

IQRA'

Bil. 2/2022

FEBRUARI

eISBN : 2735-1920



Bengkel Kajian Semula Perancangan Strategik

PTAR Shah Alam - muka 5



Taklimat Perkhidmatan Perpustakaan Digital Bersama Koordinator Program Francais

PTAR Shah Alam - muka 10



Majlis Apresiasi Staf PTAR UiTM Cawangan Selangor

PTAR Puncak Alam - muka 11



Program CSR Perpustakaan Cendekiawan UiTMCT Kampus K. Terengganu Di SMK Sultan Omar, Dungun

PTAR Dungun - muka 18



Kunjungan Hormat Majlis Perwakilan Pelajar (MPP) 2021/2022 Ke PTAR Kampus Seri Iskandar

PTAR Seri Iskandar - muka 21

PROMOSI@PTAR



**LIVE@PTAR BICARA PAKAR: KOMUNIKASI WARISAN;
MENGKOMUNIKASIKAN SEJARAH PERJUANGAN BANGSA
25 FEBRUARI 2022**

**BULETIN
IQRA**

PERPUSTAKAAN TUN ABDUL RAZAK
SHAH ALAM

Disediakan oleh: Asmah Sabtu



Untuk menonton
semula:



KOMUNIKASI WARISAN:
Mengkomunikasikan Sejarah Perjuangan Bangsa

Anjuran: Perpustakaan Tun Abdul Razak Dengan Kerjasama Strategik Kursi Institusi Raja-Raja Melayu UiTM Shah Alam

25 FEBRUARI 2022 | JUMAAT
10:00 PAGI – 12:00 TENGAH HARI
Live Webinar
YouTube UiTM Channel

Moderator
Prof Datuk Dr. Shamrahayu Ab Aziz
Penyandang
Kursi Institusi Raja-Raja Melayu
UiTM Shah Alam

Panel Jemputan
Prof Dato' Dr. Abdul Mua'ti @ Zamri bin Ahmad
Dekan
Fakulti Bahasa Moden dan Komunikasi
Universiti Putra Malaysia

Live@PTAR Bicara Pakar tahun 2022 bermula dengan topik Komunikasi Warisan: Mengkomunikasikan Sejarah Perjuangan Bangsa bersama Profesor Dato' Dr. Abdul Mua'ti @ Zamri bin Ahmad, Dekan, Fakulti Bahasa Moden dan Komunikasi, Universiti Putra Malaysia.

Program ini telah berlangsung pada 25 Februari 2022, Jumaat pada jam 10:00 pagi. Program yang menampilkan Prof. Datuk Dr. Shamrahayu Ab. Aziz selaku moderator, membicarakan komunikasi warisan dalam konteks perjuangan bangsa.

Antara petikan menarik program bicara pakar ini apabila Dr. Abdul Mua'ti memetik pernyataan seorang penulis buku berjudul Architects of Deception – Secret History of Freemasonry oleh Juri Lina, yang menyatakan bahawa ada tiga cara untuk melemahkan dan menjajah sesuatu negeri iaitu pertama, kaburkan sejarahnya; kedua, hancurkan buku-buku sejarahnya sehingga tidak lagi diteliti dan dibuktikan kebenarannya; ketiga, putuskan mereka dengan leluhur dengan mengatakan leluhurnya itu bodoh dan sebagainya.

Topik menarik ini telah disampaikan secara berkesan sehingga berjaya menarik penonton seramai 4,949 orang penonton.

