reti pakai levis, levis dah ada, adidas dah ada masatu.

NF: Selalu bakar hutan tu untuk apa tu?

MRR: Buat ladang lah.

NF: Buat ladang lah (sambil mengangguk kepala)

MRR: Sekarang ni di kenali sebagai Felcra Benang Air.

NF: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Ha kalau Benang Air sempadan dengan Pahang tu. Benang Air tu saya yang bakar. Berzaman ada dekat situ.

NF: Oh hahaha (sambil mengangguk kepala)

14.0 Asal Usul Rumah Limas

NF: Oh (sambil mengangguk kepala) Lepas tu kita ada juga dengar daripada cerita localty kan, tentang cerita rumah limas. Rumah limas tu kat mana tu?

MRR: Rumah limas. Rumah limas ni sebenarnya ialah rumah tradisi Johor. Dan negeri negeri lain pun ada rumah limas ni. Awak tahu rumah limas tu dia macam mana rumah limas? Ni bukan rumah limas (sambil tunjuk ke arah rumah sebelah).

NF dan NZ: Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Ni bumbung moden. Rumah limas tu bumbung dia macam ni lepastu dekat tepi sini ada satu anak (sambil menunjukkan demo berkaitan bumbung rumah limas).

NF: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Tu rumah limas dan orang Johor memang rumah dia rumah limas. Bila saya tengok dalam awak punya tu ada rumah limas. Saya kata “mana, dekat Johor ni banyak rumah limas” dekat kampung kampung ni semua rumah lama rumah limas.

NF: Oh (sambil mengangguk kepala) kiranya mana rumah kayu tu?

MRR: Iya dia rumah limas tu rumah kayu dan kadang kadang rumah batu pun bentuk limas. Dia bentuk bumbung dia.

NF: Limas tu dia kira bumbung dia lah sebenarnya?

MRR: Dia bumbung. Bumbung dia macam ni (sambil tunjukkan contoh) lepastu kat tepi sini dia empat segi kan rumah kan. Macam ni rumah empat segi kan, bumbung dia macam ni kan. Dekat tepi sini ada.

NF: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Saya rasa kat sini kat hujung kat atas ni ada segi tiga. Dekat dia panggil tebar layar, yang segi tiga tu gelar nya tebar layar. Kalau rumah bentuk macam tu dia panggil rumah limas, bentuk limas. Sini takde, kalau rumah belah atas tu mungkin adalah (sambil tunjuk ke arah rumah). Rumah tu bukan, tu bumbung moden, bumbung bentuk A. Tengok rumah limas ni, tukang banyak kerja lepastu bahan banyak terbuang, sebab atap tu kena potong potong. Kebanyakannya buang, kalau buat tegak macam tu empat segi macamni kan, jimat kos hahaha (sambil ketawa).

NF: Haah jimat (sambil mengangguk kepala) segi tiga tu kecil je kan lepas tu dia tambah lagi.

MRR: Yang serong serong atap tu kena bubuh. Apa nama gabung kat sini gabung kat sini. Lepas tu atap tu serong kena potong kena buang pula, membazir. Tu yang rumah limas tak popular sekarang. Dekat dalam Muar sana banyak lagi rumah limas. Macam rumah papan papan lama tu kan, awak perhati bumbung dia.

15.0 Suasana Jalan Raya, Kedai atau Perumahan Zaman Dahulu

NZ: Bagaimanakah keadaan jalan raya ataupun perumahan ke atau pun kedai kedai pada masa tu di kampung ni?

MRR: Sini kedai tak pernah ada.

NF dan NZ: Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Kedai tulah kat depan sana kat Sekolah Seg Hwa tu. Dulu saya kecil kecil jalan kaki, tiap tiap hari pergi kedai. Tak pergi kedai tak beli barang tak berasap dapur. Mak masak kita pergi kedai, nak masak pergi kedai. Jalan kaki lah. Kalau dapat upah dua puluh (20) sen, Alhamdulillah. Biasa nya takde upah lah.

NF dan NZ: Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Kalau dapat upah sepuluh (10) sen pun okay. Kadang kadang selok, menipu kuat. Mak saya suruh beli barang tu tiga puluh (30) sen, saya beli dua puluh (20) sen aje. Sepuluh (10) sen saya simpan. Dulu boleh beli barang dua puluh (20) sen, tiga puluh (30) sen. Contoh bawang dua puluh (20) sen, ikan bilis tiga puluh (30) sen. Kalau ikan bilis tiga puluh (30) sen tu gini (sambil menggunakan aksi tangan). Kalau sekarang mungkin sepuluh (10) ringgit, ha dulu.

NF: Sekarang beli bawang satu pun seringgit.

MRR: Dulu kalau beli bawang besar tu, kalau beli sepuluh (10) sen pun dah dapat tiga (3), empat (4) biji. Jadi kedai memang tak pernah ada, jalan raya saya katakan tadi lah. Jalan tu mula di turap lapan puluh (80) an. Masatu saya ingat saya dah kahwin lah lapan puluh lima (85) macam tu lah. Bekalan elektrik pun masuk sekitar tu juga. Kira lapan puluh (80) an lah start banyak masuk. Jalan raya, api dan air lapan puluh (80) an. Apa tadi?iaitu jalan raya, kedai.

NF: Longkang, masjid, perumahan.

MRR: Perumahan memang tak ada. Masing masing baut rumah sendiri, rumah kampung. Ada ura ura cina nak buat rumah eh tapak dekat hujung dekat surau tu. Itu tahun mungkin tahun sepuluh (10) keatas lah, belasan lah. Tahun dua ribu sebelas (2011) saya ingat gitu

lah. Itu cerita lapan (8) tahun sebelum ni. Ada nak cuba nak buat rumah mewah, tapi orang kampung tak setuju. Dapat tentangan daripada orang kampung sebab sebenarnya orang kampung suka kalau buat taman. Sebab bila ada taman, taman perumahan lepastu kita ada apa nama (sambil berfikir) dapat menumpang lah jalan, lepastu kedai kedai. Makin maju lah, lepastu kalau ada taman dan kalau ada orang melayu, surau kita mungkin lah dapat tambah sorang dua lagi ahli kan. Meriah kan surau tu. Tapi masalahnya bila kita tengok pelan cina tu nak buat rumah, syarikat yang nak buat rumah tu dia nak buat rumah mewah.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Rumah besar besar, lepas tu dia nak buat rumah tak ada pagar. Rumah besar besar sekarang tak ada pagar. Tapi kawasan rumah dia tu dia pagar.

NF: Sekuriti.

MRR: Sekuriti. Pagar keliling taman tu. dalam tu rumah semua takde pagar, bebas. Tepi dia pagar tinggi tinggi. Dia letak sekuriti guard kat situ, masuk kena pakai kad lah, pass lah, letak ic lah. Macam nak masuk kem tentera.

NF dan NZ: Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Saya ada anak sedara tu kalau ada sorang kat Seremban. Kalau awak biasa, Sri Carcosa. Sri Carcosa nama dia, pagar tepi dia lebih tinggi daripada ini (sambil tunjuk ke arah pagar rel kereta api). Nak masuk rumah dia kita kena pergi tunjuk ic, nanti karang pak cik apa nama gurkha tu telefon “Mr Raful nak datang” kata dia. Kalau tuan rumah tu jawab telefon kata orang tuan rumah tu kata okay, baru dibenarkan kita masuk. Kalau tuan rumah tak jawab, tak beri nya kita masuk. Jadi itu dia nak buat rumah macam tu lebih kurang. Jadi kita ingat kalau buat rumah taman, macam taman biasa macam Taman Bunga Raya katakan, sebelah tu kampung. Boleh lah numpang jalan kan.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Kalau dia buat macam tu, lepas tu dia nak bagi kita tepi pagar pagar dia besok dia buat lah jalan kecil. Agaknya macam jalan ni ha (sambil tunjuk ke arah jalan) untuk jalan pergi kampung kita. Habis kita ni, orang orang kampung pun beri tanah sampai ke tempat dia. Lepastu jalan kita nanti kecil je sampai ke kampung kita. Siapa nak bagi?

NF: Hidup masyarakat tu takde lah kan komuniti lah kan

MRR: Ha kalau dia buat taman biasa macam Taman Bunga Raya tu orang kampung bebas cross, boleh jalan dengan aman kan cantik, meriah kampung ni.

NF: Meriah haah (sambil mengangguk kepala)

MRR: Jadi bangkakan termasuk cina cina dari Pekan Jabi pun tak bagi. Jadi projek tu pun terbengkalai. Tapi yang sedihnya lah eh. Yang ni off record lah (sambil menyuruh kami off record). Ni lah pentadbiran kita Malaysia eh, orang kampung dah terdesak dia nak buat macamtu. Awak tahu cina tu dia buat jalan tu dulu, masa dia potong tanah tu dulu (sambil tunjuk ke arah jalan). Tiang telefon dengan tiang elektrik dia langgar, dia tak panggil telekom tak buka wayar tak apa, dia tolak. Tiang gebam gebum jatuh (sambil buat bunyi tiang jatuh). Paip air yang besar ni tu dia songket, menyembur air keluar. Orang kampung takde air. Patut dia nak potong kan dia contact air, air tutup, buka wayar apa semua.

NF dan NZ: Haah betul (sambil mengangguk kepala)

MRR: Kan macam tu cara dia. Lepas tu air yang ikut jalan bawah ni (sambil tunjuk ke arah paip), dulu air dari atas, sekarang air dari bawah. Ada paip air dia ikut tepi jalan bawah ni. Jadi orang kampung semua tak setuju, tak makan, tak mandi. Yang saya kata yang sedihnya apa?kita mengadu lah dekat UMNO. Ingat UMNO ni bela orang melayu, tak rupanya UMNO ni balik ke cina. Marah nya kita “apa ni menolak kemajuan, macam

mana kempung awak nak maju lah”bla bla bla, dia marah kita. UMNO, mengadu kat BO macam tu juga.

NF: Main politik lah hahaha (sambil ketawa)

MRR: Hahaha (ketawa) macam tu juga. Last cerita dia itu hari, yang ni kisah benar eh PAS. Dia hantar lawyer dia, lawyer Firdaus nama dia. Lawyer Firdaus yang ramah nya yang handle projek tu.

NF: Lawyer tulah yang settle masalah ni

MRR: Pasal kita orang kampung kita orang tak layan, siapa engkau. Jadi itulah cerita dia. Jadi itulah dia, mana pergi UMNO, mana pergi BO pemerintah kita. Orang kita, orang melayu. Cina juga yang menang nya.

NF: Pada masa penduduk dekat sini kan kita tahu ada 10 biji rumah kan. Kiranya ada dalam satu (1) keluarga sepuluh (10) keluarga lah dalam kampung ni. Ada tak harapan apa respon orang kampung kalau ada penambahan penduduk kat sini?Teringin tak nak ada penambahan penduduk setempat.

MRR: Kalau macam saya di alu alu kan, macam Cik Mat tu dia datang kan. Dia datang pun dah okay dah. Tambah lagi kalau ada lagi okay lah, tanah kosong banyak kalau nak buat rumah. Dan kalau dapat anak anak tempatan sini sendiri lah ramai yang dah ada keluarga, dah kahwin dah berumah tangga. Kalau dapat buat rumah kat sini. Tapi kebanyakan anak anak sini bila dah kahwin, dah berumah tangga semua ke luar.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Jadi maknanya sebab tu rumah tak bertambah. Padahal ramai dah yang dah kahwin anak kampung ni yang dah dewasa nya lah ramai. Mana pergi dia orang, termasuk lah saya sendiri.

NF dan NZ: Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Kalau tidak saya duduk sorang sorang kat situ Kampung Segala hahaha (sambil ketawa).

NF dan NZ: Hahaha Kampung Segala (sambil ketawa)

NF: Jadi menarik lah dari kisah batu tangga, kampung batu tangga ini sendiri. Kita dapat tahu serba banyak ha tangga batu hahaha (sambil ketawa) kita dapat tahu serba banyak pasal runtkai, mitos, pasal rumah limas kan. Batu tangga tu sendiri, cerita dari ha asal batu tangga tu kan. Jadi apa yang ha usaha encik kan dalam menyebarkan fakta fakta ni dekat umum? Kenapa encik suka untuk mendalami ilmu imu macam ni?

MRR: Jadi itu lah dia kalau dapat bantuan daripada Persatuan Sejarah Segamat kan. Dan lepas tu kita cuba nak dekat apa dengan aktiviti aktiviti lah. Contoh nya salah satu nya Tangga Batu ni walaupun kampung ni kecil dia duduk di sekitar nya kampung kampung yang tak ada kemudahan seperti yang ada dekat Kampung Tangga Batu ni. Contoh macam Kampung Tahang Rimau, Tahang Rimau besar area dia tu sampai dalam Buloh Kasap, sampai masjid semua. Dekat masjid jamek tu sambung Kampung Kuari eh sambung dengan Kampung Tengai. Tengai tu batu dua (2) dekat surau batu dua (2) tu, orang panggil Kampung Tengai. Tu pun nama eksotik juga tu. Orang tak tahu Kampung Tengai. Kawasan kawasan tu tak ada surau. Tahang Rimau depan ni tak ada surau. Tapi dia ada masjid jamek.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Dekat dengan masjid jamek dan dia takde tanah wakaf. Kubur takde. Jadi orang orang sana kalau sudah mula lah masuk ke mari. Jadi salah satu caranya ialah kita cuba nak aktifkan surau, nak banyakkkan aktiviti aktiviti. Orang orang dari luar akan masuk ke dalam. Gunakan kemudahan surau yang ada. Dan kita cuba lah surau tu dengan bantuan

Jabatan Agama sebagai nya. Kita dapat kemudahan banyak, cantik kan, ganti bumbung. Bumbung dah cantik dapat cat, baru dapat kita dapat buat jawatankuasa lah. Walaupun halangan dia banyak, macam saya sebut kan tadi lah halangan kerenah penduduk lah. Macam birokrasi kerenah orang kampung sini ni banyak. Tapi kita cuba cantik kan surau tu dengan pasang lampu neon lah. Buat apa nama, peruntukkan takde, duit takde. Lain surau besar, surau besar banyak orang derma, surau kecil ni orang takde derma. Kalau masjid sembahyang jumaat je boleh collect dua ribu (2000). Macam kita ni takde sembahyang jumaat. Lepas kalau ada orang orang datang hari hari biasa, takde orang datang, orang luar tak datang. Yang datang orang tabligh. Orang tabligh ni tahu lah. Saya kang nak mengutuk pula orang tabligh ni.

NF dan NZ: Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Dia menghabiskan boreh (beras) aje hahaha (sambil ketawa).

NF dan NZ: Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Dia datang dia tidur, dia mandi, dia apa. Air, api tengok air cond ada tetap nak datang. Surau kami walaupun kecil, air cond eh.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Ha ramai orang tabligh datang dia nak tidur sini. Dia balun air cond dari malam sampai siang, lepas tu dia cabut balik. Siapa bayar duit api?

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Hahaha (sambil gelak) jahat tu tabligh. Jadi kita cubalah cuba nak mudahkan, kemaskan surau dengan air cond. Dengan kemudahan kemudahan perhiasan, gazebo lah apa. Sebab baru buat gazebo itu hari, upah dia je empat ribu (4000), upah buat. Kayu, bahan kita pakai bahan sendiri, panggil lah ada wak tu tukang, pandai wak tu tukang

pandai. Dengan tujuan tu lah, dengan tujuan dapat menarik orang luar datang kemari. Tanah wakaf pun kita dah bersihkan, tanah wakaf yang hutan dulu. Kita dah bersihkan yang dulu orang kampung ni sendiri marah kalau orang luar datang kebumi kat sini, sebabnya dia marah kenapa dia kata kubur dah penuh. Saya kata “mana datang kubur penuh” jadi caranya ialah kita bersihkan kubur tu, dah lapang. Pacak kan batu sempadan, ha ni sempadan kubur kita. Cuba tengok berapa luas kubur kita, kenapa penuh kan. Kalau kita mati tiga (3), empat (4) kali tak penuh kubur ni kata, takyah takut. Orang luar dia nak tanam, biarlah dia nak tanam kat sini. Sebab kita mudah kan orang. Sebab Tahang Rimau takde kubur. Jadi itulah kalau dapat benda benda ni boleh menarik lah orang luar datang masuk kemari eh. Kalau macam surau tu kalau tak ada orang kampung ni penuh kan pun harapkan orang luar datang lah.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Dapat semalam sepuluh (10) orang lima belas (15) orang okay lah kan. Tapi kami macam tarawih kami buat juga. Kami panggil tahfiz datang, budak budak tahfiz datang buat tarawih. Masa tu penuh, dapat. Macam orang Tahang Rimau ada separuh pergi masjid jamek, masjid besar. Ada juga yang datang ke mari. Itulah kalau boleh lah cara untuk menarik orang luar datang ke sini. Sebab sini tak jauh daripada bandar. Tapi dia masalah dia jalan mati.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Dia jalan mati. Itu yang sebab macam ramai orang tak tahu tu. Kalau dia jalan terus, contoh macam jalan depan ni dia buat jalan terus ke Buluh Kasap depan tu kan (sambil tunjuk ke arah jalan). Saya boleh jual goreng pisang kat depan tu.

NF dan NZ: Hahaha (sambil ketawa)

MRR: Kan kalau ada jalan besar sini kan? Orang boleh terus.

NF: Betul (sambil mengangguk kepala)

MRR: Jadi orang Buloh Kasap tak payah lah ikut jalan besar sana tu, trafik light banyak, ikut sini. Boleh buka pam minyak pun boleh kat sini. Tapi jalan ni jalan mati, ni tanah yang luas tanah KTM. Depan ni dah paya tapi tanah kat hujung tu paya (sambil tunjuk ke arah paya). Itu pun satu timbul soal timbul juga. Macam mana paya tu dapat dek Dato Bala. Dato Bala ni kaya, Bala ni india. Pangkat besar lah kaya lah.

NF dan NZ: Hm (sambil mengangguk kepala)

MRR: Haritu anak dia datang. Saya kata “ini anak Bala ni”. Bawa range rover, nombor satu satu satu (111) tu. Ini anak Dato Bala, apa dia buat sini. Tanya dia, dia kata dia dah beli tu.

NF dan NZ: Oh (sambil mengangguk kepala)

MRR: Macam mana paya boleh dapat pada dia? pemimpin orang kita ni. Ha inilah orang kita jadi pemimpin ni. Itulah dia masalah.

NZ: Dengan ini tamatlah sesi temubual sejarah lisan mengenai sejarah Kampung Tangga Batu bersama Encik Raful Bin Md Raus. Kami mengucapkan ribuan terima kasih di atas kesudian dan kerjasama yang diberikan oleh beliau dalam menyempurnakan wawancara ini. Adalah diharapkan dengan hasil temubual ini dapat menyumbang kepada perkembangan ilmu dalam bidang senibina dan arkitek para penyelidik pada masa akan datang. Sekian, terima kasih.

16.0 Kata-kata terakhir dari pengkisah

MRR: Saya pun dengan kesempatan ini nak ucapkan terima kasih lah pada awak berdua. Pertama kerana memilih Tangga Batu, sebab Tangga Batu sebelum ni orang tak nampak pun. Ni kalau awak ada tulis awak punya hasil tulisan awak ni, kalau letak dekat library ke mana ada juga orang tengok. Kalau awak bawa ke pensyarah awak, bila pensyarah awak baca sekurang kurangnya ada juga orang lain yang membacanya begitu juga

dengan rakan rakan yang bersama bersama awak. Bila awak berbincang untuk menghasilkan ni dan kawan kawan yang lain pun dengar juga lah nama Tangga Batu tu. Jadi saya ucapkan terima kasih lah walaupun mungkin apa yang saya sampai kan menepati ataupun tidak kehendak awak. Tapi sekurang kurangnya saya rasa boleh membantu lah sedikit. Sekali lagi terima kasih banyak banyak kerana sudi apa ni mengambil tahu eh tentang Tangga Batu ni dan sudi juga datang ke Tangga Batu ni. Orang sekarang dah taknak datang Tangga Batu ni, dulu orang kata Tangga Batu ni tempat jin bertendang. Mak saya dulu tinggal sorang sorang kat seberang sana, orang kata “Atuk tak takut ke tok? duduk Tangga Batu tu sorang sorang banyak hantu”. Mak saya kata “Atuk tak kisah, hantu semua dah kenal aku”. Hahaha (Syafiqah dan Fatimah ketawa). Sebenarnya cerita cerita mistik banyak tapi saya boleh kata kan benda ni bukan benda ilmiah. Sebenarnya saya sendiri banyak pengalaman kat sini, tapi dia bukan benda ilmiah. Tak boleh nak di ganti tak boleh. Betul (fatimah mencelah). Tempat ni sendiri banyak, kalau saya cerita kang awak takut nak balik nanti hahaha (Syafiqah dan Fatimah ketawa). Saya sendiri pernah kena, saya sendiri pernah jumpa, abang saya pun pernah jumpa. Tapi kami anggap benda tu dia dengan dunia dia, kita dengan dunia kita Betul (fatimah mencelah). Jangan ambik kisah lah biar lah dia hahaha (Syafiqah dan Fatimah ketawa)

NF: Baiklah tamatlah, terima kasih encik.

MRR: Okay, terima kasih lah eh.

6.0 INTERVIEW LOG

Log	Topic	
00.54 - 39.30	Personal Background	<p>The full name of the storyteller Md Raful Bin Md Raus.</p> <p>65 years old.</p> <p>Born in 1958, 8 April and his birthplace in Kampung Tangga Batu.</p> <p>Already migrated and settled in the Taman Bunga Raya.</p> <p>He was interested in getting acquainted with the origin of the stone staircase himself.</p> <p>Mr Raful is not a member of the Historical Society but his brother is promoting the story on social media.</p>
	Academic	<p>Primary School: Sekolah Kebangsaan Pekan Jabi</p> <p>High School: Sekolah Menengah Dato Bentara Dalam Sekolah Menengah Teknik Johor Bahru</p> <p>Tertiary Education: Maktab Perguruan Teknik Cheras Kuala Lumpur Universiti Teknologi Malaysia (UTM Skudai)</p> <p>Interest in the technical field.</p> <p>Challenges and hardships in pursuing education: The shackles of poverty Time constraints</p>

	Parents	<p>Mother's name: Amah Binti Sidek</p> <p>A single mother</p> <p>Buy the ground across and do rubber tapping.</p> <p>Has four siblings Mr. Raful is the youngest child.</p>
SECTION 1		
39.31 - 1.17.47	The origin of the opening of the village	<p>The origin of the name of this stone staircase is a stone that resembles a staircase.</p> <p>Its founders are Dak Lim.</p> <p>The other side of the grave is 1800.</p>
	Pioneer figure	<p>A figure doesn't exist.</p> <p>Reference can refer to Mr. Wahab Bin Mat Sun.</p> <p>The number two may be the village chief Harun Bin Husin.</p>
	The situation at the beginning of the opening of the village	<p>10 houses.</p> <p>Red dirt road</p> <p>Small road to Jabi town</p> <p>Take water from the well</p> <p>Isa Ahmet cyclists train and there is a team in the village first.</p> <p>Challenges: Communist colonies, Japanese colonies, and British colonies</p>
	Administrative structure	<p>Positions available include chairman, vice chairman, secretary, and treasurer.</p> <p>Five Common Committee Committees, the top committee.</p> <p>The village's current chief, Harun Bin Husin. His mother was a tycoon, and his father was a soldier.</p>

SECTION 2

1.17.48 - 2.06.50	Economic activities of the community at the beginning of the opening of the village	<p>It used to be tapping rubber and rubber.</p> <p>Work with private or government in the 80s and 90s.</p> <p>The type of livestock there is the goat bela, the ducks.</p> <p>About 50 children from Kampung Tangga Batu have continued their higher education.</p> <p>Our customary traditions are Malay.</p>
	Tangga Batu	<p>Batu is located in Kampung Kadut.</p> <p>It's made the base of the pier, the stone is the shape of the staircase.</p> <p>The stone has been around for a long time.</p>
	Other interesting stories or information in the locality	<p>The myth of the dragon is just a mere myth.</p> <p>Rumah Limas is the traditional home of Johoreans.</p>
	Current development and progress	<p>There are surau but rarely have visitors</p> <p>Today, there are only 10 houses.</p> <p>The development of the houses of the rich and opposed by the villagers.</p>

7.0 ERROR

There were several issues or mistakes during the first and second online interviews with Md. Raful Bin Md. Raus that were unavoidable, either directly or indirectly. They consist of:

1. Azan asar echoes at 15:00 to indicate the time of Asar in the Segamat area.
2. At 37:00 minutes, a bird's chirp can be heard in the background of the audio as it is being recorded in the sculptor's garden house.
3. The recording starts with the sound of a wind gust.
4. At 1:06:08, there was a microphone issue because the storyteller touched the microphone after taking the drink, causing the microphone to be unsteady.
5. The second interviewer coughed and cleared her throat since she had a sore throat.

8.0 GLOSSARY

Abdullah Sidek	Abdullah Sidek: The Visionary Writer and Educator is a biographical study for a writer and educator born from the womb of Sultan Idris Training College by presenting a background scenario of his work which is a continuation of Syed Sheikh al-Hadi's struggle.
Bemban	BEMBAN is a name that is well known to many villagers especially the older generation who were born in the 1960s or before that. Traditionally, the bemban was used by the villagers to sew the roof of the rumbia which was later used as a roof or wall of a house or a binder rope. However, it has also been used as a natural handicraft material such as raga, basket, mat, scene, etc.
Benje	The Benje wines come from similar modest plots on Tenerife's volcanic hillsides as the Taganan parcels do. This variety of Listan Blanco, which was grown at even higher elevations, has a palate of snappy olive brine and crisp acidity. a captivating white volcanic colour.
Danau	A lake is a type of terrain that is in the form of an inland water reservoir that is not part of the ocean, which is larger and deeper than a pond, its water flows slowly but not necessarily, placed under a basin and channeled by a river.
Denai	Trails of former traces of animals in the forest: ~ pigs; ~Elephant; follow ~ walk in the footsteps of the beast; like a transverse dog ~ prb someone arrogant; like ~ elephant then prb great damage; trailing has trails: hillsides that ~.
Haida Hasnan	The 90s-era singer is a man of Mr. Raful. She have an album Manis Masa Bercinta, and Hajat.

Hawar	Hawar is a naturally plague infection that involves rats occurring everywhere around the world. Acute epidemic diseases involving mice and wild roden occur in the central, eastern and southern parts of Africa, South America, the western part of North America and in much of Asia. In some areas, contact between forest mice and house mice is common and can cause cases of human infection and sometimes become an epidemic.
Kobak	Sculpted, sculpted already peeled (skinned), peeled; (getting) bananas ~ prb a) (getting) benefits or profits by not bothering; b) (getting) a very convenient job; peeling, scalding (fruit skin etc), removing skin (nyiur etc)
Kobok	Scratching takes food, usually gravy, by hand without a ladle or spoon; Jw sj big bowl filled with water for washing hands, powder, drunkenness.
Londang	A muddy hole, a bang..
Mengkuang	Mengkuang is a plant in the same family as pandan. It grows wild in moist and swampy areas. We used to see mengkuang growing on the edges of paddy fields, water ropes, swamps and rivers. The tapered-shaped leaves are elongated and prickly sharp on the edges of the leaves.
Rumbia	Rumbia a plant, sago, Metroxylon spp. roof ~ roof made of rumbia leaves.
Sri Carcosa	A freehold landed housing development called Sri Carcosa (also known as Seri Carcosa) is situated in Seremban 2, Seremban. This home complex offers built-up areas ranging from 3,000 to 6,000 square feet. It was created by IJM Land Bhd and had a launch cost of about RM297 per square foot.

Tenuk Tenuk is a type of mammalian animal. Also known as Tapir, Cipan, Kipan, Floating Rhinoceros, Murai Rhinoceros, Tenuk Rhinoceros, and Water Horses.

Upih UPIH (Sheath) is the base of the frond of the wide and thin Arecaceae or Palma family tree plant which is used for several uses. The farm from the betel tree is the most widely used type of fertiliser as food wrapper, handicraft making materials, traditional toys, rice and food storage containers, beauty accessories, clothing, building materials, dapor tools and many more.

9.0 INDEXES

A

Abang 9,10,12,14, 15,16,17,22,26,27,38,41,49,59,60,79,

Abdullah Sidek 15,53

Ambil 4,9,10,11,12,12,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23,24,25,26,27,28,29,30,31,32,33,
34,35,36,37,38,39,40,41,42,43,44,45,46,47,48,49,50,51,52,53,54,55,56,57,58,
59,60,61,62,63,64,65,66,67,68,69,70,71,72,73,74,75,76,78,79

Anak jati 8,48,57,58

B

Babi 28,44,45,46,47

Basikal 17,20,22,26,35,36,37,43

Bemban 16

Benje 66

Bomoh 49,60,61

C

Cik Mat 28,29,34,35,38,44,58,74

D

Danau 66

Denai 20,36

E

Ekor 26,44,46,47,57,62,67

Elektrik 37,40,44,45,46,71,73

G

Guru 9,10,11,13,15,36,41,54

H

Haida Hasnan 59

Harimau 36,39,45

Hawa	25,45
Hidup	8,9,10,11,13,16,36,57,63,73
I	
Ibu	6,8,9,12,13,14,16,17,23,24,29,32,35,61,64,65,71,76,78
K	
Kobak	4,45
Kobok	55
L	
Londang	66
M	
Mak	7,8,9,10,11,12,13,14,15,16,17,18,19,20,23,27,28,29,30,32,34,36,37,43,46,47,48,49,50,51,52,54,55,56,65,67,71,72,73,74,79
Mati	26,42,45,67,77,78
Mengkuang	16
Menoreh getah	15,56,57
Mewah	16,18,19,20,43,72
Miskin	12,57
Monyet	46,47
O	
Osman Beheng	36,49,56,57
P	
Pendapatan	15,16,50,56,57,
Pokok	15,16,19,23,39,41,42,46,51,56,66,67,68
R	
Rail	22,38,39,66
Rumbia	16
S	

Sekolah	4,8,9,11,12,13,15,16,17,18,19,20,21,22,36,37,40,54,66,71
Sri Carcosa	72
Sukun	16
Susah	12,15,16,20,34,39,46,48
T	
Tenok	47
Ternakan	47,57
Tokoh	33
U	
Ular	17,28,40,43,44,45,47,65,66,70
Upih	19,20

10.0 BIBLIOGRAPHIES

- A., & complete profile, V. M. (2010). Mengkuang. Retrieved from <http://adrydaud.blogspot.com/2010/02/mengkuang.html>
- Abdullah Sidek: Penulis dan Pendidik Berwawasan – *Kawah Buku*. (2023). Retrieved from <https://kawahbuku.com/titles/abdullah-sidek-penulis-dan-pendidik-berwawasan/>
- Bemban Sumber Bio Baharu Dalam Perhutanan Tani - Agro Malaysia. (2020). Retrieved from <https://agromalaysia.my/2020/10/20/bemban-sumber-bio-baharu-dalam-perhutanan-tani/>
- Benje Tinto - Indigo Wine | Importers of Artisanal Wines. (n.d.). Retrieved from <https://www.indigowine.com/wine/benje-tinto/>
- bo noun - Definition, pictures, pronunciation and usage notes | Oxford Advanced Learner's Dictionary at OxfordLearnersDictionaries.com. (n.d.). Retrieved from <https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/definition/english/bo>
- D. (2011). Hawar (Plague) - PORTAL MyHEALTH. Retrieved from <http://www.myhealth.gov.my/hawar-plague/>
- DANAU - Definisi danau dalam kamus Melayu. (n.d.). Retrieved from <https://educalingo.com/ms/dic-ms/danau>
- DENAI - Definisi denai dalam kamus Melayu. (n.d.). Retrieved from <https://educalingo.com/ms/dic-ms/denai>
- Dol, Z. (2015). Sejarah Segamat. Sejarah Segamat | Komuniti Segamat. <http://segamat.com.my/sejarah-segamat/>
- Drs. Muhammad Takari, M.Hum. (2013). Tradisi Lisan Di Alam Melayu: Arah Dan Pewarisan Nya. Universitas Sumatera Utara Fakultas Ilmu Budaya Pascasarjana Linguistik Medan 2013. https://www.etnomusikologiusu.com/uploads/1/8/0/0/1800340/tradisi_lisan_di_ala_m_melayu.pdf
- GP, M. (2022). Biodata Penyanyi Haida Hasnan, Peserta Gegar Vaganza 2022 Musim 9 (GV9). Retrieved from <https://iluminasi.com/bm/biodata-penyanyi-haida-hasnan-peserta-gegar-vaganza-2022-musim-9.html>
- Info Segamat. (2015). Portal Rasmi Majlis Daerah Segamat (MDS). <http://mpsegamat.gov.my/ms/pelawat/info-segamat>

KOBAK - Definisi kobak dalam kamus Melayu. (n.d.). Retrieved from <https://educalingo.com/ms/dic-ms/kobak>

KOBOK - Definisi kobok dalam kamus Melayu. (n.d.). Retrieved from <https://educalingo.com/ms/dic-ms/kobok>

LONDANG - Definisi londang dalam kamus Melayu. (n.d.). Retrieved from <https://educalingo.com/ms/dic-ms/londang>

RUMBIA - Definisi rumbia dalam kamus Melayu. (n.d.). Retrieved from <https://educalingo.com/ms/dic-ms/rumbia>

Sri Carcosa, Seremban 2 - Property Info, Photos & Statistics | Land. (2020). Retrieved from <https://www.land.plus/seremban-2/sri-carcosa>

TENUK - Definisi tenuk dalam kamus Melayu. (n.d.). Retrieved from <https://educalingo.com/ms/dic-ms/tenuk>

UPIH - APA DIA? (2023). Retrieved from <http://animhosnan.blogspot.com/2023/04/upih-apa-dia.html>

11.0 Attachments

11.1 Letter of Agreement

www.johor.uitm.edu.my	
Bidang Pengurusan Maklumat <i>Study of Information Management</i>	Universiti Teknologi MARA Johor Km. 12, Jalan Muar 85009 Segamat Johor Darul Ta'zim Tel: 07-9352302 Faks: 07-9352450
	 UNIVERSITI TEKNOLOGI MARA
	Rujukan : 100UITMJ(HEA/FPM.9/10/7) Tarikh : 9 MEI 2023

CIKGU RAFUL BIN MD RAUS

Pengkisah Sejarah Tempatan

MEMOHON KEBENARAN UNTUK MELAKSANAKAN PENYELIDIKAN AKADEMIK – SEJARAH LISAN

Perkara di atas adalah dirujuk.

- Adalah dimaklumkan pelajar berikut dari Fakulti Pengurusan Maklumat, UiTM Cawangan Johor berbesar hati untuk menemubual pihak tuan/puan bagi melengkapkan kerja kursus penyelidikan akademik Sejarah Lisan yang bertemakan ‘**Segar Amat Bumi Bertuah**’
- Tugasan ini adalah diwajibkan bagi memenuhi keperluan kursus “**Oral History Documentation**” (IMR604).
- Senarai nama pelajar yang terlibat adalah seperti berikut:-

NAMA PELAJAR	NOMBOR PELAJAR
NORFATIAH BINTI MOHD ALI	2022975023
NURSYAFIQAH ZULAIKHA BINTI MOHD SHAHLAN	2022736287

- Untuk makluman pihak tuan/puan, objektif kerja kursus ini adalah untuk memberi pendedahan kepada pelajar-pelajar berkenaan kaedah dan teknik pelaksanaan sejarah lisan di samping **mengumpulkan kisah-kisah dan maklumat sejarah tempatan** untuk rujukan di masa akan datang. Temubual ini tidak akan melibatkan sebarang bentuk ganjaran daripada pihak kami. Mohon juga pihak tuan/puan supaya menandatangani **PERJANJIAN PROJEK SEJARAH LISAN** seperti yang dilampirkan.
- Kerjasama dan perhatian yang diberikan oleh pihak tuan/puan dalam perkara ini amatlah dihargai dan didahului dengan ucapan ribuan terima kasih.

Sekian, Terima Kasih.

Yang benar,



AZURA ABDUL JAMIL @ KAMARUDZZAMAN

Pensyarah Kanan

b.p Ketua Pusat Pengajian Bidang Pengurusan Maklumat
Kolej Pengkomputeran, Informatik & Media

11.2 Question List

A. Latar Belakang Diri

1. Apakah nama penuh Encik?
2. Berapakah umur Encik?
3. Bilakah tarikh lahir dan tempat lahir Encik?
4. Adakah Encik masih tinggal di tempat lahir Encik atau Encik sudah berpindah ke tempat lain?
5. Apakah yang membuatkan Encik berminat untuk belajar dan mendalami ilmu-ilmu sejarah pada usia muda ini?
6. Sejak bilakah Encik menyertai Persatuan Sejarah ini?
7. Apakah jawatan yang disandang dalam Persatuan Sejarah?
8. Apakah usaha Encik dalam menyebarkan fakta-fakta sejarah kepada umum?

B. LATAR BELAKANG PENDIDIKAN

1. Boleh Encik kongsikan perjalanan pendidikan Encik dari:
 - i. Sekolah Rendah
 - ii. Sekolah Menengah
 - iii. Pengajian Tertinggi
2. Apakah yang mempengaruhi Encik untuk memilih bidang tersebut dalam peringkat universiti?
3. Adakah Encik menghadapi cabaran dan kesusahan dalam melanjutkan pelajaran pada ketika itu?

C. IBU BAPA DAN KELUARGA

1. Apakah nama ibu dan juga bapa Encik?
2. Apakah pekerjaan ibu bapa Encik?
3. Adakah Encik sudah berkahwin?
4. Berapakah bilangan adik beradik Encik dan Encik anak yang ke berapa?

BAHAGIAN 1

A. Asal usul pembukaan

1. Bolehkah encik menceritakan asal usul pembukaan bagi kampung ini, iaitu Kampung Tangga Batu?
2. Siapakah pengasas bagi kampung ini atau dalam kata lain siapakah yang menerokai kampung ini?
3. Bilakah tempat ini mulai diterokai dan mula dibangunkan?
4. Bilakah tarikh rasmi bagi penubuhan Kampung Tangga Batu?
5. Mengapakah kampung ini dinamakan sebagai Kg Tangga Batu ?

B. Tokoh perintis

1. Siapakah tokoh yang dijadikan rujukan sehingga kini untuk mengetahui tentang penempatan ini?
2. Boleh berikan sedikit maklumat atau latar belakang tentang tokoh perintis tersebut?

C. Keadaan / suasana di awal pembukaan

1. Pada awal pembukaan, berapakah ramai orang/penduduk yang turut terlibat?
2. Bagaimana suasana tempat itu semasa awal pembukaan?
3. Semasa awal pembukaan, adakah terdapat cabaran yang perlu ditempuhi?
4. Adakah terdapat kejadian yang tidak dapat dilupakan atau luar biasa berlaku semasa awal pembukaan tersebut?
5. Adakah orang luar terlibat ?

D. Corak pentadbiran

1. Apakah cara yang digunakan di dalam mentadbir kampung ini?
2. Pada masa kini, siapakah yang mentadbir Kampung Tangga Batu?
3. Boleh ceritakan sedikit latar belakang tentang beliau?
4. Dimanakah terletaknya tangga batu tersebut?

BAHAGIAN 2

A. Aktiviti ekonomi masyarakat di awal pembukaan

1. Apakah cara penduduk setempat peroleh pendapatan?
2. Apakah kegiatan penduduk setempat seharian?
3. Adakah mereka sudah mula menoreh getah sejak dahulu kala?
4. Apakah jenis ternakan yang ditenak di Kampung Tangga Batu?
5. Apakah cara yang digunakan oleh masyarakat setempat untuk mendidik anak-anak?
6. Berapa ramaikah anak penduduk dari Kampung Tangga Batu yang menyambung pelajaran tinggi?
7. Bagaimanakah keadaan bagi aktiviti ekonomi semasa di awal pembukaan?

B. Aktiviti sosial / gaya hidup masyarakat di awal pembukaan

1. Apakah keistimewaan atau tradisi yang dipraktikkan di kampung ini?
2. Apakah cara pemakaian masyarakat awal di kampung ini?
3. Apakah amalan yang sering digunakan di sini?
4. Apakah adat dari segi pemakanan, atau perkahwinan di kampung ini?

C. Tangga Batu

1. Bagaimanakah tangga batu tersebut ditemui?
2. Siapakah pengasas untuk tangga batu itu dijadikan sebagai pelabuhan semasa awal pembukaan?
3. Adakah pengasas itu seorang yang ternama di kalangan penduduk?
4. Bagaimanakah terjadinya kewujudan asal tangga batu itu sendiri?
5. Adakah tangga batu itu memiliki keunikan yang tertentu?
6. Adakah ianya merupakan batu terawal yang wujud dan sekitar tahun bilakah ia dijumpai?

D. Lain lain kisah atau maklumat menarik di lokaliti

1. Adakah benar mengenai kisah mitos naga di kampung ini?
2. Dimanakah terletaknya rumah limas?

E. Pembangunan dan kemajuan semasa

1. Bagaimanakah keadaan jalan raya, perumahan, longkang, masjid atau kedai-kedai pada masa kini?
2. Pada masa kini, berapakah jumlah penduduk yang mendiami di kawasan ini ?

11.3 Research Diary

Date	Time / Location	Action
13 APRIL 2023	10:00AM SL120	Explanation from lecturer for proposal and list of project questions.
7 MAY 2023	10:00AM SL120	AyahCik provides explanations about the project.
22 MAY 2023	9:53AM WHATSAPP	Contact the storyteller.
25 MAY 2023	4:00PM TEALIVE	First meeting.
8 JUNE 2023	12:00PM WHATSAPP	Plan to survey and hold a gotong-royong session to clean the stone staircase.
10 JUNE 2023	9:00AM DARI RUMAH PENGKISAH KE TANGGA BATU	Unable to enter the stone stairwell area as the landlord fences the land area. So, we couldn't cross into the storyteller's land to see the stone staircase. The storyteller left his phone number on the fence for the landlord to contact him.
12 JUNE 2023	6:29AM WHATSAPP	Sharing a picture of a stone staircase taken in 2019 from Mr Karim (the storyteller's brother).
15 JUNE 2023	10:00AM Ufuture &	Submission of proposals and question lists.

	Google Drive	
5 JULY 2023	10:46PM WHATSAPP	Plan a second meeting for the recording of the interview session.
9 JULY 2023	4:00P RUMAH KEBUN PENGKISAH	The recording session of the second interview was conducted.

11.4 Photos, Certificates and Other Related Material

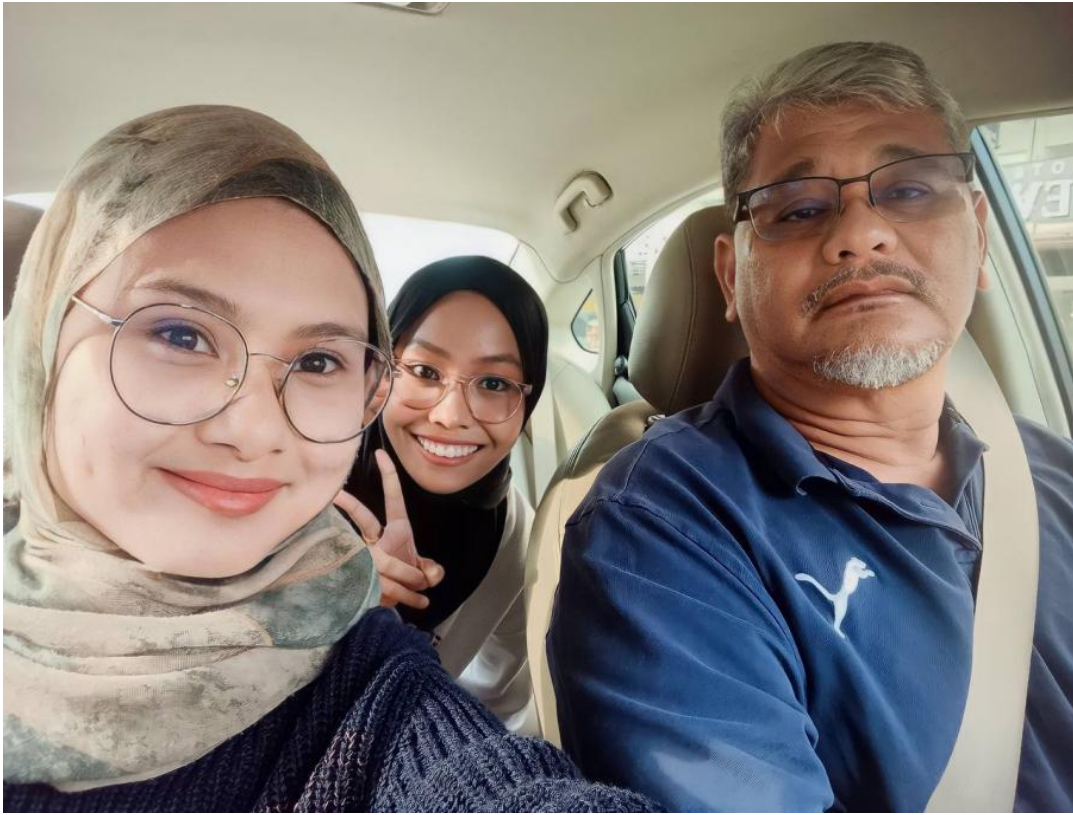


Figure 11.4.1: First Meeting Session



Figure 11.4.2: Location Of Tangga Batu On Map



Figure 11.4.3: Photos From 2019 Cleaning The Stone From The Bushes



Figure 11.4.4: Photos From 2019 Cleaning The Stone From The Bushes



Figure 11.4.5: Photos From 2019 Show The Stone Structure



Figure 11.4.6: Photos from 2019 show the stone structure



Figure 11.4.7: Second Meeting Session