INSTITUT TEKNOLOGI MARA

KAJIAN SENIBINA, PERANCANGAN DAN UKUR

Adalah ini disahkan bahawa kajian akhir ini telah disediakan oleh :

SITI NURAISHAH BARONI

87699984

Kajian ini telah dibaca dan disemak oleh :

Penasihat / Penilai : **En. Amran B. Abdul Rahman**

....	....
T/T Penilai/Penasihat	Tarikh

RUMAH MERLIMAU: KESINAMBUNGAN SENIBINA ASING DENGAN SENIBINA MELAYU MELAKA KEATASNYA

Kajian ini telah dihantar kepada Jabatan Senibina, Institut Teknologi MARA sebagai memenuhi syarat matapelajaran HISTORY OF ARCHITECTURE - ARC 471.

Disediakan oleh :

Nama	:	SITI NURAISHAH BARONI
K/P ITM	:	87693984
Kursus	:	DIPLOMA SENIBINA
Tahun/Semester	:	04/08
Sessi	:	JULAI-DISEMBER 1991
Kajian	:	KAJIAN SENIBINA, PERANCANGAN DAN UKUR INSTITUT TEKNOLOGI MARA 40450 SHAH ALAM, SELANGOR.

ISI KANDUNGAN

Penghargaan i

Prakata ii

1. PENGENALAN.................................. 1

2. CIRI-CIRI SENIBINA ORANG CINA................ 4
   2.1 Bahan binaan utama
   2.2 Penggunaan ruang pada bangunan
   2.3 Penggunaan warna
   2.4 Penggunaan ubin
   2.5 Ciri-ciri ornamen

3. KES KAJIAN.................................. 12

   3.1 Latar belakang bangunan................ 13
   3.1.1 Asal usul tempat/kawasan tersebut.... 14
   3.1.2 Perkembangan sejarah rumah traditional ini dari awal........................ 16
   3.1.3 Kemungkinan keadaan masa akan datang. 16

   3.2 Penjelasan Am.......................... 19

4. PENYERABAN SENIBINA CINA KEATAS SENIBINA RUMAH KEDIAMAN MELAYU MELAKA................ 22

   4.1 Ciri-ciri asing yang menonjol.......... 22
   4.2 Ornamen-ornamen........................ 24

5. ANALISA TERHADAP BANGUNAN.................. 26

   5.1 Binaan dan guna bahan.................. 26
   5.1.1 Tiang................................ 26
   5.1.2 Bumbung.............................. 28
   5.1.3 Siling............................... 35
   5.1.4 Dinding.............................. 35
   5.1.5 Lantai............................... 38
   5.1.6 Tangga............................... 40
   5.1.7 Pintu................................ 46
   5.1.8 Tingkap.............................. 46
   5.1.9 Lain-lain butiran.................... 46

   5.2 Kemudahan.............................. 53
   5.2.1 Dapur................................ 53
   5.2.2 Bilik air............................ 53
   5.2.3 Am................................... 54

5.3 **Kemudahan Asas** 57
5.3.1 Air 57
5.3.2 Bekalan elektrik 57
5.3.3 Sistem Perparitan 57

6. **KESIMPULAN** 60

7. **KOMEN DAN CADANGAN** 62

8. **BIBLIOGRAFI** 64

PRAKATA

Senibina Melayu traditional dari Utara hingga ke Selatan tanah Melayu, sangat menarik mengikut ciri tersendiri masing-masing. Begitu juga dengan senibina traditional Melaka, Ia kaya dengan unsur-unsur binaan yang tidak kurang menarik.

Senibina traditional Melaka ditambahkan lagi keunikannya dengan adanya unsur-unsur senibina asing contonya unsur-unsur senibina Cina yang diseragamkan pada binaan rumah kediaman Melayu Melaka mengikut kehendak-kehendak masyarakat tempatannya sendiri.

Satu peluang yang tidak ternilai jika dapat membuat kajian dan memahami senibina Cina itu iaitu dengan mengenali elemen-elemen yang terdapat pada bangunan-bangunan senibina Cina serta ciri-cirinya; yang juga terdapat sama pada rumah traditional Melayu Melaka.

Tujuan kajian ini adalah untuk melihat sendiri kesinambungan senibina Cina keatas rumah kediaman Melayu walaupun cara hidup dan kebudayaan masyarakatnya berbeza.

Sekaligus kajian ini diharap akan dapat menimbulkan kesedaran kepada pembaca khususnya, betapa unsur-unsur dan pengaruh ciri-ciri asing yang di campurkan dengan senibina traditional itu dapat memperkayakan senibina tanah air khususnya bagi senibina rumah kediaman.

Insya Allah...

SITI NURAISHAH BARONI