



**THE PERCEPTIONS OF TRAINEE TEACHERS IN B.ED TESL
PROGRAMME IN UITM ON THE APPLICATION OF DRAMA
TECHNIQUES IN IMPROVING SPEAKING SKILLS IN ESL TEACHING**

AHMAD ARIFFUDDIN YUSOF

2009274952

**FACULTY OF EDUCATION
UNIVERSITI TEKNOLOGI MARA
SHAH ALAM**

2014


FACULTY OF EDUCATION
UNIVERSITI TEKNOLOGI MARA
SHAH ALAM

THE PERCEPTIONS OF TRAINEE TEACHERS IN B.ED TESL
PROGRAMME IN UITM ON THE APPLICATION OF DRAMA
TECHNIQUES IN IMPROVING SPEAKING SKILLS IN ESL TEACHING


AHMAD ARIFFUDDIN YUSOF

2009274952

*LATIHAN ILMIAH INI TELAH DIKEMUKAKAN UNTUK MEMENUHI
SEBAHAGIAN DARIPADA SYARAT UNTUK MEMPEROLEHI IJAZAH
SARJANA MUDA (KEPUJIAN) TESL*


.....
SYAHRENA MOHD
SHAHROM,
SUPERVISOR

DATE: 21/7/14


.....
PROF. DR. MOHD MUSTAFA
MOHD GHAZALI,
DEAN
FACULTY OF EDUCATION

DATE: 21.7.2014

DECLARATION

**I hereby declare that the work of this exercise is mine except for quotation of
as summaries that have been duly acknowledged**

21/7/14
.....

Date


.....

Ahmad Ariffuddin bin Yusof

(2009274952)

PENGAKUAN

**Saya akui karya ini adalah hasil karya saya sendiri kecuali nukilan dan
ringkasan yang setiap satunya telah saya nyatakan sumbernya**

21/7/14
.....

Tarikh


.....

Ahmad Ariffuddin bin Yusof

(20092744952)

Abstract

This study investigated trainee teachers' general perception on the application of drama techniques in improving speaking skill in ESL teaching, the relationship between speaking skill and drama, and the ways and suggestions that can be used towards the implementation of drama based pedagogy in teaching speaking skill. Questionnaires were distributed among 60 trainee teachers comprised of final year students in B.Ed TESL Programme in UiTM. Data was tabulated using frequencies and descriptive analyses. Based on the data, drama techniques are an interesting alternatives to the traditional way of teaching English, because it can boosts the motivation of the students in seeking knowledge and drama techniques also promote cooperative and collaborative learning. The data also showed that drama techniques are an effective tool for pronunciation teaching and that drama techniques can increase the level of students' oral competence. In the implementation of drama based pedagogy in the teaching speaking classroom, the Ministry of Education plays a big role in terms of introducing more courses on making sure teachers are efficient in its implementation, while the teachers should be effective and creative and being prepared to employ drama based activities.

Abstrak

Kajian in bertujuan untuk mengkaji tanggapan umum guru pelatih terhadap penggunaan teknik-teknik drama dalam meningkatkan kemahiran bertutur dalam pengajaran ESL, hubungan antara kemahiran bercakap dan drama, dan cara-cara dan cadangan yang boleh digunakan ke arah pelaksanaan drama berasaskan pedagogi dalam pengajaran kemahiran bertutur. Kajian in telah dilakukan dengan borang soal selidik diagihkan di kalangan 60 orang guru pelatih terdiri daripada pelajar tahun akhir B.Ed TESL PROGRAM di UiTM. Data dalam kajian ini telah dijadualkan dengan menggunakan analisis frekuensi dan analisis huraian. Berdasarkan data yang dikumpul, teknik drama adalah alternatif yang menarik dengan cara tradisional pengajaran Bahasa Inggeris, kerana ia boleh meningkatkan motivasi pelajar dalam menuntut ilmu dan drama teknik juga menggalakkan pembelajaran koperatif dan kolaboratif. Data juga menunjukkan bahawa teknik drama adalah satu alat yang berkesan untuk pengajaran sebutan dan teknik drama juga boleh meningkatkan tahap kecekapan lisan pelajar. Dalam pelaksanaan drama berasaskan pedagogi dalam bilik darjah pengajaran bertutur, Kementerian Pendidikan memainkan peranan yang besar dalam memperkenalkan lebih banyak kursus untuk memastikan semua guru yang cekap dalam pelaksanaannya, manakala guru-guru harus menjadi berkesan, kreatif dan bersedia dalam pelaksanaan aktiviti berasaskan drama.