



**UNIVERSITI TEKNOLOGI MARA
(KELANTAN)**

TRANSKRIP WAWANCARA BERSAMA
DR. HAJAH ZALINA BT ZAKARIA
PENGETUA DAN PENSYARAH

OLEH:

NUR ELIA SHAFINAZ BINTI RAMLI 2022697586
ZULAIKHA SOFEA BINTI GHAZALI 2022498608

PROJEK INI DIMAJUKAN KEPADA
FAKULTI PENGURUSAN MAKLUMAT CAWANGAN KELANTAN
BAGI MEMENUHI KEPERLUAN KURSUS
IMR 604 – PENDOKUMENTASIAN SEJARAH LISAN
SEMESTER 05 (OKTOBER 2024 – FEBRUARI 2025)

TRANSKRIP WAWANCARA BERSAMA
DR. HAJAH ZALINA BT ZAKARIA
PENGETUA DAN PENSYARAH

OLEH:

NUR ELIA SHAFINAZ BINTI RAMLI 2022697586
ZULAIKHA SOFEA BINTI GHAZALI 2022498608

PROJEK INI DIMAJUKAN KEPADA
FAKULTI PENGURUSAN MAKLUMAT CAWANGAN KELANTAN
BAGI MEMENUHI KEPERLUAN KURSUS
IMR 604 – PENDOKUMENTASIAN SEJARAH LISAN
SEMESTER 05 (OKTOBER 2024 – FEBRUARI 2025)

PENGHARGAAN

PENGHARGAAN

BISMILLAHIRRAHMANIRRAHIM DAN ASSALAMUALAIKUM W.B.T

Segala puji dan syukur ke hadrat Allah S.W.T atas limpah rahmat dan kurnia-Nya, kami berjaya menyempurnakan tugas ini dalam tempoh yang ditetapkan walaupun menghadapi pelbagai cabaran. Kami ingin merakamkan setinggi-tinggi penghargaan kepada semua pihak yang telah memberikan sokongan, bantuan, dan kerjasama sama ada secara langsung mahupun tidak langsung dalam usaha menjayakan projek IMR 604: Oral Documentation, yang bertajuk "Pemimpin Inspirasi SMK Machang: Dr. Hajah Zalina Zakaria". Kami amat menghargai segala bentuk bantuan yang diberikan sehingga projek ini dapat diselesaikan dengan baik.

Kami juga ingin mengucapkan jutaan terima kasih kepada pensyarah kami, Puan Nurulannisa binti Abdullah, atas segala tunjuk ajar, nasihat, dan bimbingan sepanjang proses menyiapkan tugas ini. Beliau bukan sahaja memberi panduan yang jelas, tetapi juga sentiasa memberi motivasi kepada kami dalam memastikan projek ini dapat dilaksanakan dengan cemerlang.

Tidak lupa, penghargaan yang tulus ikhlas juga kami sampaikan kepada Dr. Hajah Zalina binti Zakaria atas kesudian beliau meluangkan masa untuk sesi wawancara. Kami amat terinspirasi dengan kesediaan beliau berkongsi ilmu dan pengalaman yang sangat berharga sebagai Pengetua Sekolah Menengah Kebangsaan Machang. Sikap beliau yang mesra dan mudah untuk berurusan amat kami hargai sepanjang kajian ini berlangsung.

Akhir sekali, setinggi-tinggi penghargaan kami ucapkan kepada keluarga dan rakan-rakan yang menjadi pendorong utama sepanjang perjalanan projek ini. Tanpa sokongan moral, bantuan, dan semangat mereka, kejayaan projek ini tidak akan menjadi kenyataan. Kami berdoa semoga Allah S.W.T memberkati setiap usaha kita semua dan memberikan manfaat daripada projek ini untuk masa akan datang.

Sekian, terima kasih.

ABSTRAK

ABSTRAK

Abstrak: *Kajian ini bertujuan untuk meneliti kepimpinan Dr. Hajah Zalina Zakaria sebagai pengetua Sekolah Menengah Kebangsaan (SMK) Machang, sebuah institusi pendidikan yang telah beroperasi sejak tahun 1965. Kajian ini memberi tumpuan kepada pengaruh kepimpinan beliau terhadap pembangunan akademik, sahsiah pelajar, serta pengurusan sekolah secara keseluruhan. SMK Machang, yang terletak di Machang, Kelantan, telah melalui pelbagai transformasi sejak penubuhannya dan terus memainkan peranan penting dalam menyediakan pendidikan berkualiti kepada pelajarannya. Kajian ini juga menganalisis cabaran yang dihadapi oleh Dr. Hajah Zalina Zakaria dalam memimpin institusi pendidikan ini, termasuk strategi yang diterapkan untuk meningkatkan keberkesanan pengurusan sekolah dan pencapaian pelajar. Dengan menggunakan pendekatan kajian kualitatif, data dikumpulkan melalui pemerhatian, temubual, dan analisis dokumen. Hasil kajian menunjukkan bahawa kepimpinan berwawasan dan komitmen tinggi yang ditonjolkan oleh Dr. Hajah Zalina Zakaria telah memberi kesan yang signifikan terhadap peningkatan prestasi akademik pelajar dan pembangunan sahsiah mereka. Kajian ini juga mengenal pasti beberapa langkah strategik yang dilaksanakan, termasuk penglibatan aktif komuniti sekolah, penambahbaikan infrastruktur, dan pendekatan pengajaran yang inovatif. Kesimpulannya, kajian ini menegaskan kepentingan kepimpinan yang efektif dalam membentuk budaya kecemerlangan di sekolah dan mencadangkan amalan terbaik yang boleh dijadikan panduan untuk pemimpin pendidikan yang lain.*

Kata kunci: *Kepimpinan, SMK Machang, Dr. Hajah Zalina Zakaria, pembangunan akademik, pembangunan sahsiah, pengurusan sekolah, strategi pendidikan, budaya kecemerlangan*

ABSTRACT

Abstract: *This study aims to examine the leadership of Dr. Hajah Zalina Zakaria as the principal of Sekolah Menengah Kebangsaan (SMK) Machang, an educational institution that has been operating since 1965. The study focuses on her influence on academic development, student character building, and overall school management. SMK Machang, located in Machang, Kelantan, has undergone various transformations since its establishment and continues to play a vital role in providing quality education to its students. The study also analyzes the challenges faced by Dr. Hajah Zalina Zakaria in leading this educational institution, including the strategies implemented to enhance school management effectiveness and student achievements. Using a qualitative research approach, data were collected through observations, interviews, and document analysis. The findings reveal that the visionary leadership and high commitment demonstrated by Dr. Hajah Zalina Zakaria have significantly impacted the academic performance and character development of students. The study identifies several strategic measures implemented, including active community involvement, infrastructure improvements, and innovative teaching approaches. In conclusion, this study underscores the importance of effective leadership in fostering a culture of excellence within schools and proposes best practices that can serve as a guide for other educational leaders.*

Keywords: *Leadership, SMK Machang, Dr. Hajah Zalina Zakaria, academic development, character building, school management, educational strategies, culture of excellence*

ISI KANDUNGAN

ISI KANDUNGAN

TAJUK	MUKA SURAT
Penghargaan.....	ii
Abstrak	iv
Isi Kandungan.....	vii
Senarai Abreviasi.....	viii
Rujukan Kata.....	x
Biodata Tokoh.....	xii
Biodata Penemubual.....	xiv
Pengenalan.....	xvii
Transkrip	01
Bahagian 1.0: Latar Belakang Peribadi.....	02
Bahagian 1.1: Latar Belakang Pendidikan.....	07
Bahagian 2.0: Kerjaya.....	10
Bahagian 2.1: Pengalaman Pekerjaan	13
Bahagian 3.0: Penglibatan Aktif Tokoh.....	19
Bahagian 3.1: Mengenai Penglibatan Tokoh Dalam Pendidikan.....	23
Bahagian 3.2: Pencapaian / Penganugerahan Dan Sumbangan	27
Bahagian 3.3: Pandangan / Harapan / Nasihat	31
Lampiran	34
Log Wawancara.....	35
Diari Kajian.....	43
Senarai soalan.....	46
Surat Perjanjian.....	60
Gambar.....	61
Indeks.....	62

SENARAI ABREVIASI

SINGKATAN	MAKSUD
Dr.	Doktor
UiTM	Universiti Teknologi MARA
SMK	Sekolah Menengah Kebangsaan
SMKM	Sekolah Menengah Kebangsaan Machang
PHD	Doctor of Philosophy
SPM	Sijil Pelajaran Malaysia
STPM	Sijil Tinggi Persekolahan Malaysia
PPD	Pejabat Pendidikan Daerah
MSSM	Majlis Sukan Sekolah Malaysia
AMRASS	Malaysian Association of Research Scientists
EKA	Elaun Khidmat Awam
SSPA	Sistem Saraan Perkhidmatan Awam
PIBG	Persatuan Ibu Bapa Dan Guru
SLT	Senior Leadership Team
MLT	Middle Leader Team
YB	Yang Berhormat
PIBKS	Penglibatan Ibu Bapa, Komuniti Dan Sektor Swasta Dalam Pendidikan
NGO	Badan bukan kerajaan
PBD	Pentaksiran Bilik Darjah
UASA	Ujian Akhir Sesi Akademik
STEM	Sains, Teknologi, Engineering dan

	Matematik
PASM	Sistem Pentaksiran Alternatif Sekolah Menengah
PPKI	Program Pendidikan Khas Integrasi
PSO	Perancangan Strategik Sekolah
KPI	Key Performance Indicator
GPS	Gred Purata Sekolah
PNGK	Purata Nilai Gred Keseluruhan
PAJSK	Pentaksiran Aktiviti Jasmani, Sukan Dan Kokurikulum
SEGAK	Standard Kecergasan Fizikal Kebangsaan
SUKMA	Sukan Malaysia
NPQEL	National Professional Qualification for Educational Leaders
KPM	Kementerian Pendidikan Malaysia
JPN	Jabatan Pelajaran Negeri
TESL	Sarjana Muda Pendidikan dengan Kepujian dalam Pengajaran Bahasa Inggeris sebagai Bahasa Kedua
HRPZ	Hospital Raja Perempuan Zainab II

RUJUKAN KATA

dah	sudah
je	sahaja
medsos	media sosial
nak	mahu
ni	ini
tak	tidak
tu	itu

BIODATA TOKOH

BIODATA TOKOH



Nama	:	Dr. Hajah Zalina binti Zakaria
Umur	:	
Tarikh lahir	:	
Tempat lahir	:	Pasir Puteh, Kelantan
Alamat	:	Pasir Puteh, Kelantan
No. Telefon	:	
Emel	:	
Status	:	Berkahwin
Profesion	:	Pengetua SMK Machang
Bidang	:	Pendidikan

PENGENALAN

PENGENALAN

Sekolah Menengah Kebangsaan Machang, yang lebih dikenali dengan nama ringkas SMK Machang, terletak di Jalan Kota Bharu, Kweng Hitam, Machang. Pada mulanya, sekolah ini dikenali sebagai Sekolah Menengah Rendah Kebangsaan Machang dan memulakan sesi persekolahan pertamanya pada 1 Januari 1965. Ketika itu, SMK Machang menumpang di bangunan Sekolah Menengah Hamzah Machang dengan 136 pelajar yang merupakan kumpulan pertama ditempatkan dalam empat kelas Tingkatan Satu.

Pada awal penggal ketiga tahun 1966, SMK Machang berpindah ke bangunan yang digunakan hingga kini. Sekolah ini terletak di Batu 25, Jalan Kota Bharu-Kuala Krai, dengan keluasan tapak 10 ekar. Operasi rasmi sekolah bermula pada 3 Julai 1967, dirasmikan oleh Yang Berhormat Encik Khir bin Johari, Menteri Pelajaran Malaysia ketika itu. Pada awalnya, sekolah ini memiliki dua blok bangunan yang terdiri daripada lapan bilik darjah, dua makmal Sains Rumah Tangga, dan dua bilik Seni Perusahaan. Pada tahun 1970, sebuah blok tambahan dibina yang menyediakan sepuluh bilik darjah, satu pejabat, satu bilik guru, satu perpustakaan, dan dua makmal sains.

Pengetua atau guru besar memainkan peranan penting sebagai tunjang utama dalam membentuk generasi muda yang berdaya saing dan berwawasan. Kepimpinan pengetua amat penting untuk memastikan keberkesanan pendidikan serta pencapaian sekolah. Berdasarkan Kamus Dewan Edisi Keempat, istilah “pengetua” merujuk kepada individu yang mengetuai atau mengepalai sesebuah institusi, manakala “guru besar” bermaksud guru yang mengetuai sesebuah sekolah.

Penghargaan kepada guru adalah penting kerana jasa mereka yang tidak ternilai dalam mendidik generasi muda. Menurut ensiklopedia, anugerah Tokoh Guru diwujudkan untuk menghargai dan mengiktiraf kerjaya dalam bidang pendidikan. Anugerah ini mula diperkenalkan pada pertengahan tahun 1970-an oleh Kementerian Pendidikan Malaysia. Sempena sambutan Hari Guru yang bermula pada tahun 1972, kementerian merasakan perlunya memberikan penghormatan kepada guru sebagai penghargaan dan pengiktirafan terhadap kewibawaan mereka di dalam dan luar bilik darjah.

Kajian ini akan memfokuskan kepada SMK Machang serta kepimpinan Dr. Hajah Zalina Zakaria sebagai pengetua sekolah tersebut. Kajian ini akan meneliti bagaimana pengaruh kepimpinannya menyumbang kepada perkembangan akademik dan sahsiah diri pelajar, selain menilai pengurusan sekolah yang meliputi cabaran yang dihadapi serta strategi yang telah dilaksanakan oleh beliau.

TRANSKRIP

TRANSKRIP

Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh dan Salam Sejahtera. Berikut merupakan temubual sejarah lisan yang bertujuan untuk mengumpulkan latar belakang dan pengalaman hidup seorang tokoh dalam bidang pendidikan. Bersama-sama kami ialah Dr. Hajah Zalina binti Zakaria, Pengetua Sekolah Menengah Kebangsaan Machang dari tahun 2023 hingga kini. Rakaman ini dijalankan pada tarikh 1 Januari 2025, bersamaan dengan hari Rabu, pada pukul 3 petang, bertempat di SMK Machang. Temubual ini dikendalikan oleh Zulaikha Sofea dan Nur Elia Shafinaz. Dengan segala hormatnya, temubual ini dimulakan.

Petunjuk:

DHZ: Doktor Hajah Zalina

NES: Nur Elia Shafinaz

ZS: Zulaikha Sofea

BAHAGIAN 1.0: LATAR BELAKANG PERIBADI

NES : Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh dan Salam Sejahtera. Kami ingin memulakan temubual sejarah lisan ini yang bertujuan untuk mengumpulkan latar belakang dan pengalaman hidup seorang tokoh dalam bidang pendidikan. Bersama kami hari ini ialah Dr. Hajah Zalina binti Zakaria, Pengetua Sekolah Menengah Kebangsaan Machang sejak tahun 2023 hingga kini. Rakaman ini dijalankan pada tarikh 1 Januari 2025, bersamaan dengan hari Rabu, pukul 3 petang, di SMK Machang. Temubual ini dikendalikan oleh Zulaikha Sofea dan Nur Elia Shafinaz. Dengan segala hormat, kita mulakan temubual ini. Untuk tajuk pertama Kita nak mulakan dengan latar belakang.

NES : **So [jadi], boleh puan ceritakan sedikit latar belakang puan seperti nama penuh, nama panggilan tarikh lahir dan tempat lahir?**

DHZ : Saya seperti mana yang telah di seperti mana yang telah awak maklumkan tadi kan Dr. Hajah Zalina lepas tu, biasanya kalau di sekolah ni semua cikgu-cikgu

panggil saya Doktor lah dan ada yang panggil Pengetua dan kalau murid-murid, semua pelajar saya seramai 1375 orang mereka panggil saya Mummy, itu adalah nama nama singkatan yang pada saya, boleh mendekati diri saya dengan pelajar saya lah dan juga dengan warga. Ada juga kalau guru-guru muda di sini yang umur dalam 38 [tiga puluh lapan] ke bawah mereka pun panggil saya Mummy. Saya dilahirkan pada 8 Mac 1966 di Pasir Putih, Kelantan dan di situ saya adalah keturunan Kelantan lah sepenuhnya ayah saya juga Kelantan dan mak saya pun.

NES : **Berapakah usia Puan pada tahun ini?**

DHZ : Hari ini usia saya bulan nanti Mac akan jadi

NES : **Siapakah nama ibu dan bapa Puan?**

DHZ : Ibu saya juga seorang guru juga dulu dah meninggal *dah* [sudah] namanya dan dia *tak* [tidak] *pure* [tulen] Kelantan lah dia campuran daripada negeri lain.

NES : **Di manakah negeri asal kelahiran Puan?**

DHZ : Saya adalah keturunan Kelantan lah sepenuhnya ayah saya juga Kelantan dan mak saya pun.

NES : **Di manakah Puan dibesarkan?**

DHZ : Saya dibesarkan di Pasir Putih, Kelantan. Dan *nak* [mahu] kata *legit* [sah] berada di Kelantan *tak* [tidak] jugalah sebab datuk saya *tu* [itu], polis dan kami bila cuti sekolah *je* [sahaja] saya akan berada diluar lah, banyak negeri.

NES : **Siapakah nama suami Puan?**

DHZ : Nama suami saya _____ juga seorang pengetua, mantan pengetua lah beliau *dah* [sudah] bersara pada 8 November 2024. Jadi usia dia _____

NES : **Berapakah bilangan adik-beradik Puan?**

DHZ : Adik-beradik saya semua sekali _____

NES : **Adakah adik-beradik atau anak-anak Puan turut terlibat dalam bidang yang sama dengan Puan?**

DHZ : Semuanya *graduate* [graduan] dan saya merupakan anak yang _____ . Dua perempuan, saya dan kakak, lepas *tu* [itu] semua adik-adik saya semuanya lelaki. Dalam enam orang adik-beradik ni, cuma saya dan adik lelaki saya yang kelima, yang keempat. Yang lainnya, yang pertama juga bekerja kerajaan dan yang lainnya merupakan yang melaksanakan perniagaan, perniagaan pun *alhamdulillah* [syukur kepada Allah] semuanya berjaya lah dan yang saya boleh katakan adik-beradik saya ni semuanya berjaya dalam akademik mereka adalah pelajar-pelajar cemerlang yang belajar di SBP [Sekolah Berasrama Penuh] ada sekolah menengah agama ada, dan berjaya lah.

NES : **Adakah Puan mempunyai anak? Berapakah orang anak-anak Puan?**

DHZ : Saya mempunyai _____ ang anak.

NES : **Berapakah umur dan kerjaya anak-anak Puan?**

DHZ : Yang sulung juga seorang guru berusia

NES : **Apakah hobi yang diminati oleh Puan selain daripada bidang ini?**

DHZ : Hobi saya selain daripada bidang akademik, hobi saya tapi boleh dinyatakan semua hobi saya *ni* [ini] mesti berkisar dengan akademik dengan program-program peningkatan akademik motivasi dan saya banyak menghasilkan penulisan-penulisan ilmiah, sepanjang saya belajar dan saya banyak terlibat dengan kajian-kajian sama ada di peringkat kebangsaan ataupun di peringkat antarabangsa. sekarang ni saya juga adalah merupakan seorang penilai jurnal terhadap jurnal-jurnal pelajar-pelajar *PHD* [Doctor of Philosophy] daripada, ada daripada *University of India* [Universiti India] ada daripada Indonesia, ada daripada Thailand ada dan saya banyak apa, saya melibatkan diri secara aktif dalam kajian ilmiah yang dihasilkan yang dikelola oleh Simeo, tahu kan?

NES : **Jadi macam mana puan membahagikan masa dengan keluarga dengan kerjaya?**

DHZ : Hmm (sedang berfikir), memandangkan anak-anak saya ini bila mereka masuk *form 1* [tingkatan 1] mereka pergi ke sekolah berasrama penuh, jadi daripada tiga tinggal dua, daripada dua tinggal satu dan semua pergi belajar, kan? Jadi, banyak masa saya anak-anak berasrama dan seterusnya mereka ke universiti, saya ada banyak masa saya dengan suami, semasa waktu persekolahan mereka lah, dan pada waktu inilah, saya mendalami apa jua bidang yang saya minat tadi tu,

membuat kajian, mentelaah, dan sebagainya dan apabila cuti sekolah anak-anak akan ada bersama dengan saya dan kebanyakannya, saya akan melibatkan mereka dalam aktiviti saya saya pun suka melancong jadi bila *dah* [sudah] melancong tu, memang ketiga-ketiganya saya akan bawa dan pada waktu inilah, ianya menjadi memang *very incredible moment* [detik yang sangat luar biasa] yang saya cipta bersama saya dan keluarga bersama dengan adik-beradik, sebulan sekali kami ada *family gathering* [perjumpaan keluarga] sebab saya tak ramai kan enam beradik sahaja, mak ayah saya semua *dah* [sudah] *tak ada* [tiada] dan ayah saya anak tunggal mak saya ada seorang adik tetapi warga negara Australia, so keluarga kami sahajalah saya tak ramai *relatives* [saudara] maka dalam jumlah keluarga yang terhad maka saya boleh memperuntukkan banyak masa bersama dengan mereka.

NES : **Apakah cita-cita Puan sewaktu kecil selain daripada bidang ini?**

DHZ : Ya saya, ayah saya adalah seorang guru besar, jadi kata-kata ayah saya dia kata apa cerita-cerita awak? saya cakap saya nak jadi cikgu maka dia kata, kalau saya ni guru besar maka awak perlu lebih tinggi daripada guru besar supaya ada peningkatan. Dia cuma guru maktab pada masa tu lah kan, guru maktab dan saya mesti belajar sampai ke universiti barulah ada perubahan dalam keluarga kami itu yang dia selalu tekankan pada anak-anak.

BAHAGIAN 1.1: LATAR BELAKANG PENDIDIKAN

NES : Bolehkah puan kongsiikan sedikit sejarah Pendidikan?

DHZ : Ok saya bermula saya 1973 tu dah darjah 1 dan saya belajar di sekolah yang tu tersohor pada masa tu Sekolah Kamil, rendah dan Sekolah Menengah Kamil *SPM* [Sijil Pelajaran Malaysia] dan *STPM* [Sijil Tinggi Pelajaran Malaysia] selepas saya setiap kali peperiksaan lah memang saya antara pelajar yang cemerlang dan terus sahaja lancar sahaja perjalanan pengajian saya sehinggalah saya dapat degree selepas dapat *degree* [ijazah sarjana muda] saya terus mengajar kemudian selepas enam tahun menjadi guru sekolah saya ditempatkan di Pejabat Pendidikan Daerah selepas 8[lapan] tahun kemudian sebagai Penolong Pegawai Pendidikan Daerah saya ke Jabatan Pendidikan Negeri sebagai Ketua Penolong Pengarah jadi sepanjang saya rasa pendidikan dan perkhidmatan saya tu suatu moment yang saya rasa sangat seronok lah belajar seronok bekerja pun seronok.

NES : Semasa masih menjadi pelajar, adakah Puan memiliki minat yang mendalam dalam bidang tertentu?

DHZ : Saya adalah tenis player *MSSM* [Majlis Sukan Sekolah-Sekolah Malaysia] begitu juga dengan bola jaring jadi saya sangat meminati sukan, bukan itu sahaja olahraga pun saya *join* [sertai] dan saya sampai ke peringkat kebangsaan dan pada saya kalau kita nak berjaya, nak bersukan akademik mesti bagus kalau kita ada akademik yang bagus kita mesti juga bagus dalam bidang itulah yang semuanya menjadi minat baca buku cerita pun minat contohnya penulis Sidney Sheldon sebagai contohnya dah mendiang dah saya ada koleksi dia sampai beratus-ratus novel bermula daripada saya ingat saya tingkatan enam, saya dah mula baca buku-buku tulisan dia dan juga siri penyiasatan Agatha Christie saya

pun minat juga novel-novel yang dia tulis jadi itulah minat tertentu saya nampakkan macam membaca je kan? *Tak* [tidak], saya juga bermain.

NES : Adakah Puan juga pernah aktif menyertai kursus-kursus khusus dan professional semasa di sekolah?

DHZ : Semasa di sekolah saya adalah salah seorang daripada pemimpin pelajar dan saya menjadi pengerusi-pengerusi kepada persatuan dan kelab-kelab tertentu jawatan-jawatan utama saya pegang termasuklah bandan pengawas.

NES : Sejauh mana kemahiran dan pengalaman Puan semasa di peringkat persekolahan memberikan impak besar terhadap perkembangan diri dan kerjaya Puan kini?

DHZ : Di sini kita lihat bahawa aktifnya kita semasa kita berada di sekolah ianya memberikan pengalaman, pengetahuan proses pembelajaran dan tentunya ia memberikan impak yang sangat besar bagi seseorang itu dalam pekerjaan. Sebagai contohnya kepertahan kita bercakap sejak daripada sekolah hasil daripada kelab pidato yang kita join kemahiran kita menganjurkan pelbagai seminar sebagai contohnya ataupun apa-apa aktiviti bermula daripada sekolah dan juga universiti yang mana kita terlibat secara langsung dengan penganjuran penganjuran program. Jadi nak jadi baik di sekolah kita mesti aktif dan ianya memberikan impak yang besar sebagai pengalaman kita semasa kita kerja.

NES : **Adakah Puan boleh berkongsi sedikit mengenai pengalaman pahit-manis Puan semasa zaman persekolahan yang turut mempengaruhi kehidupan Puan pada masa kini?**

DHZ : Boleh dikatakan, Allah sayang saya agaknya, saya *tak ada* [tiada] pengalaman pahit semua pada saya pengalaman itu *so sweet* [sangat manis] saya dengan cikgu dengan kawan-kawan dan ianya mempengaruhi kehidupan saya pada masa ini saya mempunyai kawan-kawan yang sangat prihatin walaupun kawan-kawan itu bermula daripada darjah 1[satu] dan saya masih ingat guru darjah 1 [satu] saya arwah Cikgu Kalsum, nama guru kelas saya, nama guru kelas masa darjah 2 [dua] semua *dah* [sudah] arwah ni arwah Cikgu Hanapi guru kelas darjah 2 [dua] saya masih boleh ingat dan kawan-kawan di darjah 1 [satu] saya berkawan sampai sekarang bahkan apabila, ada *WhatsApp group* [kumpulan WhatsApp] kita telah mewujudkan *group chatting* [kumpulan berbual]kami dan sentiasa mengimbau kembali nostalgia jadi semua *sweet* pada saya sangat *sweet* [manis] dan bila di tingkatan 6[enam] atas saya ada seorang guru arwah juga Cikgu Hasnah Ya'zan *so sweet* [sangat manis] apabila setiap kali ada aktiviti bersama kami duduk sama-sama *chatting* [berbual] saya potong kuku dia *so sweet* [sangat manis] dan yang paling bestnya keputusan peperiksaan SPM saya walaupun saya kuat bermain tetapi diumumkan keputusan itu adalah pada hari jumaat, hari jumaat kita tak kerja hari sabtu zaman dulu kerja tetapi pada malam, cikgu saya Cikgu Zainal Abidin telah datang rumah saya dan bawa keputusan SPM saya itulah agaknya momen yang paling best sebab cikgu datang bagi *result, so sweet* [keputusan, sangat manis] semuanya.

BAHAGIAN 2.0: KERJAYA

NES : Sebelum Puan menjadi pengetua sekolah, adakah Puan melibatkan diri dalam mana-mana persatuan atau program berkaitan pendidikan? (contohnya, kelab pendidikan atau persatuan guru)

DHZ : Sebelum pengetua kan, saya adalah merupakan jawatankuasa badan penyelidik AMRASS [Malaysian Association of Research Scientists] Malaysia dan kelab-kelab pendidikan yang lain persatuan guru semua saya join sebab dengan berpersatuan ini ianya boleh memupuk ukhwah kita dengan orang lain dan boleh bertukar-tukar pandangan dan sebagainya.

NES : Selepas setamat pengajian apakah bidang pekerjaan yang mula-mula diceburi oleh puan?

DHZ : Sebab saya ni memang ijazah pendidikan so bila habis belajar tu memang jadi cikgu dulu sampai sekarang lah kan.

NES : Berapakah gaji pertama Puan pada waktu ketika itu?

DHZ : Gaji guru ijazah pada masa tu 1992, RM1110 hebat kan? saya masih ingat mata gaji saya kan itulah dan EKA kalau tak silap saya elang khidmat awam pada masa tu dipanggil RM150 dan kita tak ada elaun perumahan elaun rakyat DG44 tak ada DG44 pun ada dan masa saya mula-mula kerja dulu kami ni bukan dipanggil sebagai DG41 yang degree DG41 sekarang ni dengan SSPA [Sistem Saraan Perkhidmatan Awam] ini yang baru lagi kan dan kami dulu dipanggil

DG3. DG3 kalau cikgu maktab dia panggil C4 kalau ijazah *degree* [sarjana muda].

NES : **Apakah nama tempat yang mula-mula Puan bekerja?**

DHZ : Selepas penempatan yang pertama sebab saya semasa tunggu result masa cuti antara semester saya jadi guru ganti. guru ganti guru bersalin, atau memang guru pergi haji, saya kan selalu minta saya bekerja pada masa cuti Sekolah Menengah Kebangsaan Sungai Asap adalah sekolah pertama saya saya ditempatkan pada tahun pada 4 Mei 1992.

NES : **Apakah subjek pertama yang diajar oleh Puan?**

DHZ : Subjek yang saya ajar TESL, maka saya ajar Bahasa Inggeris.

NES : **Siapakah murid yang paling diingati Puan?**

DHZ : Murid yang paling diingati saya,, ada seorang murid yang saya sentiasa mengingati dia dan dia ni macam anak pada saya, namanya Dayang Suhana binti Muhammad, Farah Diba binti Muhammad, Muhammad Hafiz Zulkarnain, Muhammad Syahrizal ataupun kita panggil dia Boy. Saya, dia mengajar satu kelas tu dan saya adalah guru tingkatan 1P ada 35 [tiga puluh lima] orang murid saya kenal satu namanya dan bila hari raya mereka akan datang rumah saya. Anak sulung mereka kalau Dayang Suhana tu dia dah ada menantu dah ada cucu dah tapi kalau saya pergi johor saya akan pergi rumah dia dia suaminya dia kerja

immigration ramai murid yang paling diingati kalau Hafiz sekarang ni Hafiz sudah jadi doktor dekat HRPZ. Lily Murni, pemain bola jaring kebangsaan mengajar di Sekolah Menengah Tun Fatimah. Saya pergi Johor, saya cari dia *bila* [apabila] dia balik dia datang cari saya. Semua panggil Mama.

NES : **Berapa lamakah Puan bekerja dalam bidang tersebut?**

DHZ : Dah 31 [tiga puluh satu] tahun saya jadi cikgu dah melebihi 30 [tiga puluh tahun] tahun kan saya sekarang ni dah kalau *buyar* dah 59 [Lima puluh sembilan] tahun dah ni lagi 2 [dua] bulan lagi cukup 59 [Lima puluh sembilan], 59 [Lima puluh sembilan] jawatan ni ada sandang pengetualah ketika tu dia panggil guru penolong guru akademik biasa guru akademik tapi bila saya pergi ke sekolah tu sekolah baru Smk Sungai Asap ni saya terus dilantik sebagai guru disiplin guru disiplin guru pengawas dan pengetua pertama saya namanya haji ludin bin mat puan pasir mas masih ada sampai sekarang masih ber berhantar mesej kami berada dalam satu *group* [kumpulan] *ex* [bekas] smk sungai asam nampak tak kita punya hubungan yang sangat rapat.

NES : **Apakah jawatan yang disandang Puan sewaktu bekerja dalam bidang tersebut?**

DHZ : Habis di sana saya pindah, selepas sembilan bulan saya berkhidmat. Saya pindah ke SMK Sri Gunung sebab suami saya mengajar di Sri Gunung. Pada masa *tu* [itu], saya kahwin masa di universiti dan ada anak, mungkin memikirkan betapa sukarnya saya nak jaga anak seorang di *area* [kawasan] Kongsang tu JPN [Jabatan Pelajaran Negeri] telah tukarkan saya ke SMK Sri Gunung dan saya terus pegang ketua panitia. Selepas enam tahun di Sri Gunung,

saya terus ditempatkan di pejabat Pendidikan Daerah sebagai pegawai Bahasa Inggeris.

BAHAGIAN 2.1: PENGALAMAN PEKERJAAN

NES : Berapa lamakah Puan telah menjadi pengetua di sekolah ini?

DHZ : Saya datang sini tahun lepas, 22 Oktober 2023. Saya lapor diri di sini dan teruslah bekerja sampai sekarang.

NES : Apakah cabaran terbesar yang Puan hadapi dalam mengurus sekolah ini?

DHZ : Kalau dari segi cabaran mana-mana sekolah pun dia ada cabaran yang tersendiri, dia kalau kita tengok kita ada empat komponen lah yang menjadi cabaran kita bukan masalah tau, cabaran bagaimana kita menangani yang pertama cikgu-cikgu kita lah, yang kedua murid-murid kita lah, yang ketiga ibu bapalah termasuk *PIBG* [Persatuan Ibu Bapa dan Guru] dan yang keempat masyarakat sekitar. itu yang menjadi cabaran bagaimana kebijaksanaan seseorang pengetua boleh menangani semua cabaran ataupun isu yang ada dalam empat komponen tadi maka jika seseorang pengetua *tu* [itu] berjaya tangannya dengan baik maka sekolah tu akan hebat. Cabaran saya kalau dari segi murid sekolah ni, dia di awal saya datang peratus kehadirannya *tak* [tidak] sampai 85% [lapan puluh lima peratus] tapi sekarang saya *dah* [sudah] capai 93% [sembilan puluh tiga peratus], 94% [sembilan puluh empat peratus] peratus kehadiran dengan jumlah murid yang ramai Tingkatan 1[satu] sampai Tingkatan 6 [enam] atas dan kita ada *PPKI* [Program Pendidikan Khas Integrasi] maka tu adalah cabaran yang

besar tetapi pada saya, ianya bukan isu sebab kita boleh tanganinya dengan baik dan murid-murid hadir ke sekolah apabila kita letakkan banyak aktiviti yang menarik.

NES : Mengapakah Puan memilih untuk menjadi pengetua sekolah menengah?

DHZ : Ya lah, itu cita-cita saya daripada kecil. Saya memang kalau ayah saya *dah* [sudah] jadi guru guru besar maka saya perlu lebih setapak dan pada saya, mengapa saya jadi pengetua sebab daripada dulu memang saya suka mengurus memimpin, membimbing membuat transformasi itu adalah apa yang saya suka. Seronok.

NES : Apakah langkah atau inisiatif yang Puan ambil untuk meningkatkan kualiti pendidikan di sekolah?

DHZ : Untuk meningkatkan kualiti pendidikan di sekolah saya bahagikan kepada empat komponen juga yang pertama, dari segi kepimpinan meningkatkan kualiti dari segi kepimpinan sekolah Mana-mana sekolah, kita ada SLT, *School Leadership Team* [Pasukan Kepimpinan Sekolah]. Yang mana kita panggil penolong kanan Kemudian kita ada *Middle Leadership Team* [Pasukan Kepimpinan Pertengahan], *MLT*. *MLT* ni adalah guru kanan-guru kanan Mata pelajaran bersama dengan ketua-ketua panitia. Bagaimana mereka ini Saya boleh bimbing untuk menjadi pemimpin, pelapis yang berkesan. Satu, bila Penolong Kanan dan juga Guru Kanan bersama dengan Ketua Panitia, mereka berkualiti Maka kualiti pendidikan akan meningkat, yang pertama. Yang kedua, kita nak peskitaran sekolah ni sebagai peskitaran sekolah yang bermakna.

Semua tempat kita perlu jadikan sekolah *ni* [ini] selesa untuk murid, maka saya amalkan teras ketujuh dalam dasar Pendidikan Negara, iaitu memperkasa pendigitalan di sekolah Sebagaimana YB [Yang Berhormat] Menteri cakap. *So* [jadi] di sekolah saya ni, kalau di bilik-bilik khas, semua ada *Smart TV* [Televisyen Pintar]. Kita menguruskan pembelajaran menggunakan Youtube dan sebagainya itu yang kedua. Yang ketiga, adalah meningkatkan tahap profesionalisme keguruan, cikgu-cikgu ni dia mesti profesional. kita menyediakan kursus-kursus untuk membangun profesionalisme mereka dan sebagainya, supaya mereka boleh bersaing sebagai guru yang hebat, Walaupun kita di sekolah harian, tapi kita punya guru-guru yang hebat satu, dua dan tiga dan akhir sekali, ialah pengurusan pibks, persatuan ibu bapa guru dan juga komuniti sekolah yang di luar melalui program-program jalinan dan jaringan, kita dengan sekolah, kita dengan universiti, dengan NGO [Badan Bukan Kerajaan] jadi, keempat-empat komponen ini, bila bergabung memang meletup mana-mana sekolah pun, memang akan meletup.

- NES : **Apakah kriteria yang Puan utamakan dalam memilih atau melatih guru-guru di sekolah ini?**
- DHZ : Yang pertama, sesuai dan selari dengan hasrat *KPM* [Kementerian Pelajaran Malaysia] itulah dan di bawah teras ketujuh Dasar Pendidikan Negara kita ada Dasar Pendigitalan yang mana kita *tak* [tidak] boleh *nak* [mahu] menolak *IT* [Information Technology] menolak teknologi, *tak* [tidak] boleh melalui pelaksanaan STEM [Sains, Teknologi, Engineering dan Matematik] melalui pelaksanaan mengupayakan guru-guru untuk bersaing hebat, menguasai ilmu digital jadi, saya telah jadikan sekolah saya ni ke arah pendigitalan guru-guru sekarang dah boleh menguasai asas-asas kemahiran dan tambahan pula bila kita *dah* [sudah] ada Delima, dalam Delima *tu* [itu] macam-macam kemahiran ada

jadi pengajaran analisis data, semua guru-guru memang dah boleh menguasai dengan baik jugalah dasar Kementerian.

NES : Selain pengurusan sekolah, apakah kemahiran lain yang Puan pelajari atau praktikkan dalam jawatan ini?

DHZ : : Kemahiran lain satunya, kemahiran menganalisis data tu lah yang kita ada big data Contoh, data peperiksaan. Data peperiksaan apa? Banyak, kita ada *PBD* [Pentaksiran Bilik Darjah] Kita ada *UASA* [Ujian Akhir Sesi Akademik], kita ada *PASA* [Peperiksaan Akhir Sesi Akademik] Kita ada *SPM* [Sijil Pelajaran Malaysia], *PASM* [Pentaksiran Alternatif Sekolah Menengah] untuk *PPKI* [Program Pendidikan Khas Integrasi] dan jugak *STPM* [Sijil Tinggi Persekolahan Malaysia]. Banyak kan? Dan kita juga ada data imej dan sebagainya. Daripada big data tu, kita mengenal pasti kita punya problem. Root problem kta dekat mana. So bila kita nak overcome kita punya masalah tu mesti daripada data. Data dia tak pernah cakap bohong tau. Apa-apa yang kita kita kata, kenapa penguasaan matematik sangat rendah kan, sangat rendah, sangat rendah so kita kena tahu adakah teknik pengajaran guru? atau adakah soalan itu sukar? Adakah jsu di ditepati sebagai contoh. Maka apabila data kita uruskan data dengan data. Sekolah pun akan hebat lah.

NES : Apakah kualiti yang Puan anggap penting bagi seorang pemimpin sekolah yang berkesan?

DHZ : : Komunikasi. Yang paling utama sekali komunikasi. Macam mana hebat awak, awak ada doktor atau tidak, atau siapa diri awak, apa yang awak juangkan ataupun berkomunikasi dengan stakeholder, dengan pegawai bawahan, dengan

cikgu-cikgu. Itu yang akan mencerminkan diri kita sebenar-sebenarnya. Kalau kita nak memujuk cikgu untuk bekerja dengan gunakan aras komunikasi dengan baik, dan saya ada tagline yang indah disini, saya ada tagline *stand together*, apa-apa sahaja kerja buat mesti bersama, *Stand together*. Dan saya akan turun padang bersama dengan mereka dalam apa jua aktiviti. Sebagai contohnya harini kita dakan peluncuran program lestariii hijau dekat padang sekolah. Saya nak sekolah saya ni hijau, redup, bumi hijau kan. So kita turun walaupun pada jam 11:30 pagi, panas saya turun Bersama cikgu-cikgu kita tanam pokok, so, bila cikgu tengok wow bersungguhnya pengetua maka mereka dengan dengan *willingnya* [sanggup] untuk bantu kita. So itulah komunikasi.

NES : Bagi Puan, apakah aspek paling mencabar dalam usaha memajukan pendidikan murid?

DHZ : Satunya murid-murid zaman sekarang ini, ia tak sama seperti zaman dulu, zaman saya sekolah, zaman awak sekolah dah banyak beza, cabaran dia adalah bagaimana nak memberitahu kepada murid-murid ni bahawa datang lah sekolah dengan ilmu, awak boleh ubah. tetapi cabaran kepada murid ni mereka lebih leka dengan telefon. dengan *medsos* [media sosial] yang meyebabkan mereka sampai jam empat, tiga pagi *tak* [tidak] tidur lagi main game dan esoknya sekolah tak datang bila kita bercakap dengan ibu bapa betapa pentingnya sikap teguran perlu diberikan kepada anak-anak ada juga ibu bapa yang acuh tak acuh. Ada ja, saya tak berani nak kejut anak saya, nanti gini, gini, gini. macam tu lah. jadi bila kita dah ada situasi ini, kita perlu berbalik kepada pertama tadi, komunikasi, kena ajak ibu bapa datang, bincang dan insyallah tak ada masalah yang tak boleh diselesaikan. Ok?

NES : **Menurut sumber, Puan pernah menerima anugerah ataupun pengiktirafan ataupun pencapaian Puan sebagai pengetua, bolehkah Puan berkongsi tentang pencapaian tersebut ?**

DHZ : Banyak. banyak.. (ketawa) *You* [awak] nak dalam aspek apa pencapaian ? Kalau dalam bidang akademik contohnya lah kan. Peningkatan matapelajaran, peningkatan peratus kehadiran, peningkatan dari segi inovasi, banyak sampai ke *international level* [peringkat antarabangsa] banyak. Kemudian kalau dari segi pencapaian pengiktirafan dan pencapaian dalam bentuk sosial contohnya diri sendiri lah kan, saya juga merupakan pembentang kertas kajian peringkat antarabangsa, pengiktirafan sebagai *The Best Presenter* [Penyampai Terbaik]. Ada kertas kajian yang dapat *Platinum Award* [Anugerah Platinum]. *So* [jadi] banyak lah.

NES : **Apakah rancangan masa depan Puan untuk sekolah ini ?**

DHZ : Masa depan sekolah ini, *actually we are trying to put this school on the right track* [sebenarnya kami sedang berusaha untuk meletakkan sekolah ini di landasan yang betul] berdasarkan halatuju dan juga pelan strategik sekolah, PSO (Perancangan Strategik Sekolah) *so* [jadi] itulah yang kita buat. Kita ada KPI-KPI yang kita nak capai. Kalau KPI itu kita nak dari segi GPS sekolah untuk peperiksaan SPM (Sijil Pelajaran Malaysia), kita ada GPS sekolah dalam PNGK, kita ada GPS sekolah dalam PAJSK, GPS sekolah dalam SEGAK dan juga halatuju-halatuju lain dan *Insya-Allah* [dengan izin Allah] semuanya itu kita ada semakan-semakan bagi memastikan setiap KPI yang kita buat *tu* [itu] kita akan capai.

BAHAGIAN 3.0: PENGLIBATAN AKTIF TOKOH

NES : **Kita teruskan dengan penglibatan aktif tokoh, adakah terdapat perbezaan antara pengalaman kerja Puan yang terdahulu dengan peranan pengetua sekolah yang sekarang ?**

DHZ : *Tak* [tidak] ada beza. *Life must go on* [hidup perlu diteruskan]. Apa-apa sajalah. Tiada sebab kita bekerja *ni* [ini] berdasarkan pada pengalaman, kalau harini kita dapati peningkatan *A tu* [itu] *tak* [tidak] sesuai, pengalaman untuk hari *ni* [ini], pengalaman *ni* [ini] kan dia datang dari apa yang telah berlaku *so* [jadi] esok kita ubah kaedahnya itu. *So* [jadi] biasa *je* [sahaja] lah. Tiada beza sangat. Cuma kita buat sesuatu mesti secara *istiqomah* [menjalankan sesuatu suruhan secara terus-menerus].

NES : **Adakah bidang pendidikan pada era moden ini menawarkan peluang yang lebih baik untuk pembangunan diri dan profesional ?**

DHZ : Banyak yang ini. Pendidikan pada era moden ini. Sekarang ini dunia ini dihujung jari. Dulu kalau saya nak beli nasi berlauk, nasi lemak, nasi dagang, saya kena queue [beratur] dekat kedai. Era moden ini semua dihujung jari. Petik. Petik. Petik. Grab datang. Petik. Petik. Petik. Shopee hantar. Petik. Petik. Petik. TikTok hantar, sediakan duit *je* [sahaja]. Jadi (sambil ketawa) dia banyak peluang era moden ini. Jadi pada saya *lah* [ialah] kan kalau murid ke, guru ke, *you* [awak] *nak* [mahu], *you* [awak] tepuk dada *you* [awak], tanya hati *you* [awak] apa yang *you* [awak] *nak* [mahu]. Era moden ini semua bagus bahkan mencari jodoh lebih mudah sekarang ini daripada dulu. Betul tak, kakak ?

ZS : Betul.

DHZ : (ketawa) Itulah yang kata era moden ini banyak. Lepas *tu* [itu] kalau kita, contohnya *nak* [mahu] buat pemilihan terhadap pakaian, kita *tak* [tidak] perlu

ke kedai ke, pergi apa-apa ke, nak 10D [sepuluh D], 8D [lapan D], 6D [enam D], semua ada, betul *tak* [tidak]? Cuma kita buat pilihan, kita scroll [skrol], dan yang terkini saya ikuti TikTok butik Coach di Pavillion dan di link [pautan] dengan *Mayang Mall* [Pusat beli-belah Mayang]. I bought one [saya beli satu]. *See* [tengok] saya *tak* [tidak] buat balik lagi. Dan kita buat transaksi *so easy* [sangat senang] betul kan ? Tekan, itu lah yang dinyatakan sebagai era moden dan untuk pembangunan diri dan profesional, kita mahu jadi lebi baik daripada semalam, banyak motivator [pemberi motivasi] dalam ini kan ? (sambil menunjukkan ke arah telefonnya) Kita tekan-tekan bahagian motivator [pemberi motivasi], dia pun datanglah dengan cara ini, kalau kita rasa sugul, kita rasa macam tertekan, apa yang perlu kita buat ? Kita tekan sahaja TikTok awak cari *humour* [jenaka] punya slot awak akan ketawa. *So very easy* [jadi sangat senang].

NES : Boleh Puan kongsikan anggaran pencapaian atau kejayaan sekolah sejak Puan mejawab jawatan sebagai pengetua sekolah ?

DHZ : Sekolah ini atau sekolah lain ?

NES : Sekolah ini.

DHZ : Sekolah ini? Macam yang saya kata tadilah kalau yang dalam akademik, dalam penyampaian keputusan, penyampaian majlis anugerah pencapaian SPM (Sijil Pelajaran Malaysia) 2023, saya dapat lapan belas anugerah untuk sekolah ini, matapelajaran terbaik, sekolah ini ada tiga puluh dua matapelajaran, lapan belas daripadanya didominasi oleh sekolah saya dan sekolah orang lain banyak, lebih banyak faham tak [tidak], *so* [jadi] memang banyaklah yang kejayaan yang kita capai sama juga dengan sekolah-sekolah lain. Memang bila ada peningkatan, kita akan ada pencapaian yang baik, begitu juga dengan bidang kokurikulum, kita sampai ke peringkat kebangsaan, kalau tarian sekolah saya ini johan negeri

dan kami sering dijemput ke istana budaya dan buat persembahan di hadapan raja-raja. Hebatkan ? Dan kalau dalam bidang kriket sekolah saya ini Johan peringkat negeri dan pemain SUKMA, kita ada empat orang pemain SUKMA daripada murid *Tingkatan 5* [Tingkatan Lima] dan murid *Tingkatan 2* [Tingkatan Dua], sekarang ini sedang dilatih untuk persediaan Tahun 2025 [dua puluh dua puluh lima]. Kriket kita memang hebat, dia hebatnya kenapa datang daripada gurunya yang hebat bukan saya, saya *tak* [tidak] pandai main kriket, saya *tak* [tidak] *reti* [pandai] pun main kriket tapi cikgu yang mengajar *tu* [itu], jadi kehebatan di sekolah ini dia bukan datang dengan pengetua *sorang* [seorang] *no* [bukan], dia datang dengan barisan kepimpinan, dia datang dengan guru-guru yang menyokong, dia datang dengan murid-murid dan support [sokongan] daripada *PIBG* [Persatuan Ibu Bapa dan Guru] dan juga ibu bapa. Jadilah lengkap satu *circle* [kitaran].

NES : Apakah nilai-nilai atau etika yang penting yang Puan pegang dalam menguruskan sekolah?

DHZ : Etika saya mudah je [sahaja], kita patuh pada integriti dalam integriti satu pematuhan masa, *you* [awak] perlu datang sebelum jam 7:30, 7:30 kita *dah* [sudah] mula kelas *so* [jadi] itu sahaja etikanya dan berikan contoh yang terbaik kalau guru patutnya mulakan masa 7:30, cikgu-cikgu automatik akan datang lebih awal apabila dia lihat pengetua datang sebelum itu. Etika lain *tu* [itu] senang sahaja, contohi apa kepimpinan melalui teladan, semua dasar-dasar yang telah dibuatkan oleh pemimpin-pemimpin terdahulu *tu* [itu], semua boleh dijadikan etika.

NES : **Bolehkan Puan memberikan sedikit pengenalan mengenai visi dan misi sekolah ini dibawah kepimpinan Puan?**

DHZ : Macam yang saya kata visi dan misi, visi ini apa yang kita buat dan misi itulah *action* [tindakan] untuk capai visi itu kan, apa yang saya *nak* [mahu] ialah *SMKM* [Sekolah Menengah Kebangsaan Machang] ini Indah Dipersada. Sekolah Menengah Kebangsaan Machang Indah Dipersada. Indah Dipersada dinobatkan dalam pelbagai bidang, dia ada sembilan komponen dalam pengurusan sekolah ini dan sekolah saya yang pertama, kami telah mendapat anugerah pengurusan kewangan cemerlang untuk tahun 2024 [dua puluh dua puluh empat] ini jadi visi saya mahu jadikan *SMKM* [Sekolah Menengah Kebangsaan Machang] Indah Dipersada bidang pengurusan, pengurusan kewangan kita *dah* [sudah] capai. *Action* [tindakan] yang diambil ialah semua mengamalkan integriti yang mematuhi SOP-SOP pengurusan kewangan yang telah ditetapkan *so* [jadi] kita dapat, itu salah satu daripada contoh yang lainnya halatuju pendidikan sebagai contohnya visi, visi kita mahu KPI, KPI kita nak capai 4.99 GPS dalam peperiksaan *SPM* [Sijil Matapelajaran Malaysia] *so* [jadi] misi kita, kita pun sediakanlah macam-macam program yang kita buat dan ianya mesti ada maklum balas, kita mesti ada dialog prestasi, kita mesti rombak balik kita punya *planning* [perancangan] apabila kita dapati ianya perlu penambahbaikan maksudnya apa yang kita rancang, sesuatu yang kita rancang itu kita tidak boleh *follow* [ikut] sahaja tetapi kita mesti tengok balik dimana kelemahan kita *top-up* [tambah nilai].

BAHAGIAN 3.1: MENGENAI PENGLIBATAN TOKOH DALAM PENDIDIKAN

NES : Mengenai penglibatan tokoh dalam pendidikan, jadi bolehkan Puan ceritakan serba-sedikit bagaimana Puan mula melibatkan diri dalam bidang pendidikan?

DHZ : Macam yang saya kata tadi lah. Saya kan minat *nak* [mahu] jadi cikgu, itu sahaja lah. Lagipun *family* [keluarga] saya datang daripada cikgu-cikgu, mertua, *pak mertua* [bapa mertua] cikgu.

NES : Berapa lamakah masa yang diambil oleh Puan untuk mencapai tahap kepimpinan sebagai pengetua?

DHZ : Tahap sebagai pengetua ini, *once you pass the NPQEL course for one year course* [sekali awak lepas kos NPQEL untuk kos setahun] awak dah dapat sijil *so automatically* [jadi secara automatik] *you will be assign as a* [awak akan ditugaskan sebagai] pengetua. Begitu sahaja. *Very easy* [sangat senang] untuk ini tapi awak kena *prepare* [bersedia] untuk mengikuti kursus-kursus itu.

NES : Apakah keistimewaan menjadi seorang pengetua atau berkecimpung dalam bidang pendidikan bagi Puan?

DHZ : Saya boleh menyebarkan ilmu secara langsung kepada guru, kepada murid, kepada masyarakat dan itulah kelebihan menjadi seorang guru.

NES : **Bagaimanakah perasaan Puan apabila mula terlibat dalam bidang pendidikan?**

DHZ : *So Happy* [sangat gembira]

NES : **Adakah Puan mempunyai idola atau tokoh pendidikan yang menjadi inspirasi kepada Puan?**

DHZ : Mestilah ada, mestilah arwah ayah saya yang menjadi idola saya. Awal-awal pagi saya *nak* [mahu] pergi sekolah, dia *dah* [sudah] pergi lama *dah* [sudah] sekolah dia. Masa saya sekolah rendah, dia adalah guru besar, saya adalah pelajar kan, saya *tak* [tidak] pergi sama dengan ayah saya. Walaupun sekolah dekat tetapi kalau dia turun 6:40 saya akan turun 6:30. Saya mahu jadi lebih awal. Itu lah. Dia lah idola saya dalam semua serba-serbi.

NES : **Bagaimanakah Puan memotivasikan diri untuk terus bersemangat dalam tugas sebagai pengetua?**

DHZ : Kita kena ingat bahawa setiap hidup ini ada cabaran, air pun ada pasang surut, buah pun ada manis, ada pahit, ada masam, *so* [jadi] kita neutral kan dia. Kalau kita boleh berfikiran positif maka kita punya *environment* [persekitaran] ini dia akan jadi positif. Itu sahaja lah.

NES : **Apakah cabaran utama yang Puan hadapi ketika mula-mula berkhidmat sebagai pengetua?**

DHZ : Tidak ada cabaran. Seronok *je* [sahaja]. Tidak ada.

NES : **Bolehkan Puan senaraikan kemahiran yang paling penting bagi seorang pemimpin sekolah?**

DHZ : *As I told you just now* [Seperti yang saya katakan tadi], kita mesti ada kemahiran komunikasi.

DHZ : Cabaran utama yang saya hadapi ketika mula berkhidmat sebagai pengetua memang *alhamdulillah* [Segala puji bagi Allah] tiada cabaran dan saya rasakan memang persekitaran sekolah, semua sekolah bagus dan saya meletakkan guru-guru saya adalah guru-guru yang terbaik *so* [jadi] mereka menerima keadaan ini secara terbaik, mereka hebat, saya pun akan hebat. Mereka kuat maka kami hebat. Jadi ianyaa bermula daripada guru bukan bermula daripada pengetua. Bagaimana kita mewujudkan *team-building* [pembinaan pasukan] dalam kalangan mereka. Bagaimana kita boleh mewujudkan *networking* [rangkaian] antara kita, sekolah, guru-guru dan juga dengan guru-guru sekitar. Itu akan menjadikan mana-mana sekolah, mana-mana pengetua itu hebat.

NES : **Pada pendapat Puan apakah persiapan penting yang perlu ada sebelum seseorang itu menceburi bidang pendidikan?**

DHZ : Mula-mula sekali *you* [awak] minat *tak* [tidak] jadi cikgu ? Kalau *you* [awak] minat *nak* [mahu] jadi cikgu. *You* [awak] teruskan. Kalau awak kata mahu jadi cikgu ini adalah pilihan terakhir sebab tiada kerja, awak jangan jadi cikgu.

Cikgu ini dia lahir daripada individu yang mempunyai hati nurani seorang guru, maka dia akan jadi cikgu yang baik. Mahu jadi cikgu hati kita “Ya, memang saya *nak* [mahu] jadi cikgu”.

NES : Apakah perkara pertama yang Puan lakukan sebagai pengetua untuk memberi impak positif di sekolah ini?

DHZ : Perkara utama yang saya lakukan untuk memberikan impak positif kepada sekolah ini ialah yang pertama keterlibatan secara menyeluruh dalam apa jua aspek dari segi kebajikan dan sebagainya, kita mesti ada bersama. *Nak* [mahu] kembangkan kepakaran sehingga tahap kepimpinan yang sekarang ini saya perlu ada ukhuwah dan saya *kena* [perlu] ada *circle* [kitaran] dalam kalangan pengetua-pengetua bukan sahaja di Machang, di Kelantan bahkan sampai peringkat kebangsaan dan kita perlu mencari ilmu-ilmu yang lebih banyak berkongsi dengan pengetua-pengetua sekolah yang hebat diperingkat Asia Tenggara sebagai contohnya.

BAHAGIAN 3.2: PENCAPAIAN / PENGANUGERAHAN DAN SUMBANGAN

NES : Boleh Puan ceritakan pengalaman manis yang tidak dapat dilupakan sepanjang berkhidmat sebagai pengetua?

DHZ : Pengalaman manis yang tidak dapat dilupakan sepanjang saya berkhidmat sebagai pengetua. *A lot of sweet moment* [Banyak momen manis] macam pagi ini kita ada izin ilmu dan budak itu dia rasa *touching* [tersentuh] dengan kita bila *nak* [mahu] izin ilmu, dia datang, setiap daripada mereka ada *226 orang* [dua ratus dua puluh enam orang] calon *SPM* [Sijil Pelajaran Malaysia], mereka datang, mereka peuk selepas itu, *say thank you* [cakap terima kasih]. Itu adalah *sweet moment* [momen manis]. Kita seorang cikgu *ni* [ini] bila anak murid kata “*Mummy* [ibu] terima kasih” ataupun “Cikgu, terima kasih”. *So* [jadi] hati kita *dah* [sudah] berbunga-bunga.

NES : Bagaimana Puan merasakan sumbangan unik atau perbezaan yang dibawa oleh pendidikan dalam membentuk generasi muda?

DHZ : Sumbangan unik atau berbezaan yang dibawa oleh pendidikan dalam membentuk generasi muda. *Actually* [sebenarnya] dia sama sahaja lah, membangunkan manusia itu adalah kerja cikgu sebab cikgu yang mendidik, cikgu yang membimbing, cikgu yang mendorong, cikgu yang mengajar tetapi yang sebenarnya yang mengajar itu bermula daripada rumah ajaran, sebab itu kita ada jawatan pendidikan negeri, kami mendidik.

NES : Puan percaya atau tidak pendidikan memainkan peranan penting dalam mewariskan nilai dan budaya kepada generasi akan datang?

DHZ : Ya sangat-sangat penting dalam mewariskan nilai dan budaya kepada generasi akan datang. Sekolah sebagai satu platform pendidikan di sekolah, pendidikan di universiti, pendidikan dimana-mana merupakan satu platform dalam usaha kita *nak* [mahu] mewariskan nilai dan budaya kepada generasi kini da generasi akan datang.

NES : **Bagaimana Puan memastikan program atau inisiatif di sekolah ini kekal relevan dengan keperluan semasa masyarakat?**

DHZ : Ya, program atau inisiatif di sekolah perlu kekal *relevan* [berkaitan] dengan keperluan masyarakat. Dia ada satu yang saya nyatakan tadi lah PIBKS. Dia memang tidak boleh dalam program jalinan dan jaringan, PIBKS dengan kerjasama NGO diluar. Itu adalah merupakan inisiatif yang perlu diperkasakan bagi memastikan ada hubungan yang baik diantara institusi, organisasi dan juga dengan warga sekolah.

NES : **Puan pernah terlibat tak dalam kolaborasi dengan komuniti atau projek sosial yang memberi manfaat kepada masyarakat sekitar?**

DHZ : Ya, banyak yang kita buat sebenarnya dia ada dalam PAJSK murid, ini memang dah ada dalam kita punya dan satu kemestian contohnya Tingkatan 6 dan sebagainya, maka markah akan diberikan kepada murid-murid yang aktif yang boleh memberikan sesuatu sumbangan kepada masyarakat.

NES : **Adakah Puan menganggap kepemimpinan di sekolah ini sebagai satu bentuk ekspresi peribadi atau sebagai komunikasi yang lebih luas kepada masyarakat?**

DHZ : Kepimpinan sekolah ini, bentuk ekspresi peribadi atau sebagai komunikasi yang luas. *Actually* [sebenarnya] kan kepemimpinan di sekolah ini dia bukan ekspresi peribadi *tau* [tahu]. Bila kita kata satu bentuk ekspresi peribadi, ianya akan bercanggah dengan apa yang masyarakat perlukan, apa yang dunia pendidikan *tu* [itu] sebab mana-mana guru dia laksanakan proses Pdp dia bukan ekspresi peribadi. *No* [bukan]. Dan kita ada tatasusila kita dan kita terikat dengan dia panggil perkhidmatan kita terikat dengan kita ada kitab, kita ada ilmu, kita ada bahan rujukan, sebelum sesuatu tindakan yang kita ambil itu dan ianya bukan berbentuk ekspresi peribadilah.

NES : **Adakah Puan berusaha untuk memperbaharui atau menyegarkan pendekatan pendidikan di sekolah ini agar selaras dengan keperluan moden?**

DHZ : Menyegarkan pendekatan agar selaras dengan keperluan moden, macam yang saya kata diawal tadi, saya kata saya memperkasakan teras *ke-7* [ketujuh], dasar kepimpinan negara, dan juga dasar pendigitalan KPM dibawah KPM, itu memang adalah keperluan moden selaras dan selari.

NES : **Apakah pandangan Puan mengenai peranan pendidikan dalam membina identiti tempatan atau kebangsaan?**

DHZ : Membina identiti tempatan atau kebangsaan memang ialah sebab kita kan ada mata pelajaran sejarah. *One of the objective of learning history* [Salah satu

objektif pembelajaran sejarah] ini adalah untuk mengekalkan identiti. Kita mengetahui tentang latar belakang, tokoh tempatan, sebagai contohnya sejarah-sejarah ke itu untuk mengekalkan identiti kita.

NES : Adakah terdapat projek atau kolaborasi tertentu yang Puan anggap sebagai sumbangan terbesar Puan dalam pendidikan?

DHZ : Projek kolaborasi sebagai sumbangan dan banyak jugalah yang ini. Macam yang saya kata tadi dan saya pun banyak terlibat dengan kursus-kursus dengan *senior* [lebih tinggi dari segi pangkat] dan sebagainya.

NES : Bagaimanakah Puan melihat peranan teknologi dalam mengubah atau memperkayakan pendidikan di sekolah?

DHZ : Betul, peranan teknologi apa yang saya katakan tadi dasar pendigitalan.

BAHAGIAN 3.3: PANDANGAN / HARAPAN / NASIHAT

NES : **Apakah pandangan Puan mengenai pendidikan sebagai alat untuk menyebarkan kefahaman tentang seni, budaya, dan etika kepada generasi muda?**

DHZ : Pendidikan sebagai alat untuk menyebarkan kefahaman tentang seni budaya dan etika kepada generasi muda , betullah sebab ini semua dia dah ada dalam silibus di sekolah. Seni kita ada *PSV* [Pendidikan Seni Visual], budaya kita ada Sejarah, dalam *PSV* [Pendidikan Seni Visual] itu sendiri dan dalam matapelajaran-matapelajaran yang lain pun kita memang ada seni budaya dan etika. *So*, [jadi] dia *come out* [keluar] kokurikulum pendidikan kebangsaan, memang *dah* [sudah] ada benda *tu* [itu].

NES : **Kita teruskan dengan pandangan harapan dan nasihat Puan. Apakah pandangan Puan mengenai bidang pendidikan yang Puan terlibat ini. Adakah Puan berpendapat ia harus diteruskan dan dipertingkatkan hingga ke generasi seterusnya?**

DHZ : Soalannya kalau tidak diteruskan apa akan jadi dengan budak-budak, adakah maksudnya *tak* [tidak] bersekolah atau macam mana ? Bidang pendidikan ini dia luas, ia harus diteruskan dan dipertingkatkan. Memanglah daripada dulu sampai kini kita ada sekolah, sekolah kampung, sekolah pondok, daripada satu tingkat, dua tingkat, empat tingkat sekarang ini telah bertingkat-tingkat sampai ada *student* [pelajar] yang jatuh daripada tingkat lapan, betul *tak* [tidak] ? Pendidikan ini memanglah, kan kita ini *ongoing* [berterusan] pembelajaran sepanjang hayat.

NES : **Apakah harapan Puan untuk generasi muda lebih terlibat dalam bidang pendidikan ini dan menjadi pemimpin dalam masyarakat?**

DHZ : Generasi muda yang berminat untuk menceburi bidang pendidikan atau menjadi pendidik, saya sudah kata kalau *you* [awak] minat *nak* [mahu] jadi cikgu, awak jadi cikgu, kalau awak tidak minat jadi cikgu awak jangan sesekali jadi cikgu sebab cikgu ini dia *born to be* [dilahirkan untuk] bukan sesuatu yang belajar cara bagaimana kita mendekati murid dan sebagainya, itulah yang kalau kita *tak* [tidak] guna *born to be a teacher* [dilahirkan untuk menjadi guru], itu yang banyak kita buat kesalahan, buli budak, budak salah sikit kita rotan cakap dengan budak *communicate* [berkomunikasi] tidak betul. Kita bukan pendidik. Pendidik ini dia kena mendidik, membimbing, mendorong, mengajar, dia ada banyak elemen semua itu. Kita mesti menjadi contoh yang terbaik kepada.. Kita perlu menjadi *role model* [teladan]. Pengetua *you need to be the role model* [awak perlu menjadi teladan] semua orang *respect* [hormati].

NES : **Apakah cita-cita atau matlamat tertentu yang Puan ingin capai melalui sumbangan Puan dalam bidang pendidikan?**

DHZ : Saya sudah tidak ada cita-cita atau tidak ada matlamat, *tak* [tidak] ada dah [sudah] sebab saya memang dah jadi cikgu kan dan *for sure* [yang pasti] saya mengajar anak-anak murid saya kan, kalau guru muda ini dia berbezalah.

NES : **Apakah harapan dan nasihat Puan kepada generasi akan datang supaya menjadi pendidik yang berjaya di masa hadapan?**

DHZ : Apakah harapan dan nasihat Puan kepada generasi akan datang, buat kerja secara ikhlas, awak mahu jadi cikgu, jadi cikgu yang ikhlas dan nak jadi cikgu

dia ini *very strict* [sangat tegas] kalau awak bagus dalam akademik, tak semestinya awak bagus untuk jadi cikgu. Awak kena ada semua, emosi kena ada, kemahiran-kemahiran awak kena ada, semua gabung untuk menjadikan sebagai guru yang baik, yang pentingnya, inovatif dan kreatif. Awak *good* [bagus] budak-budak akan suka.

NES : Terima Kasih, Puan.

Dengan ini, berakhirlah sesi temubual mengenai pengalaman dan sumbangan Dr. Hajah Zalina binti Zakaria sepanjang perkhidmatannya sebagai Pengetua SMK Machang dari tahun 2023 hingga kini. Kami mengucapkan setinggi-tinggi penghargaan atas kesudian dan kerjasama beliau dalam menyempurnakan wawancara ini. Jadi diharapkan hasil temubual ini dapat menyumbang kepada perkembangan ilmu dalam bidang pendidikan bagi para penyelidik pada masa akan datang. Sekian, terima kasih.

LAMPIRAN

LOG WAWANCARA

Nur Elia Shafinaz binti Ramli dan Zulaikha Sofea binti Ghazali menemubual Puan Dr. Hajah Zalina bt Zakaria, yang merupakan seorang pengetua dan pensyarah. Temu bual dijalankan di dalam pejabat beliau di SMK Machang, berdasarkan pengalaman beliau sebagai seorang pendidik sejak dari tahun 1993 hingga kini.

MASA	SUBJEK	NAMA, TEMPAT, RUJUKAN
BAHAGIAN 1: LATAR BELAKANG PERIBADI		
1:08	Tokoh menceritakan berkenaan nama penuh, nama panggilan tarikh lahir serta usianya.	
2:45	Tokoh menceritakan tentang ibu bapa beliau.	
3:03	Tokoh menceritakan tentang tempat beliau dibesarkan dan datuknya.	
3:15	Tokoh menceritakan tentang suaminya.	
3:53	Tokoh menceritakan tentang adik-beradik beliau.	

5:05	Tokoh menceritakan tentang anak-anak beliau.	
6:10	Tokoh menceritakan tentang hobi beliau.	Tokoh minat menghasilkan penulisan ilmiah
7:29	Tokoh menceritakan tentang cara beliau membahagikan masa dengan keluarga dan kerjaya.	Anak-anak beliau sekolah berasrama sebelum ini jadi beliau mempunyai banyak waktu lapang dengan suaminya, beliau juga menggunakan waktu lapang dengan menelaah dan membuat kajian
9:17	Tokoh menceritakan tentang cita-citanya.	Sejak dari kecil beliau ingin menjadi seorang guru.
BAHAGIAN 1.1: LATAR BELAKANG PENDIDIKAN		
10:08	Tokoh menceritakan tentang sejarah pendidikan beliau	Pada darjah 1, beliau bersekolah di Sekolah Kebangsaan Kamil dan Sekolah Menengah Kamil sewaktu SPM dan STPM.
11:41	Tokoh menceritakan tentang minat dalam bidang tertentu sewaktu masih menjadi seorang pelajar.	Dalam sukan, tokoh seorang pemain tenis MSSM, bola jaring serta olahraga. Manakala, tokoh minat membaca koleksi dari penulis Sidney Sheldon serta Agatha Christie.
13:10	Tokoh menceritakan tentang penyertaannya dalam aktiviti kelab.	Tokoh seorang pemimpin pelajar, pengerusi persatuan dan kelab tertentu, jawatan utama beliau pegang termasuk badan pengawas.

13:45	Tokoh menceritakan tentang impak positif dari penglibatannya.	Kepetahan bercakap hasil daripada kelab pidato.
14:43	Tokoh menceritakan pengalaman manis zaman persekolahannya.	Mempunyai kawan-kawan yang prihatin serta guru-guru yang baik, hingga kini mereka masih berhubung.
BAHAGIAN 2.0: KERJAYA		
16:59	Tokoh menceritakan tentang penglibatannya dalam persatuan pendidikan	Penyelidik AMRAS
17:40	Tokoh menceritakan tentang bidang yang mula-mula diceburi oleh beliau selepas tamat pengajian	Cikgu
17:55	Tokoh menceritakan tentang gaji pertama	RM1110
19:24	Tokoh menceritakan tentang tempat pertama beliau bekerja	Sekolah Menengah Kebangsaan Sungai Asap
19:40	Tokoh menceritakan tentang subjek pertama yang diajar dan murid yang paling diingati	Bahasa Inggeris, Dayang Suhana binti Mohamad
21:20	Tokoh menceritakan tentang berapa lama beliau bekerja dalam bidang pendidikan	Tiga puluh satu tahun
21:49	Tokoh menceritakan tentang jawatan yang disandang	Guru Penolong
BAHAGIAN 2.1: PENGALAMAN PEKERJAAN		
23:22	Tokoh menceritakan tentang berapa lama beliau menjadi pengetua	Dua tahun
23:53	Tokoh menceritakan tentang cabaran yang dihadapinya	Cara menangani guru, ibubapa, termasuklah PIBG

	dalam mengurus sekolah.	dan masyarakat sekitar.
25:33	Tokoh menceritakan tentang mengapa beliau menjadi pengetua sekolah.	Kerana ianya cita-citanya sejak kecil.
26:06	Tokoh menceritakan tentang insiatif yang diambil untuk tingkatkan kualiti sekolah.	Empat komponen iaitu kepimpinan, persekitaran sekolah, tahap profesionalisme guru dan PIBKS.
27:13	Tokoh menceritakan tentang kriteria utama dalam melatih guru-guru.	Menggunakan teras ke tujuh dasar pendidikan negara iaitu teknologi.
29:40	Tokoh menceritakan tentang kemahiran lain yang dipraktikkan dalam jawatan	Menganalisa data.
30:52	Tokoh menceritakan tentang anggapannya mengenai kualiti penting seorang pemimpin perlu ada.	Komunikasi.
32:23	Tokoh menceritakan tentang aspek yang mencabar dalam usaha memajukan murid	Kehadiran pelajar ke sekolah.
34:03	Tokoh menceritakan tentang anugerah yang pernah diterimanya.	Peningkatan mata pelajaran, peningkatan peratus kehadiran, peningkatan dari segi inovasi hingga peringkat antarabangsa. Penyampai Terbaik, Anugerah Platinum dalam kertas kajian.
34:54	Tokoh menceritakan tentang rancangan masa depan SMK Machang.	Ada KPI tertentu yang ingin dicapai dari segi GPS sekolah untuk peperiksaan SPM, PNGK, PAJSK, SEGAK dan juga halatuju-halatuju lain.
BAHAGIAN 3.0: PENGLIBATAN AKTIF TOKOH		

35:55	Tokoh menceritakan tentang persamaan pekerjaan beliau yang dulu dan sekarang.	Tiada beza.
36:42	Tokoh menceritakan tentang pendapatnya tentang pendidikan pada era moden ini menawarkan peluang yang lebih baik untuk pembangunan diri dan profesional.	Tokoh berpendapat era moden memudahkan kerana segalanya ada di hujung jari.
39:30	Tokoh berkongsi tentang anggaran pencapaian SMK Machang.	Lapan belas anugerah diterima.
41:33	Tokoh menceritakan tentang nilai-nilai dan etika yang dipegang dalam mengurus sekolah.	Patuh pada integriti.
42:35	Tokoh menceritakan tentang visi dan misi sekolah sekolah dibawah kepimpinannya.	SMK Machang Indah Dipersada.
BAHAGIAN 3.1: MENGENAI PENGLIBATAN TOKOH DALAM PENDIDIKAN		
44:48	Tokoh menceritakan tentang serba sedikit bagaimana beliau melibatkan diri dalam pendidikan.	Minat ingin menjadi seorang guru.
45:19	Tokoh menceritakan tentang berapa lama yang diperlukan untuk menjadi seorang pengetua.	Selepas melepasi NPQEL, secara automatik menjadi seorang pengetua.
45:50	Tokoh memberitahu keistimewaan menjadi seorang pengetua.	Dapat menyebarkan ilmu.
46:11	Tokoh menceritakan tentang perasaannya apabila mula terlibat dalam bidang pendidikan.	Sangat gembira.

46:24	Tokoh menceritakan tentang idolanya.	Arwah ayah beliau yang juga merupakan seorang guru.
47:08	Tokoh menceritakan tentang bagaimana beliau memotivasikan diri	Tokoh berpegang pada kata-kata “dalam hidup ini ada pasang surutnya”
47:41	Tokoh menceritakan tentang cabaran utama dihadapinya ketika mula-mula berkhidmat sebagai pengetua.	Tiada.
47:54	Tokoh menceritakan tentang kemahiran paling penting bagi seorang pemimpin sekolah.	Kemahiran komunikasi.
49:07	Tokoh menceritakan tentang persiapan penting yang perlu ada sebelum seseorang itu menceburi bidang pendidikan.	Minat untuk menjadi seorang guru.
49:44	Tokoh menceritakan tentang impak positif yang diberikan kepada sekolah.	Keterlibatan secara menyeluruh dalam semua aspek.
BAHAGIAN 3.2: PENCAPAIAN / PENGANUGERAHAN DAN SUMBANGAN		
50:40	Tokoh menceritakan tentang pengalaman manis yang tidak dapat dilupakan.	Merasa terharu apabila anak murid datang berterima kasih kepadanya.
	Tokoh menceritakan tentang pandangannya terhadap sumbangan unik yang dibawa oleh pendidikan.	Membangun manusia kerja guru.
51:23	Tokoh menceritakan tentang kepercayaan beliau terhadap pendidikan memainkan peranan penting untuk diwarisi kepada generasi akan datang.	Dapat mewariskan nilai dan budaya.

52:19	Tokoh menceritakan tentang memastikan program atau inisiatif di sekolah ini kekal relevan dengan keperluan semasa masyarakat.	Adanya program jalinan dan jaringan, PIBKS dengan kerjasama NGO luar.
52:58	Tokoh menceritakan tentang keterlibatannya dalam kolaborasi dengan komuniti atau projek sosial yang memberi manfaat kepada masyarakat sekitar.	PAJSK.
53:23	Tokoh menceritakan tentang kepimpinan sekolah ialah bentuk komunikasi yang luas.	Bukan ekspresi peribadi.
54:37	Tokoh menceritakan tentang memperbaharui pendekatan pendidikan di sekolah agar selaras dengan keperluan moden.	Dengan memperkasakan teras ketujuh, dasar kepimpinan negara, dasar pendigitalan untuk keperluan moden.
BAHAGIAN 3.3 PANDANGAN / HARAPAN / NASIHAT		
55:02	Tokoh menceritakan tentang pandangan mengenai peranan pendidikan dalam membina identiti tempatan atau kebangsaan.	Mengekalkan identiti tempatan atau kebangsaan dalam mata pelajaran sejarah.
55:33	Tokoh menceritakan tentang projek atau kolaborasi tertentu yang Puan anggap sebagai sumbangan terbesar dalam pendidikan.	Kursus-kursus dengan senior.
55:45	Tokoh menceritakan tentang melihat peranan teknologi dalam mengubah atau memperkayakan pendidikan di sekolah.	Dasar pendigitalan.
55:59	Tokoh menceritakan tentang pandangannya mengenai	PSV dan Sejarah mempunyai seni budaya dan

	pendidikan sebagai alat untuk menyebarkan kefahaman tentang seni, budaya, dan etika kepada generasi muda?	etika.
56:51	Tokoh berpendapat pendidikan harus diteruskan dan dipertingkatkan hingga ke generasi seterusnya.	Bidang pendidikan perlu diteruskan.
58:33	Tokoh menceritakan tiada cita-cita atau matlamat tertentu yang ingin dicapai melalui sumbangan dalam bidang pendidikan.	Tiada.
58:57	Tokoh menceritakan harapan dan nasihat kepada generasi akan datang supaya menjadi pendidik yang berjaya di masa hadapan.	Untuk melakukan kerja secara ikhlas.

DIARI KAJIAN

Tarikh	Perkara	Tindakan
06 Oktober 2024	Puan Nurulannisa sedang mengendalikan subjek Dokumentasi Lisan IMR604 dan telah menyediakan topik baru untuk semester tersebut iaitu sama seperti semester sebelumnya. Subjek ini melibatkan perbincangan kumpulan dan temu bual untuk pelajar. Tumpuan adalah untuk mencari lokasi yang sesuai di Machang, Kelantan, untuk kajian. Dr. Hajah Zalina binti Zakaria, merupakan penyelidik yang dipilih untuk kajian ini. Topik tersebut dibincangkan melalui perbincangan kumpulan WhatsApp mengenai Peranan pendidik dalam era moden. Matlamatnya adalah untuk menyediakan abstrak yang lebih komprehensif dan memuat naiknya ke Google Classroom untuk kajian lanjut	Membuat catatan berkenaan tema kajian lisan dan tajuk tugas yang perlu dijalankan. Menentukan pasangan ahli kumpulan masing-masing. Mengambil maklum berkenaan saranan pensyarah dan berusaha mencari tokoh di negeri Kelantan.
20 Oktober 2024	Mencari tokoh di kawasan Pantai Timur iaitu Kelantan. Kami menetapkan tokoh pengetua iaitu Dr. Hajah Zalina Zakaria sebagai tokoh untuk kajian lisan kami.	Membuat carian tokoh di platform sosial media
21 Oktober 2024	Puan Nurulannisa berkongsi berkenaan kriteria asas bagi tokoh yang dipilih bagi kajian lisan tersebut. Puan Nurulannisa mengarahkan pelajar untuk menyiapkan abstrak kajian terlebih dahulu dan	Mengambil maklum berkenaan tema terkini kajian lisan. Berbincang dengan ahli kumpulan berkenaan tokoh yang

	menghantarnya di platform Google Classroom bagi tujuan semakan	dipilih dan mula menyediakan abstrak bagi kajian lisan.
21 Oktober 2024	Kami menghubungi Dr. Hajah Zalina binti Zakaria, melalui whatsapp untuk bertanyakan berkenaan kesudian beliau untuk di temu bual bagi projek kajian lisan kami. Dr. Hajah Zalina binti Zakaria, telah bersetuju untuk ditemu bual oleh pihak kami dalam masa yang terdekat	Menerangkan kepada tokoh berkenaan kajian lisan dan maklumat penting yang perlu beliau ketahui. Kami mengambil tokoh untuk ditemu bual dan menghubungi beliau dari masa ke semasa untuk kemaskini maklumat penting berkenaan proses temu bual yang bakal dijalankan.
22 oktober 2024	Kami menyiapkan abstrak	Menyiapkan abstrak kajian dengan merujuk sumber maklumat yang diperoleh melalui carian Google

30 oktober 2024	Kami berbincang mengenai proposal projek kajian lisan yang boleh disiapkan selepas menyiapkan soalan temu bual. Kami mencari maklumat berkenaan kajian bagi bahagian tinjauan literatur yang disertakan dalam proposal.	Menyiapkan proposal dan tinjauan literature
1 Januari 2025	Temu bual bersama Dr. Hajah Zalina binti Zakaria, di SMK Machang, Kelantan.	Temu bual dijalankan kirakira selama 1 jam lebih bersama Dr. Hajah Zalina binti Zakaria, di SMK Machang, Kelantan
1 Januari 2025	Mengucapkan terima kasih kepada Dr. Hajah Zalina binti Zakaria, atas kesudian beliau untuk sesi temu bual	Mengungkapkan ucapan terima kasih sebelum berangkat pulang dengan menghadiahkan beliau cenderahati daripada pihak kami sebagai tanda kenangan.

SENARAI SOALAN SEBELUM TEMU BUAL

1.0 LATAR BELAKANG PERIBADI

- 1) Boleh ceritakan sedikit latar belakang Puan seperti nama penuh, nama panggilan, tarikh lahir, tempat lahir.
- 2) Di manakah negeri asal kelahiran Puan?
- 3) Di manakah Puan dibesarkan?
- 4) Berapakah usia Puan pada tahun ini?
- 5) Siapakah nama ibu dan bapa Puan?
- 6) Di manakah tempat tinggal Puan sewaktu kecil dahulu?
- 7) Siapakah nama suami Puan?
- 8) Berapakah usia suami Puan?
- 9) Berapakah bilangan adik-beradik Puan?
- 10) Adakah adik-beradik atau anak-anak Puan turut terlibat dalam bidang yang sama dengan Puan?
- 11) Adakah Puan mempunyai anak? Berapakah orang anak-anak Puan?
- 12) Berapakah umur dan kerjaya anak-anak Puan?
- 13) Apakah hobi yang diminati oleh Puan selain daripada bidang ini?
- 14) Apakah cita-cita Puan sewaktu kecil selain daripada bidang ini?
- 15) Bagaimanakah Puan membahagikan masa untuk bersama keluarga dan kerjaya?

1.1 LATAR BELAKANG PENDIDIKAN

- 1) Bolehkah Puan kongsikan sedikit sejarah pendidikan Puan?
- 2) Semasa masih menjadi pelajar, adakah Puan memiliki minat yang mendalam dalam bidang tertentu?
- 3) Adakah Puan juga pernah aktif menyertai kursus-kursus khusus dan profesional semasa di sekolah?
- 4) Sejauh mana kemahiran dan pengalaman Puan semasa di peringkat persekolahan memberikan impak besar terhadap perkembangan diri dan kerjaya Puan kini?
- 5) Adakah Puan boleh berkongsi sedikit mengenai pengalaman pahit-manis Puan semasa zaman persekolahan yang turut mempengaruhi kehidupan Puan pada masa kini?

2.0 KERJAYA

- 1) Sebelum Puan menjadi pengetua sekolah, adakah Puan melibatkan diri dalam mana-mana persatuan atau program berkaitan pendidikan? (Contohnya, kelab pendidikan atau persatuan guru)
- 2) Selepas tamat pengajian, apakah bidang pekerjaan yang mula-mula diceburi oleh Puan?
- 3) Berapakah gaji pertama Puan pada waktu ketika itu?
- 4) Apakah nama tempat yang mula-mula Puan bekerja?
- 5) Apakah subjek pertama yang diajar oleh Puan?
- 6) Siapakah murid yang paling diingati Puan?
- 7) Berapa lamakah Puan bekerja dalam bidang tersebut?
- 8) Apakah jawatan yang disandang Puan sewaktu bekerja dalam bidang tersebut?

9) Selepas itu, apakah jawatan yang disandang oleh Puan?

2.1 PENGALAMAN PEKERJAAN

- 1) Berapa lamakah Puan telah menjadi pengetua di sekolah ini?
- 2) Apakah cabaran terbesar yang Puan hadapi dalam mengurus sekolah ini?
- 3) Mengapakah Puan memilih untuk menjadi pengetua sekolah menengah?
- 4) Apakah langkah atau inisiatif yang Puan ambil untuk meningkatkan kualiti pendidikan di sekolah?
- 5) Apakah kriteria yang Puan utamakan dalam memilih atau melatih guru-guru di sekolah ini?
- 6) Selain pengurusan sekolah, apakah kemahiran lain yang Puan pelajari atau praktikkan dalam jawatan ini?
- 7) Apakah kualiti yang Puan anggap penting bagi seorang pemimpin sekolah yang berkesan?
- 8) Bagi Puan, apakah aspek paling mencabar dalam usaha memajukan pendidikan murid?
- 9) Menurut sumber, Puan pernah menerima anugerah atau pengiktirafan atas pencapaian Puan sebagai pengetua. Bolehkah Puan berkongsi tentang pencapaian tersebut?
- 10) Apakah rancangan masa depan Puan untuk sekolah ini?

3.0 PENGLIBATAN AKTIF TOKOH

- 1) Adakah terdapat perbezaan antara pengalaman kerja Puan yang terdahulu dengan peranan sebagai pengetua sekolah sekarang?
- 2) Adakah bidang pendidikan pada era moden ini menawarkan peluang yang lebih baik untuk pembangunan diri dan profesional?
- 3) Boleh Puan kongsi anggarannya pencapaian atau kejayaan sekolah sejak Puan menjawat jawatan sebagai pengetua?
- 4) Apakah nilai atau etika terpenting yang Puan pegang dalam menguruskan sekolah?
- 5) Bolehkah Puan memberikan sedikit pengenalan tentang visi dan misi sekolah ini di bawah kepimpinan Puan?

3.1 MENGENAI PENGLIBATAN TOKOH DALAM PENDIDIKAN

- 1) Bolehkah Puan cerita serba sedikit bagaimana Puan mula melibatkan diri dalam bidang pendidikan?
- 2) Mengapa Puan meminati bidang ini?
- 3) Apakah keistimewaan menjadi seorang pengetua atau berkecimpung dalam pendidikan bagi Puan?
- 4) Siapakah yang mendorong Puan untuk melibatkan diri dalam bidang ini?
- 5) Berapa lamakah pengalaman Puan dalam dunia pendidikan?
- 6) Pada tahun bilakah Puan mula berkhidmat dalam bidang pendidikan?
- 7) Berapa lamakah masa yang diambil oleh Puan untuk mencapai tahap kepimpinan sebagai pengetua?
- 8) Bagaimanakah perasaan Puan apabila mula terlibat dalam bidang pendidikan?

- 9) Adakah Puan mempunyai idola atau tokoh pendidikan yang menjadi inspirasi kepada Puan?
- 10) Bagaimana Puan memotivasikan diri untuk terus bersemangat dalam tugas sebagai pengetua?
- 11) Boleh Puan senaraikan kemahiran yang penting bagi seorang pemimpin sekolah?
- 12) Apakah cabaran utama yang Puan hadapi ketika mula-mula berkhidmat sebagai pengetua?
- 13) Pada pendapat Puan, apakah persiapan penting yang perlu ada sebelum seseorang menceburi bidang pendidikan?
- 14) Apakah perkara pertama yang Puan lakukan sebagai pengetua untuk memberi impak positif di sekolah ini?
- 15) Bagaimanakah Puan mengembangkan kepakaran dalam pendidikan sehingga mencapai tahap kepimpinan sekarang?

3.2 PENCAPAIAN / PENGANUGERAHAN DAN SUMBANGAN

- 1) Boleh Puan ceritakan pengalaman manis yang tidak dapat dilupakan sepanjang berkhidmat sebagai pengetua?
- 2) Bagaimana Puan merasakan sumbangan unik atau perbezaan yang dibawa oleh pendidikan dalam membentuk generasi muda?
- 3) Adakah Puan percaya bahawa pendidikan memainkan peranan penting dalam mewariskan nilai dan budaya kepada generasi akan datang?
- 4) Bagaimana Puan memastikan program atau inisiatif di sekolah ini kekal relevan dengan keperluan semasa masyarakat?

- 5) Sejauh manakah Puan merasakan pendidikan dapat memberi pengaruh positif atau inspirasi kepada masyarakat secara lebih luas?
- 6) Bagaimana Puan melihat impak positif pendidikan terhadap masyarakat secara keseluruhan?
- 7) Pernahkah Puan terlibat dalam kolaborasi dengan komuniti atau projek sosial yang memberi manfaat kepada masyarakat sekitar?
- 8) Adakah Puan menganggap kepimpinan di sekolah ini sebagai satu bentuk ekspresi peribadi atau sebagai komunikasi yang lebih luas kepada masyarakat?
- 9) Adakah Puan berusaha untuk memperbaharui atau menyegarkan pendekatan pendidikan di sekolah ini agar selaras dengan keperluan moden?
- 10) Apakah pandangan Puan mengenai peranan pendidikan dalam membina identiti tempatan atau kebangsaan?
- 11) Adakah terdapat projek atau kolaborasi tertentu yang Puan anggap sebagai sumbangan terbesar Puan dalam pendidikan?
- 12) Bagaimanakah Puan melihat peranan teknologi dalam mengubah atau memperkayakan pendidikan di sekolah?
- 13) Apakah pandangan Puan mengenai pendidikan sebagai alat untuk menyebarkan kefahaman tentang seni, budaya, dan etika kepada generasi muda?

3.3 PANDANGAN / HARAPAN / NASIHAT

PANDANGAN

- 1) Apakah pandangan Puan mengenai bidang pendidikan yang Puan terlibat ini, adakah Puan berpendapat ia harus diteruskan dan dipertingkatkan hingga ke generasi seterusnya?

- 2) Pada pandangan Puan sebagai pengetua, mengapa penting untuk kita kekalkan dan memperkasa bidang pendidikan ini?
- 3) Apakah pandangan Puan mengenai peranan sekolah dalam masyarakat, terutama dalam membina nilai etika dan kesedaran terhadap isu-isu semasa?

HARAPAN DAN NASIHAT

- 4) Apakah nasihat Puan kepada generasi muda yang berminat untuk menceburi bidang pendidikan atau ingin menjadi pendidik di masa hadapan?
- 5) Apakah harapan Puan untuk generasi muda lebih terlibat dalam bidang pendidikan ini dan menjadi pemimpin dalam masyarakat?
- 6) Adakah terdapat mesej atau nilai tertentu yang Puan cuba sampaikan melalui kepimpinan Puan di sekolah?
- 7) Apakah cita-cita atau matlamat tertentu yang Puan ingin capai melalui sumbangan Puan dalam bidang pendidikan?
- 8) Apakah harapan dan nasihat Puan kepada generasi akan datang supaya menjadi pendidik yang berjaya di masa hadapan ?

SENARAI SOALAN SELEPAS TEMU BUAL

1.0 LATAR BELAKANG PERIBADI

- 1) Boleh ceritakan sedikit latar belakang Puan seperti nama penuh, nama panggilan, tarikh lahir, tempat lahir.
- 3) Di manakah Puan dibesarkan?
- 4) Berapakah usia Puan pada tahun ini?
- 5) Siapakah nama ibu dan bapa Puan?
- 6) Di manakah tempat tinggal Puan sewaktu kecil dahulu?
- 7) Siapakah nama suami Puan?
- 8) Berapakah usia suami Puan?
- 9) Berapakah bilangan adik-beradik Puan?
- 10) Adakah adik-beradik atau anak-anak Puan turut terlibat dalam bidang yang sama dengan Puan?
- 11) Adakah Puan mempunyai anak? Berapakah orang anak-anak Puan?
- 12) Berapakah umur dan kerjaya anak-anak Puan?
- 13) Apakah hobi yang diminati oleh Puan selain daripada bidang ini?
- 14) Apakah cita-cita Puan sewaktu kecil selain daripada bidang ini?
- 15) Bagaimanakah Puan membahagikan masa untuk bersama keluarga dan kerjaya?
- 16) Memang daripada kecil kah cita-cita Puan untuk menjadi seorang pengetua?

1.1 LATAR BELAKANG PENDIDIKAN

- 1) Bolehkah Puan kongsi sedikit sejarah pendidikan Puan?
- 2) Semasa masih menjadi pelajar, adakah Puan memiliki minat yang mendalam dalam bidang tertentu?
- 3) Sejauh mana kemahiran dan pengalaman Puan semasa di peringkat persekolahan memberikan impak besar terhadap perkembangan diri dan kerjaya Puan kini?
- 4) Adakah Puan boleh berkongsi sedikit mengenai pengalaman pahit-manis Puan semasa zaman persekolahan yang turut mempengaruhi kehidupan Puan pada masa kini?

2.0 KERJAYA

- 1) Sebelum Puan menjadi pengetua sekolah, adakah Puan melibatkan diri dalam mana-mana persatuan atau program berkaitan pendidikan? (Contohnya, kelab pendidikan atau persatuan guru)
- 2) Selepas tamat pengajian, apakah bidang pekerjaan yang mula-mula diceburi oleh Puan?
- 3) Berapakah gaji pertama Puan pada waktu ketika itu?
- 4) Apakah nama tempat yang mula-mula Puan bekerja?
- 5) Berapa lamakah Puan bekerja dalam bidang tersebut?
- 6) Apakah jawatan yang disandang Puan sewaktu bekerja dalam bidang tersebut?
- 7) Selepas itu, apakah jawatan yang disandang oleh Puan?

2.1 PENGALAMAN PEKERJAAN

- 1) Berapa lamakah Puan telah menjadi pengetua di sekolah ini?
- 2) Apakah cabaran terbesar yang Puan hadapi dalam mengurus sekolah ini?
- 3) Mengapakah Puan memilih untuk menjadi pengetua sekolah menengah?
- 4) Apakah langkah atau inisiatif yang Puan ambil untuk meningkatkan kualiti pendidikan di sekolah?
- 5) Apakah kriteria yang Puan utamakan dalam memilih atau melatih guru-guru di sekolah ini?
- 6) Selain pengurusan sekolah, apakah kemahiran lain yang Puan pelajari atau praktikkan dalam jawatan ini?
- 7) Menurut sumber, Puan pernah menerima anugerah atau pengiktirafan atas pencapaian Puan sebagai pengetua. Bolehkah Puan berkongsi tentang pencapaian tersebut?
- 8) Apakah rancangan masa depan Puan untuk sekolah ini?

3.0 PENGLIBATAN AKTIF TOKOH

- 1) Adakah terdapat perbezaan antara pengalaman kerja Puan yang terdahulu dengan peranan sebagai pengetua sekolah sekarang?
- 2) Adakah bidang pendidikan pada era moden ini menawarkan peluang yang lebih baik untuk pembangunan diri dan profesional?
- 3) Boleh Puan kongsi anggaran pencapaian atau kejayaan sekolah sejak Puan menjawat jawatan sebagai pengetua?
- 4) Apakah nilai atau etika terpenting yang Puan pegang dalam menguruskan sekolah?
- 5) Bolehkah Puan memberikan sedikit pengenalan tentang visi dan misi sekolah ini di bawah kepimpinan Puan?

3.1 MENGENAI PENGLIBATAN TOKOH DALAM PENDIDIKAN

- 1) Bolehkah Puan cerita serba sedikit bagaimana Puan mula melibatkan diri dalam bidang pendidikan?
- 2) Berapa lamakah masa yang diambil oleh Puan untuk mencapai tahap kepimpinan sebagai pengetua?
- 3) Apakah keistimewaan menjadi seorang pengetua atau berkecimpung dalam pendidikan bagi Puan?
- 4) Bagaimanakah perasaan Puan apabila mula terlibat dalam bidang pendidikan?
- 5) Adakah Puan mempunyai idola atau tokoh pendidikan yang menjadi inspirasi kepada Puan?
- 6) Bagaimana Puan memotivasikan diri untuk terus bersemangat dalam tugas sebagai pengetua?

- 7) Boleh Puan senaraikan kemahiran yang penting bagi seorang pemimpin sekolah?
- 8) Bolehkah Puan senaraikan kemahiran yang paling penting bagi seorang pemimpin sekolah?
- 12) Apakah cabaran utama yang Puan hadapi ketika mula-mula berkhidmat sebagai pengetua?
- 13) Pada pendapat Puan, apakah persiapan penting yang perlu ada sebelum seseorang menceburi bidang pendidikan?
- 14) Apakah perkara pertama yang Puan lakukan sebagai pengetua untuk memberi impak positif di sekolah ini?
- 15) Bagaimanakah Puan mengembangkan kepakaran dalam pendidikan sehingga mencapai tahap kepimpinan sekarang?

3.2 PENCAPAIAN / PENGANUGERAHAN DAN SUMBANGAN

- 1) Boleh Puan ceritakan pengalaman manis yang tidak dapat dilupakan sepanjang berkhidmat sebagai pengetua?
- 2) Bagaimana Puan merasakan sumbangan unik atau perbezaan yang dibawa oleh pendidikan dalam membentuk generasi muda?
- 3) Adakah Puan percaya bahawa pendidikan memainkan peranan penting dalam mewariskan nilai dan budaya kepada generasi akan datang?
- 4) Bagaimana Puan memastikan program atau inisiatif di sekolah ini kekal relevan dengan keperluan semasa masyarakat?
- 5) Pernahkah Puan terlibat dalam kolaborasi dengan komuniti atau projek sosial yang memberi manfaat kepada masyarakat sekitar?

- 6) Adakah Puan menganggap kepimpinan di sekolah ini sebagai satu bentuk ekspresi peribadi atau sebagai komunikasi yang lebih luas kepada masyarakat?
- 7) Adakah Puan berusaha untuk memperbaharui atau menyegarkan pendekatan pendidikan di sekolah ini agar selaras dengan keperluan moden?
- 8) Apakah pandangan Puan mengenai peranan pendidikan dalam membina identiti tempatan atau kebangsaan?
- 9) Adakah terdapat projek atau kolaborasi tertentu yang Puan anggap sebagai sumbangan terbesar Puan dalam pendidikan?
- 12) Bagaimanakah Puan melihat peranan teknologi dalam mengubah atau memperkayakan pendidikan di sekolah?
- 13) Apakah pandangan Puan mengenai pendidikan sebagai alat untuk menyebarkan kefahaman tentang seni, budaya, dan etika kepada generasi muda?

3.3 PANDANGAN / HARAPAN / NASIHAT

PANDANGAN

- 1) Apakah pandangan Puan mengenai bidang pendidikan yang Puan terlibat ini, adakah Puan berpendapat ia harus diteruskan dan dipertingkatkan hingga ke generasi seterusnya?

HARAPAN DAN NASIHAT

- 1) Apakah nasihat Puan kepada generasi muda yang berminat untuk menceburi bidang pendidikan atau ingin menjadi pendidik di masa hadapan?
- 2) Apakah harapan Puan untuk generasi muda lebih terlibat dalam bidang pendidikan ini dan menjadi pemimpin dalam masyarakat?

3) Apakah cita-cita atau matlamat tertentu yang Puan ingin capai melalui sumbangan Puan dalam bidang pendidikan?

4) Apakah harapan dan nasihat Puan kepada generasi akan datang supaya menjadi pendidik yang berjaya di masa hadapan ?

INDEKS

Abstrak -51,32	Pendidik – 50,51,4,54,56,49,59,19,64,65
Anak – 50,51	Pendidikan -30,50
Bilangan – 50, 51	Pengajaran – 30,50
Cenderahati -32,50	Pengiktirafan – 39,50
Cita-cita – 50,51	Perancangan – 39,50
Dasar – 30,39	Perbincangan – 51,32
Data – 30,39	Pertemuan -51,32
Diri -39,50,17,30,38,48,45,19	Puan – 50,60,23
Generasi – 50,51,4, 59,52,65,66,18	Sekolah – 39, 50
Hobi – 50,51	Strategik -39,50
Kajian – 51,51	Suami – 50,51
Kemahiran – 30,39	Temu bual – 51,32
Kepimpinan -30,48,55,19,59,3	Usia – 50,60,18
Kerjaya – 50,51	Maklumat -51,32
Latar belakang – 50,60,18	Nama - 18, 30,50, 51