

UNIVERSITI TEKNOLOGI MARA
FAKULTI SENIBINA, PERANCANGAN DAN UKUR
JABATAN SENIBINA DALAMAN
APR 2006

Adalah disyorkan bahawa kajian akhir ini yang disediakan

oleh :

IDAURA FADHYA BINTI CHE IBRAHIM

2003260412

bertajuk

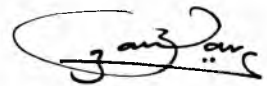
LAPORAN

CADANGAN REKABENTUK DALAMAN
PUSAT JAGAAN HARIAN KANAK-KANAK SPASTIK, BANDAR IPOH,
DI LOT 89, 91, JALAN JAMBU, TAMAN TEH TEAN SENG,
31400, IPOH, PERAK DARUL RIDZUAN.

Diterima sebagai memenuhi sebahagian syarat untuk memperolehi

Diploma Rekabentuk Dalaman

Penyelia : Cik Mawar Binti Masri
Koordinator : Cik Mawar Binti Masri
Koordinator Program : Prof. Madya. Rusni Abdul Ghani @ Abdul Rani



ABSTRAK

Projek akhir ini adalah merupakan cadangan rekabentuk ruang dalaman bagi Pusat Jagaan Harian Kanak-kanak Spastik di Ipoh, Perak. Cadangan rekabentuk ini adalah untuk mewujudkan persekitaran yang dapat melahirkan individu spastik yang berkeyakinan dan bebas melakukan aktiviti harian dengan bantuan seminima yang boleh dari pihak lain. Konsep rekabentuk dalaman yang dipilih ialah ' Life Through Reality ' yang menggambarkan rekabentuk yang dihasilkan di dalam projek ini adalah untuk merealisasikan impian kanak-kanak spastik untuk hidup seperti kanak-kanak normal yang lain. Konsep ini dipilih berdasarkan pemerhatian dan kajian yang telah dibuat terhadap kanak-kanak spastik yang kebanyakannya beranggapan mereka tidak berpeluang untuk menjalani kehidupan normal seperti kanak-kanak lain.

Objektif kajian ini adalah untuk mewujudkan rekabentuk dan keperluan ruang yang diperlukan oleh kanak-kanak spastik, menyediakan kemudahan rekabentuk, peralatan serta perabot yang diperlukan untuk mereka bergerak bebas dan selamat, dan memastikan pelaksanaan Pusat Jagaan Harian yang memenuhi kriteria dan garis panduan yang telah ditetapkan kerajaan.

Berdasarkan kajian dan pemerhatian yang telah dibuat berkenaan Pusat Jagaan Harian di sekitar bandar Ipoh, terdapat isu yang telah dikenalpasti di mana kebanyakan pusat jagaan yang menempatkan golongan kanak-kanak spastik ini tidak memenuhi kriteria yang telah ditetapkan untuk mereka dari aspek rekabentuk, kesesuaian perabot, keselamatan dan psikologi. Oleh yang demikian, projek ini adalah salah satu usaha dalam membantu golongan kanak-kanak spastik ini dalam merealisasikan impian mereka untuk menjalani kehidupan normal sesuai dengan konsep yang telah digambarkan ' Life Through Reality '.

PENGHARGAAN	i
ABSTRAK	ii
ISI KANDUNGAN	iii - iv
SENARAI RAJAH	v
SENARAI JADUAL	vi
SENARAI LAMPIRAN	vii
SENARAI SINGKAT KATA	viii

ISI KANDUNGAN	MUKA SURAT
BAB 1.0 PENGENALAN	1
1.1 PENGENALAN KAJIAN	
1.1.1 MATLAMAT KAJIAN	
1.1.3 METODOLOGI KAJIAN	
1.2 KLIEN	
1.1.2 OBJEKTIF KAJIAN	
1.2.1 LATARBELAKANG KLIEN	
1.2.1.1 SEJARAH PENUBUHAN	
1.2.1.2 ALAMAT BEROPERASI	
1.2.1.3 OBJEKTIF PENUBUHAN	
1.2.1.4 PERKHIDMATAN	
1.2.2 CARTA ORGANISASI	

2.1 PENGENALAN PROJEK

2.1.1 KEHENDAK KLIEN

2.1.1.1 KEPERLUAN RUANG

2.1.1.2 KEPERLUAN KEMUDAHAN

2.1.2 SKOP KERJA

2.1.2.1 LUAR BANGUNAN

2.1.2.2 DALAM BANGUNAN

**2.1.2.3 PENAMBAHAN / PEROBOHAN
BANGUNAN**

**2.1.2.4 KAWASAN SEKELILING
TAPAK BANGUNAN**

2.2 KAJIAN

2.2.1 DEFINASI DAN KATEGORI SPASTIK

2.2.2 PSIKOLOGI WARNA-WARNA SPASTIK

2.2.3 ANTOPOMETRIK DAN ERGONOMIK

2.2.4 AKTA-AKTA BERKAITAN

2.2.5 KAJIAN KES 1

2.2.5.1 RUANG SEDIAADA / ZON SEDIAADA

2.2.5.2 SIRKULASI DALAM BANGUNAN

2.2.5.3 REKABENTUK DALAMAN

2.2.5.4 PENCAHAYAAN DAN PENGUDARAAN

2.2.5.5 SENI BINA / FASAD

2.2.5.6 RUMUSAN KAJIAN

2.2.6 KAJIAN KES 2

2.2.6.1 RUANG SEDIAADA / ZON SEDIAADA

2.2.6.2 SIRKULASI DALAM BANGUNAN

2.2.6.3 REKABENTUK DALAMAN

2.2.6.4 PENCAHAYAAN DAN PENGUDARAAN

2.2.6.5 SENI BINA / FASAD

2.2.6.6 RUMUSAN KAJIAN

2.2.7 RUMUSAN KAJIAN KES KESELURUHAN

2.3 TAPAK CADANGAN

2.3.1 LOKASI TAPAK

2.3.2 PELAN TAPAK

2.3.3 PELAN BANGUNAN

2.4 ANALISA TAPAK

2.4.1 KRITERIA PEMILIHAN TAPAK

2.4.2 ALIRAN PERGERAKAN TAPAK

2.4.3 KEADAAN / PANDANGAN TAPAK DARI ARAH MASUK