



UNIVERSITI TEKNOLOGI MARA

BMP457: MALAY CULTURE AND COSMOLOGY

| | |
|---|--|
| Course Name (English) | MALAY CULTURE AND COSMOLOGY APPROVED |
| Course Code | BMP457 |
| MQF Credit | 4 |
| Course Description | Kursus ini memperkenalkan konsep budaya dan kosmologi bagi memahami budaya Melayu. Segala aspek tentang budaya dan kosmologi Melayu, faktor-faktor yang mempengaruhi pembentukan sistem nilai, pandangan dunia dan seluruh sistem budaya Melayu, adat resam, adat istiadat dan lain-lain akan dikaji. |
| Transferable Skills | Reflective Learner Resourceful and Responsible Effective Communicator Responsive Ethically and Socially Sensitive Confident Solution Provider Balanced Graduate Intellectually, Spiritually and Emotionally Expert in the Field |
| Teaching Methodologies | Lectures, Blended Learning, Simulation Activity, Problem Based Learning (PBL), Discussion, Presentation, Role Play, Collaborative Learning |
| CLO | CLO1 Menterjemahkan pengetahuan budaya dan kosmologi Melayu serta penggunaannya dalam kehidupan seharian. CLO2 Mempamerkan kemahiran praktikal adat dan falsafah dalam konteks budaya dan kosmologi Melayu. CLO3 Melaporkan secara lisan dan bertulis tentang isu serta fenomena yang terdapat dalam budaya masyarakat Melayu. |
| Pre-Requisite Courses | No course recommendations |
| Topics | |
| 1. Konsep Masyarakat dan Budaya 1.1) Konsep kosmologi 1.2) Konsep masyarakat 1.3) Konsep budaya 1.4) Hubungan kait masyarakat dan budaya | |
| 2. Sistem sosial masyarakat Melayu 2.1) Pengenalan 2.2) Definisi/konsep sistem sosial 2.3) Stratifikasi sosial/susun lapis masyarakat 2.4) Status dan kelas 2.5) Perubahan dan pembaharuan | |
| 3. Sistem politik masyarakat Melayu 3.1) Konsep politik dan kepimpinan 3.2) Sistem pemerintahan Melayu tradisi 3.3) Sistem politik Melayu moden 3.4) Perubahan dan pembaharuan sistem politik Melayu | |
| 4. Sistem Kepercayaan Masyarakat Melayu 4.1) Animisme 4.2) Hindu-Buddha 4.3) Islam 4.4) Kepercayaan warisan 4.5) Kuasa luar biasa, sihir, jin 4.6) Kaedah rawatan dalam masyarakat Melayu | |

5. Pandangan dunia dan sistem nilai dalam masyarakat Melayu

- 5.1) Konsep pandangan dunia
- 5.2) Konsep sistem nilai
- 5.3) Kaitan dan pengaruh pandangan dunia dan sistem nilai terhadap:
- 5.4) Cara hidup
- 5.5) Sistem sosial
- 5.6) Sistem politik
- 5.7) Sistem kepercayaan
- 5.8) Ganjaran
- 5.9) Kegiatan ekonomi
- 5.10) World-view dan Islam
- 5.11) Krisis nilai

6. Islam dan budaya Melayu

- 6.1) Latar belakang asas budaya Melayu
- 6.2) Sejarah perkembangan budaya Melayu
- 6.3) Islam dan budaya Melayu
- 6.4) Proses asimilasi unsur animisme, Hindu-Buddha, Islam dan Barat dalam budaya Melayu
- 6.5) Konflik nilai budaya dalam masyarakat Melayu

7. Adat Melayu

- 7.1) Adat Yang Sebenar Adat
- 7.2) Adat Yang Diadatkan
- 7.3) Adat Istiadat
- 7.4) Adat Resam
- 7.5) Fungsi adat
- 7.6) Perubahan adat Melayu

8. Jati diri Melayu

- 8.1) Pengenalan
- 8.2) Konsep jadi 'Orang'
- 8.3) Ciri-ciri jadi 'Orang' dalam masyarakat Melayu
- 8.4) Binari – kepentingan unsur luaran dan dalaman
- 8.5) Jati diri masyarakat Melayu dalam era modenisasi
- 8.6) Cabaran jati diri Melayu

9. Perubahan sosial dalam masyarakat Melayu

- 9.1) Konsep perubahan sosial dan mobiliti sosial
- 9.2) Faktor perubahan
- 9.3) Aspek perubahan
- 9.4) Implikasi perubahan
- 9.5) Pemodenan masyarakat dan budaya Melayu
- 9.6) Masyarakat Melayu dan cabaran masa depan
- 9.7) Wawasan 2020
- 9.8) Cemerlang, Gemilang, Terbilang

| Assessment Breakdown | | % | |
|-----------------------|--|---------|--|
| Continuous Assessment | | 100.00% | |

| Details of Continuous Assessment | Assessment Type | Assessment Description | % of Total Mark | CLO |
|----------------------------------|-----------------------|--|-----------------|------|
| | Assignment | Tugasan Individu | 20% | CLO1 |
| | Group Project | Laporan Kajian Lapangan | 40% | CLO3 |
| | Simulation Evaluation | Simulasi Main Peranan Mengikut Adat Melayu | 40% | CLO2 |

| Reading List | Recommended Text | Ismail Hamid 1988, <i>Masyarakat dan Budaya Melayu</i> , Dewan Bahasa dan Pustaka. Kuala Lumpur |
|--------------|--------------------------|--|
| | Reference Book Resources | <ul style="list-style-type: none"> • A. Aziz Deraman 2000, <i>Tamadun Melayu dan Pembinaan Bangsa Malaysia</i>, Dewan Bahasa dan Pustaka • Hashim Awang 1998, <i>Budaya dan Kebudayaan</i>, Citra Budaya • Mohd. Taib Osman dan A. Aziz Deraman 2000, <i>Tamadun Islam di Malaysia</i>, Dewan Bahasa dan Pustaka • Wan Abdul Kadir Wan Yusoff 2002, <i>Tradisi dan Perubahan Masyarakat dan Budaya M</i>, Penerbitan Pustaka Ilmu • Ismail Hamid 1988, <i>Masyarakat dan Budaya Melayu</i>, Dewan Bahasa dan Pustaka. |

| | |
|---------------------------|---|
| Article/Paper List | This Course does not have any article/paper resources |
| Other References | This Course does not have any other resources |