

**KAJIAN KLINIKAL LUKISAN KANAK-KANAK  
MENGIKUT TAHAP PERKEMBANGAN**

**SUATU KAJIAN DAN PENYELIDIKAN**

Oleh

Prof. Dr. Abdul shukor Hashim  
Kajian Senilukis Dan Senireka  
ITM, Shah Alam  
February 1999

## **PENGHARGAAN**

Saya mengucapkan ribuan terima kasih kepada ITM, khasnya kepada Biro Penyelidikan dan Perundingan (BRC) kerana memberikan kerjasama dalam penyelidikan yang telah dilaksanakan ini. Tanpa bantuan tersebut penyelidikan ini mungkin tidak menjadi kenyataan. Terima kasih juga kepada staf Fakulti Seni Lukis Dan Senireka terhadap segala dorongan dan sokongan untuk saya menghasilkan penyelidikan ini.

## VITA

2 Ogos, 1946	-	Lahir di Muar, Johor
1968	-	Sijil Perguruan
1969 - 1974	-	Guru Menengah
1974	-	Sijil Guru "specialist" (Pendidikan Seni)
1976 - 1977	-	Adv. Diploma (Curr. Studies in Art Ed.) Birmingham, U.K.
1979	-	M.A in Art Education (Birmingham, U.K)
1989	-	Ph.D (Art Education) Ohio State University Columbus, Ohio USA

Jawatan Sekarang : (1999)

Dekan (Profesor)  
Fakulti Seni Lukis dan Seni Reka  
ITM, Shah Alam

## **Kandungan**

<b>Penghargaan</b>	ii
<b>VITA</b>	iii
<b>Kandungan</b>	iv
<b>Latarbelakang</b>	1
<b>Signifikan Kajian</b>	3
<b>Kaedah Penyelidikan</b>	6
<b>Huraian</b>	11 - 40
1	Peringkat umur 2 hingga 4 tahun
2	Peringkat umur 4 hingga 7 tahun
3	Peringkat umur 7 hingga 9 tahun
4	Peringkat umur 9 hingga 11 tahun
5	Peringkat umur 11 hingga 13 tahun
6	Peringkat umur 13 hingga 17 tahun
<b>Rumusan</b>	41
<b>Cadangan dan Penutup</b>	52
<b>Rujukan</b>	60
<b>Lampiran</b>	

## ABSTRAK

**Kajian Klinikal Lukisan Kanak-Kanak** ini merupakan sebuah hasil penyelidikan yang melibatkan lukisan kanak-kanak dari umur 2 tahun hingga ke 17 tahun.

Sebanyak lebih kurang satu ratus tiga puluh buah lukisan kanak-kanak telah digunakan sebagai 'sample' penyelidikan. Data menunjukkan bahawa terdapat banyak kelemahan-kelemahan kanak-kanak di dalam lukisannya terutamanya aspek-aspek kemahiran penggunaan bahan dan media serta pendedahan kepada persekitaran mereka.

Kajian ini akan menjadi panduan kepada pendidik-pendidik seni di dalam perancangan kurikulum kelak.