

**BANGKU DWIFUNGSI UNTUK SURAU DI PERHENTIAN
REHAT DAN RAWAT PLUS**



(Kbr)

NK
2715
.N87
2005

LAPORAN PENYELIDIKAN

KURSUS IDH317 / DIPLOMA PROJECT 1
DIPLOMA SENI LUKIS DAN SENI REKA (SENI REKA PERINDUSTRIAN)
UNIVERSITI TEKNOLOGI MARA
CAWANGAN KEDAH, KAMPUS SUNGAI PETANI
PETI SURAT 187, 08400 MERBOK, KEDAH DARUL AMAN, MALAYSIA

OLEH:

NURUL ADILLA HANIM SAION
2002128663

APRIL 2005

PENGISYTIHARAN

AKUAN

Kami dengan ini mengisyiharkan bahawa kerja yang terkandung dalam cadangan penyelidikan ini adalah asli dan milik kami kecuali yang dikenal pasti dan diiktiraf dengan seujarnya. Sekiranya kami kemudiannya didapati melakukan plagiarisme atau perbuatan curang akademik, tindakan boleh diambil mengikut peraturan dan peraturan akademik UiTM.

Ditandatangani

Name: Nurul Adilla Hanim Saion

Matric No.: 2002128663

ISI KANDUNGAN

	Halaman
Surat Penyelidikan	ii
Surat Penyerahan Laporan	iii
Daftar Ahli Penyelidik	iv
Penghargaan	v
Isi Kandungan	vi
Senarai Carta	ix
Senarai Jadual	x
Senarai Rajah	xi
Senarai Gambar	xii
Senarai lampiran	xiii
Abstrak	xiv

BAB 1 PENDAHULUAN

1.1 Pengenalan	1
1.2 Objektif	3
1.3 Definisi Pengukuran	4
1.4 Penyataan Masalah	5
1.5 Skop Kajian	5
1.6 Reka bentuk Teori	6

BAB 2 KAJIAN LITERATUR

2.1 Pengenalan	7
2.2 Status Kajian	7
2.3 Kajian Lepas	8

BAB 3 METODOLOGI KAJIAN

3.1 Pengenalan	9
3.2 Kaedah Penyelidikan	10
3.3 Data Prima	11
Soalselidik	11
Temubual	12
Tinjauan	12
3.4 Data Skunder	13
Perpustakaan	13
Internet	13
Lain – lain	13
3.5 Teknik Analisa Data	14

ABSTRAK

PLUS merupakan nama singkatan bagi Projek Lebuhraya Utara Selatan iaitu sebuah syarikat awam yang bertanggungjawab dalam penyelenggaraan lebuhraya. PLUS telah menyediakan perkhidmatan atau kemudahan gerai menjual makanan dan minuman, tandas awam, telefon awam, surau, taman permainan bagi kanak-kanak dan pondok-pondok rehat (wakaf) untuk pengunjung-pengunjung lebuhraya beristirehat sebelum meneruskan perjalanan. Untuk meningkatkan lagi mutu perkhidmatan yang terbaik dan sempurna satu kajian telah dilakukan khususnya dalam perkhidmatan PLUS menyelenggarakan surau di Perhentian Rehat dan Rawat. Hasil tinjauan mendapati bahawa tiada bangku atau kerusi khas yang disediakan oleh pihak PLUS untuk memudahkan pengguna menanggalkan kasut dan memakai semula kasut dengan selesa. Rak kasut juga tidak disediakan untuk pengguna menyimpan kasut dan meletakkan kasut dengan tersusun. Oleh yang demikian penyelidik telah membuat satu keputusan untuk merekabentuk sebuah perabot untuk menyelesaikan masalah ini. Hasil kajian yang telah dilakukan dari soal selidik, temubual dan tinjauan mendapati bahawa fungsi perabot adalah penting untuk memberikan keselesaan yang maksimum kepada pengguna melalui misi imej korporat Plus itu sendiri dan rekabentuk perabot yang sesuai untuk menyelesaikan masalah ini ialah bangku dwi fungsi yang mana ianya ialah gabungan dari dua buah perabot iaitu bangku dan rak kasut . Justeru, kajian dari aspek rekabentuk yang mengikuti arus perkembangan semasa perlu dilakukan untuk menghasilkan satu lakaran yang bermutu tinggi supaya ianya mencapai satu tahap rekaan yang terbaik. Pemilihan bahan perlu bersesuaian dengan konsep yang digunakan iaitu moden kontemporari. Di dalam rekaan ini, bahan juga adalah komponen penting bagi menghasilkan perabot yang bermutu tinggi dan ianya perlulah bersesuaian dengan keadaan persekitaran di surau Perhentian rehat dan Rawat PLUS.Oleh yang demikian penekanan terhadap segala aspek rekabentuk dan ergonomik perlu dititik beratkan bagi menghasilkan satu rekaan yang kreatif dan inovatif.