THESIS

KE ARAH PENINGKATAN IMEJ BANDAR TAIPING MELALUI PERANAN PUSAT BANDAR

HASNUL NAZMI MOHAMMAD

Bahagian Rujukan & Perkhidmatan Pembaca
Perpustakaan Tun Abdul Razak
Institut Teknologi MARA
40450 Shah Alam
Selangor Darul Ehsan.

JABATAN PERANCANGAN BANDAR DAN WILAYAH
KAJIAN SENIBINA, PERANCANGAN DAN UKUR
INSTITUT TEKNOLOGI MARA

THESIS

INSTITUT TEKNOLOGI MARA

KAJIAN SENIBINA, PERANCANGAN DAN UKUR

JABATAN PERANCANGAN BANDAR DAN WILAYAH

Mei 1994

Adalah disyorkan bahawa tesis ini yang
disediakan oleh : ***Hasnul Nazmi Bin Mohammad***

bertajuk : ***Ke Arah Peningkatan Imej Bandar Taiping Melalui Peranan Pusat Bandar***

diterima sebagai memenuhi sebahagian dari syarat untuk
Diploma Lanjutan Perancangan Bandar dan Wilayah

Bahagian Rujukan & Perkhidmatan Pembaca
Perpustakaan Tun Abdul Razak
Institut Teknologi MARA
40450 Shah Alam
Selangor Darul Ehsan

Diluluskan :

Panel Penilai : (______________________)
Puan Saniah Ahmad Zaki

: (______________________)
Puan Hafazah Abdul Karim

Penyelia : (______________________)
Tuan Syed Mohd. Hassan Syed Subli

KE ARAH MEMPERTINGKATKAN IMEJ BANDAR TAIPING MELALUI PERANAN PUSAT BANDAR

Oleh

Hasnul Nazmi Mohammad

Tesis ini disediakan untuk memenuhi keperluan Diploma Lanjutan Perancangan Bandar Dan Wilayah

Bahagian Rujukan & Perkhidmatan Pembaca
Perpustakaan Tun Abdul Razak
Institut Teknologi MARA
40450 Shah Alam
Selangor Darul Ehsan.

Jabatan Perancangan Bandar Dan Wilayah,
Kajian Senibina, Perancangan Dan Ukur,
Institut Teknologi Mara, Shah Alam

Mei 1994

FOTOSTAT TIDAK DIBENARKAN

PENGHARGAAN

Dengan nama Allah yang maha pemurah lagi maha pengasihi.

Syukur kehadrat Ilahi dengan limpah kurniaNya, akhirnya tesis ini dapat disiapkan tanpa menghadapi masalah-masalah yang kritikal. Oleh itu penulis ingin mengambil kesempatan untuk mengucapkan jutaan terima kasih kepada penyelia tesis Tuan Syed Mohd Hassan Syed Subli di atas segala bimbingan, tunjuk ajar serta nasihat yang diberikan sepanjang penyediaan penulisan tesis ini. Tanpa khidmat bantuan beliau tesis tidak kemungkinan mencapai tahap sebagai syarat untuk memperolehi Diploma Lanjutan Perancangan Bandar dan Wilayah.

Mereka yang memberi sumbangan dan kerjasama untuk membantu saya dalam menyiapkan tesis ini dengan uapan terima kasih kepada :

- Para pensyarah Jabtan Perancangan Bandar dan Wilayah, Institut Teknologi MARA dan Universiti Teknologi Malaysia.
- Puan Norsiah Din, Encik Nor Hisham Harun dan kakitangan dari Majlis Perbandaran Taiping.
- Encik Sulaiman dan Cik Khariah Hafizah dari Dewan Bandaraya Kuala Lumpur.
- Kakitangan-kakitangan Muzium Perak

Di samping itu tidak lupa juga kepada mereka bantuan serta dorongan di dalam penulisan ini :

- Rakan-rakan pelajar dari Diploma Lanjutan Perancangan Bandar dan Wilayah (1992/94).
- Teman-teman pelajar dari Diploma Perancangan Bandar dan Wilayah (1988/91), Universiti Teknologi Malaysia.
- Kawan-kawan serumah dan mereka yang mengenal *erti persahabatan.*

Akhir sekali jutaan terima kasih diucapkan kepada Abah, Mak dan ahli-ahli keluarga saya yang tidak jemu-jemu mendoakan kejayaan saya atau lain-lain tidak disebutkan yang sentiasa memberi dorongan untuk membantu dalam penyediaan tesis secara langsung.

Sekian terima kasih.

Hasnul Nazmi Bin Mohammad

ABSTRAK

Kejelasan sesebuah bandar sering dikaitkan dengan kecantikan susunan elemen-elemen melalui kewujudan aktiviti manusia yang responsif. Walaubagaimanapun pembangunan bandar-bandar di Malaysia mengabaikan kepentingan kejelasan imej sesebuah bandar menyebabkan ciri-ciri sesebuah bandar hampir sama. Sehubungan itu bandar Taiping tidak kecuali berhadapan dengan masalah ini iaitu tidak mempunyai elemen imej yang kuat untuk menggambarkan secara keseluruhan. Jesteru itu satu tindakan ke arah mempertingkatkan imej bandar Taiping melalui peranan pusat bandar perlu diambil dengan melihat intergrasi di antara karektor fizikal rupabandar, elemen semulajadi, aktiviti manusia dan warisan sejarah untuk menggambarkan secara menyeluruh. Sehingga kini pihak MPT beberapa langkah-langkah telah diambil seperti disediakan dalam Rancangan Struktur atau Rancangan Tempatan tetapi hasil yang positif masih menimbul tanda tanya kerana berhadapan beberapa masalah. Selain daripada itu bagi membentuk imej bandar yang ideal memerlukan suatu proses interaksi di anatara manusia dan persekitaran adalah merupakan suatu aspek yang subjektif atau mengikut interpetasi bagi setiap individu mengikut latarbelakang atau kecenderungan. Di mana dalam mempastikan seni rekabentuk bandar tidak tertumpu kepada nilai estetik semata-mata tetapi melibatkan aktiviti manusia, keperluan aspek perancangan atau perundangan serta perlaksanaannya di atas tapak. Oleh itu pusat bandar Taiping memerlukan pendekatan kawalan atau penyediaan komponen projek pembangunan yang menyeluruh bagi mengatasi masalah dan menggunakan potensi setempat. Masalah atau potensi yang dikenalpasti ini perlu diambilkira dalam membentuk suatu konsep serta pendekatan dalam membentuk imej bandar Taiping secara menyeluruh. Ini memerlukan satu garispanduan dan brief pembangunan bagi pusat bandar secara menyeluruh yang dapat memandu pembangunan ke arah meningkatkan imej keseluruhan bandar Taiping melalui peranan di pusat bandar.