

UNIVERSITI TEKNOLOGI MARA
FAKULTI SENIBINA, PERANCANGAN DAN UKUR
JABATAN SENIBINA DALAMAN
JUN 2004

Adalah disyorkan bahawa kajian akhir ini yang disediakan
oleh:

KHAIRUL AMIN BIN HAJI ZAINAL ABIDIN

2001329124

bertajuk

LAPORAN

CADANGAN MENAIKTARAF DAN MEREKABENTUK DALAMAN
KOMPLEKS SEJARAH KOTA NGAH IBRAHIM DI ALAMAT
LOT 761 JALAN MENTERI 34000 MATANG TAIPING
UNTUK TETUAN JABATAN MUZIUM DAN ANTIKUITI
PERAK DARUL RIDZUAN

Diterima sebagai memenuhi sebahagian dari syarat untuk memperoleh

Diploma Rekabentuk Dalaman

Penyelia : ENCIK MUHAMMAD SUHAIMI BIN MUSA

Koordinator : PUAN NORA'SHIKIN ABDULLAH

Ketua Kursus : PUAN RAMLAH ALWI

(Nama)

(Tandatangan/tarikh)



ABSTRAK.

Tujuan laporan akhir ini dibuat adalah untuk menganalisa bagi projek akhir Diploma Rekabentuk Dalaman. Tajuk projek yang dicadangkan adalah ialah cadangan menaiktaraf dan merekabentuk dalaman Kompleks Sejarah Kota Ngah Ibrahim Di alamat No 761 Jalan Menteri 3400 Matang Taiping Perak.

Sebelum memulakan laporan kajian akhir, pelbagai prosedur yang perlu dilalui mengikut peringkat demi peringkat. Selain itu juga pelbagai faktor penting yang perlu diambil kira antaranya ialah ruang dalaman dan juga kawasan persekitaran. Langkah pertama adalah dengan mengenalpasti setiap masalah – masalah di tapak cadangan.

Ia merupakan faktor yang penting kerana ia bertujuan untuk menyelesaikan masalah di tapak, supaya ia sesuai dengan projek yang hendak di cadangkan. Kajian bermula dari awal hinggalah prosedur yang terakhir. Proses pengumpulan data juga penting, ia perlu kerana dengan maklumat yang cukup proses merekabentuk dapat dilakukan dengan cepat dan tepat.



ISI KANDUNGAN

MUKA SURAT

Abstrak

Penghargaan

BAB 1 PENGENALAN

1.1 Pengenalan	1-2
1.2 Ringkasan Projek	3
1.3 Skop Projek	4
1.4 Objektif Projek	5
1.5 Objektif Umum	5
1.6 Objektif Khusus	6
1.7 Kepentingan Projek	7

BAB 2 KAJIAN LATAR BELAKANG KLIEN

2.1 Latar Belakang Klien	8
2.2 Pameran	8
2.3 Matlamat klien	9-11
2.4 Pemasalahn Di Tapak	12-13
2.5 Keperluan Ruang	14

BAB 3 ANALISA TAPAK CADANGAN

3.1 Lokasi Tapak	15
3.2 Pelan Lokasi	16
3.3 Sejarah Tapak	17-18
3.4 Struktur Tapak	19
3.5 Pelan Asal Bangunan	20-25
3.6 Oreintasi Pengcahayaan Dan Pengudaraan	26-32
3.7 Kemudahan Dan Kawasan Persekitaraan	33
3.8 Kesimpulan	33-35



BAB 4 KAJIAN KES

4.1 Pendahuluan	36
4.2 kajian pemerhatian	37
4.3 Kajian Temebual	38
4.4 Kajian Soal Selidik	39
4.5 Kajian Kes	40
Kompleks Sejarah Kota Ngah Ibrahim	
4.6 Pengenalan	41-44
4.6.1 Perancangan Ruang Dan Aktiviti	45-47

BAB 5 PRINSIP DAN PERANCANGAN REKABENTUK

5.1 Pengenalan	48
5.1.1 Zoning Dan Bubble Digram	49-51
5.2 Konsep Dan Reka Bentuk	52-53
5.3 Imej	54-55
5.4 Perancangan Ruang	56-57
5.5 Organisasi Ruang	58
5.6 Pembahagi Ruang	59-62
5.7 Penggunaan Bahan Dan kemasan	63
5.7.1 Lantai	63
5.7.2 Dinding	63
5.7.3 Siling	63
5.8 Skima Wama	64
5.9 Pengcayaan Pengudaraan Dan Aspek Keselamatan	64
5.9.1 Pengcahayaan semulajadi	64
5.9.2 Artificial Light	65
5.9.3 Pengudaraan	65
5.9.4 Aspek Kawalan Dan keselamatan	65
5.10 Perkidmatan Dan Keperluan Semasa	66
5.11 Huraian Rasional terhadap Keseluruhan reka bentuk.	66
5.12 Lukisan	67-75



BAB 6 KESIMPULAN

-Kesimpulan	76
-Bibliografi	77
- Lampiran.	