

DATA-DATA ANTHROPOMETRIK
ORANG MELAYU DI SEMENANJUNG MALAYSIA
PADA ZAMAN KEGEMILANGAN
MELAYU MELAKA 1400 - 1500 M

AZHAR BIN MOHAMED

Tesis ini di kemukakan kepada Kajian Senilukis dan Senireka
Institut Teknologi MARA sebagai memenuhi sebahagian dari
keperluan Diploma Senilukis dan Senireka.

KANDUNGAN

	m/s
Halaman Tajuk	i
Kandungan	ii
Senarai Illustrasi & Jadual.	v
Senarai Sisipan.	vi
Prakata	vii
Penghargaan	ix
Sinopsis	x
BAB 1 : PENDAHULUAN	
1.1 : Pengenalan.	1
1.2 : Matlamat Kajian	3
1.2B : Elemen-elemen Matlamat Kajian	4
1.3 : Latarbelakang dan Empirikal Kajian.	5
1.4 : Hipotesis Kajian	7
BAB 2 : SEJARAH KETURUNAN ORANG MELAYU	
2.1 : Pengenalan	9
2.2 : Asal Keturunan Orang Melayu	11
2.3 : Orang Melayu di Tanah Melayu	15
2.4 : Masyarakat Melayu Pada Tahun 1400 - 1500 M.	18
: Nota dan Rujukan	23
BAB 3 : PENGKAJIAN ARTIFAK	
3.1 : Pengenalan dan Metod Pengkajian	25
3.1B : Konsep Pengagungan (Heroicship)	29

P R A K A T A

Terlebih dahulu di ucapkan syukur ke hadrat ILLAHI kerana dengan keizininannya dapat saya menyiapkan tesis ini tepat pada waktunya.

Hasrat utama yang terlintas di fikiran saya sebaik saja matlamat tesis ini di sahkan oleh Ketua Kursus Jabatan Rekabentuk Industri; Tuan Haji Azali pada awal Ogos 1990 ialah pada satu hari nanti Malaysia akan mempunyai satu data anthropomatik yang lengkap bagi di gunakan oleh setiap syarikat-syarikat dan institusi-institusi perindustrian di negara ini.

Namun begitu satu titik permulaan tentang data anthropomatik dan sejarahnya tidak di jalankan oleh mana-mana institusi dan ini berkemungkinan kerana tiadanya bidang pembelajaran yang meluas terhadap anthropomatik memandangkan hanya para pelajar rekabentuk ataupun senibina yang menggunakan data-data sebegini dalam pembelajaran dan praktikal.

Berdasarkan hasrat inilah maka saya usahakan agar tesis ini benar-benar dapat berfungsi sebagai titik permulaan pengkajian anthropomatik ; dan saya percaya hasrat ini akan dapat di capai dalam masa 5 hingga 10 tahun akan datang. Data anthropomatik yang lengkap nanti akan menggabungkan data-data setiap bangsa dan keturunan di Malaysia, insyaAllah.

Semoga Bidang Rekabentuk Industri akan muncul sebagai suatu

P E N G H A R G A A N

Penasihat Tesis

Tuan Haji Azali Md. Rahim
Ketua Kursus
Jabatan Rekabentuk Industri
Kajian Seni lukis & Senireka
Institut Teknologi MARA

Encik Ramli Bakar
Dr. Mohd. Yatim Othman

Muzium Negara
Kuala Lumpur

Encik Baharam Azit
Jabatan Pendidikan Negeri Melaka
Melaka

Encik Khamis
Muzium Budaya Melaka
Melaka

Dato' Lebai Aman
Dato' Penghulu Khaidzir bin Jantan
Sidang Mohamad bin Abd. Raoh
Encik Mohd. Sayuti bin Tuanku Sumanik
Kampung Balik Bukit
Tanjung Keling
Melaka

Encik Rosalan Jalil
Kampung Duyung
Melaka

Encik Imran Abdullah
Jabatan Rekabentuk Industri
KSSR ; Institut Teknologi MARA

Kepada semua yang terlibat; terima kasih di atas segalanya.

S I N O P S I S

Matlamat tesis ini adalah untuk mendapatkan data-data anthropomatrik orang Melayu di Tanah Melayu pada zaman kegemilangan Melayu Melaka; iaitu dalam lingkungan tahun 1400 - 1500 M.

Objektif kajian ini di jalankan di antara lain adalah untuk menjadikannya sebagai satu titik permulaan pengkajian anthropomatrik orang Melayu dan titik pengakhirannya ialah bilamana Malaysia mempunyai data anthropomatrik yang lengkap sesuai di-aplikasikan pada setiap ahli masyarakat tanpa mengira bangsa, ugama dan keturunan.

Kajian ini juga di jalankan bertujuan untuk menyediakan satu sumber rujukan yang asas dalam membicarakan anthropomatrik dan kadarbanding orang Melayu pada abad ke 15. Kajian ini juga nanti boleh di jadikan satu perbandingan bagi data anthropomatrik bagi bangsa yang sama ataupun lain; pada masa yang sama atau pun sebelum dan selepasnya. Namun, apa yang penting; kajian ini menyediakan metod dan huraiannya yang lengkap dalam usaha untuk mendapatkan data anthropomatrik yang tepat, dan dengan sendirinya ia berfungsi sebagai manual pengkajian anthropomatrik.

Selain dari itu, kajian ini juga berfungsi memenuhi kehendak elemen-elemen matlamat kajian yang mempersoalkan tentang artifak dan peninggalan sejarah yang menimbulkan berbagai pertanyaan tentang saiz orang dahulukala dan juga sifat-sifatnya yang digambarkan begitu agung dan handal.

Kajian ini bercorak analitikal dan sejarah di mana pengutipan data dan pengkajian penulisan sejarah di jalankan serentak. Sebagai tambahan, temubual sejarah lisan (oral history) turut di adakan yang sekaligus memberikan panduan dan idea dari ahli sejarah dan anthropologis. Ketiga-tiga metod penyelidikan ini di gabung dan di analisis data-data darinya dan di bentuk maklumat-maklumat bagi mendapatkan gambarajah anthropomatrik.