

Senibina Rumah Melayu Sarawak

PENGAJIAN TERHADAP RUMAH MELAYU BANDAR KUCHING

Kajian Akhir ini telah dihantar kepada
Jabatan Senibina, Institut Teknologi MARA,
sebagai memenuhi syarat Matapelajaran
HISTORY OF ARCHITECTURE - ARC 471

Disediakan oleh :

Nama : ILIAS BIN HJ. HASAN
Kad Pengenalan ITM : 84793836
Kursus : DIPLOMA IN ARCHITECTURE
Tahun & Semester : 4 / 08

INSTITUT TEKNOLOGI MARA
SHAH ALAM, SELANGOR DARUL EHSAN

SESSI 1988 / 89

Ini adalah disahkan bahawa Kajian Akhir ini
telah disediakan oleh :

Nama : ILIAS BIN HJ. HASAN

Kad Pengenalan ITM : 84793836

Kajian Akhir ini telah dibaca dan disemak
oleh :

Penyelia : EN. ABDUL GHANI MOHD. DESA

Tandatangan : 

Tarikh : 10 Dis. 1988

<u>ISI KANDUNGAN</u>	<u>MUKASURAT</u>
PENGHARGAAN	i
SENARAI FOTO	v
SENARAI LAKARAN	vi
SENARAI PELAN	viii
SENARAI PETA	viii
PENDAHULUAN	1
PERINGALAN	2
i. Kontek dan Hubungan	2
ii. Objektif Kajian	2
iii. Skop Kajian	3
iv. Methodologi Kajian	4
BAB 1 LATABELAKANG	6
1.1.0 Pengenalan Melayu Sarawak	6
1.1.1 Asal Usul Melayu Sarawak	6
1.1.2 Pelajaran, Pekerjaan dan Ekonomi	7
1.1.3 Sistem Persaudaraan	8
1.1.4 Ugama	9
1.1.5 Bahasa Pertuturan	9
1.1.6 Kampung	10
1.1.7 Pengkelasan Peringkat Sosial	10
1.2.0 Rumah Melayu Awal	12

ISI KANDUNGAN

MUKASURAT

1.3.0	Rumah Melayu Ringkas	13
1.3.1	Definisi	13
1.3.2	Perhubungan Ruang	13
1.3.3	Sebab-Sebab Rumah Dinaikkan	15
1.3.4	Bahan-Bahan Binaan Rumah	16
1.3.5	Konstruksi Rumah Melayu Ringkas	21
BAB 2	TAPAK KAJIAN : JALAN DATUK AJIBAH ABOL	36
	(dahulu Jalan Datuk)	
2.1.0	Pemilihan Kawasan Tapak Kajian	36
2.2.0	Pembatasan Kajian	37
2.3.0	Kedudukan Tanah	37
2.4.0	Kampung dan Penghulu	40
2.5.0	Jalan Masuk	40
BAB 3	PENKELASAN RUMAH MELAYU	44
3.1.0	Kelas A : Bentuk Segiempat	46
3.1.1	Pengenalan	46
3.1.2	Kes Kajian Rumah Melayu Bentuk Segiempat	48
3.1.3	Pengkelasan Dari Rumah Ke Rumah	63
3.2.0	Kelas B : Bentuk Segiempat Dengan Tambahan	80
3.2.1	Pengenalan	80
3.2.2	Sebab-Sebab Dibuat Tambahan	81

PENDAHULUAN

Tujuan Kajian Akhir ini secara amnya untuk mendedahkan pelajar kepada aspek-aspek berkaitan dengan senibina terutama penyelidikan terhadap sejarah, senibina tradisional, pemikiran, konstruksi, kehidupan masyarakat dan aspek-aspek lain yang berkaitan dengan kursus senibina.

Kajian Akhir yang bertajuk ' Senibina Rumah Melayu Sarawak '- Pengkajian terhadap Rumah Melayu Bandar Kuching, ini merupakan satu kajian yang berkaitan dengan senibina dan ianya berbentuk kajian menyeluruh mengenai kehidupan, konstruksi dan bentuk-bentuk Rumah Melayu di Sarawak, khususnya di Bandar Kuching.

Selain itu, penyelidikan terperinci akan memaparkan mengenai bahan-bahan, dan cara konstruksi Rumah Melayu. Rumah-rumah Melayu dibina oleh pemiliknya sendiri - Melayu di Malaysia - bergantung kepada keperluan mereka sendiri yang mempunyai pemikiran yang cerdik terhadap alam semulajadi dan persekitaran yang melambangkan cara hidup dan kebudayaan melayu.

Pengekalan dan penjagaan terhadap senibina melayu yang ada sekarang ini adalah penting kerana ia merupakan satu-satunya yang melambangkan kebudayaan yang unggul.