

**UNIVERSITI TEKNOLOGI MARA
FAKULTI SENIBINA, PERANCANGAN DAN UKUR
JABATAN SENIBINA DALAMAN**

APRIL 2009

Adalah disyorkan bahawa laporan projek penyelidikan ini yang disediakan

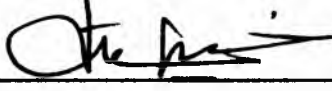
Oleh

NUR NABILAH BINTI MAZLAN

Bertajuk

Cadangan Merekabentuk Dalaman Pusat Latihan Kelab Yo-yo Malaysia

Diterima sebagai memenuhi sebahagian dari syarat untuk memperolehi Diploma Rekabentuk Dalaman

Penyelia Laporan :  9/4/09 En. Othman Hassan

Koordinator Kursus : _____ Pn. Azizah Md. Ajis

Koordinator Program : _____ Prof. Madya Dr. Mohd. Sabrizaa Abd. Rashid

ABSTRAK

Objektif utama projek ini adalah untuk merekabentuk dalaman pusat latihan kelab yo-yo Malaysia dengan mengaplikasikan konsep inovasi sesuai dengan visi serta misi kelab tersebut untuk menarik pengunjung-pengunjung tidak kira usia untuk mencuba dan mengenali permainan yo-yo ini dengan lebih dekat. Pada hari ini, sesuai dengan keadaan teknologi yang mendapat sambutan menggalakkan daripada rakyat Malaysia, tidak mustahil apa yang diimpikan akan menjadi kenyataan. Selain itu, pengumpulan data dan maklumat samada secara cetak atau lisan telah dilakukan secara berulang-ulang untuk mendapat maklumat secara terperinci mengenai Kelab yo-yo Malaysia dan cadangan rekabentuk yang akan diaplikasikan. Setiap rekabentuk yang dilakukan mengambil kira pelbagai aspek, mengapa ianya direkabentuk sedemikian rupa. Ianya bermula dengan pencarian masalah, isu-isu yang timbul, komen-komen pengguna pengumpulan data-data yang relevan dan sebagainya. Tanpa masalah dan isu, rekabentuk yang berinovatif tidak mungkin akan dilakukan. Dengan adanya inovatif dalam rekabentuk, sesuatu tidak akan mati atau mundur dan inovatif sesuai dengan peredaran zaman yang serba canggih dan berteknologi sekarang ini. Untuk projek akhir ini, melalui kajian yang telah dibuat, tidak terdapat masalah rekabentuk kerana ianya merupakan projek pertama buat kelab ini dan berharap ianya berjalan dengan lancar. Rekabentuk yang akan dicadangkan mengambil kira semua masalah yang timbul dan jalan penyelesaian yang sesuai dan terbaik telah diambil untuk dipraktikkan dalam rekabentuk yang dicadangkan. Selain itu, rekabentuk ini akan diaplikasikan mengikut kesesuaian ruang serta keperluan yang menepati kesemua kehendak klien serta kegunaannya. Dalam merekabentuk dalaman ruang ini, perlu diambil kira bagaimana untuk menarik perhatian serta memberi mereka rangsangan untuk mencuba dalam permainan ini. Ianya kini bukan sekadar hobi malah dijadikan sebahagian hidup untuk mencari rezeki bagi mereka yang benar-benar meminati permainan ini. Oleh itu, dengan adanya pusat latihan ini, ianya mampu menyakinkan orang ramai mengenai kewujudan kelab ini dan kesemua yang berkaitan dengan kelab ini.

Abstrak	i
Penghargaan	ii
Isi Kandungan	iii
Senarai Rajah	iv
Senarai Jadual	v
Senarai Lampiran	vi
Senarai Singkat Kata	vii

KANDUNGAN

BAB 1.0	PENDAHULUAN	
1.1	PENGENALAN	1
1.2	METODOLOGI KAJIAN	2
1.3	MATLAMAT KAJIAN	3
1.4	OBJEKTIF KAJIAN	
1.5	SKOP KAJIAN	4
1.6	HALANGAN KAJIAN	
1.7	KEPENTINGAN KAJIAN	5
BAB 2.0	KLIEN	
2.1	LATARBELAKANG	6
2.2	CARTA ORGANISASI	9
2.3	VISI DAN MISI KLIEN	10
2.4	IMEJ KORPORAT KLIEN	12

BAB 3.0	KAJIAN DAN ANALISA	
3.1	ANALISA TAPAK	13
3.2	ANALISA BANGUNAN SEDIADA	21
3.3	RINGKASAN PENEMUAN	28
3.4	RUMUSAN	30
BAB 4.0	KAJIAN KES	
4.1	KAJIAN KES 1	32
4.2	KAJIAN KES 2	43
4.3	KAJIAN KES 3	53
4.4	RUMUSAN KAJIAN KES	59
BAB 5.0	PROJEK	
5.1	KEHENDAK KLIEN	60
5.2	SKOP KERJA	62
BAB 6.0	CADANGAN REKABENTUK	
6.1	PENGENALAN	64
6.2	CADANGAN	66
6.3	KESIMPULAN	78

Senarai Rujukan

Lampiran

SENARAI RAJAH

Rajah 1.1:	Aliran metodologi kajian
Rajah 2.1:	Bentuk imperial atau biasa yo-yo
Rajah 2.2:	Bentuk rama-rama
Rajah 2.3:	Bentuk yang telah diubahsuai atau custom made yo-yo
Rajah 2.4:	Carta Organisasi
Rajah 2.5:	Imej korporat Klien
Rajah 3.1:	Key plan Kuala Lumpur
Rajah 3.2:	Lokasi tapak
Rajah 3.3:	Bangunan Berjaya Times Square
Rajah 3.4:	Bangunan Amoda
Rajah 3.5:	Bangunan Grand Plaza Park Royal Hotel
Rajah 3.6:	Shaw Parade
Rajah 3.7:	Melia Hotel
Rajah 3.8:	Pudu Plaza
Rajah 3.9:	Sg.Wang Plaza
Rajah 3.10:	Stadium Merdeka
Rajah 3.11:	Plaza Berjaya
Rajah 3.12:	Stesen Monorail jalan imbi
Rajah 3.13:	Access from jalan bukit bintang
Rajah 3.14:	Signage bangunan
Rajah 3.15:	Access to jalan imbi
Rajah 3.16:	Zoom plan Berjaya times square
Rajah 3.17:	Plan interior Berjaya times square
Rajah 3.18:	Site plan dan laluan/access dari dalam bangunan times square
Rajah 3.19:	Model Axonometric view
Rajah 3.20:	Model Axonometric front view