

Program Cantas Gagal

Oleh: Prof. Madya Dr. Noorsuhada Md Nor



Nama Program Cantas Gagal sering jadi sebutan dibibir pelajar-pelajar sekitar tahun 2016 – 2019. Program ini diperkenalkan pada 2 Jun 2016 oleh Prof. Madya Dr Noorsuhada Md Nor yang ketika itu menyandang jawatan sebagai Ketua Program EC110 dan sekaligus menjadi ketua projek untuk program ini.

Program ini diperkenalkan apabila saban semester ada sahaja kegagalan bagi kursus-kursus tertentu direkodkan. Setiap kegagalan menjadi perbahasan ketika mesyuarat Jawatankuasa Akademik Negeri (JAN), apakah tindakan fakulti apabila setiap semester ada sahaja kegagalan tinggi direkodkan. Beberapa faktor menjadi titik atau asas kepada penubuhan dan pelaksanaan program ini. Faktor pertama adalah sasaran kepada penekanan Graduate on Time (GOT) yang diamanahkan oleh Naib Cancellor waktu itu dalam 100 hari perutusannya menjadi pemungkin kepada penubuhan program ini. Faktor kedua, hasil analisa peperiksaan mendapati peratusan kegagalan tinggi melebihi 25 % menjadikan Key Performance Indicator (KPI) fakulti tidak tercapai. Faktor ketiga, penguasaan asas yang lemah serta skor assessment dan peperiksaan akhir yang lemah, menyumbang kepada KPI fakulti tidak tercapai. Faktor keempat, keputusan pelajar yang kurang memberangsangkan dimana ianya perlu satu mekanisma baru untuk meningkatkan prestasi pelajar. Faktor kelima, laporan hasil dapatkan audit berkaitan kegagalan pelajar menjadi persoalan yang tidak boleh dipertikaikan lagi. Justeru, satu inovasi dalam pengajaran dan pembelajaran dilihat sebagai satu solusi menyelesaikan pemasalahan pelajar dalam satu-satu kursus perlu dilaksanakan. Untuk peringkat awal penubuhan, ia melibatkan dua kursus program diploma iaitu kursus ECW251 dan ECS338. Ia merangkumi 5W + 2H dalam pelaksanaan program ini, iaitu apa (what), bila (when), kenapa (why), siapa (who), dimana (where), bagaimana (how) dan berapa banyak

(how much). Analisa punca masalah juga terteraskan 5W + 2H. Senarai punca masalah kegagalan pelajar kemudian dikenalpasti. Antaranya adalah, bahan, manusia, persekitaran, peralatan dan kaedah. Implikasi masalah kepada pelajar jika tidak diselesaikan juga diperincikan.



Antara aktiviti pelajar ketika Program Cantas Gagal

Bagi melaksanakan program ini, seramai enam ahli jawatan kuasa yang sangat komited dalam menyelesaikan masalah pelajar telah dipilih dan memainkan peranan masing-masing demi kelangsungan program ini. Jawatankuasa tersebut adalah Prof. Madya Dr Noorsuhada (Ketua Projek), Prof. Madya Dr Kay Dora Abd Ghani (penasihat projek), Dr Soffian Noor Mat Saliah (pemantau), En Amril Hadri Jamaludin (penyedia laporan), Ir Afifuddin Habulat (Pensyarah pelaksana – kursus ECS338) dan Pn. Amalina Amirah Abu Bakar (Pensyarah pelaksana – kursus ECW251). Setiap ahli jawatankuasa berperanan dalam modus operandi cadangan penyelesaian bagi memastikan kelancaran program ini.

Program ini telah mendapat sokongan oleh Hal Ehwal Akademik dengan pembiayaan Tabung Amanah Pembangunan Akademik (TAPA) setiap semester. Pada peringkat awal, Cantas Gagal hanya dijalankan untuk pelajar diploma sahaja. Namun, setelah melihat keberkesanan program ini, strategi seterusnya adalah kepada pelajar sarjana muda pula. Hasil daripada program ini antaranya, telah menyumbang kepada peningkatan gred A bagi kursus terlibat. Keputusan pelajar yang terlibat dengan program ini 100 % peningkatan dari gagal kepada lulus.

Prestasi ujilari mendapati program ini mampu mewujudkan satu sistem pembelajaran yang sistematik dan berkesan, hasil keputusan pelajar menunjukkan peningkatan CGPA pelajar dan peratus kegagalan pelajar menurun. Objektif program dan harapan fakulti dalam menurunkan kegagalan pelajar tercapai. Testimoni dari pelajar mendapati program ini harus diteruskan dari masa kesemasa. Program ini juga telah menerima ANUGERAH KATEGORI PROJEK PENGAJARAN & PEMBELAJARAN TERBAIK 2016 dalam Mini Konvensyen Kumpulan Innovatif dan Kreatif Peringkat Zon Utara 2016.

Konsep penubuhan Cantas Gagal pada mulanya lebih kepada kaedah bersua muka. Namun, satu strategi baru perlu dilaksanakan yang mempunyai konsep yang sama dengan berbeza medium terutama sekali dimusim Open and Distance Learning (ODL). Justeru, dimanakah halatuju Cantas Gagal selepas ini? Satu mekanisma baru perlu dilaksanakan berikutkan Cantas Gagal sering disebut sebagai satu medium positif dalam penyelesaian masalah pembelajaran pelajar terutama sekali ketika mesyuarat JAN.

Continue ... >>

Konsep penubuhan Cantas Gagal pada mulanya lebih kepada kaedah bersua muka. Namun, satu strategi baru perlu dilaksanakan yang mempunyai konsep yang sama dengan berbeza medium terutama sekali dimusim Open and Distance Learning (ODL). Justeru, dimanakah halatuju Cantas Gagal selepas ini?

Satu mekanisma baru perlu dilaksanakan berikutan Cantas Gagal sering disebut sebagai satu medium positif dalam penyelesaian masalah pembelajaran pelajar terutama sekali ketika mesyuarat JAN.

*Beberapa AJK dan fasilitator Cantas Gagal.
(Nota: Prof. Madya Dr Kay Dora & Ir Afifuddin Habulat tidak hadir sesi bergambar ini kerana urusan diluar)*

