

Edisi

KHAS 2019

GSMfssr

GALERI SENI MERBOK UITM KEDAH

ISSN 2637-028X



ISSN 2637-028X



UNIVERSITI
TEKNOLOGI
MARA

Fakulti
Seni Lukis
dan Seni Reka
UiTM Cawangan Kedah

Program Seni dan Budaya
"Menelusuri Sejarah Kuala Muda"

Kem Persedian SPM
Seni Visual SMK Bedong

Batik Merbok
Di Arena Antarabangsa

DECODED 2019
(International Conference on Design Industries and Creative Culture 2019)

Program Tanggungjawab Sosial Koperasi (CSR)
Coop Care Melukis Mural Patriotik sempena Sambutan Kemerdekaan Yang ke-62



Galeri Seni Merbok

Edisi

KHAS 2019

Alhamdulillah Buletin Galeri Seni Merbok kembali dengan Edisi Khas 2019 bagi bulan Julai hingga Disember 2019. Galeri telah menerima kunjungan dari pihak Istana rentetan program Pameran Seni & Budaya 2019. Fakulti Seni Lukis Seni Reka, UiTM Cawangan Kedah juga rancak dengan program-program seperti pertandingan melukis, mendapat anugerah bagi pertandingan bertaraf antarabangsa, aktiviti penajaan fakulti serta pelbagai lagi acara yang menaikkan nama fakulti.

Diharapkan agar kejayaan dapat diteruskan di masa akan datang dan smoga bahan penerbitan ini mampu dimanfaatkan oleh seluruh warga kampus UiTM Cawangan Kedah.

SIDANG REDAKSI

Penasihat
Prof. Madya Dr Shaiful Annuar Khalid

Ketua Editor
Juaini Jamaludin

Editor
Dr Neesa Ameera Mohamed Salim

Reka Letak Grafik
Syahrini Shawalludin

Penerbit
Galeri Seni Merbok

Cetakan
Perpustakaan Sultan Badlishah

PENULIS

Dr Neesa Ameera Mohamed Salim
Juaini Jamaludin
Syahrini Shawalludin
Shuhaila Md Shahid
Dr Faryna Mohd Khalis
En Zaidi Yusoff
Dr Nurul Ayn Sayuti
En Abdullah Kula Ismail
Dr Azhari Md Hashim
Nurazlina Jamalludin
Mohd Hamidi Adha Mohd Amin
Siti Fairuz Ibrahim
Nurul Atikah Adnan
Norarifah Ali
Ahmad Fazlan Ahmad Zamri

Program Seni dan Budaya

"Menelusuri Sejarah Kuala Muda"

Oleh Dr Nurul 'Ayn Ahmad Sayuti

Batik Merbok

Jadi Pilihan Istana

oleh : Shuhaila Md Shahid

Aktiviti Mewarna Batik

Bersama Tadika Anugerah Mutiara

oleh : Shuhaila Md Shahid

Kem Persedian SPM

Seni Visual SMK Bedong

oleh : Abdullah Kula Ismail

Batik Merbok

Di Arena Antarabangsa

oleh : Zaidi Yusoff

Art talk bersama

Dr Nasha Roziadi Khaw

"Menelusuri Sejarah Kuala Muda"

Oleh : Siti Fairuz Ibrahim & Juaini Jamaludin

Baju "Sublimation",

Medan Peperangan Visual

Oleh: Mohd Hamidi Adha Mohd Amin

Pertandingan Seni Visual Kontemporari Catan & Arca

bertemakan "Rupa Peristiwa 2018"

Oleh: Nurazlina Jamalludin

DECODED 2019

(International Conference on Design Industries and Creative Culture 2019)

Oleh Dr Azhari Md Hashim

Program Tanggungjawab Sosial Koperasi (CSR)

Coop Care Melukis Mural Patriotik sempena Sambutan Kemerdekaan Yang ke-62

Oleh Dr Neesa Ameera Mohamed Salim

AGM Kelab Grafik 2019

UiTM Kedah

Oleh Dr Faryna Mohd Khalis

Mentor-Mentee

(Building Features, Learning Together)

Oleh: Juaini Jamaludin

Bengkel Asas Lukisan Pembinaan 3 Dimensi : Perisian AutoCAD

Oleh Norarifah Ali & Ahmad Fazlan Ahmad Zamri

Gabungan Pensyarah Liberal &

Grafik berjaya meraih pingat EMAS!

Oleh: Juaini Jamaludin

ABIDWIRA KASTAM

*Kerjasama Jabatan Seni Reka Grafik &
Kastam Diraja Malaysia*

Oleh: Nurul Atikah Adnan

Special Award MRM

di iFAME

Oleh: Syahrini Shawalludin

CSR Perdana Ukhuwah

"Art Attack Self-Portrait"

Oleh Dr Neesa Ameera Mohamed Salim



Special Award MRM di iFAME

Oleh: Syahrini Shawalludin



Projek "Digital Virtual Inspiration: Augmented Reality (AR) of the Legendary Sultan Muhammad Al- Fateh" ini dihasilkan berdasarkan buku pembelajaran sekolah menengah dan di bentuk menjadi buku digital Pop-Up serta di inovasikan didalam bentuk augmented realiti yang lebih dekat dengan pendekatan industri 4.0 dimana pembelajaran secara digital sangat diperlukan. Lukisan permandangan serta karaktertelah diillustrasikan oleh Siti Nabilah dan diterjemahkan ke dalam pengaturcaraan Adobe Animate oleh Siti Nabilah dan Cik Syahrini. Isi kandungan bagi penyusunan informasi di kawal selia oleh Dr. Neesa Ameera. Setiap bab di olah kepada tiga bab iaitu bab satu lebih kepada kelahiran sehingga dewasa karakter Al-Fateh. Manakala bab dua lebih fokus kepada pembelajaran Al- Fateh mengenai strategi perang. Bab terakhir iaitu bab tiga menengahkan bagaimana Al- Fateh menjadi penakluk Kota Konstantinopel. Disebabkan kejayaan baginda menawan kota itu, baginda diberikan gelaran Muhammad al-Fateh yang beerti "Pembuka yang besar". Penggunaan augmented realiti di dalam buku tersebut, memberikan pengguna untuk pengalaman animasi berasakan sejarah hidup Al- Fateh. Di *The 2019 Inventor'd Hall of Fame, International Competition of Idea's, Invention and Innovations*, projek ini telah meraih kemenangan pingat emas serta *Special Award* dari pihak Majlis Rekabentuk Malaysia (MRM) bagi kategori rekabentuk. Dengan kemenangan ini, ianya telah menaikkan nama Jabatan Grafik dan Media Digital serta Fakulti Seni Lukis Seni Reka.

