

**TULANG SOTONG SATU DAYA
KETAHANAN
BAHAN BAKAR UNTUK ACUAN/MOULD**

JABATAN SENI HALUS

KAJIAN SENI LUKIS DAN SENI REKA

PENYELIDIK :

AHMAD RASDHI YAN IBRAHIM

TULANG SOTONG SATU DAYA KETAHANAN

BAHAN BAKAR UNTUK ACUAN/MOULD

JABATAN SENI HALUS

KAJIAN SENI LUKIS DAN SENI REKA

PENYELIDIK :

AHMAD RASDHI YAN IBRAHIM

KANDUNGAN**MUKA SURAT**

1.	Tujuan kajian/penyelidikan	1
2.	Pengenalan	2
	2.1 Bahan	
	2.2 Kegunaan Utama	3
3.	Proses	
	3.1. Alat	4
	3.1.1 Peringkat Awal (Pengisaran)	5
	3.1.2 Peringkat Pertengahan (Campuran membuat acuan/mould)	
	3.1.3 Campuran 1	6
	3.1.4 Time dan Temperature	7
	3.1.5 Peleburan Bahan-Bahan	9
	3.2 Campuran Tepung Tulang Sotong	10
4.	Perancangan (Organisasi Chart)	11
	4.1.1 Pengumpulan Data Asas (Library Research)	12
	4.1.2 Pengumpulan Bahan Asal (Field Work)	13
	4.1.3 Analisa/Enquirement (Studio Work)	15
	4.1.4 Keputusan/Result (Testing)	16
5.	Dapatan/Kaji Selidik Studio	17
	5.1.1 Kaji Selidik Studio A	
	5.1.2 Kaji Selidik Studio B	
	5.1.3 Kaji Selidik Studio C	
6.	Tuangan Bahan Leburan Kedalam Acuan Tepung Tulang Sotong	19
	6.1.1 Exprementasi Studio 1	
	6.1.2 Exprementasi Studio 2	
7.	Gambarajah	
8.	Lampiran	

1. TUJUAN KAJIAN/PENYELIDIKAN

Menghasilkan kaedah untuk memperluaskan dan membuka satu lagi bahan acuan 'mould' yang digunakan daripada bahan buangan 'recycle material' seperti Tulang Sotong. Disamping itu juga dapat memperluaskan satu lagi bahan proses baru yang boleh digunakan didalam teknologi industri seperti logam seramik dan kaca. Kesannya dapat memperluaskan dan membantu menerokai meningkatkan perbagaian pendapatan ekonomi para nelayan di Malaysia.

2. PENGENALAN

Kepentingan acuan 'mould' dapat dinilai dari dua (2) sudut utama:

Kegunaan

Keperluan kegunaan industri, samada industri ringan mahupun industri berat khususnya seperti logam, seramik dan kaca.

2.1 Bahan

Penggunaan bahan buangan 'recycle material' seperti Tulang Sotong dapat meningkatkan lagi teknologi dan menerokai bahan baru yang tiada banding bagi daya tahan bakar.

Institut Teknologi MARA adalah satu-satu Institusi yang berkembang pesat terutama bagi pengajian Seni Lukis dan Seni Reka dan Kejuruteraan. Kajian Seni Lukis & Seni Reka adalah satu jabatan pengkajian beberapa bidang utama seperti arca 'sculpture' logam, seramik dan kaca yang banyak menggunakan acuan 'mould'. Sewajarliah diberi peluang untuk membuat penyelidikan ini kerana kesannya penting dapat membantu perkembangan industri. Disamping itu juga Kerajaan amat menggalakkan penggunaan bahan buangan 'recycle material' mestinya diberi penumpuan utama, kesan hasil penyelidikan ini dapat digunakan dan mudah didapati dengan harga yang murah.