

TRAVEL LOG: BOTA- PHNOM PENH-BANGKOK

KHAIRUL NIZAN MOHD ARIS

SUHAIMI TULAR

suhai815@perak.uitm.edu.my

MD. NAGIB PADIL

tourismo_1@yahoo.com

Fakulti Seni Lukis & Seni Reka (FSSR)
Universiti Teknologi Mara , Cawangan Perak ,
Kampus Seri Iskandar

ABSTRAK

Penulis bersama dengan seorang rakan baru-baru ini dijemput untuk mengadakan Art talk di Srinakharinwirot University, Bangkok, Thailand. Istilah '*Art talk*' memang selalu digunakan dalam bidang Seni Lukis dan Seni Reka merujuk kepada bicara seni atau persembahan yang melibatkan seni visual. Memang sudah acap kali penulis di jemput mengadakan '*Art talk ini*' baik di dalam negara mahupun di luar. Kebetulan baru- baru ini, rakan baik penulis yang juga merupakan Professor di Srinakharinwirot University bersungguh-sungguh menjemput penulis ke universiti beliau kerana ingin memanjangkan aktiviti kerjasama yang telah dijalinkan antara UiTM Perak dan SWU sejak tiga tahun kebelakangan ini .

Kata kunci : Art Talk & Pameran Seni UiTM Perak bersama SWU
(Srinakharinwirot University, Bangkok, Thailand)



Penulis bersama dengan seorang rakan baru-baru ini dijemput untuk mengadakan Art talk di Srinakharinwirot University, Bangkok, Thailand. Istilah Art talk memang selalu digunakan dalam bidang Seni Lukis dan Seni Reka merujuk kepada bicara seni atau persembahan yang melibatkan seni visual. Memang sudah acap kali penulis di jemput mengadakan Art talk ini baik di dalam negara mahupun di luar. Kebetulan baru-baru ini, rakan baik penulis yang juga merupakan Professor di Srinakharinwirot University bersungguh-sungguh menjemput penulis ke university beliau kerana ingin memanjangkan aktiviti kerjasama yang telah dijalinkan antara UiTM Perak dan SWU sejak tiga tahun kebelakangan ini.

Seperti biasa penulis akan membuat persediaan dari segi bahan-bahan yang akan dipersembahkan di sana beserta persediaan-persediaan lain seperti tiket penerbangan dan katalog-katalog pameran yang ingin di beri kepada rakan penulis di Bangkok nanti. Bila melibatkan perjalanan pada jarak yang tidak begitu jauh, penulis akan menggunakan perkhidmatan penerbangan AirAsia memandangkan harganya yang murah.

Semua persiapan telah dibuat, penulis pun menghubungi rakan penulis yang akan sama-sama ke Bangkok untuk memastikan segala-galanya berjalan dengan lancar. Setibanya hari untuk kami bertolak, penulis dimaklumkan oleh pihak AirAsia yang penerbangan terus ke Bangkok pada hari berkenaan telah dibatalkan. Agak terkejut juga kami memandangkan segala persiapan telah dibuat. Pihak rakan penulis di SWU juga telah membuat pengesahan kedatangan kami dan segala persediaan bagi Art talk telah dibuat. Kami pun bergegas ke kaunter AirAsia di KL Sentral untuk mendapatkan maklumat lanjut. Setibanya di sana kami dimaklumkan bahawa lapangan terbang antarabangsa Survanabumi di Bangkok telah ditawan oleh pihak parti pembangkang. Mereka berbuat demikian bagi mendesak perdana menteri ketika itu untuk meletak jawatan. Tidak ada yang ketahui sampai bila ianya akan berakhir.

Mahu saja kami membatalkan penerbangan kami. Tetapi pihak AirAsia tidak akan memulangkan wang dan hanya memberikan kami kredit account yang membolehkan kami menggunakan amaun yang sama ke destinasi lain atau pada tarikh yang lain.

Setelah berfikir panjang dan mengambil kira persediaan yang telah dibuat oleh pihak SWU, penulis dan rakan penulis mengambil keputusan untuk menukar tiket penerbangan kami menuju ke Phnom Penh, Kemboja. Itu sajalah destinasi terdekat yang akan membolehkan kami memasuki Bangkok selain dari cara dengan menaiki bas. Kami telah menukarkan tiket kami menuju ke Phnom Penh pada keesokkan harinya.

Keesokkan harinya sebelum kami bertolak dari terminal tambang murah AirAsia di Sepang, kebetulan kami terserempak dengan seorang rakan penulis. Kebetulanannya rakan penulis ini mempunyai kenalannya yang merupakan guru agama madrasah di Phnom Penh. Beliau pun terus menghubungi guru agama tersebut yang boleh berbahasa Malaysia dengan baik dan memberitahu yang penulis bersama seorang rakan ingin menuju ke Phnom Penh bagi transit sebelum bertolak ke Bangkok menaiki bas. Lega rasa hati kami yang pada mulanya agak risau memikirkan tempat yang akan kami tuju ini memandangkan inilah kali pertama kami akan ke Phnom Penh. Kami bercadang ingin bermalam di Phnom Penh sebelum bertolak ke Bangkok pada keesokkan harinya. Dengan pertolongan orang tempatan dapatlah kami mengetahui serba sedikit berkenaan makanan ataupun hotel-hotel yang berpatutan untuk kami bermalam. Guru agama tersebut memberitahu bahawa pelajarnya akan menunggu kami di lapangan terbang Phnom Penh.

Setelah bersalaman dengan rakan penulis itu, kami pun memasuki terminal dan terus melapor masuk. Penerbangan hanya mengambil masa lebih kurang dua jam untuk sampai ke Phnom Penh. Sebelum kapal terbang mencecah bumi, pemandangan dari Phnom Penh dari udara amat berlainan sekali dari pemandangan muka bumi negara-negara yang telah penulis mahupun rakan penulis kunjungi. Jalan-jalan utama di Phnom Penh kelihatan merah mungkin disebabkan tanah merah di sekelilingnya. Kelihatan juga sawah padi yang amat luas terbentang di sekeliling Phnom Penh. Setelah mendarat dan membuat pemeriksaan bagasi kami terus melangkah keluar dari terminal.

Begitu ramai sekali orang di dalam kawasan terminal lapangan terbang ini. Kebanyakannya adalah orang Islam dari segi gaya berpakaian mereka. Agak terperanjat apabila kami disapa oleh dua orang lelaki yang kemudiannya memperkenalkan diri mereka seorang Ustaz Zakaria dan seorang lagi Sulaiman, pelajar Ustaz Zakaria. Kami tidak menyangkakan yang Ustaz Zakaria sendiri yang akan menunggu kami di lapangan terbang sebab telah diberitahu oleh rakan penulis semasa di LCCT yang pelajar Ustaz Zakaria yang akan menunggu.

Walau bagaimanapun kami berterima kasih kepada ustaz tersebut yang sanggup menunggu kami.

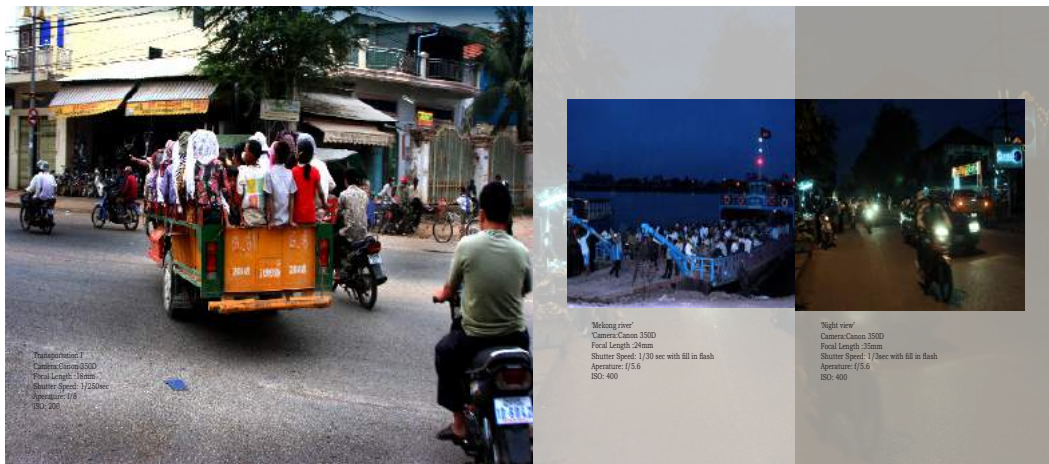
Ustaz Zakaria ni masih muda lagi berumur lingkungan 28 tahun dan apa yang mengagumkan kami ialah beliau mampu untuk bertutur dalam tujuh bahasa. Bahasa Malaysia beliau sendiri seolah-olah beliau merupakan rakyat Malaysia. Amat lancar. Tanpa melengahkan masa lagi Ustaz Zakaria terus membawa kami menaiki satu pengangkutan awam yang biasa digunakan di Phnom Penh yang dipanggil Tuk-Tuk. Ianya hanyalah sebuah motosikal biasa yang diubahsuai pada bahagian belakangnya untuk dijadikan tempat duduk penumpang. Ini adalah kenderaan yang paling lazim digunakan di sini.



Sebelum kami bergerak untuk ke restoran makanan halal di sekitar Phnom Penh ini, Ustaz Zakaria telah disapa oleh seorang kenalannya yang pada ketika itu menangis tersesak-esak. Rupa-rupanya kenalannya itu menangis disebabkan tidak dapat untuk menaiki pesawat ke Bangkok oleh kerana lapangan terbang di Bangkok telah ditutup. Beliau ingin menuju ke Mekah bagi mengerjakan ibadah haji dan memang lazimnya penduduk di Kemboja akan mengambil penerbangan ke Bangkok dahulu disebabkan ruang lapangan terbang di Phnom Penh yang kecil dan tidak mampu untuk menerima pesawat bersaiz besar. Rupa-rupanya orang ramai di dalam terminal tadi adalah mereka yang akan mengerjakan haji dan tidak dapat berlepas ke Bangkok. Amat menyedihkan bagi kami mendengarkan ada yang telah menunggu selama lima tahun untuk pergi menunaikan haji namun tahun ini namun tidak dapat dipenuhi oleh kerana masalah yang berlaku di Bangkok. Terlintas di benak fikiran penulis yang mana sungguh bertuah sekali dilahirkan di bumi Malaysia yang serba lengkap dan canggih. Lapangan terbang antarabangsa Kuala Lumpur kita diiktiraf sebagai yang terbaik di dunia. Biar besar mana pun saiz kapal terbang, ianya mampu mendarat di KLIA.

Disepanjang perjalanan menuju ke pusat Bandar Phnom Penh, kami dapat melihat pemandangan sekeliling jalan dan bangunan-bangunan di sekitar Phnom Penh yang agak mundur infrastrukturnya. Motosikal yang merupakan kenderaan terbanyak digunakan bersimpang siur seolah-olah penulis berada di kampung-kampung pedalaman. Tiada peraturan pemakaian helmet bagi penunggang motosikal. Boleh penulis memberi gambaran suasana di Phnom Penh seolah-olah Malaysia pada era 50 atau 60 tahun dahulu. Kenderaan berupa lori penumpang juga kerap kelihatan di sekitar jalan-jalan bagi membawa pekerja-pekerja ladang pulang. Ada yang sehingga dua puluh orang di dalam satu lori bersaiz kecil. Kelihatan juga pelajar-pelajar sekolah yang pulang dari sekolah yang hanya berselipar dan beruniform lusuh. Di sesetengah jalanraya yang hanya mempunyai satu lorong tetapi kenderaan yang melaluinya sehingga empat barisan.

Dalam perjalanan penulis banyak bertanyakan kepada Ustaz Zakaria tentang kehidupan di Kemboja. Beliau mengatakan kemunduran yang teramat sangat di Kemboja ini adalah kesan dari era pemerintahan Pol Pot dahulu yang tidak mahukan rakyatnya berpendidikan. Akibatnya sehingga kini amat sukar untuk membangunkan Kemboja. Majoriti rakyatnya hanya mengharapkan bidang pertanian dan perikanan sebagai sumber pekerjaan. Lebih memeranjatkan penulis apabila Ustaz Zakaria memberitahu yang beliau sendiri tidak mempunyai pendapatan bulanan. Beliau dan anak-anak murid beliau di madrasah hanya mengharapkan belas ikhsan dari penduduk setempat untuk memberikan mereka makanan seperti beras, ikan dan sebagainya. Penulis masih tidak dapat membayangkan lagi bagaimanakah rupa madrasah dan perkampungan Islam di tempat tinggal Ustaz Zakaria.



Setelah menaiki Tuk-Tuk salam hampir dua puluh minit, kami dibawa oleh ustaz Zakaria ke sebuah restoran makanan halal di pusat Bandar Phnom Penh. Penulis memang telah bercadang untuk membayar segala makanan yang disajikan, tetapi telah lebih dahulu diselesaikan oleh ustaz berkenaan. Entah bila masanya beliau membayar pun kami tidak tahu. Kami berasa serba salah juga menyusahkan Ustaz Zakaria yang telah kami maklum tidak mempunyai pendapatan mengajar agama. Walau bagaimanapun kami terharu sangat dengan layanan yang diberikan. Makanan yang disajikan pun cukup enak terutama sekali sate tradisional Kemboja. Kemudian kami dibawa oleh Ustaz Zakaria ke perkampungan Islam tempat tinggal dan tempat Ustaz Zakaria mengajar di madrasah. Untuk ke perkampungan tersebut kami perlu menyeberangi sungai Mekong dengan menaiki bot kecil.

Pemandangan sungai Mekong di waktu senja begitu indah dan damai sekali. Terlihat juga feri besar yang merentasi sungai membawa penumpang yang begitu ramai sekali dengan kenderaan-kenderaan mereka.

Setibanya kami di perkampungan tersebut, kami terus dibawa ke masjid untuk bersembahyang Maghrib berjemaah. Dimaklumkan bahawa kebanyakan masjid di perkampungan ini telah didirikan dengan bantuan sumbangan dari rakyat Malaysia yang prihatin. Setelah bersembahyang kami dibawa ke madrasah tempat Ustaz Zakaria mengajar anak-anak muda yang kebanyakannya berasal dari keluarga miskin seluruh Phnom Penh. Sungguh terharu kami melihat bagaimana bangunan pondok yang kecil menempatkan hampir 40 orang pelajar belajar pada satu-satu ketika. Kerusi meja yang hampir reput dengan papan hitam



Bersebelahan dengan madrasah ini adalah pondok yang agak uzur bagi pelajar-pelajar tidur atau menukar pakaian. Dibelakang pondok ini ada pondok kecil yang menempatkan dapur-dapur kayu bagi kegunaan pelajar-pelajar ini masak setiap hari. Bila ada beras atau ikan yang diberi oleh penduduk kampung, pelajar-pelajar ini akan memasaknya menggunakan kayu. Hampir menitis air mata penulis bila diberitahu yang pelajar-pelajar ini sudah dua hari tidak masak dan makan nasi disebabkan tiada yang menyumbang pada minggu tersebut. Mereka hanya menjamah pucuk paku dan air yang diveduk dari sungai Mekong.

Penulis bertanyakan kepada Ustaz Zakaria bagaimana pelajar-pelajar ini boleh ditempatkan di sini dengan keadaan yang teramat uzur untuk belajar. Menurut beliau pelajar-pelajar ini berasal dari keluarga yang lebih miskin dan susah. Tiada cara bagi ibu bapa mereka untuk membesarkan anak-anak mereka hanya dengan menghantarnya ke madrasah ini. Sekurang-kurangnya mereka dibekalkan dengan pendidikan ilmu dunia dan akhirat.

Kebanyakan dari pelajar-pelajar ini telahpun menghafaz Al Quran dan mampu bertutur dalam bahasa Urdu dan Arab dengan baik. Pengajaran di madrasah ini tidak hanya tertumpu kepada ilmu agama sahaja tetapi Ustaz Zakaria juga mendedahkan mereka kepada ilmu mengira dan bercucuk tanam. Kebanyakan masa mereka dihabiskan di masjid dan madrasah yang terletak berdekatan antara satu sama lain. Lebih menginsafkan penulis apabila ustaz Zakaria berkata yang beliau hanya berpesan kepada para pelajarnya supaya berpuasa setiap hari dan memohon kepada Allah untuk dikurniakan makanan pada setiap hari. Ini kerana kadang-kadang mereka langsung tidak ada apa pun yang hendak dimakan selama beberapa minggu. Kalau ada pun hanyalah ikan-ikan yang berikan oleh penduduk kampung yang rata-ratanya amat miskin. Setelah agak lama penulis dan rakan penulis berada di pondok pelajar-pelajar madrasah ini, kami diajak oleh ustaz Zakaria untuk ke rumah beliau. Rumah beliau terletak hanya seratus meter dari madrasah tempat beliau mengajar. Di rumah beliau kami disajikan dengan air dan buah kurma buat penghilang dahaga.



Ustaz Zakaria mempelawa kami untuk bermalam di rumah beliau sebelum bertolak ke Bangkok keesokan hari. Tetapi setelah berbincang dengan rakan penulis kami menolak dengan alasan yang perjalanan untuk menyeberangi sungai dan sebagainya mengambil masa yang agak lama untuk sampai ke perhentian bus di pusat Bandar Phnom Penh. Kami perlu untuk berada di perhentian bus sebelum pukul tujuh pagi oleh kerana bus ekspres menuju ke Bangkok bertolak pada pukul tujuh setengah pagi. Lagipun kami tidak mahu menyusahkan ustaz tersebut yang sudah tentu akan menyediakan tempat tidur, makanan dan sebagainya kepada kami. Setelah bersalaman dengan Ustaz Zakaria dan beberapa pelajar-pelajar beliau, kami pun meminta diri untuk menuju semula ke pusat bandar bagi mencari hotel yang agak berpatutan buat kami berehat sebelum bertolak pada keesokan hari.

Sebelum pulang Ustaz Zakaria sempat bertanya dan meminta tolong kepada kami jika ada orang-orang di Malaysia yang ingin menyumbang kepada penduduk Islam di sini bagi meringankan beban mereka. Walaupun tidak sampai sehari kami bersama dengan penduduk Islam di sini, terasa hiba hati kami mengenangkan nasib sesetengah umat manusia yang tidak bernasib baik. Terasa betapa bersyukur kita dapat menikmati segala kemewahan dan kesenangan di bumi Malaysia. Penulis bagaimanapun sempat berkata kepada Ustaz Zakaria walaupun mereka susah dari segi hartabenda atau kemudahan asas, namun ilmu akhirat yang telah sama-sama mereka pupuk di sini adalah perkara yang lebih bermakna dari segala kemewahan dunia.

Setelah menyeberangi semula sungai Mekong dan mendaftarkan masuk di sebuah hotel yang dipunyai oleh rakyat Malaysia, kami berdua terus merehatkan badan supaya bersedia dengan segala kemungkinan yang bakal terjadi keesokan harinya. Pada keesokan harinya kami terus menuju ke perhentian bus yang tidak berapa jauh dari hotel penginapan kami. Harga tiket bus ekspres ke Bangkok adalah 20 Dolar Amerika. Di sini mereka menerima matawang dolar di dalam urusanniaga selain matawang Kemboja sendiri iaitu Reel. Kami diberitahu perjalanan ini akan mengambil masa selama 10 jam untuk menuju ke utara Kemboja sebelum sampai di sempadan Kemboja-Thailand. Setelah itu, semasa di sempadan Thailand kami juga perlu menukar bus untuk ke Bangkok yang akan mengambil masa selama 4 jam. Keadaan di dalam bus agak sesak terutama di bahagian belakang bus. Penumpang sanggup bersesak-sesak demi untuk sampai ke Bangkok. Kami difahamkan yang bus untuk ke Bangkok hanya sekali setiap hari iaitu waktu di sebelah pagi sahaja.

Pemilik bus sanggup mengambil lebih penumpang walaupun mereka duduk dibahagian tengah lantai bus demi mendapatkan keuntungan yang lebih tanpa memikirkan keselesaan serta keselamatan penumpang. Terdapat juga pelancong asing yang turut mengalami masalah untuk ke Bangkok melalui udara bersama kami di dalam bus itu. Seorang daripada mereka yang berasal dari Turkiasyik mengeluh dan merungut dengan susana di dalam bus dan perkhidmatan yang diberikan. Bila penulis mengatakan yang penulis berasal dari Malaysia, beliau berterus-terusan memuji pembangunan di Malaysia dan membandingkan antara Malaysia dan Kemboja.



Di sepanjang perjalanan menaiki bus itu, penulis langsung tidak dapat melelapkan mata. Mungkin kerana suasana di dalam bus yang bising dan agak sesak. Semasa didalam perjalanan, bus juga kadangkala berhenti beberapa kali untuk penumpang-penumpang berehat dan mengisi perut. Penulis dan rakan penulis hanya makan sedikit biskut lebihan dari bekalan yang kebetulan saki baki yang di beli semasa di Malaysia untuk dibuat alas perut sepanjang perjalanan tersebut. Walaupun terasa amat lapar, namun kami tidak sampai hati untuk membeli makanan yang dijual di gerai-gerai tersebut. Ini kerana terdapat juga gerai yang menjadi persinggahan bus kami itu bersebelahan dengan kandang babi yang terang-terangan dibela seperti membela ayam. Amat kotor, hampir sahaja penulis muntah melihatkan keadaan itu. Di satu persinggahan yang lain, kelihatan tandas yang disediakan adalah terbuka. Antara tandas lelaki dan wanita dipisahkan hanya dengan sekeping papan nipis yang tidak menutupi keseluruhan tandas. Tidak sanggup penulis mahupun rakan penulis menggunakan tandas tersebut. Melihatkan keadaan ini, teringat penulis kepada keadaan lebuhraya di negara kita yang bukan sahaja terbaik malah kawasan rehatnya juga cukup sempurna dan lengkap dengan segala kemudahan yang diperlukan.



Perjalanan kami menuju ke utara Kemboja melalui jalan-jalan kampung yang kecil. Sesekali kami melalui jalan yang masih tidak berturap. Kemboja masih tidak mempunyai lebuh raya yang sempurna. Bila melihat ke luar cermin bas, kami hanya dapat melihat kawasan ladang dan sawah padi dan sese kali terlihat juga perkampungan yang rumah-rumahnya hanya berbentuk pondok yang daif. Setelah melalui perjalanan hampir sepuluh jam, kami menghampiri satu daerah bersempadan dengan Thailand yang dipanggil Poipet.

Setibanya kami di situ, kami dikehendakki mendaftar keluar diri di pos imigresen Kemboja sebelum berjalan kira-kira dua ratus meter untuk mendaftar masuk pula ke kawasan Imigresen Thailand. Di dalam kawasan Imigresen Thailand kelihatan begitu ramai warga asing yang beratur untuk mendaftar masuk. Kami terpaksa berbaris dan menunggu hampir dua jam untuk keluar dari imigresen. Daerah di sebelah Thailand dipanggil Anyatapatet. Kawasan sekelilingnya penuh dengan gerai-gerai menjual pelbagai makanan. Bagi masyarakat Thailand mahupun Kemboja, proses untuk keluar masuk amat mudah. Tetapi bagi kami warga asing pemeriksaan ketat dilakukan mungkin kerana keadaan politik di Thailand yang sedang mengalami ketidakpastian.

Setelah selesai menjalani pemeriksaan masuk ke Thailand, kami perlu menaiki bas yang akan menuju ke kota Bangkok. Perjalanan ini mengambil masa empat jam. Di sepanjang perjalanan dari Anyatapatet ke kota Bangkok, kami merasakan kelainan yang ketara berbanding perjalanan dari Phnom Penh ke Poipet.

Malah bas yang disediakan pun jauh lebih baik. Barulah penulis dapat melelapkan mata mungkin dek kerana badan yang terlalu letih mengharungi perjalanan yang terlalu panjang.

Kami tiba di Bangkok hampir tengah malam dan meminta untuk diberhentikan di Hua Lamphong. Kami kemudian menaiki Tuk-Tuk untuk ke hotel penginapan. Keesokan harinya penulis terus menghubungi rakan penulis di SWU dan beliau meminta penulis dan rakan penulis untuk terus ke universiti berkenaan untuk menerangkan perjalanan program yang sudah disusun untuk kami. Jarak hotel penginapan kami dengan Srinakharinwirot university hanyalah kira-kira lima belas minit perjalanan menggunakan keretapi bawah tanah. Keadaan di kota Bangkok tidaklah seperti yang digembar gemburkan oleh media. Semuanya berjalan seperti biasa dari penjual makanan tepi jalan sehinggalah pekerja korporat yang masing-masing membawa haluan mereka.





Bangkok merupakan sebuah kota metropolitan yang begitu pesat. Kenderaan yang menggunakan jalan-jalan di pusat kota Bangkok amat sesak terutama sekali di waktu puncak. Kami mengambil keputusan untuk menggunakan keretapi bawah tanah untuk ke destinasi kami memandangkan ia yamurah dan pantas. Kenderaan awam yang dipanggil Tuk Tuk juga banyak kelihatan.



Penulis mempunyai pengalaman sebelum ini menggunakan Tuk Tuk di Bangkok dan telah beberapa kali dikenakan bayaran yang agak mahal. Jadi untuk kali ini penulis merasakan keretapi bawah tanah adalah yang terbaik untuk tiba ke destinasi dengan cepat. Setibanya kami di universiti berkenaan rakan penulis sudah pun menunggu dengan beberapa pensyarah-pensyarah di Fakulti 'Fine Arts'.

Keadaan di universiti berkenaan sudah banyak berubah dengan keadaan kali terakhir penulis datang setahun yang lalu. Setelah semua pebincangan dibuat dan segala bahan-bahan untuk kami mengadakan art talk diserahkan, kami pun dibawa untuk melawat berjumpa dengan presiden universiti berkenaan. Pertemuan secara santai dengan presiden SWU membuatkan kedatangan kami begitu dihargai. Sempat juga kami diusik oleh presiden SWU yang mengatakan jika lapangan terbang di Bangkok ditawan untuk jangka masa yang lama,

maka kami bolehlah memohon jawatan di SWU. Kami mengatakan yang kami perlu juga pulang ke Malaysia sebab hari Raya Aidiladha bakal menjelma dan tidak sanggup beraya diperantauan.



Program Art talk berjalan dengan baik selama dua hari dihadiri oleh pelajar-pelajar tahun akhir dan staf-staf universiti berkenaan. Banyak persoalan diajukan kepada kami berkenaan bidang Seni Lukis dan Seni Reka di Malaysia. Berbeza dengan pelajar-pelajar universiti di Malaysia, pelajar-pelajar di sini perlu memakai uniform untuk ke kuliah. Setelah selesai Art talk, kami dibawa ke beberapa muzium dan galeri seni di sekitar Bangkok. Sesekali ternampak penyokong-penyokong parti pembangkang membuat demonstrasi di tepi-tepi jalan. Bagaimanapun ianya tidak mengganggu perjalanan kenderaan-kenderaan di jalan raya. Seolah-olah pemandu-pemandu di sini sudah terbiasa dengan keadaan itu. Di Bangkok kami sempat juga melawat tempat-tempat tarikan pelancong seperti Ayuthia dan Wat Phra Kaew.

Pada hari untuk kami kembali ke tanah air, sekali lagi syarikat penerbangan Airasia menghantar satu pesanan ringkas melalui telefon bimbit penulis mengatakan yang penerbangan di batalkan. Penyokong-penyokong parti pembangkang di Thailand masih menawan lapangan terbang Suvarnabumi. Kami terus ke kaunter airasia di Bangkok untuk mendapatkan penerangan lanjut. Kami sekali lagi terpaksa menunda tarikh kami pulang ke tarikh esoknya.

Keesokkan harinya sekali lagi diberitahu yang lapangan terbang masih ditawan. Pada ketika ini kami sudah agak cemas disebabkan beberapa perkara. Antaranya wang

yang kami bawa hanya cukup untuk digunakan untuk sehari sahaja lagi. Keduanya lusa umat Islam akan menyambut Hari Raya Aidiladha. Risau kami dibuatnya.

Semasa hendak membeli makanan di suatu tempat di pusat membeli belah terkenal Pratunam, kami sempat berbual-bual dengan seorang pengawal keselamatan di situ. Beliau memberitahu yang berita terkini yang diterima mengatakan pihak pembangkang akan berundur dari lapangan terbang Suvarnabumi esok kerana menghormati ulang tahun Raja Bumiphol. Mendengar itu kami terus bergegas ke kaunter Airasia sekali lagi untuk mendapatkan kepastian lanjut.



Akhirnya bagaikan tidak percaya kami terus diberikan tiket untuk tarikh balik pada keesokan hari. Syukur tidak terkata di dalam hati kami walaupun masih ragu-ragu dengan keadaan yang bakal berlaku keesokan hari. Walau bagaimanapun kami tetap bersyukur kerana telah mendapat kepastian tentang tarikh pulang kami.

Kebetulan pada masa itu jaga kami terserempak dengan seorang wanita yang kemudiannya memperkenalkan dirinya sebagai seorang kurator dan pemilik galeri seni persendirian di Jakarta. Beliau juga terpaksa menunda tarikh penerbangannya ke Jakarta. Sebelum kami beredar sempat juga kami diajak minum oleh wanita berkenaan sebagai meraikan kami yang telah dapat tiket pulang esok katanya. Perbualan kami banyak menyentuh tentang perkara-perkara yang berkaitan dengan seni visual. Beliau telah mengembara ke banyak negara dalam menerokai bidang seni visual. Persoalannya yang sehingga kini masih penulis fikirkan adalah mengapa kita terlalu mengagung-agungkan budaya dan seni barat sedangkan negara-negara jiran kita mempunyai budaya dan kesenian yang cukup menarik untuk dikaji.

Beliau juga bertanya kepada penulis mengapa Indonesia dan Malaysia selalu menganggap dan dianggap oleh masing-masing sebagai seteru, baik dalam sukan, muzik, filem, seni dan banyak lagi. Sedangkan kita dalam rumpun yang sama dan menggunakan bahasa yang hampir sama. Ada kebenarannya dalam apa yang telah diperkatakan itu. Sebelum pulang sempat kami bertukar-tukar kad nama dan beliau menjemput penulis untuk datang ke Jakarta untuk melihat koleksi-koleksi lukisan dan arca di galeri beliau.

Akhirnya hari-hari yang ditunggu telah tiba dan sejak awal-awal pagi lagi rakan penulis bersiap sedia untuk ke lapangan terbang walaupun waktu kami berlepas adalah di sebalah petang. Mungkin sudah tidak sabar agaknya untuk bertemu keluarga di Malaysia setelah kami melalui pelbagai pengalaman bermula dari Phnom Penh hingga ke Bangkok. Setelah bersarapan kami terus menahan teksi untuk ke lapangan terbang. Setibanya di lapangan terbang Suvarnabumi, kelihatan begitu ramai orang. Sangka kami lapangan terbang ini masih lagi ditawan. Rupa-rupanya Kementerian Kebudayaan Thailand mengadakan jamuan dan persembahan di dalam terminal lapangan terbang.



Para penumpang yang terkandas diberikan jamuan makan yang enak dan persembahan tarian kebudayaan dari pelbagai etnik di Thailand. Ianya sebagai satu cara bagi pihak kerajaan Thailand memohon maaf di atas segala yang berlaku yang telah menyebabkan ratusan ribu pelancong terkandas di Bangkok. Menteri kebudayaan Thailand sendiri hadir untuk bersalam-salaman dengan para pelancong. Para pelancong juga diberikan cenderahati untuk dibawa pulang



Kami meninggalkan Bangkok dengan seribu kenangan yang tidak dapat kami lupakan. Pengalaman yang kami lalui mengajar kami erti kesabaran selain bersyukur dengan apa yang telah dikurniakan di bumi bertuah Malaysia. Kadang-kadang penulis berfikir bagaimana hidup penulis di Malaysia yang serba lengkap dan sempurna. Hinggakan hendak makan pun hanya sebut sahaja makanan apa yang hendak dimakan hari itu.

Berbeza dengan sesetengah masyarakat seagama penulis di Kemboja yang hinggakan tiada apa langsung yang boleh dimakan pada hari itu. Banyak perkara yang menginsafkan penulis yang sehingga ke hari ini ketika ingin menyuap nasi ke mulut, terbayang wajah-wajahanak kecil di madrasah di Phnom Penh yang kelaparan. Penulis hanya mampu berdoa kepada Allah supaya memberikan kekuatan kepada mereka untuk terus hidup dan tabah.

Tamat.