



e-Lingua

Academy of Language Studies
UiTM Gawangan Pulau Pinang

January 2024

Table of Content



<u>Chief Editor's Desk</u>	<u>2-5</u>
<u>News & Reports</u>	<u>6-19</u>
<u>Language Club News & Reports</u>	<u>20-24</u>
<u>Self-love First</u>	<u>25-32</u>
<u>Travel & Leisure</u>	<u>33-41</u>
<u>Home Garden</u>	<u>42-45</u>
<u>Teaching & Learning</u>	<u>46-54</u>
<u>Lecturer's Contribution</u>	<u>55-72</u>
<u>Creative Corner</u>	<u>73-83</u>
<u>The Team</u>	<u>84</u>

CREATIVE

Corner



Gaza

74

Orang luar

80

Putera puteriku

75

Dia

80

Kadang-kadang

76

Motivate your
way

81

Maka untuk apa
hidup ini

77

Freedom for
Gaza

82

Demi masa

78

Blossoming
beyond

83

Halaman

78

Sambil mengopi
di bumi Aceh

79



DIA...

nukilan Wan Noorli Razali

Sang pujangga
 Yang tiada lena
 Mendendang lagu lara
 Bukan dirinya merasa
 Tapi sengsara si pendengarnya
 Sang pelipur lara
 Ku tak tahu beraninya dari
 mana
 Membisikkan nista
 Di telinga mereka semua
 Hingga benci bertakhta
 Di jiwa mereka yang mudah
 percaya
 Sang pemberita
 Pemergiannya mengocak jiwa
 Antara syukur dan sesalan
 yang ada
 Antara kulit dan intinya
 Antara nampak dan buta

dia dicipta
 Itu yang daku lupa
 Kerana dunia aku alpa
 Ku tak ditanya tentang dia
 Ku hanya menjawab apa ku
 rasa
 Ku diperhitungkan atas apa yang
 ku ada
 Takkan berpatah terowong
 masa
 Untukku kembali mengejar sisa
 usia
 Ya Rabb, hanya padaMu ku
 meminta
 Menadah tangan meratap
 merayu
 Ampuni dosa-dosaku
 Yang kalah berdepan nafsu

