DESIGN EXHIBITION 2022

MINDAREKA HYBRID

College of Creative Arts, UiTM Kedah Branch

Publisher:
College of Creative Arts,
Universiti Teknologi MARA Kedah Branch,
08400 Merbok,
Kedah,
MALAYSIA

Copyright 2022 College of Creative Arts,
Universiti Teknologi MARA Kedah Branch.

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced,stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior written permission of the publisher or author.

Perpustakaan Negara Malaysia

Cataloguing-in-Publication Data

Editor: Asrol Hasan, Shafilla Subri, Azhari Md Hashim, Neesa Ameera Mohamed Salim, Faryna Mohd Khalis, Syahrini Shawalludin, Mohd Hamidi Adha Mohd Amin, Abu Hanifa Ab Hamid, Ahmad Fazlan Ahmad Zamri, Mohd Taufik Zulkefli, Zaidi Yusoff, Fadila Mohd Yusof, Izza Syahida Abdul Karim, Muhamad Aiman Afiq Mohd Noor

MINDAREKA HYBRID 2022: Programme Book
e ISBN: 978-967-2948-25-4

Cover & layout design : Asrol Hasan
Typeface : Roboto
Type size : 11/12

Printed by:
Perpustakaan Sultan Badlishah,
Universiti Teknologi MARA Kedah Branch,
08400 Merbok,
Kedah,
MALAYSIA

e ISBN 978-967-2948-25-4

9 7 8 9 6 7 2 9 4 8 2 5 4

DESIGN EXHIBITION 2022

Table Of Content

Rector’s Message	i
Head of Faculty's Message	ii
Commitee	iii
Students Artwork (Graphic & Media Digital)	1
Students Artwork (Industrial Design)	137

GRAPHIC DESIGN
&
MEDIA DIGITAL

DESIGN EXHIBITION 2022

MINDAREKA HYBRID

College of Creative Arts, UiTM Kedah Branch

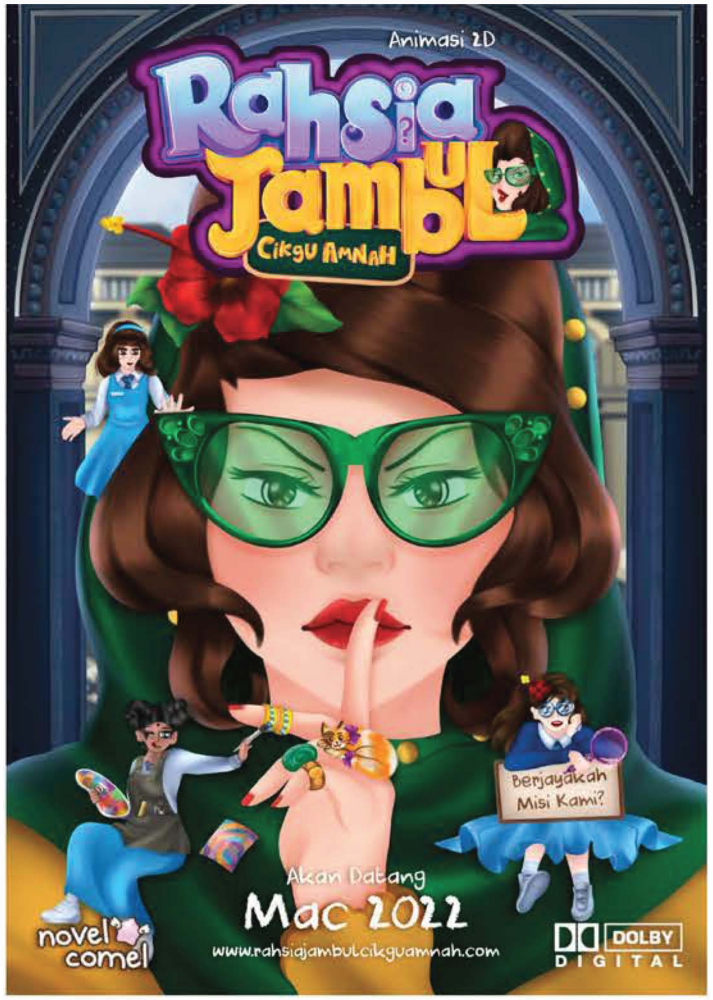
NURIN SYAFIRRA
SHARULFIZAM
2018221118

RAHSIA JAMBUL CIKGU AMNAH

2D ANIMATION

Design Advisor : DR. NEESA AMEERA MOHAMED SALIM & EN. MOHD SYAZRUL HAFIZI HUSIN

Rahsia Jambul Cikgu Amnah adalah adaptasi Novel ke Animasi 2D.Animasi ini menceritakan permulaan misi untuk mencungkil Rahsia disebalik Jambul Cikgu Amnah. Misi mereka (Hana, Huda & Nita) akan mengumpulkan semua infomasi berkaitan dengan Jambul Cikgu Amnah dan merungkaikannya!. Cikgu Amnah adalah seorang cikgu disiplin di Sekolah Menengah Sri Bangsar sekaligus meletakkannya ditahap paling glamor lagi disebut-sebut sentiasa. Namun glamor bukan diletak pada namanya, pangkatnya atau suaranya. tetapi terhadap Jambul terlebih kembangnya! Pelajar di SMK Sri Bangsar tertanya-tanya mengapa Jambul Cikgu Amnah kekal keras. Jadi dengan ini Kumpulan SS (Super Spy) tiga ahlinya Hana, Huda & Nita memulakan misi mereka untuk mencungkil rahsia disebalik Jambul cikgu. Seterusnya, Slogan bagi Animasi ini ialah Animasi 2D : Berjayakah Misi Kami?. Novel Rahsia Jambul Cikgu Amnah ditulis oleh penulis novel remaja yang terkenal iaitu Ain Maisarah. Client saya ialah Syarikat Novel Comel. Novel ini berharga RM4.00 di pasaran, ia juga novel sampingan dibawah Syarikat Novel Comel. Saya memilih novel ini kerana novel ini menarik jalan ceritanya yang melibatkan Kumpulan SS (Super Spy) memulakan misi mereka sehingga berjaya. Kerana novel ini sudah lama, jadi novel ini tidak lagi terkenal dipasaran golongan para remaja zaman sekarang. Dengan menadaptasikan produk ini keanimasi 2D dapat mengembalikan sinar cerita menarik ini. Menarik sasaran pelangan remaja di umur 12 hingga ke atas melalui aplikasi sosial media dan iklan menarik. Konsep animasi 2D ini adalah misteri dan ceria. Komposisi sangat menyenangkan dan pasif, komposisi watak seperti Cikgu Amnah adalah diutamakan. Kemudian, watak lain disusun mengikut kesesuaian komposisi untuk menyenangkan visual apabila pelanggan melihat. Sekali lagi, saya ingin menyampaikan suasana sekolah sambil mencampurkan getaran misteri dalam reka bentuk animasi 2D ini. Persaingan produk sebegini di pasaran adalah tinggi. Pasaran bahagian novel dan komik didahului oleh Ana Muslim Sdn Bhd yang kini juga memasarkan produk mereka menjadi sebuah cerita animasi di You-tube dan Ujang yang sering terkenal dengan komiknya di serata Malaysia. Seterusnya, di pasaran bahagian animasi didahului oleh Boboiboy dari syarikat Animonsta, Upin & Ipin dari Les' Copaque dan EjenAli dari WAU Animation. Namun, saya akan memberi pemasaran video animasi yang berkualiti bagi meningkatkan jenama client saya. Pengeluaran video dari adaptasi novel ke animasi 2D amat la menarik, ia mempunyai gerakan hingga produksi aksi secara langsung sesuai untuk pelbagai umur. Kesimpulannya, Saya amat bersyukur dan teruja dengan projek ini. Pengalaman dalam menyiapkan projek ini, saya telah mendapat tingkatkan kemahiran dan kesabaran saya. Sebagai pereka grafik dan juruanimasi saya berharap agar hala tuju animasi ini berjaya. Rahsia Jambul Cikgu Amnah "Animasi 2D : Berjayakah Misi Kami?""



DESIGN EXHIBITION 2022

TOSHIBA

TOSHIBA-UiTM COMIC PROJECT exhibition 2022

JKKN
Jabatan Kebudayaan & Kesenian Negara

Universiti Teknologi MARA | College of Creative Arts UiTM Kedah Branch

GRAPHIC CLUB

e ISBN 978-967-2948-25-4

9 7 8 9 6 7 2 9 4 8 2 5 4