

MEI 2026 / BIL. 15 / 2026

EON

Epitome of Nature

BIODIVERSITI LESTARI, MASA DEPAN GENERASI



MAJALAH PP BIOLOGI
UITM CNS

ISSN 2773-5869



ETNOBOTANI MELAYU: KEBUAKSANAAN ALAM TEMPATAN

Nur Illani Abdul Razak

Fakulti Perladangan dan Agroteknologi, UiTM Cawangan Perlis, Kampus Arau,
02600 Arau, Perlis

illanirazak@uitm.edu.my

EDITOR: DR. NOR'AISHAH ABU SHAH

Dalam budaya Melayu, alam bukan sekadar latar kehidupan, tetapi guru, sahabat dan sumber kebijaksanaan. Hubungan antara manusia dan tumbuhan telah lama terjalin melalui amalan harian, adat resam, perubatan tradisional, makanan, seni bina serta sistem kepercayaan. Hubungan inilah yang hari ini dikenali sebagai etnobotani; kajian tentang interaksi manusia dengan tumbuhan dalam konteks budaya dan ekologi. Dalam menghadapi krisis biodiversiti global dan cabaran kelestarian masa kini, etnobotani Melayu muncul sebagai satu warisan penting yang bukan sahaja perlu dipelihara, malah dihidupkan semula untuk manfaat generasi akan datang.

Alam sebagai Teras Kehidupan Melayu

Masyarakat Melayu tradisional hidup rapat dengan alam sekitarnya. Kehidupan kampung yang dikelilingi hutan, sungai, sawah dan kebun menjadikan tumbuhan sebagai nadi kehidupan seharian. Alam

difahami sebagai sistem yang perlu dihormati, bukan dieksploitasi secara berlebihan. Prinsip ini terpancar dalam pantang larang, peribahasa, petua nenek moyang dan amalan hidup yang menekankan keseimbangan. Ungkapan seperti "*ambil secukupnya saja*" mencerminkan falsafah

Hubungan antara manusia dan tumbuhan telah lama terjalin melalui amalan harian, adat resam, perubatan tradisional, makanan, seni bina serta sistem kepercayaan. Hubungan inilah yang hari ini dikenali sebagai etnobotani; kajian tentang interaksi manusia dengan tumbuhan dalam konteks budaya dan ekologi.

penggunaan sumber secara sederhana, yang sekiranya kita sebut sebagai '*sustainability*'. Pengetahuan tentang musim, jenis tanah, dan sifat tumbuhan diwarisi secara lisan daripada satu generasi ke generasi seterusnya. Dalam konteks ini, etnobotani Melayu bukan sekadar pengetahuan teknikal, tetapi satu cara hidup yang berakar daripada kesedaran ekologi.

Tumbuhan dalam Kehidupan Seharian

Dalam rumah Melayu tradisional, tumbuhan memainkan pelbagai peranan. Di halaman rumah, pokok kelapa, pinang, pisang dan mangga bukan sekadar tanaman makanan, tetapi simbol kelangsungan hidup dan kesejahteraan keluarga. Kelapa misalnya, dikenali sebagai *pokok seribu guna*; dari daun, buah, batang hingga akar, semuanya dimanfaatkan.

Herba seperti kunyit, halia, serai, pegaga dan sirih pula menjadi asas perubatan dan pemakanan. Pengetahuan

tentang khasiat tumbuhan ini lahir daripada pemerhatian jangka panjang terhadap alam. Amalan perubatan tradisional Melayu menggunakan tumbuhan secara holistik, melihat kesihatan sebagai keseimbangan antara tubuh, emosi dan persekitaran. Selain itu, tumbuhan juga hadir dalam ritual dan adat. Daun pandan, bunga kenanga, limau purut dan sirih digunakan dalam upacara tertentu, melambangkan kesucian, perlindungan dan keseimbangan spiritual. Ini menunjukkan bahawa dalam kosmologi Melayu, tumbuhan bukan objek mati tetapi entiti yang mempunyai makna dan nilai simbolik.

Etnobotani dan Biodiversiti Lestari

Salah satu kekuatan utama etnobotani Melayu ialah kepelbagaian spesies yang digunakan dalam satu ruang yang kecil. Kebun kampung tradisional jarang bersifat monokultur. Sebaliknya ia menggabungkan pelbagai jenis pokok buah, herba, tumbuhan ubatan dan tanaman hiasan dalam satu sistem yang saling menyokong. Pendekatan ini selari dengan prinsip biodiversiti lestari dan juga konsep moden seperti permakultur. Ungkapan warisan "*bertani harus mengikuti waktu alam*" mencerminkan kepelbagaian tumbuhan membantu mengekalkan kesuburan



Gambar 1: Konsep hutan makanan (*food forest*) yang meniru ekosistem hutan semulajadi melalui kepelbagaian tanaman adalah selaras dengan amalan tradisional pertanian Melayu yang tidak berasaskan monokultur (Sumber: SEEDS Malaysia)

tanah, mengurangkan perosak secara semula jadi dan memastikan kesinambungan hasil sepanjang tahun. Tanpa disedari, masyarakat Melayu telah lama mengamalkan sistem pengurusan landskap yang mesra alam dan berdaya tahan. Dalam konteks masa kini, apabila landskap bandar dan pertanian semakin homogen dan bergantung kepada input kimia, nilai etnobotani ini menjadi semakin relevan. Ia menawarkan model alternatif yang lebih lestari, berakar pada pengetahuan tempatan dan menghormati keseimbangan ekosistem.

Cabaran Pemodenan dan Kehilangan Warisan

Namun begitu, warisan etnobotani Melayu kini berdepan pelbagai cabaran. Urbanisasi pesat, perubahan gaya hidup dan sistem pendidikan yang semakin terpisah daripada alam telah menyebabkan banyak pengetahuan tradisional terhakis.

Generasi muda mungkin mengenali produk herba di pasaran, tetapi tidak lagi mengenali pokoknya di halaman sendiri. Landskap moden pula cenderung

mengutamakan estetika segera dan spesies asing, sering mengabaikan tumbuhan tempatan yang sebenarnya lebih sesuai dengan iklim dan ekologi setempat. Apabila tumbuhan tradisional semakin terpinggir, bukan sahaja biodiversiti yang hilang, tetapi juga identiti budaya dan memori kolektif masyarakat.

Menghidupkan Semula Etnobotani untuk Generasi Akan Datang

Usaha menghidupkan kembali etnobotani Melayu wajar bermula dari akar umbi, khususnya melalui sistem pendidikan dan pengalaman

langsung bersama alam. Pendekatan pembelajaran berasaskan pengalaman seperti kebun sekolah, taman komuniti dan lanskap awam berpotensi berfungsi sebagai ruang pembelajaran hidup yang memperkenalkan tumbuhan tempatan, nilai kegunaan serta makna budaya yang terkandung di dalamnya. Seiring dengan usaha tersebut, pemeliharaan ilmu warisan etnobotani Melayu kini diperkukuhkan di UiTM Cawangan Perlis melalui pelaksanaan kajian etnobotani Melayu dan pembangunan koleksi herbarium di bawah Program Sarjana Muda Sains

Teknologi Hortikultur, Fakulti Perladangan dan Agroteknologi. Inisiatif ini bukan sahaja berperanan sebagai dokumentasi ilmiah, malah menghidupkan kembali pengetahuan tradisional yang kian terpinggir dalam arus permodenan. Kajian ini mengetengahkan hubungan dinamik antara masyarakat tempatan dan tumbuhan yang dimanfaatkan dalam kehidupan seharian, sekali gus memperlihatkan kepentingan etnobotani sebagai medium pemeliharaan biodiversiti, identiti budaya dan kelestarian ilmu untuk generasi akan datang. Pendidik, pereka



Gambar 2: Spesimen herbarium tumbuhan tempatan sebagai dokumentasi ilmu etnobotani Melayu yang dibangunkan oleh pelajar Sarjana Muda Teknologi Hortikultur, UiTM Cawangan Perlis (Sumber: Koleksi peribadi penulis)



Gambar 3: Program Eco School di Kebun Abi yang memupuk kesedaran ekologi di kalangan kanak-kanak dan pembelajaran berasaskan pengalaman alam (Sumber: Kebun Abi)

landskap, penyelidik dan keluarga memainkan peranan penting dalam menyambung semula hubungan ini. Cerita tentang kebun nenek, petua amalan orang tua, dan kegunaan tumbuhan tempatan perlu terus dikongsi agar tidak hilang ditelan masa. Mengintegrasikan etnobotani dalam reka bentuk landskap moden bukan bermakna menolak kemajuan, tetapi menyepadukan kebijaksanaan lama dengan keperluan semasa. Ia membuka ruang untuk landskap yang bukan sahaja indah, tetapi juga bermakna, berfungsi dan lestari.

Menjaga Alam, Menjaga Legasi

Etnobotani Melayu adalah cerminan hubungan mendalam antara manusia dan alam yang telah terbina selama berabad-abad.

Dalam dunia yang semakin terpisah daripada alam semula jadi, warisan ini menawarkan panduan berharga tentang cara hidup yang lebih seimbang dan bertanggungjawab. Menjaga biodiversiti bukan sekadar usaha pemuliharaan spesies, tetapi juga usaha memelihara pengetahuan, nilai dan identiti.

Dengan menghidupkan kembali etnobotani Melayu, kita bukan sahaja melindungi alam, tetapi juga mewariskan kebijaksanaan kepada generasi akan datang agar mereka bukan sekadar mewarisi bumi, tetapi tahu bagaimana untuk menjaganya.

Rujukan

