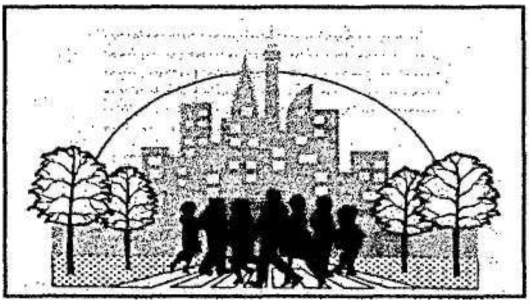
LAD 555 - KAJIAN TOPIKAL



PEMBENTUKAN BUDAYA BERJALAN KAKI DI BANDAR KOMERSIL

DISEDIAKAN OLEH I

IRWAN ISMADI B. MASOUT

IJAZAH SARJANA MUDA SENI BINA LANDSKAP (KEPUJIAN)

(APRIL 2000)

PENYELARAS:

PROF. MADYA PN. KAMARIYAH KAMSAH

DAN

EN. SURIA SULAIMAN

JABATAN SENI BINA LANDSKAP

FAKULTI SENI BINA, PERANCANGAN DAN UKUR

UNIVERSITI TEKNOLOGI MARA

SHAH ALAM SELANGOR

ISIKANDUNGAN *mukasurat*

SENARAI GAMBAR		i
SENARAI LAKARAN		vi
SENARAI PETA		vii
SENARAI JADUAL		vii
ABSTRAK		viii
BAB SATU - PENGENALAN KAJIAN		
1.0	PENDAHULUAN	1
1.1	PENJELASAN ISTILAH-ISTILAH BERKAITAN	4
	A. Laluan Pejalan Kaki	4
	B. Medan Pejalan Kaki	4
1.2	MATLAMAT DAN OBJEKTIF KAJIAN	6
1.3	SKOP KAJIAN	6
	A. Aspek Persekitaran Fizikal	7
	B. Aspek Lalulintas	7
	C. Aspek Sosial	7
1.4	METH0DOLOGI KAJIAN	7
	A. Peringkat Pertama	8
	B. Peringkat Kedua	8
	C. Peringkat Ketiga	8
	D. Peringkat Keempat	8
1.5	**KENYATAAN ISU DAN MASALAH**	**8**
1.6	SEBAB PEMILIHAN TAJUK	13

BABDUA-KAJIANILMIAH

2.0 PENDAHULUAN 16

2.1 BUKU 1 - *PEDESTRIAN AREA, FROM MALL TO COMPLETE NETWORK* 16

A. Fungsi Ruang Pejalan Kaki 17

B. Rekabentuk Ruang Pejalan Kaki 18

C. Perabot Raya Dan Kemudahan Asas 19

D. Medan Beli-belah Pejalan Kaki 20

2.2 BUKU 2 - *ACCOMMODATING THE PEDESTRIAN* 21

A. Faedah Berjalan Kaki 22

B. Kriteria Persekitaran Yang Mesra Pejalan Kaki 23

C. Faktor-faktor Yang Mempengaruhi Jarak Berjalan Kaki 24

D. Jarak Kesanggupan Individu Untuk Berjalan Kaki 25

E. Kelajuan Berjalan Kaki 26

2.2 BUKU 3 - *PEDESTRIAN MALL, STREETSCAPE AND URBAN SPACES* 26

A. Pembangunan Medan Pejalan Kaki 27

B. Analisa Kebolehlaksanaan *(feasibillity analysis)* 28

C. Imej Bandar 28

D. Pembentukan Karektor 30

2.4 KES RUJUKAN 32

2.4.1 Kalamazoo Mall, Michigan Amerika Syarikat 33

2.4.2 The Barbican, London United Kingdom 35

2.4.3 Sanbangai Centre, City of Bridges, Osaka Jepun 38

2.5 KESIMPULAN 41

2.5.1 Perbandingan Budaya Pejalan Kaki di Eropah dan Amerika Syarikat 43

2.5.2 Potensi Bandar di Malaysia 45

Pembangunan industri permotoran menyaksikan semakin ramai rakyat negara ini berkemampuan untuk memiliki kenderaan sendiri. Memang benar, pembangunan industri permotoran telah memudahkan lagi pergerakan penduduk bandar. Tetapi dalam masa yang sama, kualiti persekitaran bandar didapati semakin merosot. Udara dalam bandar dicemari dengan asap kenderaan. Penduduk bandar seolah-olah hilang keupayaan untuk berjalan kaki akibat terlalu bergantung kepada penggunaan kenderaan persendirian.

Menyedari hakikat tersebut, membentuk budaya berjalan kaki dalam bandar dilihat sebagai satu usaha untuk memperbaiki keadaan persekitaran bandar yang semakin teruk terjejas. Usaha tersebut perlu dimulakan dengan merancang ruang pejalan kaki dalam bandar yang selamat, selesa dan mempunyai daya tarikan tersendiri. Budaya berjalan kaki dilihat bukan sahaja berupaya meningkat kualiti persekitaran bandar, malah akan menggalakkan lagi interaksi sosial di kalangan penduduk bandar.

Tapak kajian iaitu Pusat Perniagaan Seksyen 14 Petaling Jaya dilihat sebagai antara kawasan yang tidak menitikberatkan perancangan ruang pejalan kaki dalam pembangunan keseluruhan kawasan tersebut. Konflik antara pejalan kaki dengan lalulintas kenderaan yang berlaku di sini adalah kesan daripadanya. Oleh itu, kajian ini diharap dapat menyelesaikan masalah tersebut dan menjadi contoh dalam pembangunan ruang pejalan kaki di pusat komersil yang lain.

Terlebih dahulu saya bersyukur ke hadrat Allah S.W.T kerana dengan izmnya saya telah berjaya menyempurnakan Kajian Topikal mi bagi memenuhi syarat semester akhir Ijazah Sarjana Muda 5eni Bina

Bagi meluahkan rasa syukur setelah menghadapi berbagai cabaran dalam memastikan kajian mi dapat disempurnakan, nbuan terima kasih saya ucapkan kepada semua pensyarah-pensyarah dan teman-teman seperjuangan di Jabatan Seni Bina Landskap UiTM. Terutamanya kepada Profesor Madya Puan Kamanyah Kamsah selaku penasihat utama dan En. 5una Sulaiman selaku penasit kedua. Segala teguran dan nasihat yan<g telah dibenkan adalah begitu berharga dan amat membantu dalam menyempurnakan kajian mi.

Tidak ketinggalan ju<ga ucapan setinggi-tinggi terima kasih buat ayah dan ibu tercmta, serta kakak-kakak tersayang yang selama mi banyak memberi pera nsang dan dorongan. Berkat kesabaran dan iringan doa, Kajian Topikal mi dapat saya stapkan *ALLAMDUULLAh*.........

Sekian,

(IRWAN ISMADi BIN MASOUT)