

**FENOMENA STEREOTAIP:  
KESANNYA KE ATAS KOMUNIKASI**



**BIRO PENYELIDIKAN DAN PERUNDINGAN  
INSTITUT TEKNOLOGI MARA  
40450 SHAH ALAM, SELANGOR  
MALAYSIA**

**DISEDIAKAN OLEH:**

**ISMAIL SUALMAN**

**1998**

## PENGHARGAAN

---

**P**enyelidik amat berterima kasih dan terhutang budi dengan pihak-pihak tertentu terutamanya kepada Biro Penyelidikan dan Perundingan ITM, dan individu-individu yang telah menjayakan projek penyelidikan ini. Walaupun menghadapi beberapa masalah namun, sokongan, dorongan dan kerjasama pihak-pihak tertentu, penyelidikan ini dapat juga disiapkan dan menampilkan beberapa penemuan yang boleh membantu ke arah pencapaian masyarakat penyayang menjelang tahun 2020.

Saya juga banyak terhutang budi dengan pelajar-pelajar Fakulti Sebaran Am yang menjadi pembantu penyelidik dan enemurator yang membantu dan amat memahami beban yang ditanggung dalam menyiapkan projek ini.

Kepada pihak Perpustakaan Tun Abdul Razak, ITM dan beberapa buah perpustakaan lain yang telah membenarkan kami menggunakan kemudahan yang terdapat dalam membuat analisis kandungan akhbar terpilih, ucapan ribuan terima kasih yang tidak terhingga.

Kepada individu dan pihak tertentu yang tidak dapat disebutkan nama mereka, samada yang terlibat secara langsung atau tidak langsung, semoga Allah membalas budi dan jasa kalian.

Majulah penyelidikan demi pembangunan masyarakat dan negara.

Ismail Sualman

1998.

## SINOPSIS

---

Tujuan kajian ini ialah untuk meneliti fenomena stereotaip etnik dan implikasinya ke atas interaksi antara budaya di kalangan anggota masyarakat berbilang budaya. Label ciri personaliti etnik dikenalpasti bagi menentukan kecenderungan dan kesan ciri-ciri tersebut yang dikaitkan dengan golongan etnik Melayu, Cina dan India. Sumber-sumber pembentukan imej, lokasi kediaman, pola persahabatan dikesan bagi menentukan pola interaksi antara budaya. Kajian ini telah dijalankan di sekitar Kuala Lumpur Kota Bharu, Johor Bharu, Melaka, Pulau dan Pinang. Seramai 1000 orang responden yang terdiri daripada 500 Melayu, 250 Cina dan 250 India telah dipilih mengikut persampelan rawak berstrata untuk ditemubual. Bagi mendapat data sampingan daripada salah satu sumber pembentukan imej, sejumlah 84 naskah daripada tujuh akhbar utama tempatan telah dianalisis isi kandungannya. Hasil kajian ini menunjukkan wujud pola interaksi yang agak terasing dan lembab di kalangan responden Melayu dan Cina. Hanya responden India didapati aktif dalam perkembangan interaksi antara budaya. Dapatan kajian menunjukkan bahawa hubungan yang wujud tidak erat tetapi ketiadaan pertalian peribadi tidak menjejaskan hubungan antara etnik. Pada keseluruhannya didapati bahawa label-label stereotaip yang dipegang tidak memberi kesan ke atas pola interaksi antarabudaya oleh kerana keperluan hidup di bandar menentukan bentuk interaksi yang ada. Tambahan pula, imej stereotaip yang ada hanya wujud di peringkat pembentukan hubungan. Stereotaip itu ditangkis apabila pola interaksi berkembang. Justeru itu, ia tidak dapat menular ke tahap prasangka. Walau bagaimanapun ini tidak bererti bahawa situasi interaksi yang ada dewasa ini adalah unggul. Malahan, ia mewarisi banyak kelemahan dan wajar dipertingkatkan bagi menggalakkan kehadiran pola interaksi antara budaya yang lebih canggih.

## SYNOPSIS

---

This study examined the implications of ethnic stereotyping on intercultural interaction among members of a multi-ethnic society. Stereotypical characteristics associated with each of the ethnic groups were first identified in order to determine the trends and effects of such images on intercultural interaction of the Malays, Chinese and Indians. Sources of image formation, residential location and relationship patterns were traced to determine intercultural interaction patterns. This study was conducted in Kuala Lumpur, Kota Bharu, Johor Bharu, Melaka, and Pulau Pinang. A total of 1000 respondents comprising 500 Malays, 250 Chinese and 250 Indians were randomly stratified for the interviews. In order to generate complementary data from one of the sources of image formation, a total of 84 copies of seven major local dailies were content analyses. Results of the study show that the interaction patterns among the Malays and the Chinese have the tendency to be distant and withdrawn. The Indians are an exception as they are active participants of intercultural interaction. The study also reveals that the relationship that existed were superficial and despite the lack of personal ties, interethnic relationships still persisted. Overall, it is found that the stereotypical labels held do not have much bearing on the patterns of intercultural interaction. This is due to the nature of life in the city which dictates the prevalent form of interaction. The stereotypical images only exist during the initial stage of interpersonal relationship and is eliminated once interaction develops. It does not extend to the prejudicial level although this does not mean that the existing interaction pattern is ideal. In fact, the situation contain certain weaknesses which should be improved upon in order to encourage the growth of a sophisticated pattern of intercultural interaction.

## KANDUNGAN

<b>Bab 1</b>	<b>PENDAHULUAN</b>	<b>1 - 14</b>
1.0	Pengenalan	1
1.1	Perpepsi Sosial Dan Interaksi Antara Budaya	5
1.2	Stereotaip Etnik Dalam Interaksi Antara Budaya	6
1.2.1	Interaksi Sosial	9
1.3	Objektif dan Skop Kajian	10
1.4	Rasional Kajian	12
<b>Bab 2</b>	<b>KAJIAN LEPAS DAN TEORI</b>	<b>15 – 24</b>
2.1	Komunikasi Antara Budaya	15
2.2	Teori Pengurangan Ketidakpastian	20
2.3	Definisi Konsep	21
2.3.1	Stereotaip Etnik	21
2.3.2	Interaksi Antara Budaya	23
<b>Bab 3</b>	<b>KAEDAH KAJIAN</b>	<b>25 – 28</b>
3.1	Rekabentuk Kajian	25
3.1.1	Tinjauan	25
3.2	Persampelan	26
3.3	Kaedah Pengumpulan Data	27
3.4	Analisis Data	28