

**SATU KAJIAN TENTANG SENIREKA GRAFIK DALAM ERA
MULTIMEDIA**

KAJIAN KES : PEMBINAAN LAMAN WEB

DISEDIAKAN OLEH :

**RUDI AZLAN BIN MD.SINDI
96440477**

**TESIS INI DIKEMUKAKAN KEPADA FAKULTI SENILUKIS DAN
SENIREKA, UNIVERSITI TEKNOLOGI MARA, SEBAGAI
MEMENUHI SEBAHAGIAN DARIPADA KEPERLUAN IJAZAH
SARJANA MUDA SENIREKA GRAFIK.**

- 1. DIPERIKSA OLEH : TARIKH :.....**
- 2. DIPERIKSA OLEH : TARIKH :.....**
- 3. DILULUSKAN OLEH : TARIKH :.....**

**DEKAN
KAJIAN SENI LUKIS DAN SENI GRAFIK
UNIVERSITI TEKNOLOGI MARA
40450 SHAH ALAM
SELANGOR DARUL EHSAN
APRIL 2000**

KANDUNGAN

Senarai Ilustrasi

Mukasurat

BAB 1

Pengenalan

1.1 Sinopsis	1
1.2 Matlamat dan tujuan	3
1.3 Methodologi	3
1.4 Keputusan	4
1.5 Hipotesis	4
1.6 Objektif Kajian	6

BAB 2 DEFINASI ATAU MAKSUD

2.1 Definasi Istilah Grafik	7
2.2 Definasi Istilah Teknologi Maklumat	9
2.3 Definasi Laman Web & Sejarahnya	10
2.4 Definasi Istilah HTTP	14
2.5 Definasi Istilah HTML	14
2.6 Definasi Istilah URL	14
2.7 Definasi Istilah DNS	15

BAB 3 KRITERIA-KRITERIA UTAMA LAMAN WEB

3.1 Pergerakan Arah Mata atau 'Eyeflow'	21
3.2 Gaya Keseimbangan atau 'Balance'	26
3.3 Tarikan Visual atau 'Visual Appeal'	29
3.4 Konsisten atau 'Consistency'	33

BAB 4 REKAAN ANTARAMUKA DAN METAFORA

4.1 Pembangunan Rekaan Antaramuka	39
4.2 Elemen-elemen Laman Web	42
4.2.1 Rekaan yang Konsisten	45
4.2.2 Rekaan Untuk Kawalan	51
4.2.3 Rekaan yang Kemas dan Jelas	53
4.2.4 Rekaan yang Praktikal	56
4.2.5 Rekaan untuk Tarikan Visual	58
4.3 Contoh rekaan Antaramuka terbaik	60

Rumusan	67
----------------	----

Cadangan	69
-----------------	----

Kesimpulan	70
-------------------	----

Bibliografi	72
--------------------	----

1.1: SINOPSIS

Laman Web merupakan satu informasi maklumat yang kian menarik minat masyarakat di Malaysia khususnya di alaf baru ini. Ia merupakan satu teknologi yang terkini bagi membolehkan masyarakat mencari pelbagai maklumat melalui sistem pengkomputeran. Masyarakat boleh mencari informasi terkini dan maklumat sampingan seperti isu atau topik hangat, ilmu pengetahuan, hiburan, email dan pelbagai lagi.

Merujuk kepada tajuk tesis ini, penekanan adalah kepada rekaan laman Web termasuklah reka letaknya, elemen-elemen grafik yang menjurus ke arah seni reka grafik dan teknologi maklumat (IT). Elemen-elemen grafik yang diberikan adalah dalam bentuk 2 dimensi menerusi skrin komputer.

Segala kriteria tadi adalah demi untuk menghasilkan sebuah rekaan yang terbaik. Selain daripada itu unsur-unsur lain juga diambil kira dan ditekankan umpamanya pergerakan arah mata atau 'eyeflow', keseimbangan reka letaknya, visual-visual yang diterapkan serta rekaan dalaman Web tersebut.

Oleh yang demikian secara umumnya peranan teknologi maklumat (IT) dan seni reka grafik adalah begitu penting dalam rekaan laman Web. Kepelbagaian penggunaan multimedia dapat memantapkan lagi unsur serta elemen-elemen grafik yang hendak ditekankan. Perubahan dan perkembangan teknologi masa kini menghasilkan satu rekaan laman Web yang unik dan berkesan. Namun ia bergantung juga kepada kreativiti dan imaginasi pereka laman Web dalam pengolahan kepelbagaian cabang multimedia.