



UNIVERSITI TEKNOLOGI MARA

**TRANSKRIP TEMUBUAL BERSAMA
ENCIK NOR AZMAN BIN IDRIS
MENGENAI STESEN KERETAPI TANAH MELAYU
LAYANG- LAYANG, JOHOR**

**NUR KHAIRINA BINTI ROSLAN
(2019326215)
NURFARHANAH AMIRAH BINTI FAISAL
(2019351247)**

FAKULTI PENGURUSAN MAKLUMAT

SEMESTER MAC- JULAI 2020

	Isi Kandungan	M/S
<i>Roman</i>	Abstrak	i
<i>Numerals</i>	Penghargaan	ii
	Senarai Abreviasi	iii
	Senarai Singkatan	iv
	Rujukan Kata	v-vi
1.0	Biodata Penemubual 1.1 Penemubual Pertama 1.2 Penemubual Kedua	1-2
2.0	Biodata Tokoh 2.1 Biodata Tokoh 2.2 Pengenalan kepada Tokoh	3
3.0	Sejarah Lisan 3.1 Pengenalan 3.2 Objektif Sejarah Lisan 3.3 Kepentingan Sejarah Lisan	4-5
4.0	Kajian Literatur 4.1 Pengangkutan Awam 4.2 Stesen Keretapi Layang-Layang	6-8
5.0	Trankrip Temubual Bersama Tokoh	9-64
6.0	Log Temubual	65-95
7.0	Ralat	96
8.0	Glosari	97-101
9.0	Indeks	102-104
10.0	Bibliografi	105
11.0	Lampiran 11.1 Biografi Tokoh 11.2 Surat Perjanjian 11.3 Senarai Soalan 11.4 Diari Penyelidikan 11.5 Gambar, sijil-sijil dan bahan lain yang berkaitan	106-132

ABSTRAK

Transkrip ini membincangkan pengalaman seorang tokoh yang mana beliau merupakan seorang Pengurus Stesen di Stesen Keretapi Layang-Layang, Johor, Malaysia. Ramai dalam masyarakat kini terutamanya dalam era yang serba canggih ini tidak mengetahui manfaat yang diberikan oleh pihak KTM [Keretapi Tanah Melayu] sejak dari zaman sebelum merdeka sehingga kini. Temubual ini diadakan untuk merungkai kisah-kisah yang tidak pernah disiarkan melalui media massa mahupun perbualan orang ramai. Selain menyentuh sedikit sebanyak mengenai latar belakang tokoh yang masih berkhidmat untuk KTM, projek sejarah lisan ini akan cuba merungkai kebenaran mengenai betapa pentingnya KTM bagi penduduk di Malaysia, terutama di kawasan Layang-Layang yang terletak di dalam negeri Johor, Malaysia. Ianya juga untuk mengetahui sejarah yang pernah berlaku di Stesen Keretapi Layang-Layang sejak awal pembukaan sehingga kini. Sejarah ini juga turut memfokuskan bagaimana pengurus stesen mengendalikan stesen keretapi terutama Stesen Keretapi Layang-Layang yang mana tempatnya agak terpencil dan kebanyakan penumpang dan pengunjung akan memilih KTM sebagai pengangkutan awam mereka untuk ke satu daerah lain mahupun ke negeri lain. Melalui projek sejarah lisan ini juga, diharapkan masyarakat luar terutama dalam era yang serba canggih ini akan mengenali dengan lebih lanjut dan mendalam serta mengetahui betapa pentingnya penggunaan KTM ini dalam kehidupan terutama di luar kota.

KATA KUNCI

Stesen Keretapi Layang-Layang, Pengurus stesen, Sejarah, Pengangkutan awam, Mengendalikan

PENGHARGAAN

Dalam melaksanakan tugas kami, kami harus mengambil pertolongan dan panduan dari beberapa orang yang dihormati, yang sangat menghargai penghargaan kami. Penyiapan tugas ini memberi kami banyak keseronokan. Kami ingin mengucapkan ribuan terima kasih kepada Puan Siti Noorsiah binti Jamaludin, Pengajar Kursus Dokumentasi Lisan, UiTM Segamat kerana memberi kami panduan yang baik untuk penugasan sepanjang konsultasi. Kami juga ingin mengucapkan terima kasih yang tidak terhingga kepada semua pihak yang telah membimbing kami secara langsung dan tidak langsung dalam menulis tugas ini.

Jutaan terima kasih kami ucapkan kepada Tuan Nor Azman bin Idris yang sudi ditemubual oleh kami bagi melaksanakan wawancara ini dan berkongsi dengan kami mengenai maklumat-maklumat mengenai KTM dan jualan KTM Layang-Layang. Kami juga berterima kasih kepada KTM kerana mereka memberi kami peluang untuk melihat dan mengetahui lebih banyak maklumat mengenai KTM.

Terima kasih juga kami ucapkan kepada rakan sekelas dan rakan sepasukan kerana telah memberi cadangan serta inspirasi kepada kami bagi menghasilkan tugas ini. Kami ucapkan terima kasih kepada semua yang telah membantu kami secara langsung mahupun tidak langsung dalam menghasilkan tugas ini.

RUJUKAN KATA

Ade	Ada
Aje	Sahaja
Amik	Ambil
Anu	Itu, ini, sana, sini
Ape	Apa
Asalnya	Asalnya
Awalnya	Awalnya
Belah	Sebelah
Bile, bila	Apabila
Bukak	Buka
Dah	Sudah
Dia orang	Mereka
Je	Sahaja
Jelah	Sahajalah
Jugak	Juga
Kan	Akan
Kate	Kata
Kecik	Kecil
Kekadang	Kadang-kadang
Ketapi	Keretapi
Kete	Kereta
Kene	Kena
Keje	kerja
Kite	Kita
Lepas	Selepas
Lepas tu	Selepas itu
Letaknya	Letaknya
Letrik, letrek	Elektrik
Nak	Hendak
Namanya	Namanya
Ni	Ini