



UNIVERSITI
TEKNOLOGI
MARA

The **Epitome** */I'pitəmi/*

Academy of Language Studies, UiTM Kedah Branch

Unleash the epitome of creative writers

Volume 1, Issue 1

2023

COPYRIGHT PAGE

Copyright© 2023 by Academy of Language Studies, Universiti Teknologi MARA (UiTM) Kedah Branch.

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, copied, stored in any retrieval system or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior permission from the Rector, Universiti Teknologi MARA (UiTM) Kedah Branch, 08400 Merbok, Kedah, Malaysia.

The views, opinions and technical recommendations expressed by the contributors are entirely their own and do not necessarily reflect the views of the editors, the Faculty or the University.

eISSN 3009 - 0075

Published by:

UiTM Kedah Branch,
Pn. Razanawati Nordin, Chief Editor,
UiTM Cawangan Kedah, Kampus Sg. Petani, 08400 Merbok, Kedah
Email address: razanawati@uitm.edu.my
Contact No: 044562421

Copy Editor: Ms. Alia Nabella Fateha Zolkifli

Graphic Designer: Mr. Mohd Hamidi Adha Mohd Amin

APB KEDAH: THE EPITOME EDITORIAL BOARD

Advisor



Mr. Azlan Abdul Rahman

**Chief
Editors**



Dr. Nur Syazwanie
Mansor



Puan Razanawati
Nordin



Puan Sharifah Syakila
Syed Shaharuddin

**Managing Editors
& Promotion**

**Editor &
Content Reviewers**



Puan Hajjah
Sharina Saad



Puan Phaveena
Primsuwan



Puan Samsiah
Bidin



Puan Ho Chui Chui



Puan Syazliyati
Ibrahim



Ustaz Mohd
Zulkhairi Abd
Hamid



Puan Noor 'Izzati
Ahmad Shafiai



Cik Lee Chai
Chuen



Mr. Mohd Hamidi
Adha Mohd Amin

Secretaries



Puan Nor Asni
Syahriza Abu
Hassan



Puan Mas Aida
Abd Rahim



Puan Rafidah
Amat



Puan Khairul Wanis
Ahmad

**Technical
& Website**



Mr. Mohd Hamidi
Adha Mohd Amin

**Graphic
Designer**



Ms. Alia Nabella
Fateha Zolkifli

**Copy
Editor**



SYNOPSIS

The Academy of Language Studies, Universiti Teknologi MARA (UiTM) Kedah branch is proud to present the first issue of its e-magazine, The Epitome, as our focus to highlight our commitment to contribute to the areas of creative writing.

THE EPITOME aims to provide a platform for writers, educators, academicians, poet, and researchers to share their ideas, findings, knowledge, and experience, particularly on various creative writing genres - personal essays, poetry, short stories, songs, movie scripts, plays, and innovative projects in four different languages (English, Bahasa Melayu, Mandarin, and Arabic).

EDITOR'S NOTE

Dear readers,

It is with great pleasure and immense pride that we, the Academy of Language Studies at Universiti Teknologi MARA (UiTM) Kedah branch, extend our warmest welcome to all writers and readers to honor all 127 artistic masterpieces. This is indeed a tremendous achievement to commemorate our debut.

We are privileged to offer the platform for the writers to show their talents in creative writing in this magazine, which serves as a testament to our commitment to the area of personal essays, poetry, short stories, songs, movie scripts, plays, and innovative projects. Their invaluable contributions and unwavering commitment to academic excellence have played a vital role in shaping this magazine.

Thank you.

Best regards,

Editorial Board



- 63** (阅读乐-乐阅读) **THE JOY OF READING**
By Ng Set Foong, College of Computing, Informatics and Media,
UiTM Johor Branch, Pasir Gudang Campus
- 64** **WHATSAPP: BILA TEKNOLOGI KUASAI DUNIA PEMBELAJARAN**
By Noorliza Zainol¹, Norrina Din², Muhammad Azli Razali³,
Faculty of Hotel and Tourism Management, UiTM Pulau Pinang
- 66** **SEHARIAN MENUNGGU RAWATAN: TIGA CERITA SATU WAJAH**
By Noorliza Zainol¹, Mohd Farizan Mohd Saad@Zakaria²
Fakulti Pengurusan Hotel dan Pelancongan, UiTM Pulau Pinang¹, Kursus Penyediaan
dan Pembuatan Makanan, Sekolah Menengah Pendidikan Khas Vokasional Merbok, Kedah²
- 67** **GRATITUDE: A LOSING VIRTUE**
By Nor Asni Syahriza Abu Hassan, Academy of Language Studies, UiTM Kedah Branch
- 68** **OPENING DOORS TO ENGLISH LANGUAGE LEARNING
BY FOSTERING STUDENTS' INTEREST**
By Nuruladilah Mohamed¹, Nurhafizah Ali, Academy of Language Studies, UiTM Terengganu Branch¹
- 69** **WHY WE SHOULD LEARN THE MALAY LANGUAGE**
By Piermauro Catarinella, Akademi Pengajian Bahasa, UiTM Shah Alam
- 71** **"PENSYARAH PEMBULUH DARAH PEMBENTUKKAN MAHASISWA BERJAYA"**
Dr Sheikh Ali Azzran¹, Dr Farrah Zuhaira Ismail, Fakulti Senibina, Perancangan dan Ukur, UiTM Shah Alam¹
- 73** **RAWAT DENGAN JURNAL AL-QURAN**
By Zareen Zulkifli, Fakulti Perladangan dan Agroteknologi, UiTM Cawangan Melaka, Kampus Jasin
- 74** **THIS IS UNIVERSITY LIFE**
By Afifah Fadhlullah, Academy of Language Studies, UiTM Melaka Branch
- 75** **THE CHAOS**
By Amri Muaz Azminurad, Academy of Language Studies, UiTM Shah Alam
- 76** **THE LADY IN THE ATTIC**
By Amri Muaz Azminurad, Academy of Language Studies, UiTM Shah Alam
- 77** **KEHILANGAN**
By Amri Muaz Azminurad, Academy of Language Studies, UiTM Shah Alam
- 78** **BUTIR-BUTIR CATUR**
By Afifah Othman, Unit Undang-Undang, Pusat Asasi UiTM Kampus Dengkil
- 79** **LEAVING...**
By Azhani Almuddin (DR.), Academy of Language Studies, UiTM Shah Alam
- 80** **ANAK ITU**
By Derwina Daud, Akademi Pengajian Bahasa, UiTM Cawangan Johor, Kampus Segamat
- 82** **FINAL DESTINATION**
By Emma Marini Abd Rahim, Academy of Language Studies, UiTM Terengganu, Dungun Campus
- 83** **HARAPAN MASA HADAPAN**
By Emma Marini Abd Rahim, Akademi Pengajian Bahasa, UiTM Terengganu, Kampus Dungun
- 84** **SAY CHEESE...!**
By Ernie Rozaini Sulaiman (DR.), Unit Kesihatan, UiTM Selangor Branch, Puncak Perdana Campus
- 85** **IN BETWEEN MATTERS**
By F Peter G. Frncis, Academy of Language Studies, UiTM Perak, Seri Iskandar Campus

WHATSAPP: BILA TEKNOLOGI KUASAI DUNIA PEMBELAJARAN

Noorliza Zainol¹, Norrina Din², Muhammad Azli Razali³

Faculty of Hotel and Tourism Management, UiTM Pulau Pinang
noorliza690@uitm.edu.my¹

Permulaan tahun 2008 menyaksikan perkembangan media sosial seperti *Facebook*, *WhatsApp*, *Telegram* terus meningkat penggunaannya sehinggalah ke hari ini. *WhatsApp* umumnya berasal daripada perkataan Bahasa Inggeris iaitu "*What's up?*" *WhatsApp* merupakan aplikasi mesej komunikasi yang menjadi pengantara untuk hantaran dan penerimaan maklumat melalui telefon pintar dengan membenarkan pengguna bertukar gambar, video, suara atau pun mesej secara bertulis melalui platform teknologi komunikasi mudah alih yang tinggi penggunaannya di Malaysia (mendominasi 80% hingga 90% kaedah penggunaan media sosial di kalangan remaja) serta diandaikan hampir 1.8 billion kos penggunaannya pada tahun 2018. Anak kecil di usia muda, kini sudah mahir bermain telefon pintar. Peningkatan kepada perkembangan penggunaan aplikasi media sosial dan teknologi komunikasi mempengaruhi proses interaksi komunikasi semasa. Trend yang berlaku dewasa ini sama ada kita sedari ataupun tidak adalah penggunaan aplikasi teknologi dalam sistem pembelajaran anak-anak kita melalui medium *WhatsApp*, *Facebook*, *Messenger* bagi membantu pelajar untuk lebih memahami pelajaran yang diajari. Jadi, penggunaan teknologi dalam pembelajaran adalah sesuatu yang amat penting dan wajar.

Pengaruh penggunaan aplikasi *WhatsApp* mengatasi komunikasi secara bersemuka. Agak mengkusarkan penggunaan medium pembelajaran sebegini, kerana di samping mempunyai kebaikan ia juga membawa keburukan. Kewajaran penggunaannya perlu diperhalusi dan dikaji; tambahan bila anak yang di peringkat sekolah rendah juga diminta untuk menggunakan medium ini sebagai tambahan alat bantu belajar mereka. Cuba bayangkan kemampuan rakyat berpendapatan rendah? Tidak semua keluarga mampu menyediakan telefon pintar kepada anak-anak mereka. Bukan itu sahaja, masih terdapat lagi kawasan yang tidak dapat "liputan" Internet. Jadi

bagaimana ia boleh di guna pakai dan di paksa rela kepada anak-anak sekolah untuk mengaplikasikannya?

Memburukkan lagi keadaan, apabila tugas, pemberitahuan menggunakan aplikasi *WhatsApp*. Segelintir secara halus sering menggunakan ungkapan: "Untuk kerja sekolah hari ini, kamu semua boleh tengok dalam *whatsapp*". "Untuk subjek sekian-sekian sila buka *WhatsApp*, ada arahan untuk tugas kamu". Persoalannya kenapa menjadi satu budaya untuk mengguna pakai aplikasi ini dalam dunia pengajaran? Cuba bayangkan jika dalam kumpulan aplikasi *WhatsApp* tersebut terdapat 148 "pesanan atau mesej" yang masuk; ini bermakna pelajar tersebut perlu membuka satu persatu untuk mengesan arahan tugas. Implikasi dari segi masa, kos dan kaedah amat tidak membantu. Jika dibandingkan dengan sekiranya kata arahan tersebut ditulis di papan tulis yang terdapat di kelas atau di buat salinan dan kemudiannya diedarkan kepada para pelajar. Arahan dan tugas ternyata lebih jelas, lebih mudah, cepat dan praktikal untuk pelajar terima dan fahami tanpa bantuan *WhatsApp*.

Penggunaan *WhatsApp* sebenarnya menjadi satu dorongan dan menimbulkan keinginan kepada pelajar untuk memiliki gadget telefon pintar berteknologi tinggi. Berbagai cara digunakan oleh pelajar bagi memenuhi keinginan yang satu ini. Memujuk rayu, memberontak, mendesak ibubapa hingga akhirnya boleh menimbulkan satu hubungan "dingin" antara keduanya selagi kehendak tidak dipenuhi. Peranan ibu bapa tidak berhenti di situ sahaja. Di sini letaknya cabaran buat ibubapa masa kini kerana kanak-kanak zaman sekarang semuanya diajar "dunia di hujung jari" sejak kecil. Kalau dikatakan mereka tidak gemar bermain telefon mudah alih atau sebarang peranti teknologi seumpamanya, sudah tentu fakta itu bercanggah dengan realiti. Pendek kata, generasi muda kini memang sudah 'melekat' dan sebat dengan

peranti canggih. Contohnya, laman sosial seperti *Facebook* dan *Youtube* yang kita tahu amat mengujakan dan boleh membuatkan anak-anak kita ini menjadi tidak proaktif. Penggunaannya boleh menyebabkan pelajar menjadi leka, malah sumber maklumat yang dipaparkan boleh diragukan kebenarannya. Jika ingin membantu proses pembelajaran pelajar mungkin boleh dibangunkan suatu aplikasi laman pembelajaran dan kemudiannya ia diguna pakai oleh pelajar.



UNIVERSITI
TEKNOLOGI
MARA

eISSN 3009-0075



9 773009 007004