

**UNIVERSITI TEKNOLOGI MARA  
FAKULTI SENIBINA, PERANCANGAN DAN UKUR  
JABATAN SENIBINA DALAMAN  
APRIL 2009**

Adalah disyorkan bahawa Laporan Projek Penyelidikan ini yang disediakan

oleh

**NORHAFIZAH BINTI MANSOR**

**2006889004**

bertajuk

**CADANGAN REKABENTUK DALAMAN KELAB VESPA  
LOT 382, JALAN KIA PENG, KUALA LUMPUR**

Diterima sebagai memenuhi sebahagian daripada syarat untuk memperolehi Diploma Rekabentuk Dalaman  
Penyelia Laporan : RJ.Awi, 7/4/07 Pn. Ramlah Binti Awie  
Koordinator Kursus : \_\_\_\_\_ Pn. Mawar Bte Masri  
Koordinator Program : \_\_\_\_\_ Prof. Madya Dr. Mohd Sabrizaa Bin Abd. Rashid

## **ABSTRAK**

Untuk projek akhir IND 381 (Kursus Rekabentuk Dalaman), saya telah memilih cadangan projek ‘Vespa Club House’. Projek ini dipilih berdasarkan kajian yang telah dibuat samada dalam pencarian masalah pengemar vespa yang sediada, pengumpulan data, pemerhatian dan lain-lain. Setiap projek mempunyai matlamat yang perlu dicapai. Selain itu, perkara lain yang perlu dititikberatkan dalam sesuatu projek ialah mengetahui objektif, skop, halangan dan kepentingan projek khususnya. Hal ini merupakan perkara yang terpenting perlu di ketahui sebelum mulakan dan merancang sesuatu projek. Pemilihan cadangan mereka bentuk ‘Vespa Club House’ ini berdasarkan kajian yang telah dibuat menunjukkan wujudnya masalah-masalah dalam aktiviti-aktiviti, maklumat mengenai vespa, berikutan pengeluaran vespa yang telah dihentikan. Dengan wujudnya kelab vespa ini kita dapat mengumpulkan semua peminat skuter klasik ini. Dengan adanya kelab vespa ini juga membolehkan ahli-ahli menjalankan aktiviti mereka dengan lebih mudah di bawah satu bumbung. Di kelab ini juga ahli-ahli dapat berhubung dengan mereka yang mempunyai minat yang sama yang berada di dalam negara mahupun di luar negara. Di samping itu, kelab ini bertujuan menarik minat golongan anak muda supaya mempunyai minat yang berfaedah dan mengurangkan gejala yang kurang sihat di kalangan generasi muda sekarang. Kajian yang dijalankan adalah untuk memperolehi maklumat terperinci mengenai projek yang akan dijalankan, maklumat ini adalah bertujuan untuk membantu dalam proses merekabentuk ruang dalaman serta dapat mengikuti dan menepati ciri-ciri yang diperlukan oleh pihak klien. Melalui kajian yang dijalankan didapati bahawa masalah-masalah yang timbul oleh peminat-peminat vespa sebelum ini adalah mereka tidak mempunyai kelab yang khusus untuk mereka berjumpa dan kurangnya sambutan daripada orang ramai disebabkan masalah kewangan. Dengan wujudnya kelab vespa ini segala jenis alat ganti dan aksesori dapat dikumpulkan pada satu tempat yang khusus dan ini juga dapat memudahkan para peminat dan ahli-ahli untuk mendapatkan segala maklumat yang diperlukan di sini. Melalui pertubuhan kelab ini ia dapat menjadi perantaraan dengan kelab yang berada di dalam dan luar negara. Ini dapat memudahkan sebarang pengurusan seperti mengadakan pameran, berita dan isu mengenai vespa, aktiviti yang di anjurkan dan sebagainya.



CADANGAN MEREKA BENTUK KELAB VESPA  
(VESPA CLUB HOUSE)

<b>ABSTRAK</b>	ii
<b>PENGHARGAAN</b>	iii
<b>ISI KANDUNGAN</b>	v
<b>SENARAI RAJAH</b>	x
<b>SENARAI GAMBAR</b>	xiii
<b>BAB 1 (PENDAHULUAN)</b>	<b>MUKA SURAT</b>
1.1.1 PENGENALAN PROJEK	1
1.1.2 Latar Belakang Projek	3
1.1.3 Pengenalan Kelab	4
1.1.4 Sejarah Kelab Di Malaysia	5
1.1.4 Definisi Kelab	6
1.2 MATLAMAT PROJEK	7
1.3 OBJEKTIF PROJEK	8
1.4 KADEAH KAJIAN	9
1.5 METODOLOGI KAJIAN	v
	11



CADANGAN MEREKA BENTUK KELAB VESPA  
(VESPA CLUB HOUSE)

<b>ISU DAN MASALAH</b>	<b>12-16</b>
1.5.1    Keratan Artikel	
1.5.2    Rumusan Keratan Artikel	
<b>1.6 SKOP PROJEK</b>	<b>17-18</b>
<b>1.7 RUMUSAN</b>	<b>19</b>
<b>BAB 2 (KLIEN)</b>	
2.1 LATAR BELAKANG KLIEN	20
2.2 VISI DAN MISI KLIEN	21
2.3 CARTA ORGANISASI KELAB	22
2.4 LOGO KELAB	23
2.5 AKTIVITI-AKTIVITI KELAB	23-25
2.6 RUMUSAN	26
<b>BAB 3 (KAJIAN DAN ANALISA TAPAK)</b>	
3.1 KAJIAN TAPAK	27-29
3.2 POTENSI TAPAK CADANGAN	30-31
3.3 FAKTOR PERSEKITARAN	32-33



CADANGAN MEREKA BENTUK KELAB VESPA  
(VESPA CLUB HOUSE)

3.3.1 Pencahayaan	32-38
3.3.2 Pengaliran udara	
3.3.3 Aspek Landskap	
<b>3.4 PERSEKITARAN TAPAK</b>	<b>34-38</b>
<b>3.5 ORIENTASI MATAHARI DAN ANGIN</b>	<b>39</b>
<b>3.6 AKTIVITI DAN ALIRAN TRAFIK TAPAK</b>	<b>40-41</b>
3.6.1 Susunatur Jalan raya	
3.6.2 Tempat Meletak kenderaan	
3.6.3 Kemudahan asas	
<b>3.7 KESIMPULAN TAPAK PROJEK</b>	<b>42</b>
<b>3.8 ANALISA BANGUNAN</b>	<b>43-55</b>
<b>3.9 RUMUSAN</b>	<b>56</b>

**BAB 4 (KAJIAN KES)**

<b>4.1 PENGENALAN</b>	<b>57</b>
<b>4.2 KAJIAN PEMBACAAN/PEMERHATIAN/INTERNET</b>	<b>58-59</b>
<b>4.3 KAJIAN KES 1- HARD ROCK CAFE</b>	<b>61-74</b>
<b>4.4 RUMUSAN KAJIAN KES 1</b>	<b>74</b>