

LAPORAN
CADANGAN REKABENTUK DALAMAN PAINTBALL X-TION GAMES
DI JALAN DATO' ONN, 55100 KUALA LUMPUR
UNTUK RELA RIA SENDIRIAN BERHAD

ABDULLAH BIN ABDUL KARIM
2001380187

Program Senibina Dalaman
Fakulti Senibina, Perancangan dan Ukur
Universiti Teknologi Mara
Cawangan Perak

Oktober 2004

ABSTRAK

Tujuan tesis akhir ini dibuat adalah bagi menganalisa dan juga untuk tujuan ilmiah bagi projek akhir Diploma rekabentuk Dalaman. Tajuk projek yang dicadangkan adalah Cadangan Rekabentuk Ruang Dalaman "Paintball extreme sport game". Di atas Jalan Dato' Onn , Kuala Lumpur untuk Syarikat Rela Ria Sendirian Berhad.

Dalam menyiapkan tugas tesis ini, pelbagai protokol dan dan maklumat perlu diperolehi bagi mengambilkira samada terdapatnya logik dalam membuat tesis ini. Pelbagai faktor telah diambilkira terutamanya dari segi ruang dalaman serta persekitarannya telah dikaji bagi menjamin kesempurnaan projek ini. Langkah pertama yang dibuat adalah mengumpulkan seberapa banyak maklumat yang mungkin mengenai tapak lokasi, projek cadangan, klien, serta masalah-masalah yang dihadapi di tapak tugas serta pada kaji selidik yang telah dibuat.

Maklumat yang dikumpulkan adalah sangat penting untuk mengenalpasti masalah-masalah yang dihadapi. Ia juga bertujuan untuk menyelesaikan masalah yang akan timbul sewaktu menyiapkan projek tersebut. Masalah akan diselesaikan secara terperinci dari bahagian bumbung sehingga ke bahagian lantai. Kajian juga penting dimana ianya berhubungkait dengan projek yang dijalankan.

Dengan ini, satu perancangan akan dibentuk untuk membuat satu rekabentuk cadangan ruang yang baru untuk projek ini. Kesemua aspek yang dikira penting akan dinilai untuk mewujudkan suasana yang sesuai dengan projek ini. Keselesaan dan juga keperluan pengguna juga diambilkira sepenuhnya supaya ianya tidak bercanggah dengan permintaan klien. Faktor psikologi akan diambilkira bagi menghidupkan keadaan persekitaran yang berkesan untuk imej dan juga idea supaya pengguna dapat mempelajari serta menghayati ruang rekabentuk yang telah disediakan.

Diharap dengan adanya kajian ilmiah seperti ini dapat mengkhususkan rekaan dalaman kepada satu jurus yang baru dimana kepentingan klien,

pengguna serta perkebentuk dalaman dapat diselarikan supaya setiapnya akan mendapat faedah dari kajian seperti ini. Oleh itu rekabentuk baru yang dibuat perlu menepati ciri-ciri serta kaedah protocol yang bersesuaian dengan imej serta konsep yang dibuat. Dengan itu diharap projek ini dapat memberi manfaat serta ilmu yang bernilai kepada semua termasuk para pemain sukan paintball, golongan masyarakat dan juga kepada negara

PENGHARGAAN

ABSTRAK

ISI KANDUNGAN PROJEK

MUKA SURAT

BAB 1

PENGENALAN

1.1	PENGENALAN PROJEK	1
1.2	LATAR BELAKANG PROJEK	3
1.3	OBJEKTIF PROJEK	5
1.4	MATLAMAT PROJEK	7
1.5	SKOP PROJEK	9

BAB 2

KAJIAN LATARBELAKANG

2.1	SUKAN PAINTBALL	11
2.1.1	PERALATAN PAINTBALL	14
2.2	TEMPAT PERMAINAN	16
2.2.1	PADANG LUAR	16
2.2.2	PADANG DALAM	16
2.3	SENARIO PERMAINAN	18
2.4	BUTIR KLIEN	19
2.4.1	LATARBELAKANG KLIEN	20
2.4.2	PERKHIDMATAN YANG DISEDIAKAN	21
2.5	DEFINISI PUSAT SUKAN	34

BAB 3

KAJIAN FASIBILITI DAN ANALISA TAPAK

3.1 ANALISA TAPAK	36
3.2 CIRI-CIRI BANGUNAN	43
3.3 STRUKTUR BANGUNAN	45
3.3.1 LANTAI	45
3.3.2 PINTU	45
3.3.3 TINGKAP	45
3.3.4 SILING DAN BUMBUNG	45
3.4 CIRI-CIRI TAPAK	50
3.5 FAKTOR PEMILIHAN TAPAK	50
3.6 ORIENTASI ARAH MATAHARI DAN ANGIN	51
3.7 LANDSKAP	52
3.7.1 POKOK SEBAGAI LANDSKAP	52
3.7.2 LANDSKAP SEBAGAI PELINDUNG MATAHARI	52
3.7.3 LANDSKAP SEBAGAI ELEMEN PENGUDARAAN	52
3.8 KESAN AKUSTIK TAPAK BANGUNAN	53
3.9 KEMUDAHAN YANG ADA DI TAPAK LOKASI	54
3.9.1 KEMUDAHAN PENGANGKUTAN	54
3.9.2 KEMUDAHAN PERHUBUNGAN AWAM	54
3.9.3 TOPOGRAFI (BENTUK MUKA BUMI)	54
3.9.4 ALIRAN LALULINTAS KENDERAAN	55