

TRADISI MINUM TEH CINA DAN JEPUN

ZAITON BINTI DAWI
94217474

IJAZAH SARJANA MUDA SENIREKA (SERAMIK)
FAKULTI SENILUKIS DAN SENIREKA
INSTITUT TEKNOLOGI MARA
40450 SHAH ALAM
SELANGOR DARUL EHSAN

SESSI 1997 / 98

PENGHARGAAN

Setinggi ucapan terima kasih buat mereka yang terlibat dalam penyediaan tesis ini secara langsung dan tidak langsung.

1. *En. Kamaruddin Kamsah*

Pemangku Ketua Kursus

2. *Puan Junko Shiraki*

3. *Joyce Tang S.C*

Terima kasih kepada kakitangan dan petugas di :

- *Perpustakaan Tun Abdul Razak 1, (PTAR) ITM, Shah Alam*
- *Perpustakaan Pusat Kebudayaan Jepun, (JCC) , Kuala Lumpur (En. Anuar & En Abu Bakar)*
- *Perpustakaan Awam Raja Tun Uda, Shah Alam*
- *Perpustakaan Muzium Negara, Kuala Lumpur*
- *Perpustakaan Universiti Malaya (UM), Kuala Lumpur*
- *Purple Cane Tea Art Centre, Kuala Lumpur (Yip Wai Ching)*

Terima kasih buat yang dikasihi ayahanda dan bonda, abang dan kakak. Rakan-rakan terutama Norhafizan dan Isnizar.

Akhir sekali TERIMA KASIH dan TAHNIAH untuk diri sendiri...

SENARAI ISI KANDUNGAN

HALAMAN PEMERIKSA	1
PENGHARGAAN	ii
SENARAI SISIPAN	vi
SENARAI ILLUSTRASI	viii
SINOPSIS	
PENDAHULUAN	xv
BAB 1	
1.0 SEJARAH SERAMIK JEPUN	1
1.1 (i) Porselin-porselin Jepun	4
1.1 (ii) Raku	9
1.1 (iii) Raku dan Teh	9
1.2 Barangan Seramik China dalam Upacara Teh Jepun	11
1.3 SEJARAH SERAMIK CHINA	13
1.3 (i) Jenis –jenis Seramik China	13
1.3 (ii) Teh dan Seramik	19
1.3 (iii) Teko untuk Teh	20

SINOPSIS

Jepun dan Cina merupakan dua bangsa yang mempunyai pertalian sejarah yang panjang dan beraneka. Kedua-duanya mempunyai kebudayaan dan peradaban yang telah terbina sejak beribu tahun lampau. Budaya dan keseniannya dalam upacara minum teh antara yang menarik untuk dikaji. Ia merupakan satu kajian yang menyentuh pertalian sejarah antara kedua-dua bangsa dalam budaya kehidupan mereka yang menjadikan teh sebagai satu cara hidup atau 'the way of life.'

Walaupun teh berasal dari China, ia turut terkenal di Jepun. Malahan tradisi ini diikuti oleh bangsa lain di seluruh dunia seperti bangsa Inggeris, yang menjadikan teh sebagai minuman utama mereka sejak empat ratus tahun lalu. Orang-orang Jepun mencipta peradaban sendiri dalam tradisi minum teh mereka yang dipanggil 'Upacara Minum Teh' atau 'Tea Ceremony.' Masyarakat Cina juga mempunyai upacara teh mereka yang tersendiri dan berbeza dengan Jepun. Ia masih kekal hingga ke hari ini walaupun terdapat perubahan masa dan suasana yang mencabar nilai-nilai kesenian tradisi ini.

Selain itu, terdapat banyak perkara yang boleh dijadikan perbandingan dalam budaya minum teh mereka termasuk peraturan, peralatan, masa, jenis teh, hiasan dan sebagainya. Bagaimanapun, ia masih mempunyai persamaan dari

PENDAHULUAN

Berjuta manusia di seluruh dunia menjadikan teh sebagai minuman kegemaran, tetapi hanya segelintir sahaja yang mengetahui sejarah dan rahsia yang terkandung pada teh. Maharaja, orang suruhannya, sami Buddha, penganut Tao, tabib, mandarin (pegawai dalam kerajaan lama China), pembuat tembikar, penyair, pelukis, pedagang serta pengembara yang menukarkan kuda mereka untuk sebuku teh, semuanya memainkan peranan penting dalam menyebarkan.

TEH – merupakan sejenis minuman yang diminum oleh hampir semua penduduk dunia terutama di negara asalnya, China, dan tersebar di seluruh dunia melalui perdagangan di antara Timur dan Barat sejak ratusan tahun lalu.

Minum teh mungkin satu perkara biasa dan tiada sebarang keistimewaan masyarakat kita selain sebagai pelepas dahaga. Kita juga tidak menetapkan waktu atau menu untuk minum teh. Siang atau malam, pagi atau petang, tidak mendatangkan sebarang kelainan kepada peminumnya. Ini begitu berbeza dengan masyarakat Cina dan Jepun. Tradisi ini juga sebagai satu tanda menghormati tetamu dan mengalu-alukan kedatangannya.