



UNIVERSITI TEKNOLOGI MARA

**TRANSKRIP TEMUBUAL BERSAMA
ENCIK RAHIBAN BIN KASIM
BEKAS PENGURUS FELDA CHEMPELAK
MENEKENAI PENGALAMAN BELIAU SEBAGAI
PELUKIS/PENULIS KHAT**

**NAMA PELAJAR: KHAIRUL AZRAAF BIN OTHMAN
(2018263292)**

**NAMA PELAJAR: SARA ALIYA BINTI ZAMRI
(2019496528)**

SEMESTER SEPTEMBER 2020-JANUARI 2021

ISI KANDUNGAN

ABSTRAK	I
PENGHARGAAN	II
SENARAI ABREVIASI	III
SENARAI SINGKATAN	III
1.0 BIODATA PENEMUBUAL	1
1.1 PENEMUBUAL PERTAMA	1
1.2 PENEMUBUAL KEDUA	2
2.0 BIODATA TOKOH	3
2.1 BIODATA TOKOH	3
2.2 PENGENALAN KEPADA TOKOH	3
3.0 SEJARAH LISAN	4
3.1 PENGENALAN	4
3.2 OBJEKTIF SEJARAH LISAN	4
3.3 KEPENTINGAN SEJARAH LISAN	5
4.0 KAJIAN LITERATUR	6
5.0 TRANSKRIP TEMUBUAL	7
6.0 LOG TEMUBUAL	35
7.0 RALAT	43
8.0 GLOSARI	44
9.0 INDEKS	45
10.0 BIBLIOGRAFI	47
11.0 LAMPIRAN	48

ABSTRAK

Transkrip ini membincangkan tentang pengalaman seorang tokoh yang merupakan seorang tokoh dalam seni lukisan/tulisan khat. Transkrip ini mengandungi temubual bersama Encik Rahiban bin Kasim. Transkrip temubual ini dijalankan selama dua jam menggunakan kaedah atas talian iaitu "Google Meet". Oleh kerana perkara-perkara terutamanya pandemik COVID-19 yang sedang melanda negara Malaysia, kerajaan telah meletakkan SOP atau Standard Operating Procedures bagi aktiviti-aktiviti seharian. Ramai dalam kalangan masyarakat terutamanya generasi baru tidak mengetahui tentang kewujudan seni unik ini juga merupakan salah satu pecahan daripada seni yang konvensional selain daripada tulisan kaligrafi dan sebagainya. Temubual ini akan cuba mengungkap pengalaman sebenar seorang tokoh yang mempelajari seni ini. Bermula dari sejarah seni ini, temubual ini turut memberi perhatian secara menyeluruh tentang teknik melukis dan menulis, peralatan, isian atau idea seni tersebut. Melalui temubual ini, diharap masyarakat luar akan mengenali dan mempelajari dengan lebih lanjut dan mendalam tentang seni ini.

Kata kunci: Seni lukisan, Lukisan khat, Tulisan khat, Seni Khat.

PENGHARGAAN

Terlebih dahulu, kami ingin mengucapkan terima kasih kepada pihak UiTM Segamat kerana memberi peluang kepada kami dalam meneruskan pengajian kami di sini terutama di dalam bidang Pengurusan Rekod.

Kami ingin mengucapkan ribuan terima kasih kepada Pn.Siti Noorsiah Bt Jamaludin sebagai pensyarah subjek Sejarah Lisan (IMR604) kerana memberi kami peluang untuk mempersiapkan dan memberi bimbingan berharga untuk menyelesaikan tugas ini. Dari semasa ke semasa dia membantu kita untuk mengurangkan ketidakpastian mengenai tugas sama ada dalam kelas atau di luar kelas.

Kami mengucapkan terima kasih yang mendalam kepada ibu bapa kami yang memberi inspirasi kepada kami untuk kami melakukan yang terbaik dalam menyelesaikan tugas ini. Selanjutnya, terima kasih kepada semua pihak kami rakan-rakan kerana menolong kita bertahan dari semua tekanan dan memberi kita motivasi untuk tidak berputus asa.

SENARAI ABREVIASI

SINGKATAN	MAKSUD
IKS	Industri Kecil dan Sederhana
FELDA	Federal Land Development Authority
PVC	Polyvinyl Cloride

SENARAI SINGKATAN

KAO: KHAIRUL AZRAAF BIN OTHMAN

SAZ: SARA ALIYA BIN ZAMRI

ERK: ENCIK RAHIBAN BIN KASIM