

**UNIVERSITI TEKNOLOGI MARA
FAKULTI SENIBINA, PERANCANGAN DAN UKUR
JABATAN SENIBINA DALAMAN**

APRIL 2009

Adalah disyorkan bahawa Laporan Projek Penyelidikan ini disediakan

Oleh

QURRATU AINI BT MOHD NOOR

bertajuk

**Laporan Cadangan Rekabentuk Dalaman Baru *Coconut Oasis Cafe*
Untuk Mae Kelapa Oasis Sdn. Bhd. Di Lot 5,6,7, 8 Waterfront Bistro,
Esplanade Wing Lumut Waterfront, Lumut, Perak**

diterima sebagai memenuhi sebahagian daripada syarat untuk memperolehi Diploma Rekabentuk Dalaman

Penyelia Laporan :



En. Norhasandi Bin Mat

Koordinator Kursus :

Puan Azizah Bt. Md Ajis

Koordinator Program :

Prof. Madya. Dr Mohd Sabrizaa Bin Abdul Rashid

ABSTRAK

Laporan Kajian Akhir THE 368 adalah hasil analisa berdasarkan cadangan projek untuk semester akhir. Laporan kajian ini mengandungi kronologi dan perkembangan projek dari mula sehingga akhir. Semua informasi dan maklumat kajian adalah yang terkini dan mengikut garis format yang dikeluarkan oleh Jabatan Senibina Dalaman, Universiti Teknologi Mara. Semua data dan maklumat kajian dihasilkan dalam bentuk tulisan yang lengkap diterangkan dalam bentuk draf, gambarajah dan diagram, yang bertujuan untuk memberikan panduan visual yang mudah difahami. Ia juga merupakan sebahagian daripada kriteria yang dikehendaki oleh Jabatan Senibina Dalaman. Tugas laporan kajian akhir dilakukan untuk projek *Coconut Oasis Café* yang memberikan imej moden tropika dan terkini selain menitikberatkan strategi pemasaran. Konsep rekabentuk yang ingin dicapai adalah *Refreshing*, iaitu memberikan kekuatan dan kesegaran baru terhadap tapak kajian dan juga ruang dalam *Coconut Oasis Café* ini bersesuaian dengan menu minuman dan makanan yang akan dihidangkan. Kaedah-kaedah kajian ini termasuklah kajian terhadap keperluan ruang, kehendak klien, proses penataan ruang dalaman serta proses mereka bentuk sebuah kafe. Diharapkan laporan kajian akhir ini akan berjaya seperti yang dikehendaki dan menjadi rujukan lengkap untuk pengkaji mahupun pereka dalaman pada masa hadapan di dalam terma menjadi pembimbing untuk segala kaedah.

Abstrak	i
Penghargaan	ii
Senarai Jadual	iii
Senarai Rajah	iii
Senarai Foto	iv
Isi Kandungan	vii

KANDUNGAN

MUKA SURAT

BAB 1.0	<u>PENDAHULUAN</u>	1
1.1	PENGENALAN	1
1.2	MATLAMAT KAJIAN	2
1.3	OBJEKTIF KAJIAN	3
1.4	METODOLOGI KAJIAN	6
1.5	SKOP KAJIAN	8
1.6	HALANGAN KAJIAN	10
1.7	KEPENTINGAN KAJIAN	11

BAB 2.0	<u>KLIEN</u>	12
2.1	LATARBELAKANG	12
2.2	CARTA ORGANISASI	13
2.3	VISI DAN MISI	14
2.4	IMEJ KORPORAT KLIEN	15
BAB 3.0	<u>KAJIAN DAN ANALISA</u>	16
3.1	ANALISA TAPAK	17
3.1.1	Latar belakang tapak	17
3.2	ANALISA TAPAK (KAWASAN SEKELILING, LALUAN MASUK DAN ORINTASI MATAHARI DAN ANGIN)	18
3.2.1	Kawasan sekeliling	18
3.2.2	Analisa laluan masuk	26
3.2.3	Orintasi matahari dan angin	26
3.3	ANALISA BANGUNAN SEDIA ADA	27
3.3.1	Latar belakang bangunan	27
3.3.2	Ciri-ciri bangunan	27
3.3.3	Ruang sedia ada	29
3.3.4	Struktur bangunan	30
3.3.5	Kemasan bangunan	39

3.4	RINGKASAN PENEMUAN	42
3.4.1	Analisa tapak	42
3.4.2	Analisa bangunan	43
3.5	RUMUSAN	44
BAB 4.0	<u>KAJIAN KES</u>	45
4.1	KAJIAN KES 1	46
4.1.1	Kajian kes ruang sedia ada	47
4.1.2	Kaunter bayaran	48
4.1.3	Ruang mempamerkan makanan	49
4.1.4	Ruang dapur	50
4.15	Ruang makan	51
4.16	Kajian aliran pergerakan	52
4.17	Kajian rekabentuk dalaman	52
4.18	Kelebihan dan kekurangan	53
4.2	KAJIAN KES 2	54
4.2.1	Kajian ruang sedia ada	55
4.2.2	Ruang makan	56
4.2.3	Ruang penyediaan minuman	59
4.2.4	Ruang dapur	60