

TRANSKRIP WAWANCARA BERSAMA
TUAN ARIS PAZILAH BIN HARUN
TOKOH PENDIDIKAN

OLEH:

NURUL SYAKIRAH BINTI ROSDAN	2021887154
FATIN FAZLEEN BINTI MD ROPI	2021471028

PROJEK INI DIMAJUKAN KEPADA
FAKULTI PENGURUSAN MAKLUMAT CAWANGAN KELANTAN
BAGI MEMENUHI KEPERLUAN KURSUS
IMR 604 – PENDOKUMENTASIAN SEJARAH LISAN
SEMESTER 05 (OKT 2023 – FEB 2024)

PENGHARGAAN

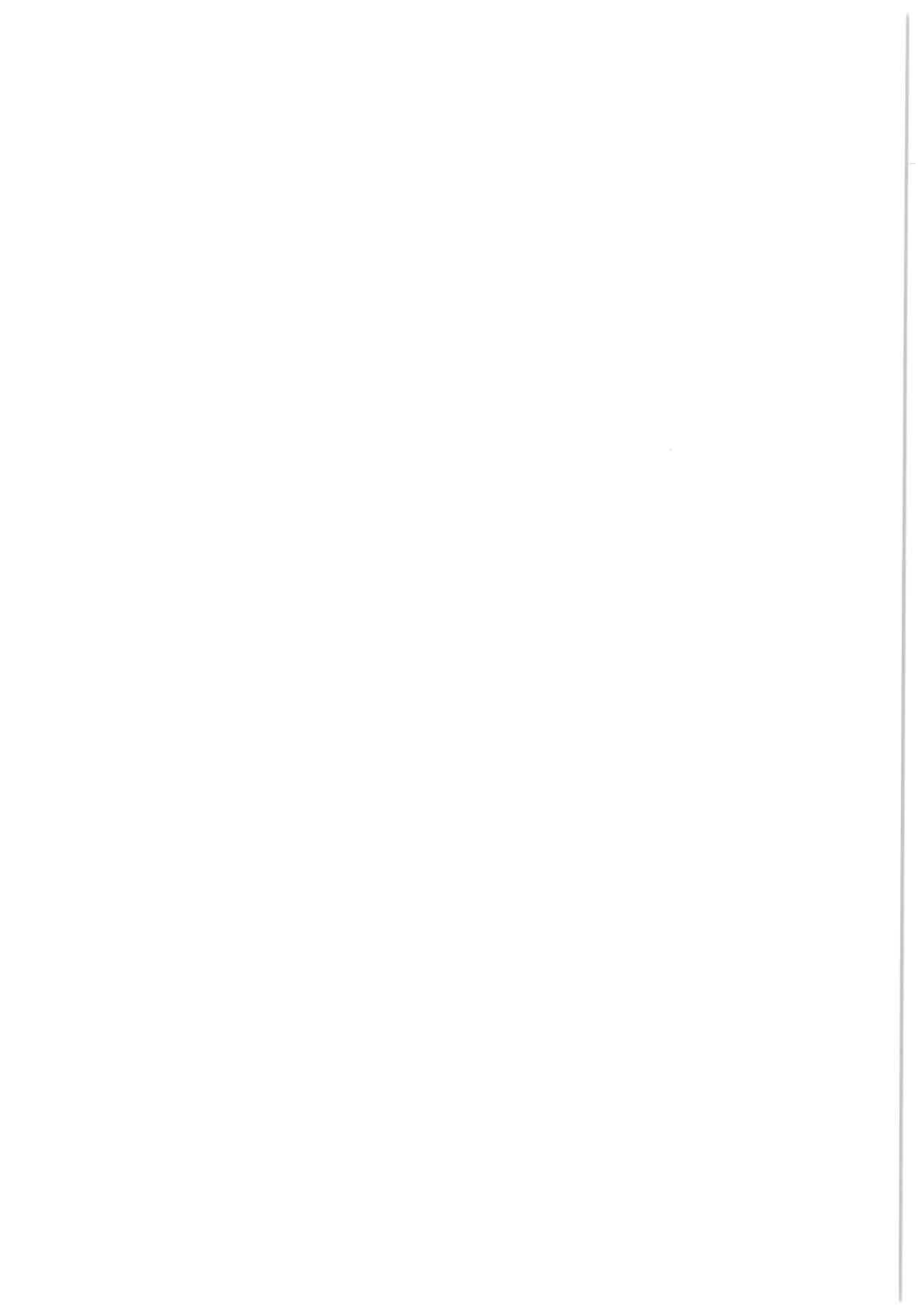
PENGHARGAAN

Assalamualaikum Wbt. Alhamdulillah, terlebih dahulu kami panjatkan rasa penuh kesyukuran kepada Allah S. W.T kerana dengan limpah kurnia dan izin-Nya, kami akhirnya dapat melengkapkan Projek Sejarah Lisan ini dengan jayanya. Kami tidak dapat menafikan bahawa berbagai kekangan dan halangan yang kami hadapi sebelum dan selepas selesai sesi temubual bersama tokoh, namun dengan berkat kesabaran dan pertolongan-Nya, kami dapat mengatasi masalah yang berlaku.

Kami juga ingin mengucapkan jutaan terima kasih yang tidak terhingga kepada pensyarah kami untuk subjek IMR604 - Oral Documentation (Pendokumentasi Lisan), Madan Nurulannisa Binti Abdullah yang telah mencurahkan segala ilmu yang beliau miliki kepada kami dan memberi kami segala tunjuk ajar untuk menyiapkan projek ini.

Tidak lupa juga kepada Tuan Aris Pazilah Bin Harun, tokoh yang kami hormati, setinggi-tinggi ucapan terima kasih kami ucapkan kerana kerjasama dan perkongsian ilmu yang sangat bermakna buat kami. Beliau telah banyak membantu kami dengan memberi informasi mengenai beliau. Tanpa beliau, kami tidak mungkin dapat menghasilkan transkrip yang begitu lengkap dan bernilai ini.

Akhir sekali, kami ingin mengucapkan terima kasih yang tidak terhingga kepada ibu bapa serta rakan-rakan seperjuangan yang banyak memberikan tunjuk ajar dan dorongan sepanjang proses menghasilkan projek transkrip temubual ini.



ABSTRAK

ABSTRAK

Abstrak: Transkrip ini mengandungi temubual bersama Tuan Aris Pazilah Bin Harun mengenai kerjaya beliau dalam bidang perguruan. Transkrip temubual ini dijalankan di Sekolah Menengah Sains Tengku Muhammad Faris Petra, 16100, Pengkalan Chepa, Kelantan pada 4 Januari 2024 bermula jam 10.00 pagi. Beliau adalah seorang tokoh guru geografi yang cemerlang selama. Transkrip ini menyentuh serba sedikit mengenai latar belakang dan bidang kerjaya beliau. Temubual ini lebih tertumpu kepada bidang kerjaya beliau sebagai seorang guru, tempat-tempat yang beliau telah berkhidmat dan juga cabaran yang beliau lalui sepanjang berkhidmat sebagai seorang guru. Selain itu, beliau juga memberitahu harapan beliau kepada seluruh masyarakat.

Kata kunci: Tuan Aris Pazilah Bin Harun, tokoh bidang perguruan, guru cemerlang Geografi.

ABSTRACT

Abstract: This transcript contains an interview with Mr. Aris Pazilah Bin Harun regarding his career in the field of education. The interview took place at Tengku Muhammad Faris Petra Secondary Science School, 16100, Pengkalan Chepa, Kelantan on January 4, 2024, starting at 10:00 AM. He is an outstanding geography teacher. The transcript briefly covers his background and career. The interview focuses on his career as a teacher, the places he has served, and the challenges he has faced throughout his tenure as a teacher. Additionally, he shares his expectations for the entire community.

Keywords: Mr. Aris Pazilah Bin Harun, Education figure, Excellent Geography teacher.

SENARAI ABREVIASI

SINGKATAN ABREVIASI	MAKSUD
UiTM	Universiti Teknologi Mara
UM	Universiti Malaya
SMK	Sekolah Menengah Kebangsaan
SK	Sekolah Kebangsaan

SENARAI SINGKATAN

SENARAI SINGKATAN

FF	:	Fatin Fazleen Binti Md Ropi
NS	:	Nurul Syakirah Binti Rosdan
TAP	:	Tuan Aris Pazilah Bin Harun

RUJUKAN KATA

dak	kan
tak	tidak
takdok	tidak ada

ISI KANDUNGAN

ISI KANDUNGAN

PENGHARGAAN.....	4
ABSTRAK.....	7
SENARAI ABREVIASI.....	9
SENARAI SINGKATAN.....	11
ISI KANDUNGAN.....	13
BIODATA PENEMUBUAL.....	15
BIODATA TOKOH.....	18
Pengenalan.....	21
TRANSKRIP.....	29
LAMPIRAN.....	65
LOG WAWANCARA.....	65
DIARI KAJIAN.....	68
SOALAN TEMUBUAL.....	70
SURAT PERJANJIAN.....	76
GAMBAR.....	77
SIJIL PENGHARGAAN.....	78
INDEKS.....	81

BIODATA
PENEMUBUAL



Nama Penuh	:	Nurul Syakirah Binti Rsdan
Alamat	:	Terengganu. Kuala Terengganu, Terengganu
Kelahiran	:	
Jantina	:	Perempuan
Bangsa	:	Melayu
Agama	:	Islam
Pendidikan (Rendah, Menengah, Tinggi)	:	UiTM Machang Kelantan melukis
Hobi	:	



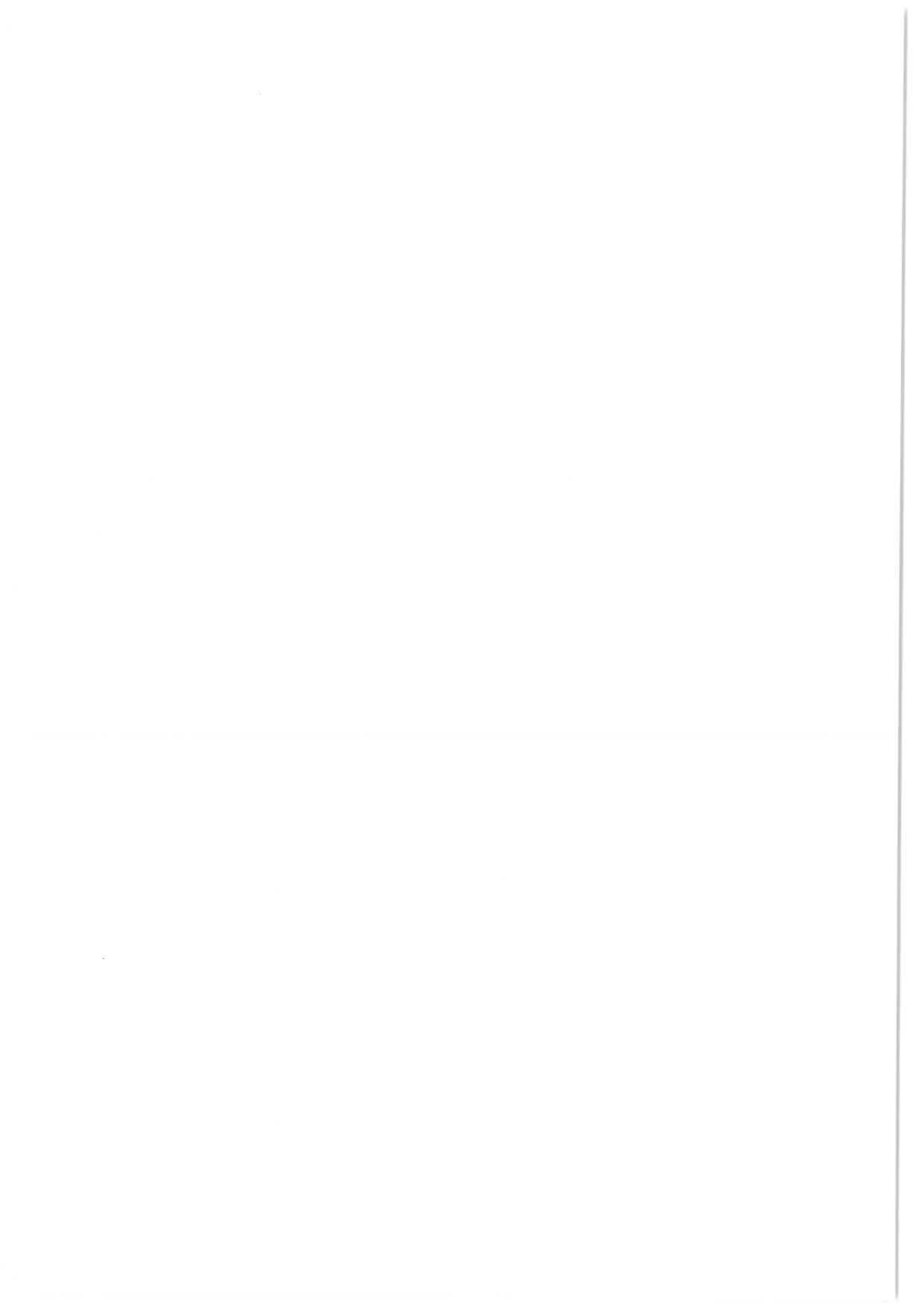
Nama Penuh	:	Fatin Fazleen Binti Md Ropi
Alamat	:	Kelantan
Kelahiran	:	Johor Perempuan
Jantina	:	
Bangsa	:	Melayu
Agama	:	Islam
Pendidikan (Rendah, Menengah, Tinggi)	:	Sekolah Kebangsaan Bukit Perah Sekolah Menengah Sultan Ibrahim (1) UiTM Machang Kelantan
Hobi	:	Bersukan

BIODATA TOKOH

BIODATA TOKOH



Nama Penuh	:	Aris Pazilah Bin Harun
Alamat	:	Kelantan.
Kelahiran	:	Pasir Puteh, Kelantan
Jantina	:	Lelaki
Bangsa	:	Melayu
Agama	:	Bukit Jawa Universiti Malaya
Pendidikan (Rendah, Menengah, Tinggi)	:	menyertai aktiviti kemasyarakatan guru
Hobi	:	
Kerjaya	:	



PENGENALAN

PENGENALAN

Pendidik pada masa ini diakui sebagai agen perubahan yang penting dalam membentuk arah dan masa depan sebuah negara. Mereka tidak hanya bertanggung jawab terhadap penyampaian ilmu pengetahuan kepada generasi muda, tetapi juga memiliki peranan besar dalam membentuk nilai-nilai moral, etika, dan keberanian masyarakat. Dengan mengambil pendekatan yang holistik dan menyeluruh, para pendidik mampu membentuk karakter generasi penerus yang berkualitas.

Dalam konteks Islam, peran pendidik sangat ditekankan sebagai murabbi (pembimbing), muallim (pengajar), muaddib (pendidik akhlak), alim (ilmuwan), atau ulama (cendekiawan agama). Pendidik bukan hanya bertanggung jawab terhadap aspek akademik, tetapi juga terhadap pembentukan akhlak, nilai-nilai spiritual, dan hubungan individu dengan Tuhan. Pendidikan Islam menekankan pentingnya kesadaran diri dan masyarakat terhadap nilai-nilai moral dan etika, yang merupakan landasan bagi pembentukan masyarakat yang adil dan harmonis.

Sejarah telah membuktikan bahwa peran pendidik sangat vital dalam menentukan kejayaan atau kegagalan sebuah bangsa. Masyarakat yang memberikan perhatian dan penghargaan tinggi kepada pendidikan cenderung lebih maju dan stabil. Oleh karena itu, nilai-nilai keguruan yang baik, seperti tanggung jawab, kelengkapan, keilmuan, dan integritas pribadi, harus dijaga dengan baik oleh para pendidik.

Perpaduan kaum juga merupakan hasil dari pendidikan yang efektif, di mana guru memainkan peranan penting dalam membentuk pemikiran dan sikap toleransi di kalangan generasi muda. Saling menghormati antara satu sama lain, tanpa memandang perbedaan bangsa dan agama, adalah nilai-nilai yang dapat membawa kepada perpaduan dan keamanan dalam masyarakat. Di zaman moden ini, tantangan yang dihadapi oleh pendidik semakin

kompleks, termasuk tantangan dalam menghadapi jajahan pemikiran, budaya, dan jati diri. Pendidik perlu bersifat profesional dan kreatif dalam menyampaikan ilmu pengetahuan serta membentuk generasi yang mampu beradaptasi dengan perubahan global tanpa kehilangan identitas budaya dan agama. Dalam konteks Dasar Pelajaran Kebangsaan, kedudukan profesion perguruan terus menjadi perbincangan utama. Peningkatan status dan kesejahteraan guru, pembangunan profesionalisme, dan peningkatan kualiti pendidikan adalah beberapa aspek yang terus diperjuangkan. Dengan memahami dan menghargai peranan pendidik, masyarakat dapat bersama-sama berusaha untuk mencapai aspirasi negara dalam mewujudkan perpaduan kaum, keamanan, dan kesejahteraan yang diinginkan.

Turut diadakan oleh Lim Tay Boh pada tahun 1948, beberapa perkara pokok telah dibangkitkan, termasuk keperluan bagi guru-guru sekolah menengah untuk mendapatkan pendidikan tinggi. Hal ini bertujuan agar murid-murid yang akan dididik nanti dapat memiliki mutu pendidikan yang baik. Pendidikan tinggi bagi guru dan usaha untuk melahirkan generasi muda yang berkualitas menjadi tantangan yang terus relevan dalam profesion perguruan, bukan hanya pada masa dahulu tetapi juga pada masa kini.

Konsep Profesion dan Nilaitaranya

Pengertian sebuah profesion yang sejati menurut Lieberman (1956) melibatkan beberapa ciri-ciri. Profesion harus memiliki kepentingan dalam kemahiran intelek, latihan ikhtisas yang memadai, pelayanan yang dibutuhkan oleh masyarakat, otonomi individu dan kelompok, penekanan pada mutu pelayanan, serta memiliki tata tertib atau kode etika dan organisasi sendiri untuk menguruskan segala hal yang terkait dengan pendidikan.

Menurut Kamus Dewan, 'profesion' didefinisikan sebagai bidang pekerjaan tertentu yang memerlukan pendidikan, kecekapan, dan keterampilan tinggi, seperti bidang hukum, kedokteran, pendidikan, dan sebagainya. Berdasarkan ciri-ciri tersebut, Mok Soon Sang (1996) merumuskan konsep profesionalisme sebagai suatu pekerjaan yang bersifat khusus, dijalankan oleh individu yang memiliki kualifikasi dan pelatihan khusus yang berkualitas,

memiliki sikap jujur, dedikasi, tanggung jawab, dan moral tinggi, memiliki otonomi dalam menjalankan tugasnya, serta mematuhi kode etika yang ditetapkan oleh organisasinya.

Di Malaysia, konsep perguruan seringkali lebih mirip dengan pekerjaan (vocation) daripada profesion, menurut Awang Had Salleh pada tahun 1980. Meskipun begitu, nilai-nilai taranya tetap menjadi peraturan yang ditetapkan oleh organisasi, yang harus dipatuhi oleh setiap anggota profesional. Nilai-nilai ini berfungsi sebagai panduan untuk memastikan perilaku setiap anggota sesuai dengan standar kualitas dan nilai yang dikehendaki dalam pelayanan pendidikan.

Aspek Keguruan Dianggap Sebagai Satu Profesion

1. Pengetahuan atau kemahiran yang diperolehi melalui pembelajaran teori dan latihan amali dalam sesuatu tempoh masa yang panjang.

Sebelum seseorang memasuki profesion guru, langkah awal yang harus diambil adalah menerima latihan khusus dalam bidang perguruan untuk memperoleh sijil atau diploma yang diiktiraf oleh kerajaan Malaysia. Secara umumnya, seorang guru perlu memenuhi syarat ini sebelum dapat mengajar di sekolah-sekolah kerajaan. Namun, keberhasilan sebagai seorang guru tidak hanya bergantung pada kelulusan akademik semata-mata. Pengetahuan mendalam tentang mata pelajaran yang diajar juga merupakan keperluan utama. Guru harus memahami keadaan dan cara penyampaian yang efektif untuk memastikan murid-murid dapat memahami dan menyerap informasi dengan baik. Pentingnya memiliki sahsiah yang baik juga menjadi aspek kritis dalam profesion guru. Sahsiah ini melibatkan tingkah laku dan sikap yang positif, kesabaran, kemurahan hati, serta ketenangan. Sebagian besar dari kualiti kecerdasan dan sahsiah guru merupakan hasil dari latihan yang membekali mereka dengan pemahaman mendalam terhadap sifat kejadian tubuh dan psikologi kanak-kanak, serta teori penyampaian pelajaran. Selain tugas utama di dalam bilik darjah, seorang guru juga memiliki peran-peran lain yang diharapkan oleh masyarakat. Guru dianggap sebagai pengganti ibubapa, penasihat dan pembimbing dalam pembentukan sahsiah murid, kaunselor untuk murid-murid, serta pelaku dan penyebar nilai-nilai budaya yang positif. Secara

keseluruhannya, guru dianggap sebagai contoh sahsiah yang baik yang dapat memberikan sumbangan yang besar kepada masyarakat.

2. Mempertingkatkan profesionalisme

Sebagai seorang pendidik yang memiliki tanggung jawab besar dalam membentuk generasi penerus negara, kesadaran akan pentingnya kemahiran dan pengetahuan terkait metode-metode pendidikan menjadi krusial. Perkembangan ini harus terus diperkembangkan dari waktu ke waktu agar guru mampu menghadapi cabaran dan tuntutan perubahan kurikulum yang terus berkembang. Untuk memenuhi kebutuhan ini, guru diharapkan untuk terus melengkapi diri dengan strategi-strategi pengajaran dan pembelajaran yang relevan di dalam kelas.

Menghadapi perubahan kurikulum yang dinamis, guru perlu aktif mengikuti kursus-kursus pendidikan yang diselenggarakan oleh Kementerian Pendidikan, Jabatan Pendidikan Negeri, dan Pejabat Pendidikan Daerah. Kursus-kursus seperti Kursus Dalam Perkhidmatan atau Kursus Peningkatan Profesionalisme Keguruan menjadi sarana penting bagi guru untuk meningkatkan keupayaan dan prestasi dalam profesion pendidikan yang semakin kompleks. Hal ini menjadi kunci dalam mendukung usaha-usaha pemerintah di bidang pendidikan dan diharapkan dapat membawa perubahan paradigma menuju budaya berbasis ilmu dan pemikiran, seperti yang diungkapkan oleh Rohani Abdul Hamid pada tahun 1998.

3. Berupaya Membuat Keputusan dan menyelesaikan Masalah Serta Berfikiran Kritis dan Kreatif

Profesi keguruan bukan hanya tentang memberikan pengajaran atau mendidik anak-anak, melainkan juga melibatkan peran sebagai pentadbir, pengurus, perancang, pelaksana, penilai, penyelia, dan pengawal. Dalam kapasiti sebagai pentadbir atau pengurus, guru dituntut untuk dapat membuat keputusan yang bijaksana dalam melaksanakan tugas dan menilai hasil dari setiap tindakan yang diambil. Sementara itu, perubahan dalam kurikulum pendidikan

menuntut guru memiliki kemampuan berpikir kritis dan kreatif agar dapat merespons dengan efektif terhadap dinamika pendidikan yang terus berkembang.

4) Mahir Menggunakan IT

Bidang pendidikan terus berkembang dan mengalami perubahan yang signifikan seiring dengan tuntutan zaman. Perkembangan teknologi telekomunikasi, internet, dan globalisasi telah membawa berbagai cabaran yang perlu dihadapi. Transformasi pesat dalam dunia pembelajaran, seperti munculnya pembelajaran 'online', adalah salah satu contoh perubahan yang signifikan.

Guru-guru pada era ini telah menunjukkan produktivitas, produktivitas dan responsivitas terhadap kemajuan teknologi. Mereka telah berhasil mengajar generasi muda untuk menjadi bagian dari masyarakat maju. Penguasaan ilmu dan keterampilan dalam teknologi informasi dan komunikasi (TIK) menjadi kunci dalam menciptakan pendidikan yang unggul dan berkualitas. Penggunaan TIK oleh guru tidak hanya terbatas pada penyampaian materi pelajaran, tetapi juga sebagai sarana untuk meraih keberkahan ilmu akhirat. Pendidikan berkualitas diukur melalui keseimbangan antara ilmu dunia dan ilmu akhirat.

Dalam upaya mencapai hasrat Malaysia untuk menjadi negara maju pada tahun 2020, pemerintah telah melakukan berbagai langkah pembangunan, termasuk dalam bidang teknologi maklumat. Salah satu inisiatif signifikan adalah pembangunan Koridor Raya Multimedia (Multimedia Super Corridor/MSC), yang menjadi pusat telekomunikasi dan penyiaran regional dan internasional. Hal ini juga tercermin dalam kurikulum pendidikan, di mana komputer telah menjadi bagian integral sebagai mata pelajaran di sekolah. Pendirian sekolah bestari yang berbasis penggunaan komputer menjadi contoh konkret bagaimana profesi keguruan harus memahami dan menguasai teknologi maklumat dalam era modern ini.

Penggunaan komputer dalam pendidikan membawa reformasi dan perkembangan baru yang signifikan di berbagai aspek pendidikan, terutama dalam teknologi pendidikan, teori

pendidikan, teori-teori pengajaran-pembelajaran, pengelolaan sekolah, sistem administrasi pendidikan, serta kemahiran dan pelatihan guru (Mok Soon Sang, 1996). Dalam era teknologi maklumat saat ini, keberadaan berbagai perangkat elektronik telah menjadi bagian integral dari kehidupan sehari-hari. Fasilitas teknologi tidak hanya mempengaruhi aspek pendidikan, tetapi juga telah menjadi gaya hidup yang melekat dalam berbagai sektor seperti transportasi berbasis teknologi (LRT), layanan perbankan (kartu ATM), telekomunikasi (telepon genggam), hiburan (video, VCD), dan sebagainya. Dalam menghadapi realitas kehidupan di era teknologi maklumat, masyarakat harus mampu menangani perangkat teknologi sehingga menjadi bagian alami dari rutinitas harian tanpa disadari. Oleh karena itu, profesi keguruan harus mempersiapkan diri secara global untuk menghadapi perkembangan penggunaan teknologi maklumat yang semakin pesat dalam kurikulum di sekolah. Dengan memahami dan menguasai perkembangan teknologi ini, guru dapat memberikan kontribusi yang lebih efektif dalam menghadapi tuntutan dan perubahan dalam pendidikan modern.

Penutup

Tuntasnya, Sistem pendidikan di negara ini terus bergerak maju untuk memenuhi aspirasi menjadi sebuah negara maju di masa depan. Perubahan-perubahan yang dilakukan dalam kurikulum pendidikan merupakan respons terhadap kebutuhan negara dan menjadi tantangan dalam profesion keguruan. Oleh karena itu, adalah penting bagi individu yang terlibat dalam bidang ini untuk terus meningkatkan kecekapan dan kemampuan mereka dari waktu ke waktu. Setiap perubahan dalam kurikulum pendidikan menciptakan suatu cabaran dalam profesion keguruan, dan upaya untuk mengatasi tuntutan perubahan ini memerlukan komitmen untuk terus memperkaya diri dengan pengetahuan dan keterampilan yang relevan. Sejauh mana profesion perguruan diakui dan dimartabatkan oleh masyarakat menjadi kunci dalam menentukan keberhasilan dan dampak positif dari perubahan kurikulum. Dr. Muhammad Hasan Abdul Rahman, Timbalan Dekan Pelajar dan Pembangunan di Fakulti Pengajian Pendidikan Universiti Putra Malaysia (UPM), menekankan bahwa selain dari peran pihak Kementerian Pendidikan, Persatuan Perguruan, dan masyarakat, para guru sendiri memiliki tanggung jawab besar dalam meningkatkan profesionalisme mereka. Ini dapat dicapai dengan melengkapi diri dengan berbagai jenis ilmu dan keterampilan tinggi.

Dengan demikian, peningkatan profesionalisme guru menjadi kunci untuk memartabatkan profesion perguruan dan menghadapi tuntutan perubahan yang terus berlanjut.

TRANSKRIP

TRANSKRIP

Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh dan Salam Sejahtera. Berikut adalah merupakan temubual sejarah lisan mengenai latar belakang dan pengalaman hidup seorang tokoh dalam bidang perguruan. Bersama-sama kami ialah Encik Aris Pazilah Bin Harun yang merupakan seorang Tokoh Pendidikan. Rakaman ini dijalankan pada tarikh 4 Januari 2024 pada pukul 10 pagi bertempat di sekolah beliau SM Sains Tengku Faris Petra. Temubual ini dikendalikan oleh Fatin Fazleen Binti MD Ropi dan Nurul Syakirah Binti Rosdan. Dengan segala hormatnya temubual ini dimulakan.

<p>Petunjuk: TAP: Tuan Aris Pazilah Bin Harun NS: Nurul Syakirah Binti Rosdan FF:Fatin Fazleen Binti Md Ropi</p>
--

BAHAGIAN 1: LATAR BELAKANG TOKOH

NS : Apakah nama penuh Tuan dan nama panggilan?

TAP : Terima kasih saudari, emm sebagai kata yang interview pada pagi ini. Nama saya Cikgu Aris Pazilah bin Harun, di sekolah dikenali sebagai Cikgu Aris lah.

NS : Berapakah umur Tuan pada tahun ini?

TAP : Umur saya err sekarang ialah arr dah masuk 53 lebih lah, 54 lah.

NS : Bilakah tarikh lahir tuan?

TAP : Pada 14/9/1970.

NS : Dimanakah tempat asal kelahiran Tuan?

TAP : Saya lahir di Kampung Bukit Jawa Pasir Puteh, Kelantan.

NS : Dimanakah tempat Tuan tinggal sekarang?

TAP : Emm saya tinggal di apa di emm di alamat Taman Sentosa Panji, Kota Bharu Kelantan dan emm aaa asal saya ialah di Kampung Bukit Jawa lah.

NS : Berapakah bilangan adik beradik Tuan?

TAP : Bilangan adik beradik saya ialah seramai 9 orang.

NS : Tuan anak yang ke berapa?

TAP : Anak yang pertama, sulung.

NS : Apakah nama ibu dan ayah Tuan?

TAP : Nama ibu arr Saodah binti Wan Ahmad dan nama ayah Harun bin Awang Tok.

NS : Apakah nama isteri Tuan?

TAP : Isteri saya arr nama Azizah binti Mat Nordin.

NS : Berapakah umur isteri Tuan?

TAP : Umur isteri saya ialah 51 Tahun.

NS : Apakah pekerjaan isteri Tuan?

TAP : Isteri saya bekerja sebagai guru di SMK Kemuning, Kelantan.

NS : Isteri Tuan berasal dari mana?

TAP : Sebenarnya isteri saya berasal di kampung yang sama lah di Selising tapi menetap di Kota Bharu.

NS : Tuan mempunyai berapa orang anak?

TAP : Anak saya seramai 4 orang, 2 lelaki dan 2 perempuan.

NS : Apakah pekerjaan anak-anak Tuan?

TAP : Yang sulung sudah tamat belajar di Universiti Malaya dalam bidang fizik, dan sekarang bekerja sendiri sebagai arr wakil takaful di SM Prudential dan nombor 2 sudah habis belajar di UiTM Machang, bekerja sendiri emm arr apa mengusahakan perniagaan di apaa homestay lah di Pantai Melawi dan yang ketiga masih lagi belajar di Universiti Malaya dalam bidang multimedia dan yang bongsu baru masuk di UMT.

NS : Boleh Tuan nyatakan latar belakang pendidikan anak-anak Tuan?

TAP : Okay anak saya yang sulung belajar di Sekolah Menengah Sains Faris Petra, di sekolah sini lah dan menyambung pelajaran di Universiti Malaya. Itu anak yang pertama dan anak yang kedua belajar di Sekolah Menengah Sains Terengganu SESTER dan menyambung pelajaran di arr UiTM Machang dalam bidang business dan yang ketiga belajar di Sekolah Menengah Sains Petra dan menyambung di Universiti Malaya dalam bidang multimedia dan yang keempat

anak saya iaitu belajar di SMK Pengkalan Chepa Satu dan sekarang menyambung pelajaran di UMT Terengganu dalam bidang ekonomi.

NS : Apakah hobi Tuan ketika masa lapang?

TAP : Okay sebenarnya hobi saya ni sebenarnya sukalah, suka apa ni bersama dengan masyarakat sebenarnya. Masyarakat tentulah masyarakat tu di kampung saya contohnya di kalau di masjid malah saya melibatkan diri di masjid kalau saya bertugas sebagai warden saya bersama pelajarlah dan aktiviti yang saya banyak ialah saya menyiapkan tugas-tugas yang apa ni yang yang yang perlu saya siapkan dalam setiap tugas yang saya lakukan.

NS : Apakah prinsip hidup Tuan?

TAP : Dalam prinsip hidup ini sebenarnya apabila kita nak mencapai sesuatu, sesuatu perkara ataupun cita-cita kita mestilah mempunyai satu prinsip yang jelaslah apa yang kita nak capai dalam hidup kita, mana kita tulis dalam, dalam diari kita apa yang kita nak capai dan apa yang saya citakan pastikan saya cuba usahakan untuk mencapai kejayaannya lah.

NS : Apakah aktiviti yang dilakukan apabila bersama keluarga?

TAP : Oleh kerana masa banyak saya banyak berada di sekolah dan aktiviti-aktiviti seperti aktiviti NGO maka ruang masa mungkin tak banyak jadi biasanya kalau kalau masa bersama ni saya bawalah keluarga saya berjalan di kawasan-kawasan yang orang kata tenanglah contohnya tepi pantai dan ataupun di kawasan-kawasan di apa yang boleh menenangkan lah, boleh merapatkan kami sebagai hubungan keluargalah.

NS : Apakah pengalaman manis yang pernah dialami semasa kecil dahulu?

TAP : Okay pengalaman manis ini sebenarnya sebab saya hidup di kampung, dari kampung emm kita dapat bermain dengan rakan-rakan yang berada di kampung itu mungkin sekarang ni tidak dirasai oleh anak-anak kita lah sebab mereka ada di suasana yang berbeza dengan saya alami dahulu. Kalau dulu kita berada di kampung kita boleh main sungai, kita boleh bermain-main dengan rakan-rakan seumur dengan kita dak kita mengenali lebih dekat tapi sekarang ni anak-anak kita berbeza dengan cara hidup kita, mereka hanya bermain dengan gadget masing-masing jadi hanya hubungan mereka itu semakin renggang. Jadi saya rasa pengalaman manis ialah kita dapat ketika di kecil dulu kita dapat bermain bersama dan semua sekarang ni dah menjawat jawatan masing-masing lah. Itulah.

BAHAGIAN 2: LATAR BELAKANG PENDIDIKAN

NS : Seterusnya latar belakang pendidikan, berkenaan dengan latar pendidikan tuan. Pada tahun berapakah Tuan mula mendapat pendidikan?

TAP : Okay saya lahir pada tahun 1970 dan pada tahun 1977 saya belajar di Sekolah Kebangsaan Bukit Jawa sampai darjah 6 dan semasa tingkatan satu hingga tingkatan enam, saya belajar di SMK Bukit Jawa, Pasir Puteh, Kelantan. Dan saya menyambung pelajaran di Universiti Malaya dalam bidang sains sosial iaitu Geografi dan Pendidikan Islam dan pada tahun 1994 saya menyambung diploma pendidikan. Dan saya arrr pada tahun 2008, saya menyambung dalam bidang master Universiti Utara Malaysia dalam bidang sains pengurusan. Dan pada tahun 2012, saya sebenarnya menyambung PHD tapi nasib tidak menyebelahi saya, saya tak sempat nak habislah PHD saya kerana kesibukkan masalah. Jadi saya tak sempat siapkan thesis walau bagaimanapun saya bertekad arrr saya akan cuba menyiapkan juga thesis itulah.

NS : Dimanakah Tuan bersekolah rendah dan sekolah menengah?

TAP : Sebenarnya sekolah rendah tadi di Sekolah Kebangsaan Bukit Jawa dan sekolah menengah Sekolah Kebangsaan Bukit Jawa.

NS : Apakah subjek yang disukai dan tidak disukai?

TAP : Okay subjek yang saya sukai ialah subjek yang berbentuk bacaan contohnya sejarah, geografi, pendidikan islam dan saya mungkin lemah dari segi subjek sains dan fizik, bio itulah saya tak berapa apa orang kata aaa mungkin cara berfikir saya berbeza dengan murid lain sebab saya suka jenis arrr apa sains sosiallah. Tidak suka kepada mata pelajaran yang melibatkan berfikiran secara analitiklah maknanya dan sebagainya lah.

NS : Apakah Tuan aktif dalam persatuan dan kokurikulum ketika itu?

TAP : Ketika di sekolah menengah, sebenarnya kepimpinan saya tidak nampak sebab saya hanya pegang ketua, ketua tingkatan sahaja. Tetapi apabila tingkatan 6 rendah dan tingkatan 6 atas saya telah dipilih untuk jadi pengawas dan dilantik sebagai pengurus di tingkatan 6 ketika itu. Dan bermula situ lah saya cuba belajar, belajar menjadi pemimpin dan ketika universiti pun saya terlibat dengan program-program yang melibatkan persatuan, sebagai contoh persatuan kerohanian di asrama pertama, persatuan islam di Universiti Malaya. Disitu lah saya belajar bagaimana mengurus persatuan dan juga kokurikulum lah.

NS : Siapakah guru kegemaran Tuan?

TAP : Okay sebenarnya kalau di sekolah, saya apa ni sangat sukalah seorang guru yang beberapa nama lah yang mungkin saya sempat sebut, semua telah

meninggal dunia iaitu Cikgu Norhayati mengajar kerajaan, Cikgu Azmi dan beberapa orang lagi lah cikgu yang saya rasa cara pengajaran dia saya rasa seronok kerana dia bersifat keibu bapaan. Jadi apabila guru ni bersifat keibubapaan, jadi dia akan memberi impak kepada murid itu sendiri lah.

NS : Apakah subjek kegemaran Tuan di sekolah?

TAP : Okay oleh kerana saya suka kepada mata pelajaran sains sosial, maka sekarang ni saya mengajar di, mengajar subjek Geografi lah. Sebab subjek Geografi ni merupakan subjek merangkumi semua subjek lain. Sebagai contoh, pendidikan Islam, Sains, Sejarah walaupun apa maknanya ada juga yang berkait dengan Geografi. Okay.

NS : Apakah pencapaian yang Tuan pernah peroleh semasa di peringkat sekolah?

TAP : Seperti mana yang saya sebut tadi, di peringkat sekolah saya juga terlibat dengan pemain hoki dan juga takraw dan pengakap. Dan ketika tingkatan 6 saya dilantik sebagai pengerusi persatuan tingkatan 6.

NS : Siapakah yang menjadi idola Tuan ketika di bangku sekolah?

TAP : Okay ketika sekolah saya, saya apa ni menjadikan ketua murid lah pelajar ketika itu, Cikgu Hashim dan juga saya tak ingat nama, Cikgu Anuar yang memang mereka ni seorang pemimpin yang saya nampak lah berkaliber dan

sekarang mereka ini menjadi yang terhormat lah di kampung saya satu ketika dahulu dan mereka juga dan seorang lagi tu menjadi pemimpin pendidikan di Kota Bharu eh di Pasir Putih lah. Jadi saya lihat bagaimana mereka ini, cara bercakap kepimpinan lah jadi saya rasa saya nak jadi seperti mereka lah.

NS : Ketika di bangku sekolah, adakah Tuan pernah menyandang apa-apa jawatan?

TAP : Okay di sekolah, di sekolah tadi saya sebut saya paling rendah saya menjadi ketua tingkatan dan menjadi pengawas dan juga pengerusi tingkatan 6 lah.

NS : Dimanakah Tuan lanjutkan pelajaran selepas tamatnya peringkat sekolah menengah?

TAP : Okay saya menyambung pelajaran di Universiti Malaya peringkat Ijazah Pertama dan Diploma. Dan seterusnya saya menyambung Master di Universiti Utara Malaysia lah.

NS : Apakah jurusan yang diambil ketika melanjutkan pelajaran di peringkat Ijazah?

TAP : Okay tahun pertama saya ambil tiga subjek iaitu Sejarah, Geografi dan Pengajian Islam dan tahun dua sehingga tahun empat saya telah pilih dua subjek iaitu Geografi dan Pengajian Islam.

NS : Kenapa Tuan memilih jurusan tersebut?

TAP : Okay mungkin sifat saya ini saya suka pada subjek Geografi lah. Ketika di sekolah pun saya sangat tertarik dengan Cikgu Azmi. Jadi saya memilih lah mana subjek Geografi sebagai satu subjek kegemaran saya lah.

NS : Seterusnya, apakah jurusan untuk peringkat Master dan mengapa memilihnya?

TAP : Okay peringkat Master saya, saya belajar di Universiti Utara dan dalam jurusan Sains Pengurusan. Dan mungkinlah ketika itu kawan saya yang berada di kampung saya itu memberitahu kalau nak belajar, pergilah belajar di Universiti Utara. Maka saya pun pergi dengar dan saya tertarik dan saya pun bekaar lah, sambung belajar di Universiti Utara.

NS : Adakah Tuan menyertai kursus professional?

TAP : Okay sebenarnya sebagai seorang guru semestinya kita kena mengikuti kursus professional lah sama ada untuk meningkatkan professional kita ataupun utama kursus-kursus yang melibatkan bidang pengajaran lah subjek Geografi dan saya banyak terlibat dengan kursus-kursus banking dan sebagainya lah. Dan apabila saya apa ni dilantik, dilantik lah sebagai ketua pentaksir kebangsaan pada tahun 2014, jadi saya banyak mengikuti

kursus-kursus professional lah sebab apa, sebab apabila kita pergi kursus kita akan menyebar luas kepada guru-guru di bawah kita lah.

NS : Apa pencapaian tertinggi dalam bidang akademik Tuan?

TAP : Okay pencapaian akademik ialah dalam Master lah iaitu Sains Pengurusan di Universiti Utara Malaysia.

NS : Apakah peristiwa manis Tuan sebagai seorang mahasiswa?

TAP : Okay sebenarnya semasa universiti, oleh kerana saya ambil Geografi mungkin masa saya berpesatuan tu banyak. Nak banding dengan dengan mahasiswa yang ambil subjek Sains dan sebagainya. Jadi masa yang ada itu saya gunakan untuk terlibat dengan aktiviti-aktiviti persatuan contohnya pada tahun 1992 saya apa ni mengikuti satu program "Bakti Siswa" yang dianjurkan oleh asrama pertama pada tahun 1992 di kampung orang asli, Kuala Kerling. Jadi apabila saya mengikuti program tersebut saya terpanggil untuk meneruskan program ini pada tahun-tahun berikutnya. Maka pada tahun 1993, melalui persatuan juga saya telah menjadi pengarah kepada program tersebut. Saya berada di kampung itu selama 9 hari. Jadi hasil daripada program tersebut sebenarnya meninggalkan kesan yang manis pada saya lah. Jadi bermuda situlah saya telah belajar bagaimana nak mengurus program-program yang melibatkan masyarakat dan apabila saya keluar di universiti saya telah mengadakan program-program yang berbentuk masyarakat sebab sudah ada

pengalaman saya ketika di universiti lah. Dan pengalaman manis saya ialah ketika bersama dengan masyarakat orang asli.

NS : Siapakah yang mendorong Tuan sehingga mencapai tahap pendidikan tinggi?

TAP : Okay ketika saya mengajar di Sekolah Menengah Sains Machang ketika itu, jadi saya telah melihat beberapa orang cikgu yang hebat mempunyai apa ni maknanya guru cemerlang lah maka disitu saya cuba nak mencontohi mereka dan apa yang penting apabila saya lihat bagaimana perlunya pendidikan jadi disitu saya kata mesti kita kena belajar lagilah maka saya ambik Master lah bagaimana nak belajar supaya kita boleh menjalankan tugas dengan baiklah apabila kita mempunyai ilmu maka kita boleh mengurus satu-satu program dengan lebih baik.

NS : Apakah yang membuatkan Tuan berjaya mencapai tahap pendidikan tertinggi pada masa itu?

TAP : Okay apabila saya belajar Master, disitulah saya banyak belajar tentang bagaimana nak menjadi orang pengkaji, pengkaji dan bagaimana ilmu yang saya dapat daripada Master itu, saya gunakan di sekolah. Contoh nak melaksanakan program-program yang melibatkan masyarakat, apa yang perlu kita belajar jadi sebenarnya untuk menghasilkan satu program, kita kena ada ilmu maka ilmu itu kita kena cari sama ada belajar secara formal atau tidak formal.

BAHAGIAN 3: KERJAYA AWAL

FF : Apakah bidang pekerjaan yang mula-mula sekali Tuan ceburi selepas tamat pengajian?

TAP : Okay selepas saya tamat diploma pendidikan Universiti Malaya, saya menunggu lah menunggu keputusan untuk ditempatkan di sekolah mana-mana. Maka sebelum tu saya pergi mengajarlah di sekolah swasta di Pasir Puteh, saya tak ingat dah Sekolah Adabi, jadi saya pergi mengajar tak lama beberapa bulan sahaja lepastu saya dipanggil untuk mengajarlah di Sekolah Menengah Sains Machang.

FF : Dimanakah Tuan memulakan kerja pertama Tuan? Adakah di Pasir Puteh?

TAP : Haa di Pasir Puteh.

FF : Berapakah umur Tuan ketika memulakan kerjaya pertama tersebut?

TAP : Hmm umur saya ketika tu seingat sayanya tahun sembilan puluh lima, jadi masuk 25 tahun lah, 25 tahun.

FF : Berapakah gaji Tuan ketika itu?

TAP : Hah? Ouh gaji di Pasir Puteh tu? Gaji tak banyak haa saya ingat RM800 jah.

FF : Mengapa Tuan memutuskan untuk menjadi seorang guru?

TAP : Sebenarnya saya berminat jadi guru ni sebab apabila pertama dari segi saya dapat mencurahkan lah ilmu-ilmu yang orang kata yang saya ada kepada murid-murid saya satu. Yang keduanya sebenarnya jadi guru ni dia satu jariah, satu jariah kita membina ladang pahala lah. Apa yang kita ajar itu apabila murid-murid kita terima, maknanya satu satu pahala yang kita dapat. Jadi saya rasa saya berbanggalah menjadi seorang guru.

FF : Apakah perasaan Tuan ketika ditawarkan jawatan itu?

TAP : Okay apabila saya mendapat hmm surat untuk mengajar dan sebenarnya kawan-kawan saya yang lain semuanya dapat mengajar di luar lah Kelantan. Tapi mungkin nasib saya, saya dapat balik ke negeri Kelantan untuk mengajar di Sekolah Menengah Sains Machang lah, berhampiran dengan kampung saya juga. Dan satu rezeki yang Allah bagi kepada saya untuk saya berkhidmat pada murid-murid di satu negeri lah.

FF : Jika Tuan tidak menjadi seorang guru, apakah yang bermain di fikiran Tuan pada ketika itu?

TAP : Okay sebab apa apabila tamat sahaja Ijazah Pertama, saya terus memohon Diploma Pendidikan dan Alhamdulillah dapat lah. Kalau tidak dapat

mungkinlah, mungkin saya akan mencari kerja yang lain dahulu sebelum kita memohon yang lain tetapi mungkin kerja sampingan lah sebab saya ni anak kampung, anak kampung mungkin ilmu yang diperolehi ayah saya tentang pertanian mungkin saya akan buat secara komersial lah maknanya secara besar-besaran. Itupun kalau tidak jadi cikgu tapi apabila menjadi cikgu Alhamdulillah lah maknanya tapi niat itu akan diteruskan juga lah untuk menjadi usahawan juga lah. Okay.

FF : Berdasarkan pengalaman sebagai seorang guru dan seorang guru cemerlang Geografi, boleh Tuan ceritakan serba sedikit tentang penglibatan awal Tuan dalam bidang pendidikan?

TAP : Okay apabila saya ditugaskan mengajar di Sekolah Menengah Sains Machang pada tahun 1995, dan ketika itu saya diberi satu tugas selain pada mengajar Geografi, saya diberi satu tugas iaitu menjadi jurulatih pasukan ragbi. Sedangkan saya berfikir ketika itu saya tak pernah bermain ragbi pun dan boleh saya katakan bola ragbi pun saya tidak kenal. Dan apabila saya diberi tanggungjawab untuk menjadi jurulatih, maka dalam hati saya, saya kata saya terima dengan jawatan itu dan saya cuba belajar. Dan pengalaman paling manis ketika itu ialah apabila saya membawa pasukan Sains Machang ke pertandingan ragbi peringkat antarabangsa di Selangor dan ketika itu murid-murid saya ni dia bertanya kepada saya 'Cikgu kalau kita masuk division 1, kita akan kalah maka kita masuk division 2.' Kita main buat kalah lah. Jadi saya kata 'ikut awak lah'. Jadi apabila dia main division 2,

rupa-rupanya division 2 pun kalah juga. Jadi saya berfikir, dalam permainan kita tak boleh meletakkan yang rendah lah so kita kena main. Jadi disitulah saya menganalisis kekuatan pasukan Sains Machang , kekurangan dia apa dia kelebihan. Jadi saya menganalisis dan saya telah memulakan satu satu strategi dalam untuk menghasilkan pasukan yang hebat masa hadapan... saya buat satu kertas kerja iaitu juara ragbi. Dan Alhamdulillah apa yang saya buat di situ saya capai lah. Jadi pada tahun 2000, kita menjadi juara SBP kali pertama hasil daripada cita-cita kita lah. Walaupun kita tak pandai tapi kita kena ada cita-cita lah.

FF : Pada tahun bilakah Tuan berkhidmat sebagai tenaga pengajar?

TAP : Pada tahun 1995.

FF : Berapa lamakah sudah berkhidmat sebagai tenaga pengajar?

TAP : Okay kalau 95 mungkin sekarang ni aa selama 20... 29 tahun. Okay.

FF : Apakah yang mendorong Tuan untuk menjurus kepada bidang pendidikan terutama guru di dalam bidang bahasa? Apa yang mendorong Tuan?

TAP : Okay sebenarnya apabila saya mengajar di Sains Machang, saya lihat di Sains Machang tu ramai guru-guru cemerlang, guru yang hebat. Dan saya mula menanam cita-cita, menanam cita cita untuk menjadi seperti mereka.

Dan apa yang saya belajar ialah bagaimana apa yang dibuat oleh guru tersebut saya cuba tiru lah. Apa yang untuk menjadi guru cemerlang, perlu kepada bagaimana kita mendokumentasikan semua bahan. Dan bermula disitu saya sebenarnya, saya menyimpan semua dokumen. Dan sampai sekarang pun saya masih lagi menyimpan dokumen saya dan apabila diperlukan untuk mengisi suatu-suatu jawatan ataupun satu-satu anugerah, saya ambil balik semua apa yang saya simpan itu dan saya gunakan. Dan Alhamdulillah apa yang saya simpan itu berguna untuk masa seterusnya lah. Contoh pada tahun 2008, saya menjadi guru cemerlang di DG48 lah. Okay dan sekarang ni saya pada tahun 2019, saya memohon untuk 'grekasi' lah. Grekasi ni dia satu-satu gred yang paling tinggi lah. Paling tinggi dan Alhamdulillah saya capai pada tahun 2020 lah. Okay.

FF : Apakah Tuan ada memegang apa-apa jawatan di sekolah?

TAP : Oleh kerana saya guru cemerlang, saya di sekolah saya memegang beberapa jawatan yang orang kata Setiausaha PIBG, program-program yang melibatkan kokurikulum seperti ragbi, KRS, dan juga kalau Geografi saya ketua panitia dan juga selain pada itu saya juga membantu pihak sekolah mengadakan program Khidmat Bantu lah kepada sekolah-sekolah asrama penuh di Kelantan dan juga dua di Terengganu dan saya juga mengadakan program-program khidmat masyarakat lah kepada masyarakat orang asli yang bermula tahun 1996 sampai sekarang saya buatlah. Satu tahun tu satu kali program kita buat di masyarakat asli lah.

FF : Pada permulaan menjadi seorang guru, Tuan mengajar mata pelajaran apa?

TAP : Okay saya bertugas di Sekolah Menengah Sains Machang dan pada tahun 1995 lah, subjek Geografi.

FF : Tuan mengajar mata pelajaran apa?

TAP : Geografi.

FF : Adakah para pelajar dapat menerima cara Tuan mengajar atau sebaliknya?

TAP : Okay oleh kerana saya apa telah melihat untuk menjadi guru yang baik, kita perlu bersifat keibubapaan, maksudnya kita juga kena menjadi ibu bapa kepada murid-murid kita. Jadi apabila sifat ibu bapa kita mengajar maknanya kita menjadi ibu bapa. Maksudnya sambil mengajar kita juga mendidik, mendidik murid-murid saya supaya menjadi murid-murid yang berakhlak dan sebagainya. Setiap kali pengajaran Geografi, saya selitkan dengan nilai-nilai akhlaklah, menjadi saya kaitkan dengan alam sekitar, kait dengan akhlak apa yang kita belajar ini. Sebagai contoh kita belajar tentang bumi, bumi akan rosak sekiranya kita menggunakan tangan-tangan untuk kita rosakkan alam ini. Jadi saya kaitkan lah. Jadi dengan cara itu murid-murid akan rasa macam kita ni sambil menjadi guru kita juga sebagai ibu bapa merekalah. Kita mengajar dia membimbing bukan kita ni mengajar dan tidak anggap mace ia

sebagai anaklah.

FF : Bagaimana pengalaman Tuan menguruskan para pelajar?

TAP : Okay biasanya apabila saya mengurus sama ada dalam akademik ataupun dalam kokurikulum, pertama saya memberitahu memberi semangat, memberi semangat saya akan cerita pengalaman saya, saya ni belajar dulu sekolah rendah merupakan pelajar yang tidak pandai dak pelajar yang tidak pandai. UPSR pun masa tu darjah 5 pun tak dapat A pun. Tapi oleh kerana saya mempunyai cita-cita dak mempunyai cita-cita yang tinggi Alhamdulillah kita dapat capai apa yang kita nak di peringkat tertinggi cuma saya tak capai lagi lah PHD lah. Itu sahaja lah.

FF : Semestinya terdapat tekanan pada permulaan mengajar, bagaimana Tuan mengatasi dan menyelesaikan tekanan tersebut?

TAP : Okay biasanya kalau di peringkat awal, semasa menjadi guru kita rasa takut dak takut kerana kita tengok murid-murid itu hebatlah terutama sekolah-sekolah asrama penuh. Jadi kita rasa rendah diri sebab kita pandang murid-murid kita hebat. Jadi apabila kita belajar maka perlu saya mengawal emosi kita ni maksudnya kita kena kena kita sebagai guru maka kita kena bersedia lah, belajar. Maknanya kita kena banyak membaca, banyak belajar apa di situlah akan timbul keyakinan kita untuk menjadi guru yang baik lah. Kita boleh kawal emosi kita supaya tidak takut dengan yang kita ajar itu

lah.

FF : Pada pendapat Tuan, dimanakah letaknya kualiti seorang guru?

TAP : Okay kualiti guru ni sebenarnya terletak pada apa cara kita mengajar, cara kita bercakap dan juga cara kita apa ni orang kata respon terhadap murid lah. Mungkin murid itu bertanya kita simple sahaja. Soalan simple tapi cara kita menjawab itu menyebabkan murid itu seronok untuk belajar dengan kita. Kalau kita, murid itu bertanya kita, kita pandang tempat lain, kita tak dengar murid itu akan rasa dipinggirkan dan mereka tidak anggap kita sebagai guru lah. Tapi kalau kita tanya dia, kita jawab dengan baik, tengok muka dia Inshaallah murid-murid akan rasa kita ni sebagai tempat untuk rujukan dan mereka anggap kita ni sebagai seorang guru yang boleh memberi sebagai ilmu lah. Banyak ilmu lah. Jadi kita kena biar menimbulkan rasa hormat murid kepada kita sebagai seorang guru.

FF : Apakah aspek-aspek penting bagi menjadi seorang pendidik yang baik?

TAP : Untuk menjadi pendidik yang baik kita perlu kepada penjagaan akhlak lah contoh saya beri contoh kita kata, kita kata okay nak makan kena duduk contoh, tapi apabila kita di kantin kita tak duduk, kita makan berjalan. Apa yang kita cakap itu tak sama dengan kita buat. Jadi kita kena wi contoh yang baik. Ataupun kalau kita kata jaga kebersihan, jaga kebersihan jadi kalau kita tengok contoh kita ambil sampah, murid-murid akan tengok cikgu pun ambik.

Apa yang kita cakap itu kita kena buat lah supaya pelajar akan lihat maknanya, maknanya cikgu buat apa yang dia ajar. Kita tak, contoh la sebagai contoh macam ni, 'jangan hisap rokok, kamu di sekolah tak boleh hisap rokok'. Tiba-tiba keluar cikgu sendiri hisap rokok. Jadi murid tengok 'guru aku hisap rokok'. Jadi apabila cakap tentang ilmu dia tidak akan terima lah. Sebab dia tahu cikgu ni hisap rokok juga. Itu contoh saya bagi analogi lah. Jadi untuk menjadi guru yang baik ialah guru yang, yang jaga akhlak lah. Jaga akhlak yang baik lah.

FF : Sepanjang tempoh menjadi seorang guru, berapa kalikah Tuan bertukar sekolah?

TAP : Sebenarnya, sekolah pertama saya ialah Sekolah Sains Machang dan pada tahun 2006 saya tukar di Faris Petra lah.

FF : Apakah cabaran menjadi seorang guru cemerlang Geografi?

TAP : Okay apabila saya menjawab guru cemerlang pada tahun 2009, sebenarnya guru cemerlang ni bukan sahaja bertanggung jawab di sekolah kita tetapi kita juga bertanggungjawab kepada sekolah-sekolah lain. Hatta kepada guru-guru di seluruh Malaysia. Sebab itulah pada tahun 2014 saya dilantik sebagai ketua pentaksir kebangsaan untuk subjek Geografi. Jadi mungkin lah mereka melihat kita ni sebagai seorang guru cemerlan lah. Jadi okay sebenarnya subjek Geografi ni saya mengajar daripada awal sampai sekarang lah. Satu

subjek sajarah dan pernah juga mengajar subjek PJ dan juga pendidikan sivik dan kewarganegaraan.

FF : Sejauh manakah pencapaian Tuan menjadi guru Geografi?

TAP : Okay seperti mana yang saya sebut tadi, pada tahun 2014 saya dilantik sebagai ketua pentaksir kebangsaan Geografi dan juga sekarang ni pada tahun 2019 tidak ada PT3 maka saya sebagai ketua pentaksir apa negeri lah.

FF : Pada pendapat Tuan, apakah bahan paling penting untuk menjadi guru yang cemerlang?

TAP : Okay bahan yang paling penting ialah kita mendokumentasikan apa yang kita ada kita apa dokumentasi lah sebab apa dokumentasi penting tak kira sama ada dokumentasi secara digital atau secara, secara orang kata 'hardcopy' lah. Maknanya kita boleh tunjuk macam ni lah, macam saya buat ni kan patutnya kalau kita nak mohon sesuatu anugerah, maka kita tunjuk apa yang kita simpan. Contohnya foto, ataupun video-video yang kita buat itu kita simpan dan kita boleh buat satu video aa satu video untuk kita tunjukkan pada aa kepada penilai-penilai sebagai contoh tadi saya kata apa pada tahun 2019 saya memohon Grekasi. Grekasi ni merupakan yang paling tinggi lah di dalam pendidikan dan apabila kita simpan dokumen ini, maknanya kita boleh tunjuk yang kita simpan dahulu 1995 kita dah ada. Jadi apabila kita menyimpan semua dokumen, kita boleh buktikan melalui foto dan sebagainya untuk

ditunjuk kepada penilai-penilai lah.

BAHAGIAN 4: ANUGERAH DAN PENGHARGAAN

FF : Adakah Tuan pernah menerima Anugerah Tokoh Guru?

TAP : Okay, dari segi tokoh guru tu er pada tahun 2018 saya menerima er anugerah guru terbilang SBPI er pada tahun...tu pada peringkat kebangsaan la lepastu pada tahun 2022 anugerah tokoh kesukarelaan la peringkat negeri..peringkat kebangsaan saya tak dapat lah

FF : Bagaimana perasaan tuan apabila dinobatkan sebagai tokoh tersebut?

TAP : okay, aaa memanglah apabila kita memohon aa apa terdapat rasa aa rasa seronok
: dan berazamlah supaya anugerah ini dapat kita aa apa kongsi dengan cikgu-cikgu yang lain supaya mereka dapat anugerah seperti ini.

FF : Apakah jawatan yang disandang oleh tuan pada ketika itu?

TAP : aaa ketika itu aa saya sebagai ketua pentaksir kebangsaan err dan saya juga terlibat dengan untuk subjek utama kebangsaan untuk subjek geografi dan juga jurutaksir utama di negeri kelantan lah

FF : Apakah pula jawatan tuan dalam bidang kokurikulum?

TAP : kalau bidang kokurikulum er di sekolah saya...saya jadi penasihat kepada persatuan geografi sekolah, KRS dan juga pasukan ragbi dan juga saya pernah juga menjadi setiausaha sistem rumah aaa sistem rumah emm di sekolah menengah Faris Petra lah.

FF : Dimanakah majlis penganugerahan itu diadakan?

TAP : err anugerah tersebut diadakan di sekolah err emm Shah kang, sekolah Ahmad Shah Kang lah.

FF : Apakah kriteria yg perlu ada untuk dapatkan gelaran tersebut?

TAP : Okay emm sebenarnya setiap anugerah yang kita sertai, yang kita pohon sebenarnya memerlukan kepada dokumen lah. Jadi apabila kita nak nak nak memohon maka kita perlu tunjuk kepada pihak penilai er penglibatan kita secara keseluruhan sama ada dalam bidang akademik, dalam bidang kokurikulum kita kena lampirkan lah jadi apabila kita tunjukkan aktiviti kita maka di situlah perlu pada maksudnya err dokumentasi yang baik lah

FF : Apakah sumbangan yang diberikan oleh tuan sehingga mendapatkan anugerah tersebut?

TAP : err seperti mana saya sebut tapi em err anugerah err kalau dari segi anugerah ko maknanya saya pernah aa menjadi apa dah... menjadi pegawai lah perkhemahan KRS pada tahun 2015 err di.. yang dilaksanakan di Johor pada ketika itu saya dilantik sebagai..saya dianugerahkan sebagai pangkat..pangkat kapten aa KRS dan sebenarnya kriteria ni penting sebenarnya apabila kita mengikuti satu kursus maka kita kena tunjuk, bukan kita nak menunjuk tapi kita kena tunjuk bahawa maksudnya penglibatan dalam aktiviti makna kita menepati masa barulah penilai tu akan tengok kita err dari segi komitmen lah aaa barulah kita akan dapat lah err makna apa sama ada anugerah yang di...di apa eh yang di..yang ditawarkan lah, jadi kita kena ikut disiplin ataupun ikut apa yang ditetapkan oleh urus setia kalau kita err contoh lah suruh datang pukul 7 pagi

kita datang pukul 9 maknanya kita tak baik lah untuk dinilai sebagai pegawai terbaik lah okay.

FF : Apakah sumbangan lain yang diberikan oleh tuan untuk membantu pelajar dalam pembelajaran mereka?

TAP : okay errr di sekolah saya sebenarnya membantu lah sekolah asrama penuh lain err iaitu 5 di Kelantan dan 2 di Terengganu melalui program khidmat bantu lah..khidmat bantu sekolah SBP pada tahun 2021 hingga sekarang lah dimana err melalui peruntukan yang ada saya telah err apa ni mengadakan program-program err subjeklah err subjek SPM err contohnya program online er program bersemuka jadi 7 buah sekolah itu dikumpul untuk mengikuti lah program-program cara menjawab, motivasi dan sebagainya lah okay

FF : Siapakah orang yang selalu memberi motivasi dan semangat kepada tuan?

TAP : err sebenarnya bila kita berada di satu institusi pendidikan maka tentunya pengetua dan pentadbir lah yang utama lah err tanpa sokongan mereka kita takleh melaksanakan program. jadi tentunya pengetua dan penolong kanan lah yang banyak membantu saya untuk err saya laksanakan program err yang melibatkan pembelajaran di sekolah la maknanya di samping itu juga err saya mendapat bantuan dan bimbingan daripada guru-guru cemerlang lain lah sama ada di dalam negeri ataupun diluar lah

BAHAGIAN 5: SUMBANGAN DAN HARAPAN

FF : Sepanjang tuan berkhidmat sebagai pendidik, pernahkah tuan memberi sumbangan sehingga ke peringkat antarabangsa?

TAP : okay err sebenarnya pada tahun 2010 bermulanya program antarabangsa saya lah err di faris petra ni err di mana ketika itu saya membawa err murid-murid saya lah seramai 25 orang ke negara china lah dan bermula di situ lah saya telah belajar bagaimana mengurus program antarabangsa dan pada tahun 2011 saya telah membawa murid-murid ke kemboja err 2 kali di indonesia di aceh dan dan di di apa eh dan pada tahun 2019 saya bersama dengan 10 orang guru berkongsi lah program di pattani lah aa pattani.

FF : Bagaimana pula sumbangan tuan dalam bidang kokurikulum?

TAP aaa dalam bidang kokurikulum err saya juga melibatkan dalam ragbi sebagai AJK persatuan ragbi kelantan dan juga terlibat dengan Kadet remaja sekolah lah sama ada SBP atau pun peringkat negeri

FF : Boleh tuan nyatakan antara harapan tuan kepada pelajar dan masyarakat?

TAP : okay err harapan harapan kepada murid saya lah err terutamanya murid saya yang belajar di faris petra ni saya cuba err mengaplikasikan err err apa ni tanggungjawab mereka sebagai golongan pelajar kepada err golongan murid-murid yang tidak bernasib baik contohnya murid asli jadi saya mengajar mereka bagaimana saya bawak mereka ke tempat itu supaya dia dapat merasai sendiri kehidupan ataupun cara belajar murid-murid asli dan

sebenarnya apabila saya membawa mereka er satu ilmu yang mereka dapat ialah bagaimana mereka boleh menjadi mentor yang baik lah er satu ketika saya membawa er program ini ke sk lejang jaya pada tahun 2019 dan masa tu saya er telah membahagikan murid-murid ini untuk menjaga murid-murid angkat lah yang salah seorang itu err murid OKU lah jadi murid saya ini telah menjaga dia sehingga bawak pergi mandi dan sebagainya dan satu impak yang besar apabila murid ini menjaga murid OKU ni dia ada satu perasaan untuk meneruskan pembelajaran lah dia rasa dia rasa macam nak belajar bersungguh nanti dia balik nanti nak bantu adik angkat ini dan apabila saya mendedahkan kepada murid-murid tentang hubungan masyarakat terutamanya masyarakat asli sebenarnya banyak impak lah kepada murid-murid saya lah dapat mengenalpasti kehidupan masyarakat orang asli lah

FF : Boleh tuan kongsi kepada kami antara harapan tuan kepada generasi akan datang yang akan berkecimpung dalam bidang pendidikan?

TAP : okay err jadi bagi mereka yang err err apa kata mungkin ada berhajat menjadi cikgu ataupun walaupun tidak cikgu tetapi akan menjadi pemimpin pada masa akan datang jadi ilmu-ilmu err seperti hubungan masyarakat sangat penting lah bagaimana kita nak mengurus program ini supaya berjalan dengan baik begitu juga nanti err mereka keluar berkecimpung dalam bidang masing-masing mereka sudah ada pengalaman bagaimana mengurus masyarakat lah jadi saya rasa err ilmu semasa di sekolah sangat penting lah bagi bagi bagi mereka untuk gunakan sama ada mereka jadi guru ataupun kerja kerja lain lah jadi ilmu tu sangat penting lah

FF : Adakah terdapatnya impian tuan yang masih belum tercapai sepanjang tuan bergelar seorang guru?

TAP : okay err kalau saya sebut tadi sebenarnya err saya masih lagi err belum tercapai lah terutamanya untuk menyiapkan thesis saya sebagai err untuk menyiapkan satu kajian saya lah sebenarnya kajian saya ialah melibatkan masyarakat orang asli jadi mungkin kekangan masa saya sebagai seorang guru di sini saya tak sempat nak habiskan thesis saya jadi harapan saya insyaAllah pada masa-masa hadapan saya cuba untuk menyiapkan thesis saya lah dan jadi guru yang terbaik lah insyaAllah.

FF : Apakah harapan tuan bagi menaik tarafkan sesi pendidikan pada masa kini?

TAP : okay err untuk menaikkan taraf sesi pendidikan ni sebenarnya kita pernah ada hasrat yang tinggi lah aa pertama kita kena err diri sendiri dahululah pertama kita kena bersedia mempunyai ilmu dan ilmu yang kita dapat ini kita kena kongsi dengan guru-guru lain dan dan apa yang kita pelajari bermula tahun 1995 itu kita kena berkongsilah supaya mereka juga sama seperti kita lah mempunyai sifat...pendidik lah err walaupun mereka sudah mencapai gred itu tinggi tetapi mereka mesti er er me..berkongsi err ilmu pendidikan er supaya mereka dapat menjadi guru yang baik lah

FF : Apakah antara harapan tuan bagi memastikan masyarakat sedar akan kepentingan pendidikan?

TAP : okay err sebenarnya tugas guru ni sangat besar lah err maksudnya bukan kita hanya mengajar murid-murid kita tapi kita juga sebenarnya menyedarkan ibu bapa di luar sana lah er supaya ibu bapa lebih memberi err kesedaran err untuk

menjadi guru kepada anak-anak mereka lah bukan mereka serah kepada guru untuk untuk err di sekolah sahaja tapi di rumah pon mereka kena ajar jadi itulah penting kesedaran pendidikan ni lah erm supaya err anak-anak kita ini walaupun berada di rumah mereka masih lagi menerima pendidikan lah terutamanya dari segi akhlak lah sebagai contoh saya kata err sekolah kita ajak mereka supaya solat 5 waktu tapi balik di rumah tidak di.. tidak di apa eh tidak disuruh oleh ibu bapa jadi penting er maknanya apa yang di belajar di sekolah juga di ajar di rumah lah err jadi err itu lah pentingnya err pendidikan kita kena sedarkan masyarakat...pendidikan ni bukan untuk cikgu saja tetapi err ibu bapa juga penting lah

FF : Adakah ibu bapa memainkan peranan penting bagi pendidikan awal kanak-kanak?

TAP : err betul seperti ,mana yang saya sebut tadi err pendidikan awal ni penting untuk ibu bapa lah sebab apa apa yang diajar di rumah akan dibawa ke sekolah. Sebagai contohnya jaga kebersihan haa di rumah..maknanya kalau bersih di rumah di sekolah pon dia akan jaga lah ni kalau di rumah tidak bersih maknanya kalau sampah dibuang begitu tak mustahil kalau di sekolah pon dia akan buang jadi pe pentingnya pendidikan awal di di ape ni di rumah lah

FF : Apakah pesanan tuan kepada pelajar di sekolah untuk menggalakkan lagi kerja terhadap tanggungjawab sosial?

TAP : okay sebenarnya err saya sentiasa err apa eh berkongsi lah berkongsi dengan murid-murid ni perlu kepada err perkongsian ape ni maksudnya kita kena berkongsilah maksudnya sebagai seorang pelajar yang cemerlang maksudnya

kita juga kena err ada tanggungjawab untuk untuk mengajar...mungkin murid-murid sekolah rendah lah maknanya motivasi sebab tu saya mengambil peluang err kemudahan yang ada di sekolah ini bas dan sebagainya saya membawa murid-murid ini keluar supaya mereka dapat berkongsilah err pengalaman err kejayaan mereka dalam pendidikan supaya anak-anak murid di luar sana ikut err apa eh bersemangat untuk datang terutama berasrama penuh lah

FF : Bagaimana Tuan melihat perubahan dalam persepsi masyarakat terhadap bidang pendidikan dalam tempoh beberapa tahun kebelakangan ini?

TAP : emm sebenarnya err perubahan persepsi ini saya nampaklah emm dulu emm KPM kita ni banyak berorientasikan peperiksaan maksudnya contohnya dulu ada err ada tingkatan 3 ada darjah 6 periksa kan...jadi sebenarnya peperiksaan ini menyebabkan err ada impak positif dan negatif contoh lah dulu ada darjah 6 err ibu bapa akan hantar ke tuisyen betul dok? hantar tuisyen, hantar subjek tapi bila berlaku perubahan pentaksiran di mana di panggil apa eh di pentaksiran sesi akhir tahun dan sebagainya ataupun pentaksiran bilik darjah persepsi telah berubah di mana darjah 6 dan tingkatan 3 ni tidak penting lah sedangkan kalau kita lihat dari segi pendidikan di negara luar sebenarnya contohnya di negara Jepun lah mereka err awal tahun di mana di pra sekolah mereka mengajar akhlak err jadi bukan belajar terus untuk periksa mengajar kemahiran, dak? maknanya murid ini...maknanya sebab kita lihat murid-murid ini ada yang pandai ada yang kemahiran jadi menjurus ke kemahiran tapi apabila kita berasan peperiksaan maknanya kita just tinggi periksa maknanya dari segi kemahiran takdok kan sebab tu lah saya kata perubahan ini berlaku

lah terutama dari segi pandangan pentaksiran bilik darjah sekarang lah ada yang positif ada yang negatif lah okay

FF : Boleh tuan nyatakan antara harapan tuan kepada pelajar dan masyarakat? sebagai contohnya dalam bidang kurikulum, sahsiah dan pembangunan kerjaya.

TAP : okay err harapan saya lah baik err kepada murid-murid dan juga masyarakat supaya mereka ini err bersama-sama lah bukan menyerah tanggung jawab mengajar ni kepada guru sahaja maka ibu bapa juga sebagai guru kedua di rumah dak? terutama contoh dalam kokurikulum cikgu mengajar di sekolah mungkin di rumah cik..emm maknanya kena cari lah tuisyen atau sebagainya dari segi kokurikulum ni sahsiah sahsiah ni di samping di sekolah di rumah pon kena jaga juga sahsiah lah dan juga pembangun kerjaya jadi ibu bapa dia kena lihat apa minat dan kerjaya anak-anak mereka kalau anak mereka ini err contoh minat kerjaya dalam apa kerjaya sekali pon maka kita kena err bimbing mereka supaya kerjaya yang dia minat itu boleh diteruskan contoh lah kalau murid ini dia tak minat belajar tapi dia minat mekanik maka kita kena bagi galakkan lah aa galakan nak hantar kat mana... dak? aaa tak semestinya err apabila kemahiran tak berjaya kadang-kadang yang kemahiran itu lebih berjaya daripada yang lain. saya rasa err ibu bapa kena faham err emm apa eh kena faham cita-cita anak lah supaya ibu bapa ni jangan ibu bapa yang menentukan kerjaya ha dak? ayah nak jadi doktor sedangkan anak tak mahu tu yang menyebabkan anak tu dia akan memberontak dak maknanya kita kena tengok minat kerjaya anak mereka kemudian bimbinglah haa bimbing di mana tempat

yang sesuai untuk dihantar lah bukan kita terus kecam tak boleh jadi ni tak boleh jadi tu mematikan semangat kerjaya mereka

FF : Apakah pesanan Tuan kepada bakal-bakal pendidik di luar sana ?

TAP : jadi err bagi mereka yang menjadi apa eh menjadi guru sebagai kerjaya bidang mereka maksudnya dia kena ada sikap suka mengajar dan mencari ilmu dak? sebab kalau nak jadi guru kena ada ilmu dak? maksud ilmu ni boleh belajar secara formal ataupun tidak formal jadi kdi kita nak jadi guru berapa tahun lagi jadi sekarang ni kita perlu bersedialah dengan mungkin ilmu-ilmu pedagogi dak atau pun yang berkaitan dengan guru lah yang perlu kita tahu nak menjadi guru yang baik kita belajar apa eh kena belajar orang kata apa belajar... em ilmu-ilmu kemanusiaan lah contohnya cinta kepada masyarakat, kepada haiwan sebab jiwa-jiwa macam tu lah menjadikan kita seorang yang yang emm yang apa en yang berjaya lah

FF : Jadi, pesanan terakhir Tuan sebagai seorang imej negara dalam bidang pendidikan ini untuk masyarakat-masyarakat di luar sana?

TAP : okay emm untuk err emm err saya mengharapkan lah bagi mereka yang nak menjadi guru err ataupun tak kira lah walaupun tidak jadi guru tapi err mestilah err bersedia lah mestilah bersedia dengan ilmu dan juga menjadi contoh teladan yang baik lah kepada murid-murid dan juga masyarakat err kalau kita berada di kampung kita menjadi contoh kepada masyarakat err sentiasa berada err di sama dengan masyarakat lah maknanya sebab apa kita menjadi guru kita seorang diri kita tak cakap jadi itu akan menjatuhkan imej kita sebagai seorang guru lah err walaupun kita diletakkan di mana pun di pulau ke atau pon

di bukit ke ada masyarakat kita pon terlibat dengan masyarakat insyaAllah apabila terlibat dengan masyarakat mereka akan memandang tinggi kepada kita dan mereka akan bersama dengan kita lah untuk menjayakan bidang pendidikan ini tapi kalau kita ni jadi guru tapi kita tak bergul dengan masyarakat err kita tak bersama dengan masyarakat jadi apabila kita mengajar mereka tak dengar lah sebab kita tak bersama mereka err kalau kita mengajar di sekolah rendah kmpung mana mana kita bersama masyarakat di situ lah kita akan tahu luahan perasaan mereka apa kehendak mereka jadi kita laksana lah apa yang mereka nak barulah kita akan menjadi guru yang terbaik lah dan seterusnya akan menaikkan imej negara kita lah sebagai seorang guru lah. itu sahaja.

LAMPIRAN

LOG WAWANCARA

Nurul Syakirah dan Fatim Fazleen menemubual Tuan Aris Pazilah yang dilahirkan pada tahun 1970, di pasir puteh, Kelantan. Temubual ini dijalankan di sekolah beliau di Sekolah Menengah Sains Tengku Muhammad Faris Petra, 16100, Pengkalan Chepa, Kelantan mengenai pengalaman dan sumbangan beliau dalam bidang pendidikan.

MASA	SUBJEK	NAMA/ TEMPAT/ RUJUKAN
BAHAGIAN 1: LATAR BELAKANG TOKOH		
0.01	Temubual dimulakan dengan pembuka kata	
0.42	Tokoh menceritakan tentang nama penuh, tempat lahir, bilangan anak, tempoh pengalaman dan keturunan.	Cikgu Aris Pazilah bin Harun, 53 Tahun, Taman 9 orang.
1.51	Menceritakan tentang bilangan adik-beradik.	Anak pertama.
1.58	Menceritakan tentang beliau anak yang keberapa.	
BAHAGIAN 2: LATAR BELAKANG PENDIDIKAN		
8.14	Menceritakan tentang pendidikan sekolah rendah Darjah 1- 6.	Sekolah Rendah (SK Bukit Jawa)
8.30	Menceritakan tentang pendidikan sekolah menengah tingkatan 1- 6.	Sekolah Menengah (SMK Bukit Jawa)
8.42	Menceritakan tentang pendidikan alam universiti iaitu peringkat Diploma Pendidikan.	Universiti Malaya

8.56	Menceritakan pendidikan dalam bidang Master	Universiti Utara Malaysia
BAHAGIAN 3: KERJAYA AWAL		
20.51	Menceritakan pekerjaan awal.	Mengajar di sekolah swasta, Pasir Puteh
21.33	Menceritakan usia menjadi guru.	25 Tahun
22.03	Menceritakan sebab menjadi guru.	Merupakan satu jariah dan minat untuk berkongsi ilmu.
22.21	Menceritakan perasaan menjadi guru.	Gembira kerana ditempatkan di Kelantan.
23.47	Menceritakan pekerjaan jika tidak menjadi guru.	Bekerja dalam bidang pertanian.
24.40	Menceritakan penglibatan awal pekerjaan.	Mengajar di Sekolah Menengah Sains Machang
25.24	Menceritakan pengalaman manis.	Membawa pasukan ragbi ke peringkat antarabangsa.
BAHAGIAN 4: ANUGERAH DAN PENGHARGAAN		
38.40	Menceritakan anugerah tokoh guru.	Anugerah Tokoh Terbilang SBP pada tahun 2018 peringkat Kebangsaan. Anugerah Sukarelawan 2020 peringkat Negeri.
33.08	Menceritakan perasaan menjadi tokoh.	Rasa seronok dan gembira.
39.51	Menceritakan jawatan dalam bidang kokurikulum.	Guru Penasihat Persatuan Geografi. Setiausaha Sistem Rumah.
40.21	Menceritakan tempat anugerah diterima.	Sekolah Ahmad Shah Pekan.
40.37	Menceritakan kriteria menjadi	Menunjukkan penglibatan -

	tokoh.	akademik dan kokurikulum.
41.17	Menceritakan sumbangan.	Menjadi pegawai lelaki terbaik Perkhemahan KRS pada tahun 2015. Pangkat : Kapten KRS
43.30	Menceritakan sokongan dalam bidang perguruan.	Pengetua dan pentadbir.
BAHAGIAN 5: SUMBANGAN DAN HARAPAN		
44.26	Menceritakan sumbangan peringkat antarabangsa.	Membawa murid ke negara China pada tahun 2010. Membawa murid ke Kemboja pada tahun 2011. Rombongan guru ke Patani pada tahun 2019.
45.33	Menceritakan harapan kepada pelajar dan masyarakat.	Mengaplikasikan tanggungjawab kepada golongan yang tidak bernasib baik.
47.50	Menceritakan harapan kepada generasi pendidik akan datang.	Aplikasi hubungan dengan masyarakat.

DIARI KAJIAN

MASA	TARIKH	PERKARA	TINDAKAN
12.00 PM	27 Oktober 2023	Membentuk pasangan untuk kajian lisan IMR604	Membentuk kumpulan (berpasangan) di antara Nurul Syakirah dan Fatim Fazleen
12.00 PM	29 Oktober 2023	Mencari tokoh temubual	menyenaraikan tokoh-tokoh yang berpotensi
5.00 PM	31 Oktober 2023	Menghantar email jemputan untuk melakukan temubual	Jika bersetuju untuk ditemubual, akan diberi soalan persediaan
10.00 AM	4 November 2023	mendapat persetujuan daripada tokoh	berbincang masa dan tempat temu buat akan diadakan
10.15 AM	10 Disember 2023	pembatalan persetujuan temubual daripada tokoh atas sebab sebab yang tidak dapat dielakkan melalui panggilan telefon	menghubungi tokoh berbincang berkenaan pembatalan persetujuan untuk di temubual
10.00 AM	14 Disember 2023	menghantar email jemputan untuk melakukan temu bual kepada tokoh baharu	jika bersetuju untuk di temubual, akan diberi soalan persediaan
12.00 PM	28 Disember 2023	Mendapat persetujuan daripada tokoh bersetuju untuk di	Berbincang tempat dan masa temu bual akan diadakan

		temubual dan akan berbincang tarikh temujanjindi Whatsapp	
5.00 PM	2 Januari 2024	Tuan Aris Pazilah menghubungi melalui Whatsapp untuk bertanya lebih lanjut mengenai temubual	Menghantar dokumen maklumat tentang temubual seperti skop temubual, intipati temubual dan sebagainya.
10.00 AM	4 Januari 2024	Perjumpaan pertama di SM Sains Faris Petra	Temubual dijalankan

SOALAN TEMUBUAL

1.0 LATAR BELAKANG TOKOH

1. Apakah nama penuh Tuan dan nama panggilan ?
2. Berapakah umur Tuan pada tahun ini ?
3. Bilakah tarikh lahir Tuan ?
4. Dimanakah tempat asal kelahiran Tuan ?
5. Dimanakah tempat tinggal Tuan sekarang?
6. Berapakah bilangan adik-beradik Tuan ?
7. Tuan anak yang keberapa ?
8. Apakah nama ibu dan nama ayah Tuan?
9. Apakah nama isteri Tuan?
10. Berapakah umur isteri Tuan?
11. Apakah pekerjaan isteri Tuan?
12. Isteri Tuan berasal dari mana ?
13. Tuan mempunyai berapa orang anak ?
14. Apakah pekerjaan anak-anak Tuan ?
15. Boleh Tuan nyatakan latar belakang pendidikan kesemua anak-anak Tuan?
16. Apakah hobi Tuan ketika masa lapang?
17. Apakah prinsip hidup Tuan?
18. Apakah aktiviti yang dilakukan apabila bersama keluarga ?
19. Apakah pengalaman manis yang pernah dialami semasa kecil dahulu?

2.0 LATAR BELAKANG PENDIDIKAN

Berkenaan dengan latar belakang pendidikan Tuan:

20. Pada tahun berapakah Tuan mula mendapat pendidikan?
21. Dimanakah Tuan bersekolah rendah dan sekolah menengah ?
22. Apakah subjek yang disukai dan tidak disukai ? Mengapa?
23. Apakah Tuan aktif dalam persatuan dan kokurikulum ketika itu?
24. Siapakah guru kegemaran Tuan ?
25. Apakah subjek kegemaran Tuan di sekolah?
26. Apakah pencapaian yang Tuan pernah peroleh semasa di peringkat sekolah?
27. Siapakan yang menjadi idola Tuan ketika di bangku sekolah?
28. Ketika di bangku sekolah, adakah Tuan pernah menyandang apa-apa jawatan?
29. Dimanakah Tuan melanjutkan pelajaran selepas tamatnya peringkat sekolah menengah?
30. Apakah jurusan yang diambil ketika melanjutkan pelajaran di peringkat Ijazah ?
31. Kenapa Tuan memilih jurusan tersebut ?
32. Seterusnya, apakah jurusan untuk peringkat Master dan mengapa memilihnya?
33. Adakah Tuan menyertai kursus - kursus profesional?
34. Apa pencapaian tertinggi dalam bidang akademik Tuan ?
35. Apakah peristiwa manis Tuan sebagai seorang mahasiswa?
36. Siapakah yang mendorong Tuan sehingga mencapai tahap pendidikan tertinggi?
37. Apakah yang membuatkan Tuan berjaya mencapai tahap pendidikan tertinggi pada masa itu?

3. 0 KERJAYA

3.1 KERJAYA AWAL

38. Apakah bidang pekerjaan yang mula-mula sekali Tuan ceburi selepas tamat pengajian?
39. Dimanakah Tuan memulakan kerja pertama Tuan ?
40. Berapakah umur Tuan ketika memulakan kerjaya pertama tersebut ?
41. Berapakah gaji Tuan ketika itu ?
42. Mengapa Tuan memutuskan untuk menjadi seorang guru?
43. Apakah perasaan Tuan ketika ditawarkan jawatan itu?
44. Jika Tuan tidak menjadi seorang guru, Tuan fikir Tuan akan menjadi apa sekarang?

3.2 PENGALAMAN SEBAGAI SEORANG GURU DAN GURU CEMERLANG GEOGRAFI

45. Boleh tuan ceritakan serba sedikit tentang penglibatan awal tuan dalam bidang pendidikan?
46. Pada tahun bilakah tuan berkhidmat sebagai tenaga pengajar?
47. Berapa lamakah sudah berkhidmat sebagai tenaga pengajar?
48. Apakah yang mendorong tuan untuk menjurus ke bidang pendidikan terutama guru di dalam bidang Bahasa?
49. Apakah tuan ada memegang apa-apa jawatan di sekolah?
50. Pertama kali bergelar guru? tuan dapat bertugas di sekolah mana dan bila?
51. Pada permulaan menjadi seorang guru, tuan mengajar mata pelajaran apa?
52. Adakah para pelajar dapat menerima cara tuan mengajar atau sebaliknya?
53. Bagaimana pengalaman tuan menguruskan para pelajar?

54. Semestinya terdapat tekanan pada awal permulaan mengajar, bagaimana tuan mengatasi dan menyelesaikan tekanan itu?
55. Pada pendapat tuan dimanakah letaknya kualiti seorang guru?
56. Apakah aspek-aspek penting bagi menjadi seorang pendidik yang baik?
57. Sepanjang tempoh menjadi seorang guru berapa kalikah tuan bertukar sekolah?
58. Pada tahun bilakah Tuan menjadi seorang guru subjek Geografi yang cemerlang dan di sekolah mana ?
59. Apakah cabaran menjadi seorang guru cemerlang Geografi ?
60. Sejauh manakah pencapaian tuan menjadi seorang guru Geografi?
61. Pada pendapat tuan, apakah bahan paling penting untuk menjadi guru yang cemerlang?

4.0 ANUGERAH DAN PENGHARGAAN

62. Adakah Tuan pernah menerima Anugerah Tokoh Guru?
63. Boleh cikgu kongsi pada tahun berapakah cikgu menerima anugerah tersebut?
64. Bagaimana perasaan tuan apabila dinobatkan sebagai tokoh tersebut?
65. Apakah jawatan yang disandang oleh tuan pada ketika itu?
66. Apakah pula jawatan tuan dalam bidang kokurikulum?
67. Dimanakah majlis penganugerahan itu diadakan?
68. Apakah kriteria yg perlu ada untuk dapatkan gelaran tersebut?
69. Apakah sumbangan yang diberikan oleh tuan sehingga mendapatkan anugerah tersebut?
70. Apakah sumbangan lain yang diberikan oleh tuan untuk membantu pelajar dalam pembelajaran mereka?
71. Siapakah orang yang selalu memberi motivasi dan semangat kepada tuan?

5.0 SUMBANGAN DAN HARAPAN

72. Bolehkah tuan ceritakan serba sedikit tentang sumbangan tuan sepanjang berada dalam bidang pendidikan?

73. Sepanjang tuan berkhidmat sebagai pendidik, pernahkah tuan memberi sumbangan sehingga ke peringkat antarabangsa?

74. Bagaimana pula sumbangan tuan dalam bidang kokurikulum?

75. Boleh tuan nyatakan antara harapan tuan kepada pelajar dan masyarakat?

76. Boleh tuan kongsi kepada kami antara harapan tuan kepada generasi akan datang yang akan berkecimpung dalam bidang pendidikan?

77. Adakah terdapatnya impian tuan yang masih belum tercapai sepanjang tuan bergelar seorang guru?

78. Apakah harapan tuan bagi menaik tarafkan sesi pendidikan pada masa kini?

79. Apakah antara harapan tuan bagi memastikan masyarakat sedar akan kepentingan pendidikan?

80. Adakah ibu bapa memainkan peranan penting bagi pendidikan awal kanak-kanak?

81. Apakah pesanan tuan kepada pelajar di sekolah untuk menggalakkan lagi kerja terhadap tanggungjawab sosial.

82. Bagaimana Tuan melihat perubahan dalam persepsi masyarakat terhadap bidang pendidikan dalam tempoh beberapa tahun kebelakangan ini?

83. Boleh tuan nyatakan antara harapan tuan kepada pelajar dan masyarakat? sebagai contohnya dalam bidang kurikulum, sahsiah dan pembangunan kerjaya.

84. Apakah harapan Tuan terhadap generasi muda sekarang dalam memupuk minat mereka terhadap bidang pendidikan?

85. Apakah pesanan Tuan kepada bakal-bakal pendidik di luar sana ?

86. Sehingga hari ini, adakah ada impian dan harapan Tuan yang masih belum tercapai?

87. Jadi, pesanan terakhir Tuan sebagai seorang imej negara dalam bidang pendidikan ini untuk masyarakat-masyarakat di luar sana?

SURAT PERJANJIAN



UNIVERSITI TEKNOLOGI MARA PERJANJIAN MENGENAI PROJEK SEJARAH LISAN

Saya ARIS PAZILAH BIN HARUN K/P:..... pada
..... dengan ini bersetuju dengan syarat-syarat temubual yang telah diadakan
di antara saya dengan Universiti Teknologi MARA. Syarat-syarat tersebut adalah seperti berikut:

1. Rakaman hasil temubual ini adalah bertujuan untuk kegunaan pengajaran, penyelidikan dan penerbitan tanpa melibatkan bayaran/ tuntutan dari mana-mana pihak. Walaubagaimanapun bagi tujuan selain daripada yang tersebut, persetujuan daripada tokoh perlu diperolehi.
2. Rakaman hasil temubual yang tersebut di atas adalah diserahkan dan menjadi hak milik sepenuhnya Universiti Teknologi MARA untuk penyimpanan kekal dan boleh mengambil apa-apa tindakan yang difikirkan perlu bagi memelihara rakaman dan transkrip ini.
3. Pihak Pengajian Sains Maklumat, Universiti Teknologi MARA boleh membuat transkrip rakaman dan transkrip-transkrip ini perlu/tidak perlu disemak oleh tokoh (nterviewee).
4. Rakaman dan transkrip ini akan dibuka kepada semua penyelidik sama ada dari Malaysia atau luar negara yang bertujuan membuat penyelidikan yang sah dengan syarat:
 - a. Apabila petikan diambil dari rakaman/transkrip ini untuk digunakan di dalam penerbitan, tesis dll., sumbernya (tokoh) hendaklah diakui oleh penyelidik-penyelidik.

(Nama Pensyarah: Nurulannisa Binti Abdullah)
b.p. Penolong Naib Canselor
Pengajian Sains Maklumat
Kolej Pengajian Pengkomputeran, Informatik
dan Media
Universiti Teknologi MARA (UiTM)

GAMBAR



SIJIL PENGHARGAAN





INDEKS

L

- Laras harmonis 34
- Laras kontras 34, 183
- Law of Relationship* 258
- Lightness* 24, 52, 73, 75, 80
- Lingkaran warna 25, 27, 31, 33, 36, 37, 38, 42, 44, 73, 80, 165, 216, 217

M

- Medium aural 162
- Medium visual 162
- Mobil desain 243, 246
- Mood 52, 86, 91, 92, 94
- Mozaik 85, 109
- Musik 8, 11, 33, 68, 84, 91, 96, 99, 100, 106, 108, 116, 118, 124, 132, 138, 145, 146, 151, 153, 157, 158, 162, 163, 164, 165, 176, 210

N

- Neon sign* 15
- Newton 31, 43, 44, 261
- Nirmana 4, 6, 46, 109, 179, 265
- Not musik 11, 33, 163

O

- Objek kubistis 54
- Oposisi 99, 100, 103, 107, 113, 116, 120, 140, 164, 175, 182, 189, 195, 205, 206, 207, 210, 213, 258

P

- raut, Bentuk segitiga 190
 - Raut garis 87, 99, 100, 164, 176, 179, 217, 257
 - Repetisi 34, 99, 100, 107, 113, 116, 118, 139, 163, 175, 176, 179, 182, 183, 187, 189, 190, 194, 195, 207, 210, 213, 214, 258
 - Rock N Roll 210
 - Ruang dwimatra 7, 103, 127, 128, 138, 251
 - Ruang maya 63, 109, 117, 118, 129, 130, 131, 138, 141, 182, 195, 196
 - Ruang trimatra 127, 128, 129, 138, 243, 251, 252
- ## S
- Saturation* 24, 71, 73, 75, 80
 - Sempit 11, 44, 84, 106, 108, 116, 140, 157, 167, 221, 260
 - Seni gerak 3
 - Seni grafis 123, 146, 264
 - Seni kriya 4
 - Seni lukis 4, 85, 123, 146, 154, 264
 - Seniman 4, 31, 112, 127, 128, 160, 259, 265
 - Seni musik 68, 151, 158, 162, 210
 - Seni patung 146, 264
 - Seni sastra 3
 - Seni suara 3
 - Seni tari 151, 152, 153, 157, 158, 160, 162, 210
 - Seni visual 3
 - Shade* 52, 54, 55, 56, 57, 63, 64, 67, 79, 166
 - Silindris 56, 67, 113, 258
 - Simbol 47, 49, 51, 86, 91
 - Sinar inframerah 12