



ANTOLOGI

cerpen

Rencah Rasa Pandemi

Penyelenggara
NORAINI ISMAIL

ANTOLOGI

cerpen

Rencah Rasa Pandemi

PENYELENGGARA
NORAINI BINTI ISMAIL

PENERBIT  PRESS
UNIVERSITI TEKNOLOGI MARA

© Penerbit UiTM, UiTM 2022

Hak Cipta Terpelihara. Tidak dibenarkan mengeluarkan ulang mana-mana bahagian artikel, ilustrasi dan isi kandungan buku ini dalam apa jua bentuk dan dengan cara apa jua sama ada secara elektronik, fotokopi, mekanik, rakaman atau cara lain sebelum mendapat izin bertulis daripada Pengarah, Penerbit UiTM, Universiti Teknologi MARA, 40450 Shah Alam, Selangor Darul Ehsan, Malaysia. e-mel: penerbit@uitm.edu.my

Penerbit UiTM adalah anggota
MAJLIS PENERBITAN ILMIAH MALAYSIA

Perpustakaan Negara Malaysia Data Pengkatalogan-dalam-Penerbitan

Antologi Cerpen : Rencah Rasa Pandemik / editor Nadiyah Hashim, Noraini Ismail.

ISBN 978-967-363-776-8

1. Short stories, Malay.
 2. Malay fiction.
 3. Malaysian fiction (Malay).
 4. Government publications--Malaysia.
- I. Nadiyah Hashim, 1980-. II. Noraini Ismail, 1976-.
899.233010803

Pereka Kulit Buku : Khairul Aswad Ramli
Nurhunaina Mohd Bani
Pereka Letak : Nurhunaina Mohd Bani

Dicetak di Malaysia oleh: Pusat Percetakan UiTM
Kolej Pengajian Seni Kreatif
Universiti Teknologi MARA
40450, Shah Alam
Selangor

KANDUNGAN

<i>Sekapur Sirih</i>	<i>ix</i>
<i>Prakata</i>	<i>xi</i>



1

<i>Home-made Sayang</i>	1
<i>Sharir Aizat Kamaruddin</i>	

2

<i>Bukti Kasih di Musim Korona</i>	11
<i>Noraini Ismail</i>	

3

<i>Dia yang Tidak Istimewa</i>	19
<i>Tun Mohd Firdaus Azis</i>	

4

<i>Terputus Tali</i>	25
<i>Siti Suhailah</i>	

PRAKATA

Dengan nama Allah yang Maha Pemurah lagi Maha Pengasih, selawat dan salam kepada junjungan besar Baginda Nabi Muhammad SAW, ahli keluarga, seluruh sahabat, dan muslimin dan muslimat yang dimuliakan.

Projek Penulisan SUKMA 2021 merupakan inisiatif kumpulan RIG Suara Kreatif Madani (SUKMA) yang terdiri daripada pensyarah ACIS, sementara AJK pengurusannya turut melibatkan pensyarah fakulti lain yang berganding usaha menjadikan projek ini menjadi satu kenyataan. Industri penulisan kreatif tidak pernah suram kerana masyarakat sentiasa dahagakan penulisan yang bermanfaat, dekat di hati, menyentuh perasaan dan memberi pengajaran.

Tiga bentuk penulisan hasil daripada Projek SUKMA 2021 telah memberi ruang dan peluang kepada para penulis untuk berkongsi pengalaman, bakat, dan iktibar kepada para pembaca. Para penulis dalam projek ini merupakan warga UiTM sendiri dan terdiri daripada pensyarah, staf sokongan, dan juga pelajar. Kesannya, cerita daripada kita untuk kita pastinya lebih dekat dan banyak cerita kenangan yang pasti menyentuh jiwa.

Tahniah kepada Projek RIG SUKMA 2021 ini kerana telah berjaya menghasilkan 55 karya anekdot atau memoir, 20 cerpen, dan 79 puisi yang telah dimuatkan dalam tiga buku sulung mengikut temanya. Akhir kata, semoga Projek Penulisan SUKMA 2021 ini dapat memberi manfaat kepada semua dan menjadi satu ilmu jariah yang dapat ditinggalkan buat para pembaca. Teruskan berkarya – tulis dari hati, akan sampai ke hati.