

KECENDERUNGAN MEMBACA MAJALAH UJANG
DI KALANGAN REMAJA BERUSIA 15 TAHUN

Mohd Ridzuan Bin Khalid

98430762

Tesis ini dikemukakan kepada Fakulti Seni Lukis dan Seni Reka
Universiti Teknologi MARA sebagai memenuhi sebahagian daripada keperluan
Ijazah Sarjana Muda Seni Reka Grafik.

1. Diperiksa oleh.....Tarikh.....
2. Diperiksa oleh.....Tarikh.....
3. Diperiksa oleh.....Tarikh.....

Fakulti Seni Lukis dan Seni Reka

Universiti Teknologi MARA

Kampus Alor Gajah

Melaka

“Saya/kami* akui bahawa saya telah membaca karya ini dan pada pandangan saya/kami*

karya ini adalah memadai dari segi skop dan kualiti untuk tujuan penganugerahan ijazah Sarjana Muda / Sarjana / Doktor Falsafah.

.....”

Tandatangan :

Nama Penyelia I :

Tarikh :

Tandatangan :

Nama Penyelia II :

Tarikh :

Tandatangan :

Nama Penyelia III :

Tarikh :

**KECENDERUNGAN MEMBACA MAJALAH UJANG
DI KALANGAN REMAJA BERUSIA 15 TAHUN**

ISI KANDUNGAN	HALAMAN
Halaman Pemeriksa	i
Halaman Pengakuan	iii
Penghargaan	iv
Isi Kandungan	vi
Sinopsis	x
BAB 1 1.0 Pengenalan	1
1.1 Tujuan Penyelidikan	3
1.2 Kepentingan Kajian	4
1.3 Metodologi / Kaedah	5
1.4 Hipotesis	6
1.5 Limitasi	7
1.6 Penutup	8

SINOPSIS

Tujuan utama tesis ini dilakukan adalah untuk memenuhi syarat Ijazah bagi kursus Seni Lukis dan Seni Reka (Grafik). Selain dari itu, tesis ini juga bertujuan untuk mengkaji mengenai kecenderungan membaca Majalah Kartun Ujang dikalangan remaja berumur 15 tahun.

Kepentingan kajian ini antara lainnya ialah untuk memperkenalkan kepada masyarakat umum tentang Majalah Kartun Ujang. Ia juga akan dapat memberikan pendedahan dan pengetahuan kepada para pelajar dan masyarakat umumnya mengenai elemen-elemen senireka yang terdapat dalam Majalah Kartun Ujang. Disamping itu juga ia dapat memberi maklumat mengenai kecenderungan pelajar berumur 15 tahun ke atas Majalah Ujang.

Metodologi yang dijalankan dalam kajian ini adalah dengan menggunakan tiga kaedah iaitu menemubual pihak-pihak yang terlibat dalam kajian ini. Kaedah kedua adalah melalui soal selidik iaitu pengkaji akan membuat borang soal selidik untuk diedarkan kepada responden yang dipilih bagi mendapatkan jawapan. Kaedah ketiga pula adalah melalui pemerhatian dan menganalisa elemen-elemen seni yang digunakan serta membuat perbandingan terhadap bahan bacaan komik yang lain seperti Majalah Apo, Gila-Gila dan sebagainya.

Rumusan yang dapat dibuat berdasarkan kajian ini adalah ,terdapat unsur-unsur kejenakaan yang memang berkesan dalam mempengaruhi minat membaca dikalangan remaja sekitar 15 tahun.Selain itu juga,faktor penyampaian visual (illustrasi) yang baik juga adalah antara penyebab majalah ini diminati oleh golongan remaja khususnya sekitar umur 15 tahun.

Skop kajian

Sebab utama majalah Ujang ini dipilih adalah kerana tiada kajian dibuat mengenainya sebelum ini .Selain itu ,penulis memilih majalah Ujang adalah kerana majalah ini merupakan antara bahan bacaan humor yang digemari oleh remaja.Dari itu penulis ingin membuat kajian terhadap faktor-faktor utama yang menyebabkan remaja berusia 15 tahun gemar membaca majalah ujang.

Majalah Ujang juga merupakan antara bacaan humor yang sudah lama dikenali oleh masyarakat khususnya golongan remaja.Selain itu ia juga mengandungi unsur-unsur cerita berunsur nasihat.Majalah Ujang juga adalah antara majalah yang kartunisnya terdiri daripada anak melayu tempatan.