

**UNIVERSITI TEKNOLOGI MARA
FAKULTI SENIBINA, PERANCANGAN DAN UKUR
JABATAN SENIBINA DALAMAN**

APRIL 2009

Adalah disyorkan bahawa Laporan Projek Penyelidikan ini yang disediakan

Oleh

ZULAIKA BT MOHD SHUID

Bertajuk

**Laporan Kajian Akhir Cadangan Menaik Taraf dan Mereka Bentuk The Majestic Station Hotel Ipoh
Di Bangunan Stesen Keretapi, Jalan Panglima Bukit Gantang Wahab, 30000, Ipoh,
Perak Darul Ridzuan.**

Diterima sebagai memenuhi sebahagian daripada syarat untuk memperoleh Diploma Rekabentuk Dalaman

Penyelia Laporan

 7/4/09

Cik Nur Hafisah Binti Fadzil

Koordinator Kursus

Pn Azizah Binti Md Ajis

Koordinator Program

Prof Madya Dr Mohd Sabrizaa Bin Abdul Rashid

ABSTRAK

Pembentukan sesebuah reka bentuk adalah berdasarkan apa yang dilihat, dikaji dan penelitian yang tajam bagi menghasilkan reka bentuk yang berjaya. Ia harus dilihat dari pelbagai aspek luaran atau dalaman. Projek akhir Reka Bentuk Dalaman di peringkat Diploma ini adalah merupakan manifestasi terhadap kefahaman pelajar tentang seluruh aspek projek reka bentuk dalaman yang telah dipelajari dari peringkat paling asas hingga ke peringkat persembahan cadangan reka bentuk. Projek yang telah dipilih bagi projek akhir ini ialah cadangan menaik taraf dan mereka bentuk skema baru bagi The Majestic Station Hotel Ipoh. Bertempat di Bangunan Stesen Keretapi, Jalan Panglima Bukit Gantang Wahab, 30000, Ipoh, Perak darul Ridzuan. Tujuan utama projek ini adalah menaik taraf, mereka bentuk dan merancang ruang dengan lebih sistematik dan berfungsi serta dapat memenuhi kehendak dan keselesaan pelanggan. Dengan terhasilnya reka bentuk dan hiasan dalaman yang baru bagi The Majestic Station Hotel Ipoh, adalah diharapkan bahawa ia dapat menaik tarafkan lagi imej hotel ini dan memperkembangkan lagi perniagaan mereka. Tema dan konsep juga diaplikasikan dalam ruang hotel untuk menonjolkan lagi nilai estetika dan juga nilai prestij hotel tersebut. Konsep dan imej yang dicadangkan dijangkakan mampu memberi satu kesan yang baik dan juga boleh menjadi salah satu tarikan utama pada pelanggan dan orang ramai yang datang. Beberapa penyelidikan telah dijalankan bagi menjayakan projek akhir hotel ini, antaranya termasuklah kajian pemilihan tapak, kajian temuramah, kajian pemerhatian, kajian kes dan kajian soal selidik. Kesemua kajian – kajian tersebut adalah bertujuan mengenal pasti kelemahan – kelemahan yang ada dan juga cuba untuk mengatasi beberapa masalah yang timbul. Kajian – kajian yang telah dijalankan ini akan diterapkan di dalam proses reka bentuk, dengan tujuan mendapatkan satu reka bentuk yang menarik dan sesuai dengan imej korporat The Majestic Station Hotel Ipoh samada dari segi fungsi dan nilai estetikanya. Konsep yang saya terapkan di sini adalah 'Regenerate : brings in new soul, new spirit and new life' yang bermaksud melakukan perubahan secara radikal untuk kehidupan yang lebih baik disamping memberikan satu nafas baru memandangkan hotel ini merupakan sebuah hotel yang jika dilihat dari segi nama memberikan maksud yang gah tetapi secara zahirnya tidak menonjolkan ciri-ciri tersebut. Sebagai cabaran, saya akan cuba yang terbaik untuk melahirkan idea-idea untuk menaiktaraf dan merekabentuk The Majestic Station Hotel Ipoh agar menjadi ikon negeri perak suatu hari nanti.

Abstrak	i
Penghargaan	ii
Isi Kandungan	lii
Senarai Foto	ix
Senarai Rajah	xi
Senarai Jadual	xi

ISI KANDUNGAN

MUKA SURAT

BAB 1.0	PENDAHULUAN	1
1.1	PENGENALAN	2
1.2	METADOLOGI KAJIAN	3
	1.2.1 Fasa Pertama	3
	1.2.2 Fasa Kedua	5
	1.2.3 Fasa Ketiga	7
1.3	MATLAMAT KAJIAN	9
1.4	OBJEKTIF KAJIAN	10
1.5	SKOP KAJIAN	11
1.6	HALANGAN KAJIAN	12
1.7	KEPENTINGAN KAJIAN	13

BAB 2.0	KLIEN	14
2.1	LATAR BELAKANG	14
2.1.1	Sistem Operasi	14
2.1.2	Servis dan Kemudahan	15
2.2	CARTA ORGANISASI	16
2.3	VISI DAN MISI KLIEN	17
2.4	IMEJ KORPORAT KLIEN	18
BAB 3.0	KAJIAN DAN ANALISA	19
3.1	ANALISA TAPAK	19
3.1.1	Latar Belakang tapak	19
3.1.2	Lokasi	20
3.1.3	Potensi Tapak	22
3.1.4	Lokasi Tapak	23
3.1.5	Bangunan Berdekatan dan Sekeliling Tapak Projek	24
3.1.6	Kemudahan di Persekitaran Tapak Cadangan	26
3.1.7	Laluan Masuk	26
3.1.8	Orientasi Matahari dan Angin	27
3.1.9	Kemudahan Pengangkutan Awam	27
3.1.10	Kemudahan Meletak Kenderaan	28
3.1.11	Kemudahan Awam	28
3.2	ANALISA BANGUNAN SEDI ADA	29

3.2.1	Latar Belakang Pemilihan Bangunan	29
3.2.2	Ciri-ciri Bangunan	30
3.2.3	Struktur Bangunan	33
3.2.4	Servis di dalam Bangunan	48
3.2.5	Sistem Pengudaraan Mekanikal	48
3.2.6	Pengcahayaan	48
3.2.7	Kemudahan Lif	49
3.3	RINGKASAN PENEMUAN	50
3.3.1	Analisa Tapak	50
3.3.2	Analisa Bangunan	51
3.3.3	Ukuran	52
3.4	RUMUSAN	53
BAB 4.0	KAJIAN KES	54
4.1	KAJIAN KES 1 – THE HERITAGE STATION HOTEL KUALA LUMPUR	55
4.1.1	Pengenalan	55
4.1.2	Servis dan Kemudahan	61
4.1.3	Tempat Tarikan Pelancong yang Berdekatan	62
4.1.4	Jenis-jenis Bilik	63
4.1.5	Susunatur Ruang	63
4.1.6	Aliran Pergerakan dalam Hotel	64
4.1.7	Kajian Pengcahayaan dan Pengudaraan	64