

**PENGARUH PENGGUNAAN FORMAT VISUAL
MULTIMEDIA DAN GAYA KOGNITIF
KE ATAS DAYA INGATAN PELAJAR**



**INSTITUT PENGURUSAN PENYELIDIKAN
UNIVERSITI TEKNOLOGI MARA
40450 SHAH ALAM, SELANGOR
MALAYSIA**

DISEDIAKAN OLEH :

ROZIMAH BIDIN

DISEMBER 2009



UNIVERSITI TEKNOLOGI MARA
Institut Penyelidikan, Pembangunan dan
Pengkomersilan (IRDC)
Institute of Research, Development and
Commercialisation (IRDC)
(Sebelum ini dikenali sebagai Biro Penyelidikan dan Perundingan)
40450 Shah Alam, Malaysia
Website : <http://www.irdc.uitm.edu.my>

Tarikh : 05 April 2007
Surat Kami : 600-IRDC/SSP/FRGS 5/3/1924

Puan Rozimah Binti Bidin
Ketua Projek
Fakulti Seni Lukis & Seni Reka
Universiti Teknologi MARA (UiTM)
Cawangan Perak, Kampus Sri Iskandar
Bandar Sri Iskandar
32600 Bota
PERAK DARUL RIDZUAN

Tuan/Puan,

**TAJUK PROJEK FRGS : "PENGARUH PENGGUNAAN FORMAT VISUAL
MULTIMEDIA DAN GAYA KOGNITIF KE ATAS DAYA INGATAN PELAJAR"**

Dengan hormatnya perkara di atas adalah dirujuk.

Seperti yang tuan/puan sedia maklum, pihak Kementerian Pengajian Tinggi Malaysia telah meluluskan projek seperti tersebut di atas dengan syarat-syarat berikut :

- i. Tempoh projek penyelidikan ini ialah 1 tahun, iaitu bermula 1 Januari 2007.
- ii. Kos yang diluluskan ialah sebanyak RM 18,842.00 sahaja dan perbelanjaan hendaklah mengikut butiran belanjawan yang telah ditetapkan.
- iii. Semua pembelian bahan/peralatan adalah diminta agar tuan/puan mematuhi prosedur perbendaharaan di mana pembelian melebihi RM500.00 hendaklah mengemukakan sebutharga.
- iv. Tuan/puan dikehendaki mengemukakan laporan prestasi secara ringkas 2 kali setahun dan juga laporan prestasi projek tahunan secara terperinci dengan menggunakan format yang ditetapkan.
- v. Tuan/puan dikehendaki mengemukakan laporan prestasi kewangan tahunan secara terperinci dengan menggunakan format yang ditetapkan.
- vi. Laporan Akhir mesti dihantar dalam tempoh 3 bulan selepas projek penyelidikan disiapkan dengan menggunakan format yang ditetapkan dan hantar ke IRDC sebanyak 2 naskah dan 1 'softcopy' dalam bentuk CD.

PENYELIDIKAN, PEMBANGUNAN DAN PENGKOMERSILAN LANDASAN KEWIBAWAAN DAN KECEMERLANGAN

No. Telefon :					
Penolong Naib Canselor (Penyelidikan)	: 03-55442094/5	Ketua INFORE	: 03-55443097	Pegawai Sains	: 03-55442098
Ketua Penyelidikan (Sains Sosial dan Pengurusan)	: 03-55442097	Ketua Perundingan	: 03-55442100	Pejabat Am	: 03-55442093/2101/2057
Ketua Penyelidikan (Sains dan Teknologi)	: 03-55442091	Ketua Pengkomersilan	: 03-55442750	Fax	: 03-55442096/2767
Ketua Perundingan (Kewangan)	: 03-55442753	Penolong Pendaftar	: 03-55442090	Unit Kewangan Zon 17	: 03-55443440



Tarikh : 12 Disember 2009
No. Fail Projek : 600-IRDC/SSP/FRGS 5/3/1924

Penolong Naib Canselor (Penyelidikan)
Institut Pengurusan Penyelidikan (RMI)
UiTM, Shah Alam

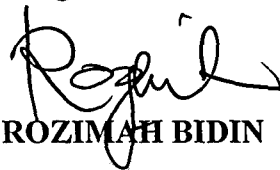
Puan,

**LAPORAN AKHIR PENYELIDIKAN PENGARUH PENGGUNAAN
FORMAT VISUAL MULTIMEDIA DAN GAYA KOGNITIF KE
ATAS DAYA INGATAN PELAJAR**

Merujuk kepada perkara di atas, bersama-sama ini disertakan 3 (tiga) naskah Laporan Akhir Penyelidikan bertajuk 'Pengaruh Penggunaan Format Visual Multimedia dan gaya kognitif ke atas daya ingatan pelajar' oleh penyelidik dari Fakulti Seni lukis dan Seni reka Perak untuk makluman pihak puan.

Sekian, terima kasih.

Yang benar,



ROZIMAH BIDIN

Ketua
Projek Penyelidikan

ISI KANDUNGAN

Surat Tawaran Penyelidikan	
Surat Penyerahan Laporan	
Daftar Ahli Penyelidik	
Penghargaan	
Daftar Ilustrasi	
Abstrak	

1.0 PENGENALAN

Pernyataan Masalah	6
Objektif	7
Kepentingan Projek	7
Skop Projek / Batasan Kerja	8
Definisi Terma / Konsep	9

2.0 KAJIAN LITERATUR

2.0.1	Daya ingatan	10
	Mengingat kembali	12
	Proses mengingat kembali	13
	Mengingat kembali dan proses infomasi	14
	Mengingat kembali bebas (free recall)	15
	Daya ingatan dan visual	17
2.0.2	Visual	17
	Kategori visual	19
	Jenis-jenis visual	23
	Visual dan proses informasi	31
	Visual dan teori muatan kognitif	43
	Visual dan teori dwi-kod	46
	Visual dan pengamatan	48
	Visual dan komunikasi	50
	Visual dan pembelajaran	51
	Visual dan pembelajaran multimedia	52
2.0.3	Animasi	55
	Presentasi visual multimedia	61
	Mengingat kembali visual statik dan animasi	66
2.0.4	Gaya Kognitif	73
	Muatan kognitif dan informasi	76
	Proses kognitif dan pembelajaran	81
	Gaya kognitif bergantung medan dan bebas medan	83
	Gaya kognitif bebas-bergantungan medan dan pencapaian akademik	86
	Gaya kognitif bebas-bergantungan medan dan visual	96

ABSTRAK**PENGARUH PENGGUNAAN FORMAT VISUAL MULTIMEDIA
DAN GAYA KOGNITIF KE ATAS DAYA INGATAN PELAJAR**

Kajian ini bertujuan meneliti pengaruh format visual multimedia dan gaya kognitif ke atas daya ingatan pelajar universiti di Malaysia. Pelajar menduduki ujian Kemahiran Mengesan Bentuk-bentuk Tersembunyi (Group Embedded Figure Test - GEFT) untuk menentukan kecederungan gaya kognitif bebas medan atau bergantung medan. Eksperimen rekabentuk faktorial 2 x 2 format visual multimedia (statik dan animasi) dan gaya kognitif (bebas medan dan bergantung medan) dijalankan mengikut kumpulan dan prosidur yang ditentukan oleh pengkaji. Kecekapan mengingat semula format visual multimedia diukur untuk menentukan format yang mempunyai pengaruh yang tinggi di kalangan pelajar. Dapatan kajian menunjukkan penggunaan format visual multimedia animasi (dinamik) lebih mempengaruhi daya ingatan visual di kalangan pelajar universiti berbanding format visual multimedia warna (statik). Pelajar yang tergolong dalam gaya kognitif kecederungan bebas medan mempunyai tahap ingatan yang lebih tinggi berbanding pelajar kecederungan bergantung medan. Ini menunjukkan wujudnya hubungan yang signifikan di antara skor ujian GEFT dengan pencapaian akademik pelajar.

Katakunci: Visual multimedia, Gaya kognitif, Ingatan kembali