



**KAJIAN TERHADAP PERSEPSI MASYARAKAT DI KUCHING
BERKAITAN DENGAN MASALAH CETAK ROMPAK**

DISEDIAKAN OLEH:

**SURIANI BINTI MALI 2001650643
SAPINAH BINTI KAWI 2001650835
SURAYATY BINTI ASMIN 2001650755
MOHD. MEZELAN BIN MASLI 2001490343
MOHD. FIRDAUS BIN ABD. RAZAK 2001490494**

**DIPLOMA PENTADBIRAN AWAM
FAKULTI PENTADBIRAN DAN UNDANG-UNDANG
UNIVERSITI TEKNOLOGI MARA, KAMPUS SAMARAHAN
CAWANGAN SARAWAK**

FEBRUARI 2004

SENARAI KANDUNGAN

Pengakuan	iv
Penghargaan	v
Senarai Kandungan	vi
Abstrak	x
Senarai Kata Singkatan	xi
Senarai Jadual / Carta	xii

BAB 1 : SEJARAH CETAK ROMPAK DAN KEPENTINGAN KAJIAN

1.1 Pengenalan	1
1.2 Penyataan Masalah	1
1.3 Objektif Kajian	4
1.4 Skop Kajian	9
1.5 Hipotesis	10
1.6 Kepentingan Kajian	11
1.7 Limitasi Kajian	13

BAB 2 : TINJAUAN KARYA

2.1 Kegiatan Cetak Rompak Budaya Zaman Jahiliyah	15
2.2 Fakta Kes Dan Tangkapan Atau Serbuan	20
2.3 Cara Untuk Membanteras Aktiviti Cetak Rompak	22
2.4 Taktik Terbaru Penjualan Selepas Operasi Banteras	27
2.5 Punca Utama Penjualan Bahan-Bahan Cetak Rompak	28

BAB 1

SEJARAH CETAK ROMPAK DAN KEPENTINGAN KAJIAN

1.1 PENGENALAN SECARA UMUM

Dari dulu lagi pengguna di negara ini terdedah kepada pelbagai barang tiruan. Daripada perisian dan perkakasan komputer, cakera padat video (VCD), jam tangan, barang sukan, pakaian berjenama mahal, minyak wangi, kosmetik hingga ke alat ganti kenderaan. Ia dilihat sebagai pilihan murah kepada keperluan asli.

Permintaan yang tinggi terhadap barang ini menyebabkan perlambakan bekalan tersebut terutamanya di pasar malam, kaki lima kedai, malah hingga ke sesetengah gedung perniagaan menyebabkan ianya sukar untuk dibendung. Kadang kala pengguna bukan tidak dapat membezakan antara barang asli dengan tiruan dari segi mutu dan rupa, tetapi barang tiruan tetap menjadi pilihan kerana harga yang murah.

Sesetengah barang tiruan itu diseludup dari negara luar dan tidak kurang juga yang dihasilkan oleh pengilang tempatan. Sebilangan besar rakyat Malaysia hanya mementingkan jenama tanpa menghiraukan mutu, asalkan harganya murah dan hampir menyerupai barang tulen. Lagipun, pada pandangan mereka, ianya mungkin tidak

BAB 2

TINJAUAN KARYA

2.1 Kegiatan Cetak Rompak Budaya Zaman Jahiliyah

>Merujuk kepada Saidul Amin Usman<

Penjualan cakera padat video (VCD), cakera video digital (DVD) dan cakera padat (CD), cetak rompak yang berleluasa ketika ini akhirnya dapat ditangani oleh kerajaan.

Antara usaha-usaha yang dilakukan termasuk mengenakan tindakan tegas terhadap sebarang kegiatan yang membabitkan bahan itu di samping mengheret pesalah ke muka pengadilan. Tindakan ini kena pada masanya dan akhirnya melegakan banyak pihak khususnya produser filem serta memberi nafas baru kepada karyawan serta penggiat seni tanah air.

Faktor utama yang menyukarkan usaha membendung kegiatan ini amat banyak. Namun yang paling ketara ialah sikap masyarakat sendiri yang menerima dan membeli produk ini. Jelas pada hakikatnya, masyarakat yang memberi bantuan kepada pengendali dan pengusaha cetak rompak hingga mereka dapat hidup begitu mewah, sedangkan karyawan dan penggiat seni yang asli, tidak menerima hasil sepatutnya walaupun ia adalah usaha dan titik peluh mereka sendiri.

BAB 3

METODOLOGI KAJIAN

3.1 Pengenalan

Dalam usaha untuk menyiapkan latihan ilmiah ini, beberapa kaedah kajian digunakan untuk mendapatkan maklumat yang diperlukan. Terdapat tiga objektif iaitu mengumpul maklumat, menerangkan perhubungan dan menentukan sebab dan akibat. Maklumat-maklumat yang didapati itu, boleh digunakan untuk pentadbiran dan membuat keputusan. Dalam sesuatu penyelidikan, penyelidik boleh mengetahui sama ada pembolehubah bergerak sama atau tidak. Di samping itu, penyelidik dapat menentukan sebab dan akibat bagaimana sesuatu fenomena itu berlaku.

3.2 Data

Data-data yang berkaitan dengan objektif penyelidikan perlu dikumpulkan supaya kesimpulan dapat dibuat. Seseorang penyelidik mestilah memahami sepenuhnya tujuan dan objektif penyelidikan atau kajian yang dijalankan untuk mengetahui bagaimana data-data yang diperlukan itu dikumpul. Proses pengumpulan data-data biasanya memakan masa yang lama serta melibatkan kos yang tinggi. Penyelidik hendaklah menentukan jenis data-data yang diperlukan, sama ada dari sumber primer atau sumber sekunder.