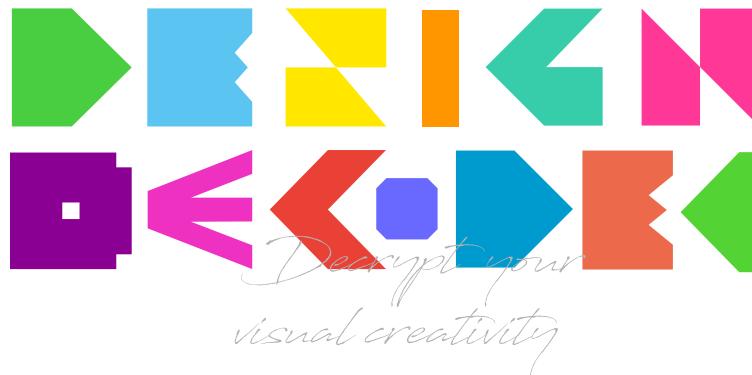


DESIGN DECODED 2021 : ART EXHIBITION



## DESIGN DECODED 2021 : ART EXHIBITION



Strategic  
Partners:



Lembaga Muzium  
Negeri Kedah



Suan Sunandha Rajabhat  
University, Thailand



Far Eastern University  
Phillipines



Hanseo University  
Korea



كلية التقنية العليا  
HIGHER COLLEGES OF TECHNOLOGY

United Arab Emirates



Galeri  
seni merbok

DESIGN DECODED 2021 : ART EXHIBITION



Copyright ©2021  
by the Faculty of Art and Design,  
Universiti Teknologi MARA (UiTM) Kedah Branch

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, copied, stored in any retrieval system or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior permission from the Rector, Universiti Teknologi MARA (UiTM) Kedah Branch, 08400 Merbok, Kedah, Malaysia.

The views, opinions and technical recommendations expressed by the contributors are entirely their own and do not necessarily reflect the views of the editors, the Faculty or the University.

Cover Design : Neesa Ameera Mohamed Salim

Layout Design : Neesa Ameera Mohamed Salim  
                  : Syahrini Shawalludin  
                  : Abdullah Kula Ismail

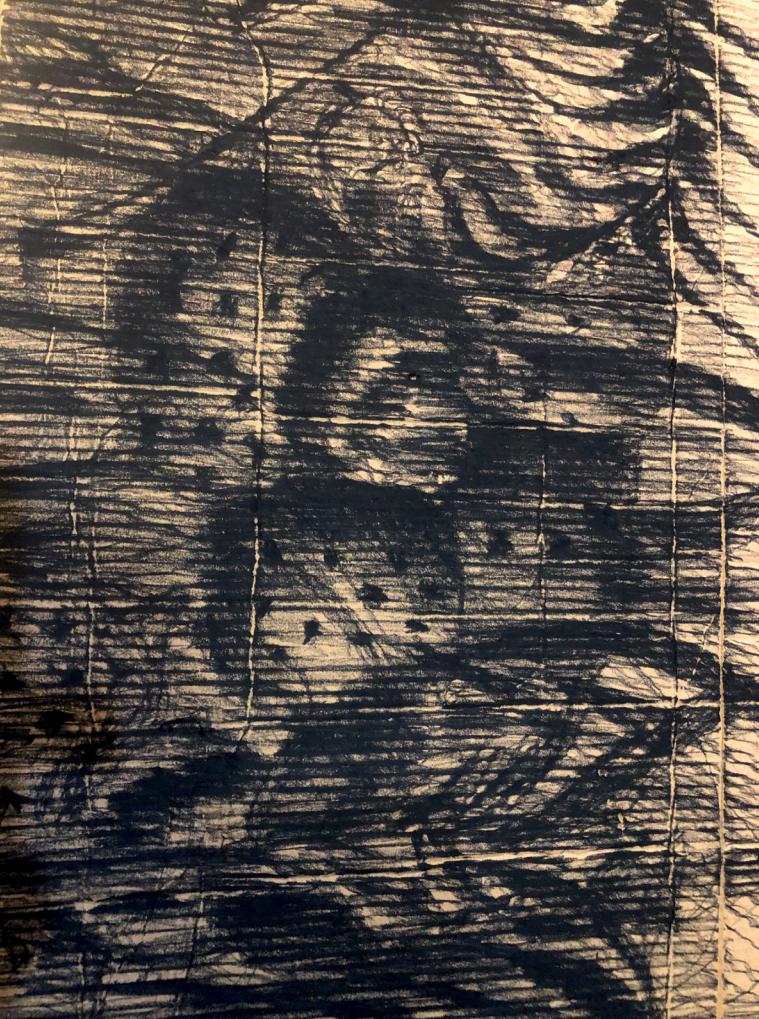
Chief Editors : Neesa Ameera Mohamed Salim  
                  Faryna Mohd Khalis

ISBN           978-967-2948-13-1

Editors : Ts. Normarziana Hassan  
                 Juaini Jamalludin  
                 Syahrini Shawalludin  
                 Siti Fairuz Ibrahim  
                 Abdullah Kula Ismail

Printed by

Sinaran Bros. Sdn Bhd (No. 3968-X)  
Percetakan-Offset-Digital-Penjilid  
5-3-18, The Promenade,  
Permaisuri Mahsuri,  
11950, Bayan Baru,  
Pulau Pinang, Malaysia  
sinaranbros.digital@gmail.com



IRMA MURNI ISMAIL  
Kemelut Alam



## Irma Murni Ismail

Kemelut Alam

Mesej yang ingin diketengahkan oleh pengkarya adalah berkisar tentang keindahan alam yang semakin pupus dan tidak diendahkan. Keindahan alam semulajadi ciptaan Allah SWT. merupakan wadah yang membekalkan kita oksigen di samping memberi kesegaran tubuh badan selain menjadi terapi minda pada setiap individu dalam mencari ketenangan. Sesungguhnya kita wajar mensyukuri nikmat keindahan alam, anugerahkan Yang Esa kepada kita.

Pembangunan dunia hari ini yang semakin pesat secara tidak langsung telah mengorbankan kehijauan alam yang menjadi pelindung kepada alam semesta. Kerakusan manusia yang semakin menjadi-jadi dan menggilai pemodenan hidup yang mahu dilengkapi dengan teknologi canggih telah berjaya membunuh keindahan dan kemurnian alam kita.

Nafas menyedut udara yang sebat bersama gumpalan asap yang bersatu, bunyian yang mengisi ruang sekeliling, baik getaran atau dengungan telah melalikan pendengaran. Aliran sungai bersatu

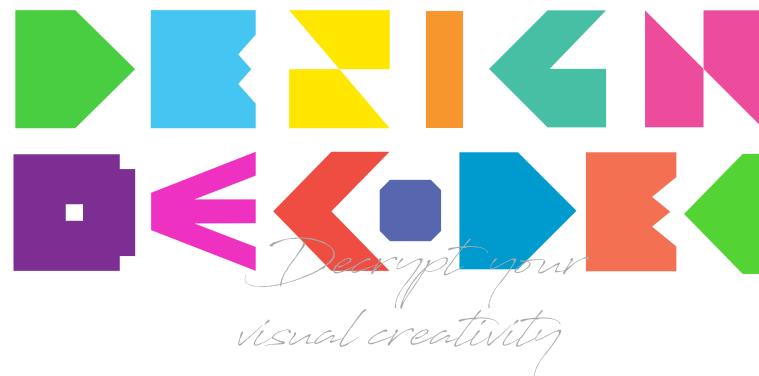
bersama sisa buangan menjadi padu, hanya menerima segala kotoran untuk dinodai kesuciannya, hasil serakah manusia mengejar keuntungan. Alam ini sedikit demi sedikit makin ditelanjangkan, tampak polos,,, lapang tanpa kelambunya....Jiwa tidak lagi dapat menikmati sebenar benarnya rasa rahsia alam. Alam yang sebenar adalah yang menenangkan jiwa pabila dipandang, menusuk ke kalbu dalam kebisuan , meresap dalam jiwa dibuai keasyikan keindahannya hingga menitiskan airmata.

*Maka yang mana satu di antara nikmat-nikmat Tuhan kamu, yang kamu hendak dustakan?*

(Surah Ar Rahman:13)

Pengkarya ingin mengajak audiens untuk mencintai keindahan alam maya ini. Namun cinta sahaja tidak mencukupi untuk nilai sebuah keindahan alam agar kekal segar dan hijau. Sejenak, kasih sayang dan belaian adalah paduan yang amat penting di mana sikap dan tanggung jawab individu serta sedar kendiri perlu dilatih dan diterap dalam diri insani. Alam kita wajar dipelihara, disekat dari diperkosa dan manusialah puncanya.

## DESIGN DECODED 2021 : ART EXHIBITION



ISBN 978-967-2948-13-1

9 7 8 9 6 7 2 9 4 8 1 3 1



Galeri  
seni merbok