

**PEMILIHAN WARNA PAKAIAN DIKALANGAN
WANITA PANTAI TIMUR**

NORAFIZA BINTI JUSOH

91345451

SARJANA MUDA SENI REKA TEKSTIL

FAKULTI SENILUKIS DAN SENIREKA

UNIVERSITI TEKNOLOGI MARA

CAWANGAN KELANTAN

18500 MACHANG

KELANTAN DARUL NAIM.

PENGHARGAAN

Bismillahirrahmanirahim.....

ALHAMDULILLAH..... Syukur kehadiran Allah s.w.t kerana dengan keizinan-Nya, Taufiq dan Inayah-Nya, saya telah berjaya menyempurnakan kajian ilmiah ini.

Sebagai penghargaan, saya mengucapkan ribuan terima kasih buat para pensyarah di Fakulti Seni Reka Tekstil, Universiti Teknologi Mara (UiTM) Cawangan Kelantan, khususnya.....
buat Encik Mohd Azhar Samin(Pensyarah dan selaku penyelia tesis saya), Setinggi-tinggi penghargaan dan terima kasih saya ucapkan diatas keprihatinan, bimbingan dan teguran yang telah beliau berikan semasa proses kajian ini dihasilkan; dan buat Tuan Haji Dahuri Bin Idris selaku Koordinator Fakulti Seni Lukis Dan Seni Reka UiTM Cawangan Kelantan, Encik Nik Abdullah Zawawi; Encik Sabri Bin Mohamad dan Encik Zainol Abidin, ribuan terimakasih saya hулurkan atas teguran mereka selama ini ketika kajian ini sedang dijalankan.

Dengan terhasilnya kajian ini diharapkan dapat memberikan satu rujukan untuk Fakulti Seni Lukis Dan Seni Reka amnya dan Jabatan Seni Reka Tekstil khususnya. Penghasilan ini diharap dapat menambah satu lagi himpunan khazanah ilmiah untuk generasi yang akan datang.

Ketika pengkajian sedang dihasilkan, telah banyak pengalaman berguna telah diperolehi di dalam menilai sesuatu perkara yamh berkaitan dan juga pengalaman dalam usaha untuk mendapatkan maklumat dan juga pengalaman berinteraksi dengan masyarakat di sekeliling ketika usaha pengkajian dijalankan.

KANDUNGAN

HALAMAN

HALAMAN PEMERIKSA	i
PENGHARGAAN	ii
SINOPSIS	iv
JADUAL ISI KANDUNGAN	v
SENARAI GAMBAR	ix
SENARAI JADUAL	x

SENARAI GAMBAR

Gambar	Tajuk	Muka Surat
Gambar 1 :	Gambar menunjukkan penggunaan warna pakaian yang sesuai	18
Gambar 2 :	Gambar menunjukkan penggunaan warna pakaian yang sesuai	18
Gambar 3 :	Gambar menunjukkan warna-warna yang sesuai untuk wanita pantai timur	19
Gambar 4 :	Gambar menunjukkan pemilihan warna pakaian yang sesuai	19
Gambar 5 :	Gambar menunjukkan pemilihan warna pakaian yang tidak bersesuaian	20
Gambar 6 :	Gambar menunjukkan pemilihan warna pakaian yang tidak bersesuaian	20
Gambar 7 :	Gambar menunjukkan pemilihan warna pakaian yang lembut dan sesuai	21
Gambar 8 :	Gambar menunjukkan pemilihan warna pakaian yang lembut dan sesuai	21

SINOPSIS

Kajian ini adalah bertujuan untuk mengenal pasti pemilihan warna pakaian oleh wanita melayu di Pantai Timur. Kajian meliputi peringkat umur dan dua kawasan yang dikaji ialah, kawasan bandar dan luar bandar. Selain itu untuk kajian ini, pengkaji telah menggunakan data-data skunder dan data prime serta beberapa data lain lagi untuk mendapatkan maklumat yang berkaitan dengan pengkajian. Selain itu pengkaji juga menggunakan kaedah soal selidik untuk mendapatkan maklumat daripada orang awam. Cara ini merupakan cara yang paling berkesan untuk mengkaji tentang pendapat umum. Pengumpulan data juga dijalankan dengan mengunjungi perpustakaan dan mendapatkan maklumat dari bahan bacaan seperti majalah dan buku yang berkaitan dengan topik pengkajian. Melalui pengkajian ini, pengkaji dapat menilai, apakah faktor yang mempengaruhi wanita Pantai Timur membuat keputusan dalam pemilihan warna pakaian mereka. Daripada kajian yang telah dijalankan, pengkaji dapat mengetahui adalah wanita dikawasan ini masih ketinggalan dalam membuat pemilihan warna pakaian mereka. Secara ringkasnya, kajian ini amat berguna sebagai bahan rujukan. Bagaimanapun diharapkan agar tesis ini dapat memudahkan lagi pengkajian lain untuk membuat kajian tentang topik berkaitan pada masa yang akan datang.