

OH MUDAHNYA

تجوید



28 OKTOBER 2025



8.30 AM - 10.30 AM



MAKMAL KOMPUTER PTAR, ARAS 3

Sesi Perkongsian Ilmu

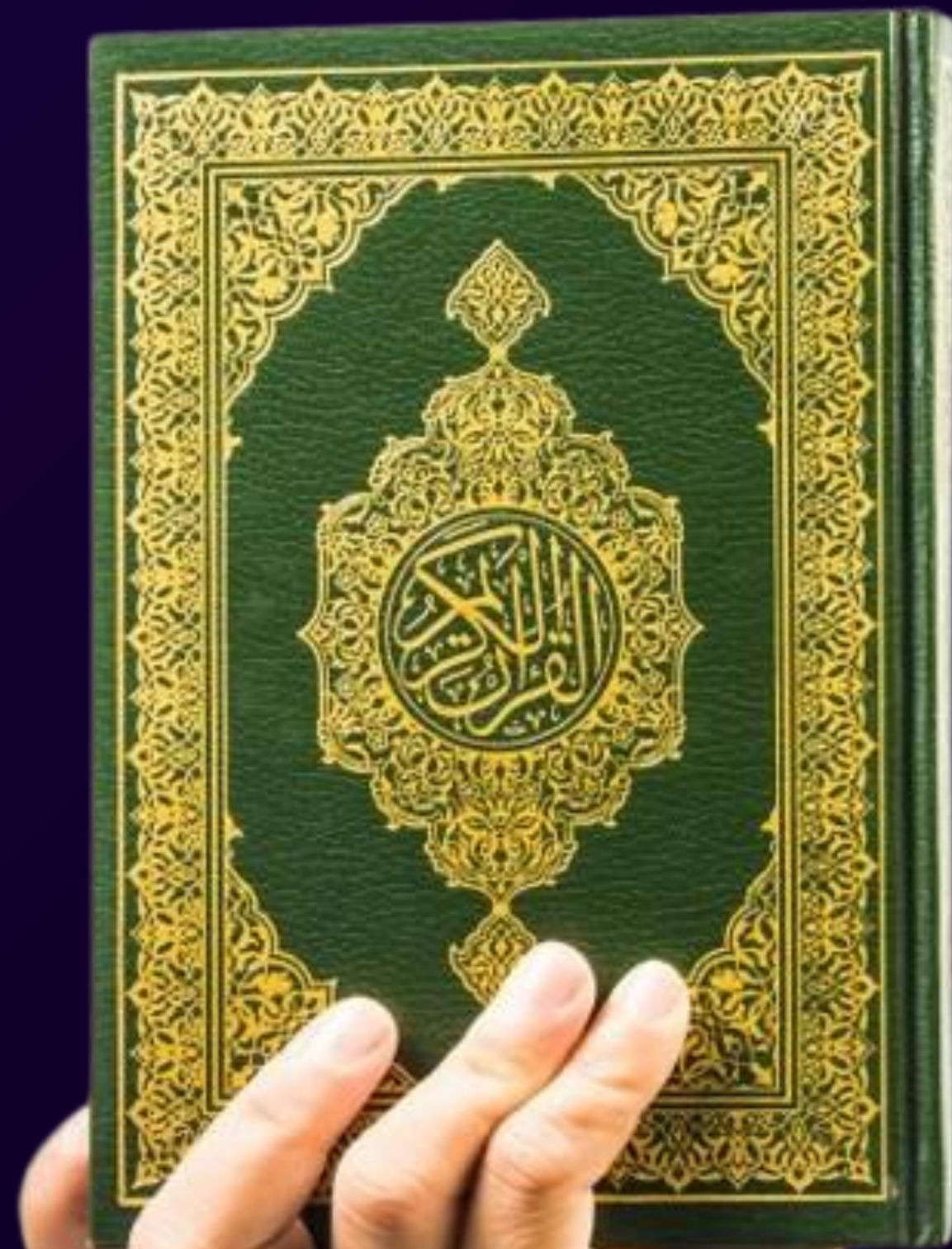
Ain Ezzatul Aishah Rusila

PTAR UiTM Cawangan Negeri Sembilan

Kampus Rembau

اوسها تقوى موليا

UiTM *di hatiku*





KENALI SAYA

Biodata Diri

- Ain Ezzatul Aishah Rusila
- Pembantu Pustakawan

Pendidikan

- SPM, Sekolah Menengah Agama Dato' Klana Petra Maamor
- Diploma, Kolej Universiti Islam Antarabangsa Selangor (UIS)

Pengalaman

- Guru Tadika, Tadika Ummu Balqis (2021-2023)
- Home Tutor, Seremban 3 (2021- hingga kini)
- Guru Mengaji Al-Quran, (2021-hingga kini)
- Pembantu Pustakawan, Uitm Cawangan Negeri Sembilan, (2023-hingga kini)

Penghargaan

- Naib Johan Hafazan Peringkat Negeri Sembilan, 2010-2015

GAMBAR



OH MUDAHNYA TAJWID

- 01 Sejarah Pengumpulan Al-Quran
- 02 Asas Hukum Tajwid
- 03 Formula Ingat Tajwid Guna Simbol Sahaja
- 04 Info Tambahan Simbol Lain
- 05 Hukum Ganjil Dalam Al-Quran
- 06 Sumber Rujukan





SEJARAH PENGUMPULAN DAN PENULISAN AL-QURAN

ZAMAN NABI MUHAMMAD SAW

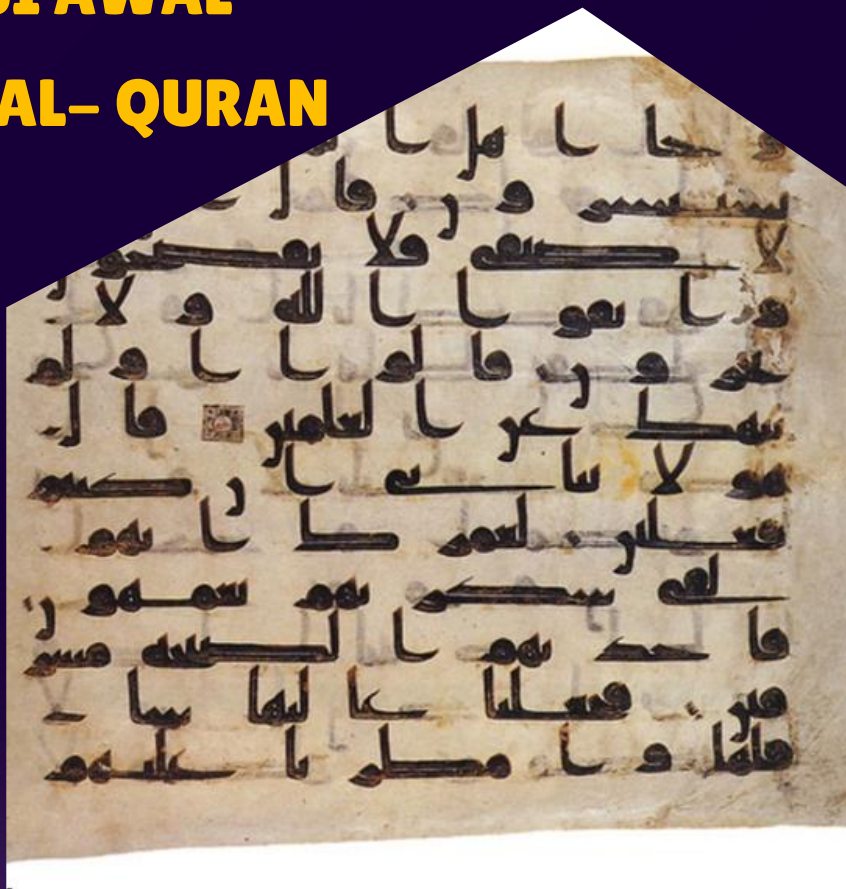
Proses penulisan Al-Quran bermula pada Zaman Rasulullah

Melantik juru tulis Al-Quran dan mengarah sahabat mencatat setiap kali turun ayat Al-Quran

Penulisan tersebut di tulis pada pelepah tamar, batu, tulang dan sebagainya

REVOLUSI AWAL

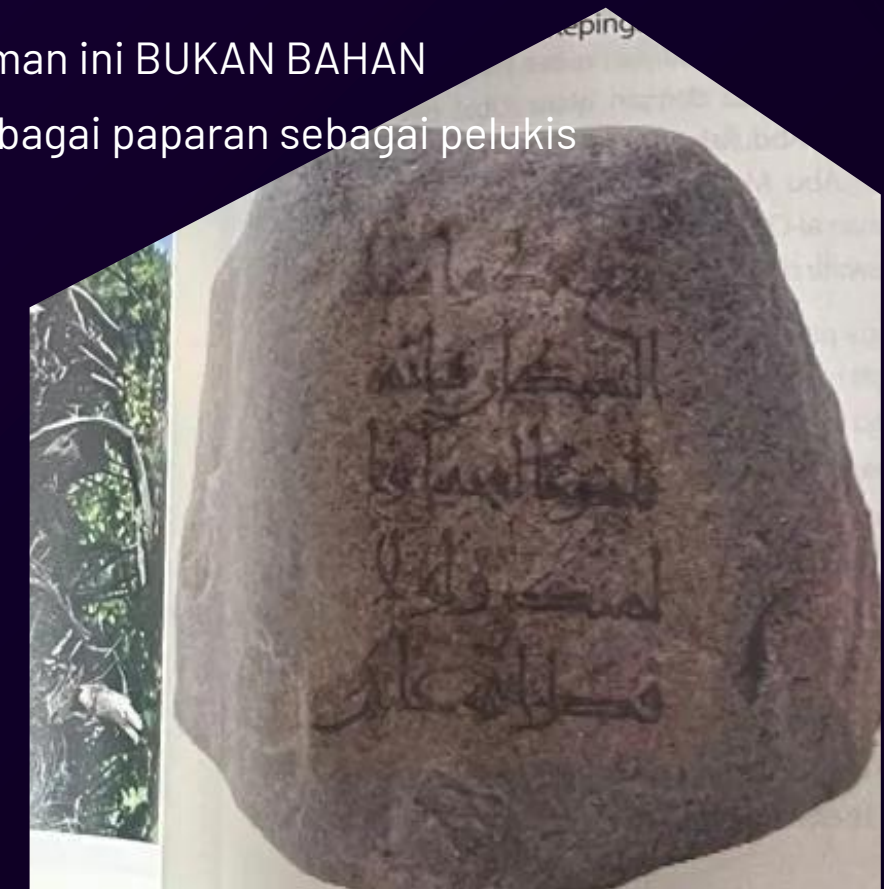
PENULISAN AL-QURAN



KERTAS



TULANG HAIWAN



BATU-BATU

NOTA:

Semua imej di halaman ini BUKAN BAHAN SEBENAR hanya sebagai paparan sebagai pelukis

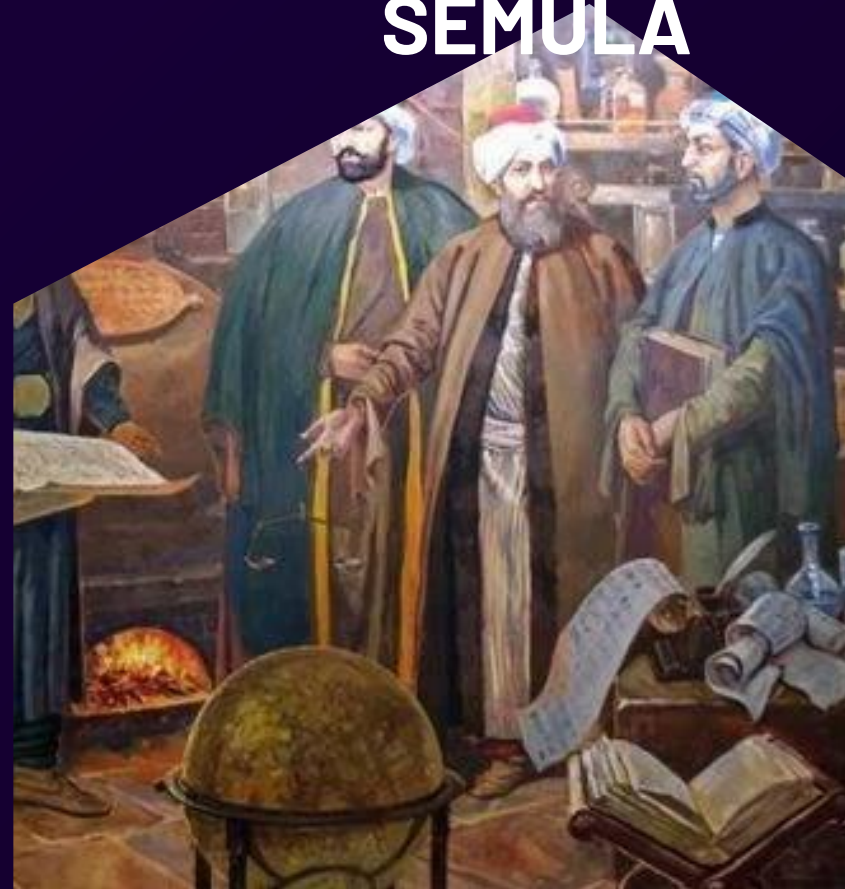
ZAMAN SAIDINA ABU BAKAR

FAKTOR AL-QURAN DITULIS

SEMULA



Berlakunya Perang Yamamah - 70 Huffaz mati syahid

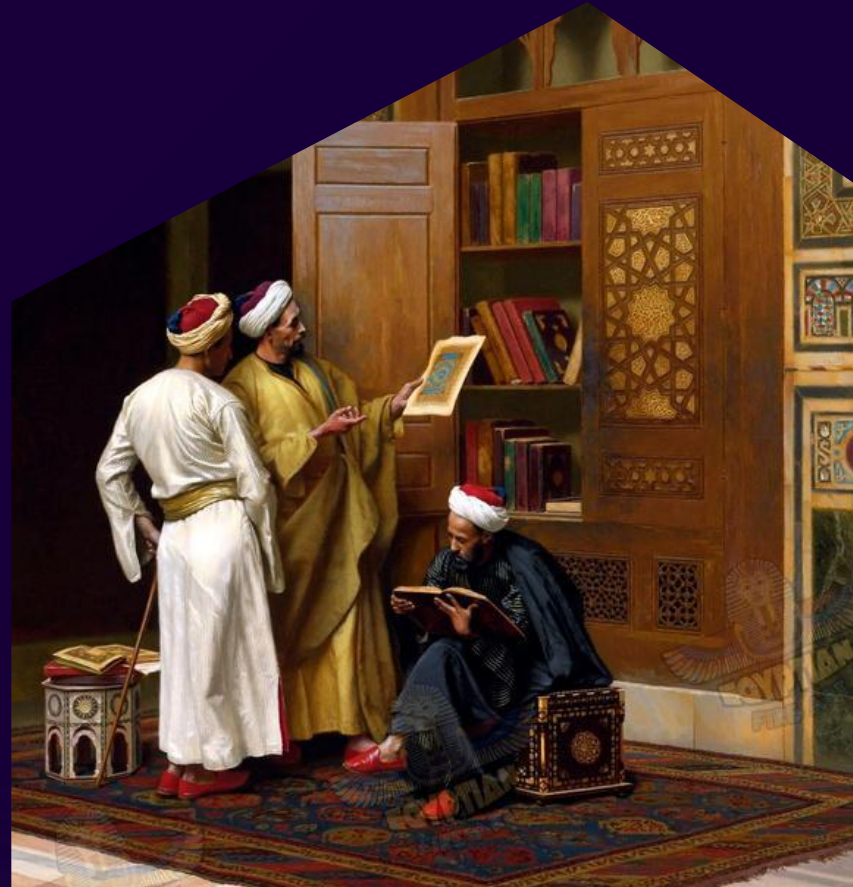


Saidina Umar Al-Khattab mencadangkan Al-Quran ini ditulis dalam bentuk mashaf



Melantik Zaid bin Tsabit untuk mengumpulkan Al-Quran

ZAMAN SAIDINA UTHMAN



Islam semakin meluas dan wujud pergaduhan akibat perbezaan bacaan



Huzaifah Al-Yaman mencadangkan untuk membentuk satu jawatankuasa penulisan Al-Quran yang diketuai oleh Zaid bin Thabit



Mashaf-mashaf lain yang siap ditulis dihantar ke kota-kota yang diperintah Islam ketika itu. Mushaf-mushaf lain yang ada ketika itu dibakar dan dimusnahkan.

AL-QURAN DULU TIADA BARIS DAN TITIK

RASM UTHMANI

الحمد لله رب العلمين

Tulisan tanpa
sebarang tanda

الحمد لله رب العلمين

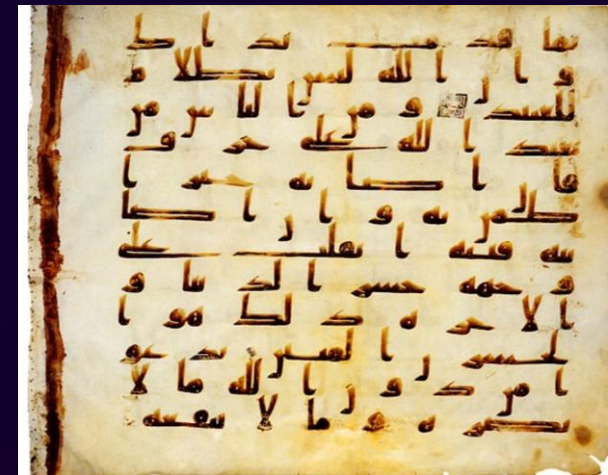
Nuqat i'rab

الحمد لله رب العلمين

Nuqat i'jam

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

Sekarang





PENGENALAN TAJWID

HUKUM MEMPELAJARI ILMU TAJWID

PRAKTIKAL

فَرَضٌ عَيْنٍ

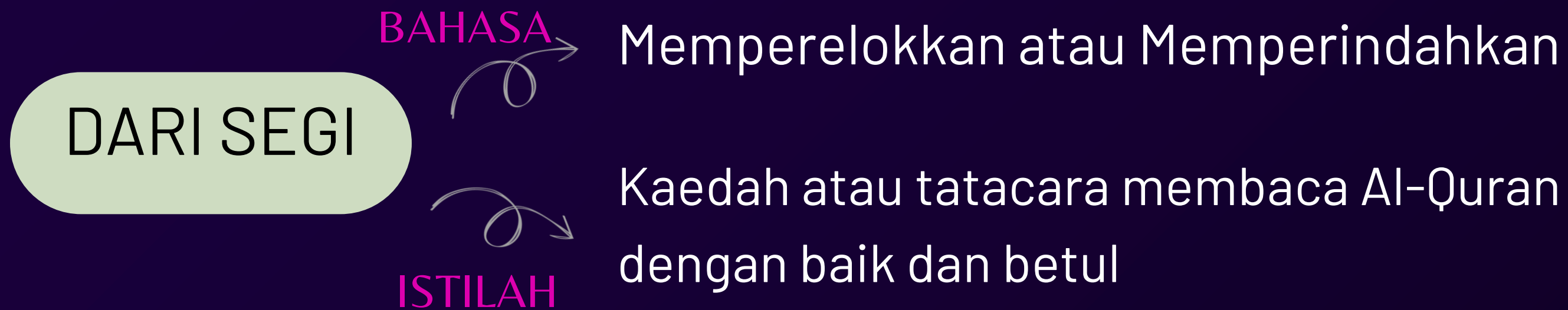
BELAJAR

فَرَضٌ كِفَايَةٍ

وَالأَخْذُ بِالتَّجْوِيدِ حَتْمٌ لَازِمٌ ... مَنْ لَمْ يُجَوِّدِ الْقُرْآنَ آثَمٌ

Maksudnya: Dan mengambil (membaca) dengan tajwid adalah wajib, barangsiapa yang tidak memperelokkan al-Quran (bacaannya) maka dia berdosa.

PENGERTIAN TAJWID



HUKUM BELAJAR TAJWID

- Supaya dapat membaca ayat suci Al-Quran secara fasih (betul/benar), lancar, serta dapat memelihara lidah dari kesalahan kesalahan ketika membaca Al-Qur'an.

1

IQLAB

(Menukarkan Nun Mati dan
Tanwin kepada Mim)

ب ← ن
م

چونتوه آیات

Dengung, 2 harakat dengan
merengangkan sedikit bibir

أَنْ يَسْئُرِنِي

عَايَةٌ بَيْنَهُ

سَمِيعٌ بَصِيرٌ

2 IZHAR HALQI (Jelas/Terang)

نُ / نُءُ « أ ه ع ح غ خ

چونتوه آیات

Dibaca dengan jelas,tidak perlu
dengung

مِنْ أَهْلِ | مِنْ حَيْثُ | وَرَبِّ غُفُورٌ



Ain Ezzatul Aishah

@ainezzatul

ADA TAK HUKUM IZHAR HALQI DALAM AYAT INI?

إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذِرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ
لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٦﴾ خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى
أَبْصَارِهِمْ غَشَاةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿٧﴾ وَمِنَ النَّاسِ
مَنْ يَقُولُ ءَامَنَّا بِاللَّهِ وَبِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ ﴿٨﴾

3

IDGHAM

چونتوه آیات MAAL GHUNNAH

أَنْ يَضْرِبَ

بَلَاءٌ مِنْ رَبِّكُمْ

Dengung,

2 harakat

كَثِيرًا وَيَهْدِي

عَامِلَةٌ نَاصِبَةٌ

Maal Ghunnah

Bila Ghunnah

م ن و ي

WAKIL
"99"
ن

ل ر

BILA GHUNNAH

tidak perlu

dengung

خَيْرًا لَهُمْ

مِنْ رَبِّكَ

4

WAJIBUL

GHUNNAH

(Wajib Dengung)

ع
ه

چونتوه آیات

Dengung, 2 harakat

وَالنَّهَارِ إِذَا جَلَّتْهَا

يَنْ مَرَجِعَهُمْ

وَأَمَّا مَنْ خَفَّتْ

ثُمَّ اسْتَوَى

5

IKHFA' HAKIKI

(Sembunyi, Samar,

Tidak jelas)

چونتوه آیات

Dengung, 2 harakat

عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ

مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ

يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا

وَقَالَ الْإِنْسَانُ مَا لَهَا

ت ث ج د ذ ز س ش
ص ض ط ظ ف ق ك

WAKIL

ن



FORMULA INGAT TAJWID GUNA SIMBOL SAHAJA

8 TANDA DENGUNG DI DALAM AL-QURAN

**TANDA - TANDA
DENGUNG
DI DALAM AL-QURAN**

			
TANWIN BARIS DEPAN 99	TANWIN ATAS TIDAK SELARI	TANWIN BAWAH TIDAK SELARI	MIM KECIL BERBARIS
			
NUN SYADDAH (SABDU)	MIM SYADDAH (SABDU)	NUN KOSONG (TIDAK BERTANDA)	MIM KOSONG (TIDAK BERTANDA)

**DENGUNG, 2
HARKAT**

JUMPA JE TANDA BEGINI, DENGUNG JE 2 HARKAT

BACAAN DENGUNG

Mim Kecil



كَلْبُهُمْ رَجْمًا بِالْغَيْبِ

Al-Kahf (18) : 22

مُعَقَّبَتٌ مِّنْ بَيْنِ يَدَيْهِ

Ar-Rad (13) : 3

عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ

Al-Mulk (67) : 13

بِكُلِّ شَيْءٍ عِيمٌ بِصِيرٌ

Al-Mulk (67) : 19

Jika anda jumpa tanda-tanda ini dalam al-Quran Rasm Usmani, sila dengungkan bacaan anda sebanyak 2 harakat



BACAAN DENGUNG

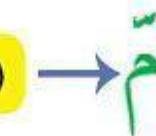
Mim Tidak Bertanda



رَبَّهُم بِالْغَيْبِ لَهُم

Al-Mulk (67) : 12

Mim Syaddah (Sabdu)



ثُمَّ أَرْجِعِ الْبَصَرَ

Al-Mulk (67) : 4

Nun Tidak Bertanda



هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ

Al-Mulk (67) : 3

Nun Syaddah (Sabdu)



مَا كُنَّا فِي أَصْحَابِ

Al-Mulk (67) : 10

Jika anda jumpa tanda-tanda ini dalam al-Quran Rasm Usmani, sila dengungkan bacaan anda sebanyak 2 harakat



5 TANDA BACAAN TIDAK DENGUNG

KENALPASTI TANDA
TIDAK DENGUNG
Jika anda jumpa tanda-tanda ini dalam al-Quran Rasm Usmani, JANGAN dengungkan bacaan anda.

The diagram illustrates five signs of non-dengung (non-echo) in the Rasm Usmani script of the Quran. It is organized into two rows. The top row features three pink rounded squares, each containing a different tanwin symbol: a horizontal bar with a small '69' above it, a horizontal bar with a double underline above it, and a horizontal bar with a double underline below it. The bottom row features two yellow rounded squares, each containing a letter with a sukun symbol above it: a 'Nun' and a 'Mim'.

Tanwin Baris Depan 69

Tanwin Atas Selari

Tanwin Bawah Selari

Nun Bertanda Sukun

Mim Bertanda Sukun

**TAK PERLU
DENGUNG**

TANDA-TANDA ALAMAT WAQAF DALAM AL-QURAN



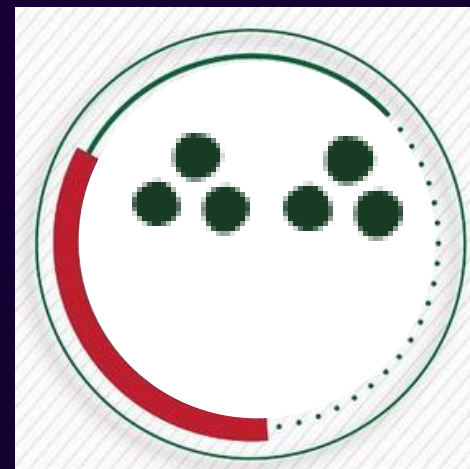
**Wajib
berhenti**



**Berhenti
lebih baik**



**Bersambung
lebih baik**



**Berhenti di salah
satu tempat**



**Dilarang
berhenti**



**Berhenti atau
bersambung**

POTONGAN AYAT DARI SURAH AL-BAQARAH

berhenti salah satu

tempat



ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ

1

berhenti/sambung

lebih baik

لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا

berhenti lebih baik

اَكْتَسَبَتْ رَبَّنَا لَا تَأْخُذْنَا إِن نَّسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ

2

عَلَيْنَا إِصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِنَا رَبَّنَا وَلَا تُحَمِّلْنَا

sambung lebih baik

مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ، وَأَعْفُ عَنَّا وَاعْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا أَنْتَ مَوْلَانَا



فَأَنْصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ

3

dilarang

berhenti

وَبَشِّرِ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ

تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ كُلَّمَا رُزِقُوا مِنْهَا مِنْ ثَمَرَةٍ رِزْقًا قَالُوا هَذَا

الَّذِي رُزِقْنَا مِنْ قَبْلُ وَأَتُوا بِهِءُ مُتَشَبِهًا وَلَهُمْ فِيهَا أَزْوَاجٌ

مُطَهَّرَةٌ وَهُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿٢٥﴾

wajib

berhenti

زِينٍ لِلَّذِينَ كَفَرُوا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا وَيَسْخَرُونَ مِنَ الَّذِينَ ءَامَنُوا

وَالَّذِينَ اتَّقَوْا فَوْقَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ۗ وَاللَّهُ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ

حِسَابٍ ﴿٢١٢﴾

4



INFO TAMBAHAN SIMBOL LAIN

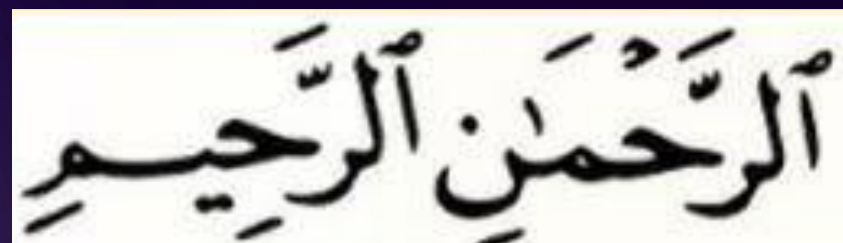
PENGENALAN HAMZAL WASAL

- Hamzah Wasal adalah huruf tambahan di awal kalimat yang hanya dibaca ketika di permulaan bacaan dan digugurkan bacaannya jika disambung dengan kalimat sebelumnya.

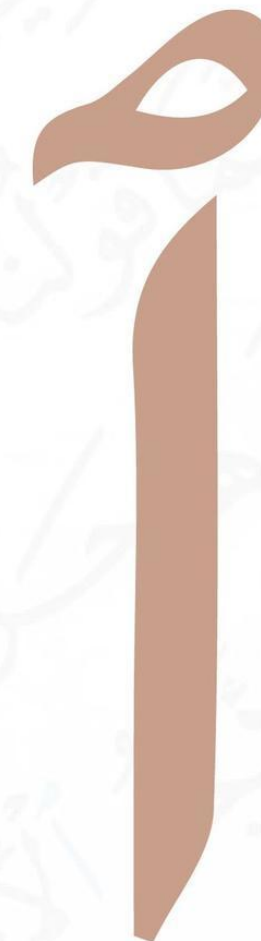
HAMZAH WASAL DIBACA BARIS ATAS



Sekiranya huruf selepas hamzah wasal huruf lam, maka perlu baca baris atas



RASM UTHMANI



Tanda seperti kepala huruf Sod

Huruf Alif



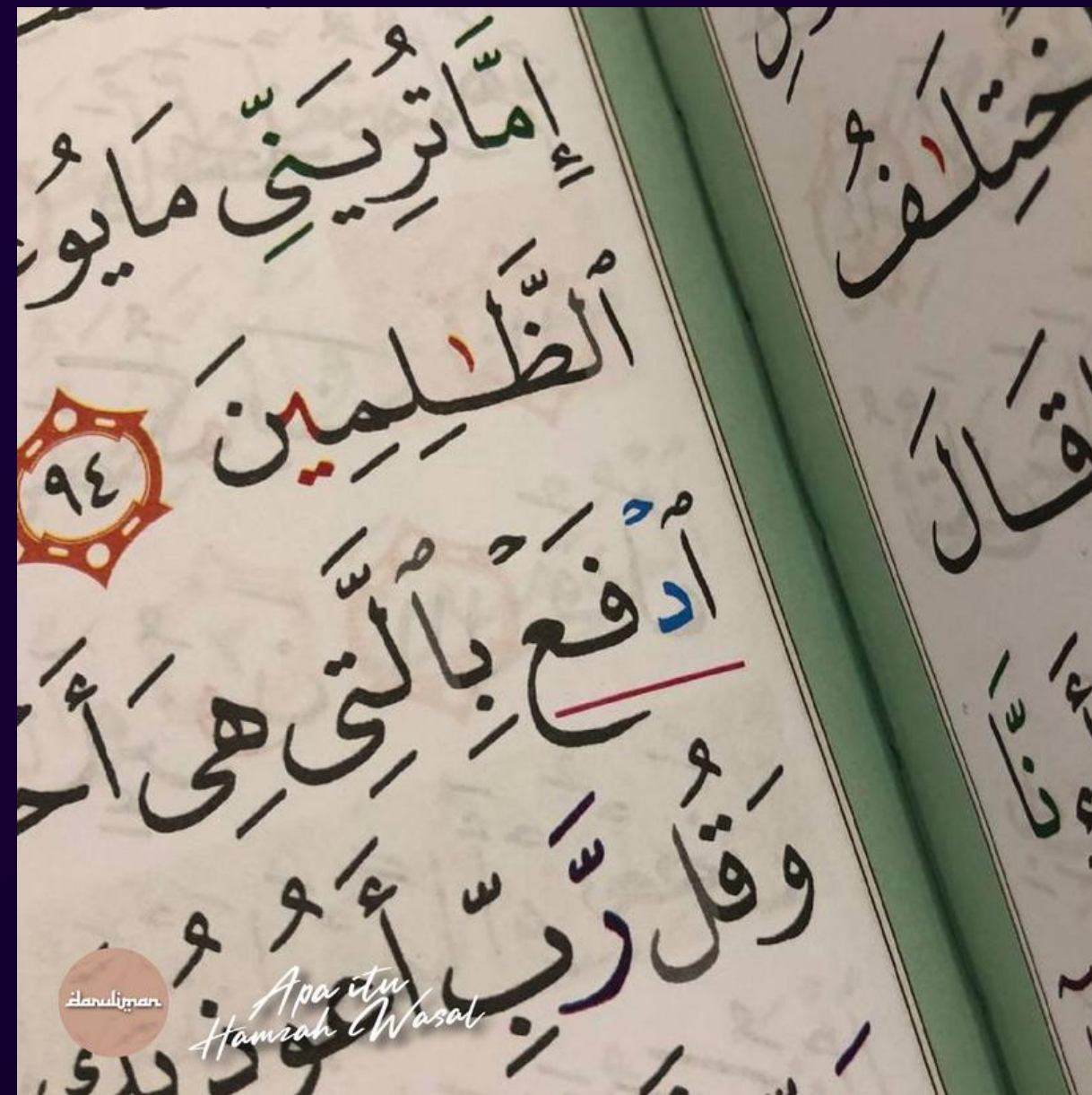
Apa itu Hamzah Wasal



Ain Ezzatul Aishah

@ainezzatul

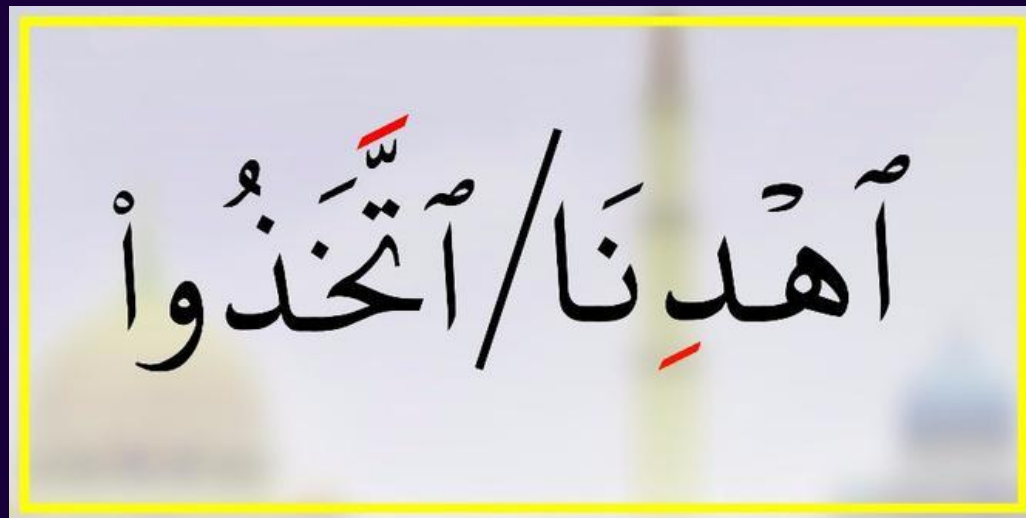
CUBA ANDA BACA AYAT INI?



SURAH AL-FATIHAH

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ①
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ② الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ③
مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ ④ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ
⑤ أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ⑥ صِرَاطَ الَّذِينَ
أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ⑦

DIBACA BARIS BAWAH



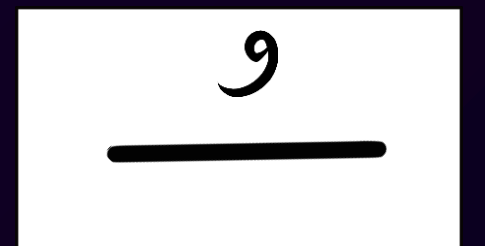
Huruf ke 3 baris atas
/bawah : baca



DIBACA BARIS DEPAN



Huruf ke 3 baris
depan : baca

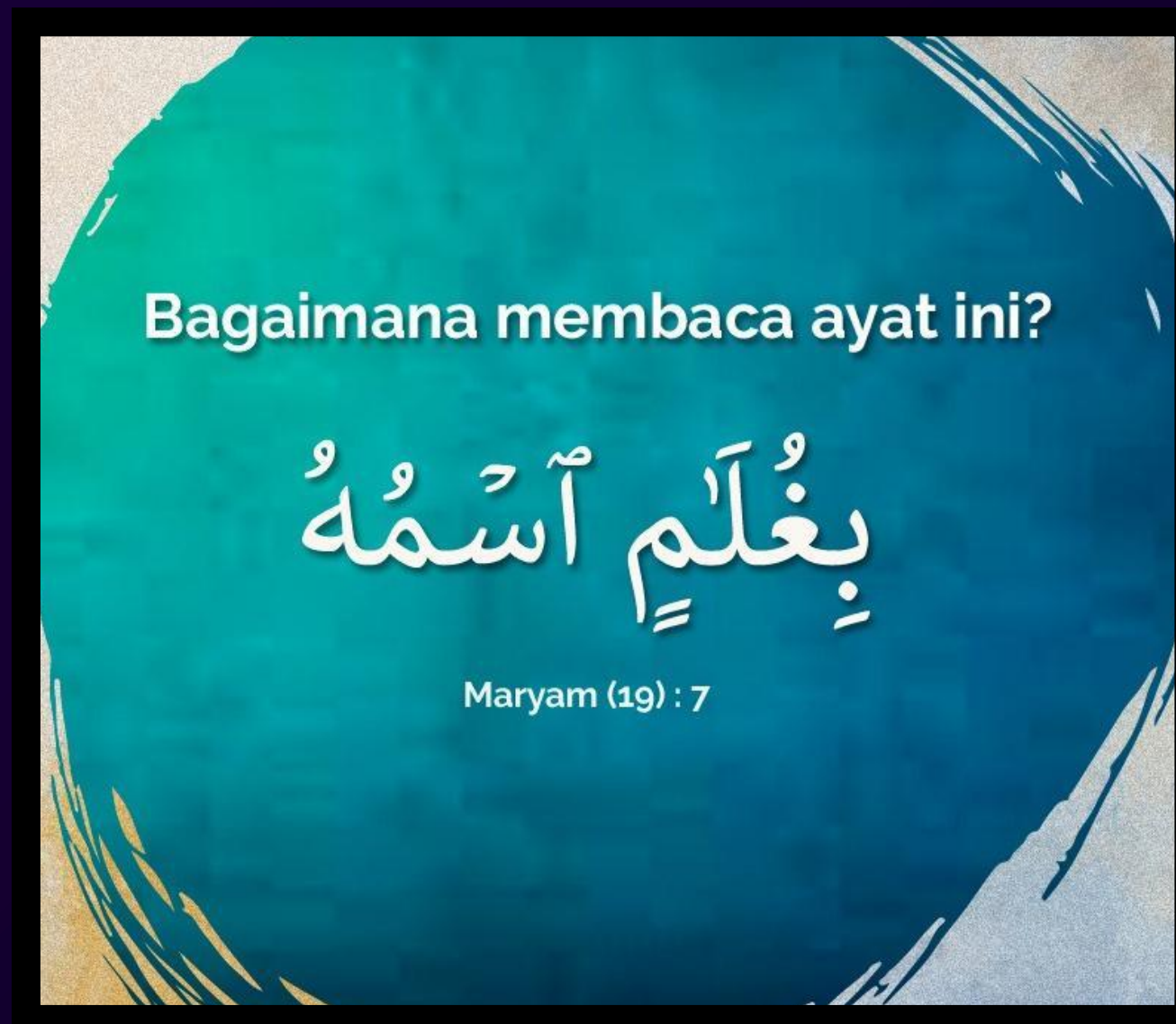




Ain Ezzatul Aishah

@ainezzatul

CUBA ANDA BACA AYAT DI BAWAH INI ?



BARIS 2 (TANWIN)

Baris 2 →

Ada 2 langkah untuk memberikan bacaan yang betul:

2 Langkah:

- 1) Buang 1 baris.
- 2) Tambah نِ

Baris 2 →

[قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ * اللَّهُ الصَّمَدُ]
At- Ikhlas: 1 & 2



قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ نِ اللَّهُ الصَّمَدُ

AL-JUMU'AH:11 M/S:554

وَإِذَا رَأَوْا تِجْرَةً أَوْ لَهْوًا أَنْفَضُوا إِلَيْهَا

1) BUANG 1 BARIS
2) TAMBAH نِ

اُ + = اُ + -

وَإِذَا رَأَوْا تِجْرَةً أَوْ لَهْوًا أَنْفَضُوا إِلَيْهَا

AL-QIYAMAH:30 M/S:578

إِلَى رَبِّكَ يَوْمَئِذٍ الْمَسَاقُ

1) BUANG 1 BARIS
2) TAMBAH نِ

اُ + = اُ + -

إِلَى رَبِّكَ يَوْمَئِذٍ الْمَسَاقُ

AL-KAHFI:77 M/S:302

إِذَا أَتَى أَهْلَ قَرْيَةٍ اسْتَطَعَمَا أَهْلَهَا

1) BUANG 1 BARIS
2) TAMBAH نِ

اُ + = اُ + -

إِذَا أَتَى أَهْلَ قَرْيَةٍ اسْتَطَعَمَا أَهْلَهَا



HUKUM GANJIL DALAM AL-QURAN

1

IMALAH

condong

بِسْمِ اللَّهِ مَجْرُبُهَا وَمُرْسِنُهَا

Surah Hud: 41

Membunyikan huruf ra' **diantara baris atas dengan baris bawah** seakan sebutan "ray"

2

ISYMAM

muncung

لَا تَأْمَنَّا عَلَىٰ يُوسُفَ

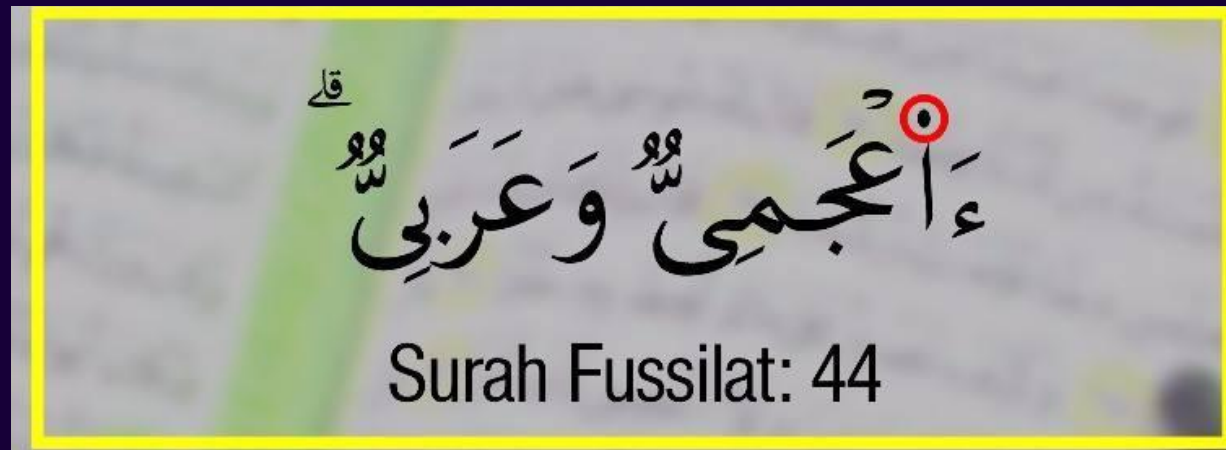
Surah Yusuf: 11

Ketika membunyikan dengung pada huruf nun yang bersabdu, pembaca perlu **memuncungkan mulut sebentar** seolah-olah (**mengisyratkan**) terdapat **huruf nun berbaris depan**

3

TASHI •

Menyebut huruf hamzah (ء)
secara tidak sempurna dan
bacaannya samar

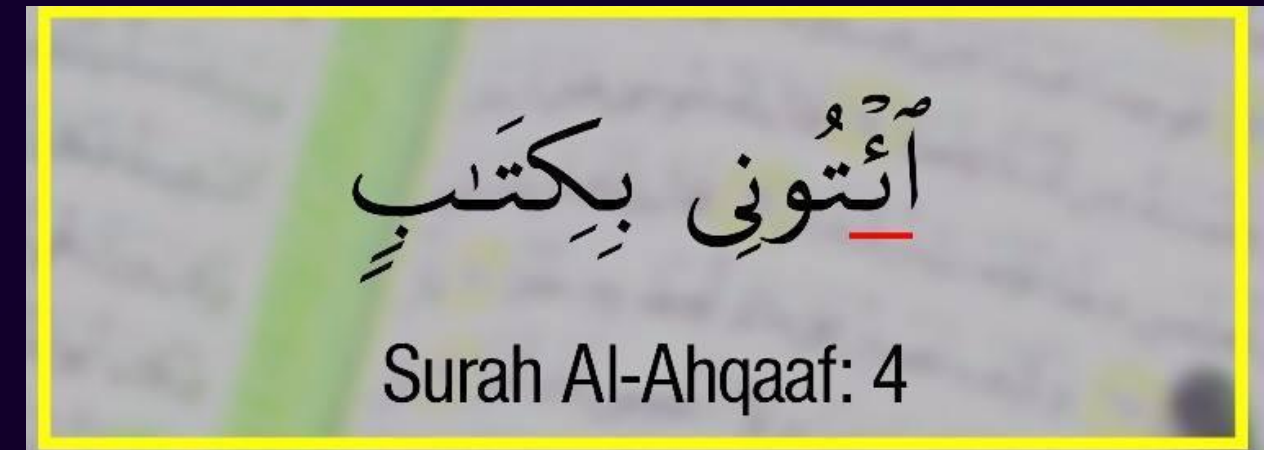


menyebut sebutan di antara huruf hamzah
(ء) dan baris atas

4

IBDAL

Menukarkan/menggantikan
hamzah (ء) mati kepada huruf
ya (ي)



Dan huruf alif pertama akan dibaca baris
dibawah.

CONTOH AYAT IBDAL YANG LAIN

Jika dimulakan pada perkataan tersebut, hamzah wasal akan dibariskan mengikut kaedah dan hamzah kedua akan ditukar menjadi huruf Wau atau Ya'. Seperti di bawah.



Kalau rumah hamzah berbentuk Wau - tukar jadi wau mati, dan hamzah wasal dibaris depan.

Jika rumahnya macam Ya' - tukarkan dengan ya' mati dan hamzah wasal dibaris bawah.

5

NAQAL



Ayat Hujurat :

Memindahkan baris huruf **hamzah** ke dalam huruf **lam**

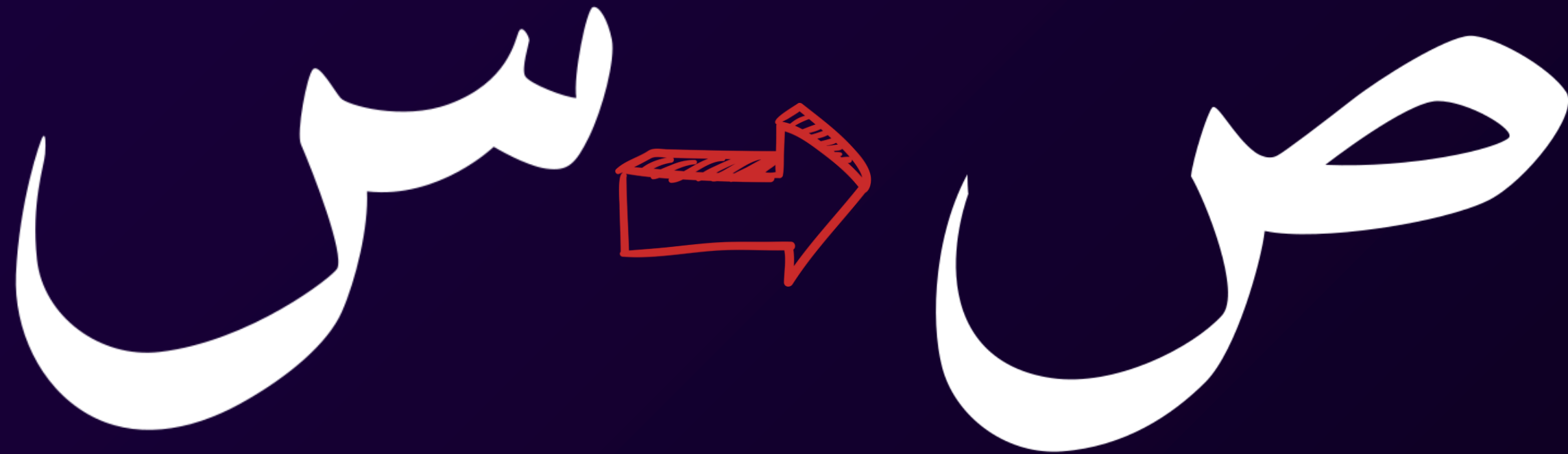
11
sebelumnya kepada **kalimah alif lam**





3 AYAT YANG ADA HURUF SIN KECIL

NAK BACA HURUF SIN ATAU SOD?



1

SURAH AL-BAQARAH:245

مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا فَيُضْعِفُهُ لَهُ وَأُضْعَافًا

كَثِيرَةً وَاللَّهُ يَقْبِضُ وَيَبْصِطُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴿٢٤٥﴾

Dibaca dengan huruf sin **س**

2

SURAH AL-

A'RAF:69

أَوْعَجِبْتُمْ أَنْ جَاءَكُمْ ذِكْرٌ مِّن رَّبِّكُمْ عَلَىٰ رَجُلٍ مِّنكُمْ لِيُنذِرَكُمْ

وَأَذِّنْكُمْ إِذْ جَعَلَكُمْ خُلَفَاءَ مِنْ بَعْدِ قَوْمِ نُوحٍ وَزَادَكُمْ فِي

الْخَلْقِ بَصِطَةً ۗ فَأَذِّنْكُمْ لَعَلَّكُمْ تَفْلِحُونَ ﴿٦٩﴾

Dibaca dengan huruf sin

س

3

SURAH AT-TUR:37

أَمْ عِنْدَهُمْ خَزَائِنٌ رَّبِّكَ أَمْ هُمُ الْمَصِيطِرُونَ

dibaca dengan huruf sod ص (masyhur) ✓

dibaca dengan huruf sin-س ✓

Kenalpasti HUKUM TAJWID



WAJIB SAKTAH

- Saktah secara bahasa berarti **menahan**.
- Menurut istilah Ilmu Tajwid : **Menghentikan bacaan sekejap tanpa menukar nafas** dengan kadar masa **2 harakat** dan menyambung kembali bacaan dengan nafas yang sama.

CONTOH AYAT BACAAN SAKTAH

Tujuan bacaan saktah adalah untuk mengasingkan antara dua patah perkataan supaya tidak menimbulkan kesamaran kepada pengertian ayat-ayat tertentu.

1) Ayat 1 - surah al-Kahfi

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا ۝
 قِيمًا لِيُنذِرَ بَأْسًا شَدِيدًا مِمَّنْ لَدُنْهُ وَيُبَشِّرَ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ

2) Ayat 52 - surah Yaasin

قَالُوا يَنْوِيلُنَا مِنْ بَعْثِنَا مِنْ مَّرْقَدِنَا هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ
 وَصَدَقَ الْمُرْسَلُونَ ۝

3) Ayat 28 - surah al-Haqqah (boleh saktah & waqaf)

مَا أَغْنَىٰ عَنِّي مَالِيهِ ۝ هَلْكَ

4) Ayat 27 - surah al-Qiyamah

وَقِيلَ مَنْ رَاقٍ ۝

5) Ayat 14 - surah al-Mutaffifin

كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ۝

TA MARBUTAH

ة

1 Sebutan menjadi "Ha" ketika waqaf

يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا

yuqiimuunassolaah

2 Sebutan menjadi "Ta" ketika wasal

يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا

yuqiimuunassolaata wamimmaa

HURUF *selain* HIJAIYAH

Terdapat juga huruf-huruf lain di dalam Al-Quran yang tidak termasuk dalam huruf hijaiyah antaranya

أ ة ا ل

Hamzah Wasal Taa Marbutah Alif Maqsurah Lam Alif

أ ء

Hamzah
(selain berbentuk tunggal)



AYAT-AYAT UNIK AL-QURAN



Ain Ezzatul Aishah

@ainezzatul

BAGAIMANA NAK BACA AYAT INI ?

فَلَمَّا جَاءَ سُلَيْمَنُ قَالَ أَسْمِدُونَنِي بِمَالٍ فَمَا آتَيْنِي
اللَّهُ خَيْرٌ مِّمَّا آتَيْتُكُمْ بَلْ أَنْتُمْ بِهَدْيَتِكُمْ تَفْرَحُونَ

BACA YA KECIL DENGAN BARIS BAWAH



Yi
i

YA KECIL ni pun adalah antara huruf mad juga macam **YA KOSONG**, sama je fungsinya
iaitu,

Cara Bacaan : **2 Harkat**

SATU-SATUNYA KALIMAH DLM QURAN YANG

MENGANDUNGI NUN KECIL

وَذَا النُّونِ إِذْ ذَهَبَ مُغَاضِبًا فَظَنَّ أَنْ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ فَنَادَى فِي
الظُّلُمَاتِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ
الظَّالِمِينَ ﴿٨٧﴾ فَاسْتَجَبْنَا لَهُ وَنَجَّيْنَاهُ مِنَ الْغَمِّ وَكَذَلِكَ
نُنَجِّي الْمُؤْمِنِينَ ﴿٨٨﴾

Ikhfa' Hakiki : (Nun Mati + Huruf Jim)

Cara Bacaan : **2 Harkat**



Ain Ezzatul Aishah

@ainezzatul

Soalan : Apakah perbezaan bacaan bagi dua huruf ini?



KUIZ TAJWID SANTAI

فِي الْأَخِرَةِ

Pilih cara bacaan yang betul

- A) Fil akhiro ti
- B) Fiil aakhiro ti
- C) Fil aakhiro ti

DIBACA DENGAN KADAR 1 HARKAT

PENJELASAN

Terdapat dua kedudukan huruf hamzah (ء) pada huruf lam alif (لا)

1

في الأرض

CARA BACAAN

أ + ل = لا

Huruf hamzah (ء) berada di atas huruf lam alif (لا)

DIBACA DENGAN KADAR 2 HARKAT

2

PENJELASAN

فِي الْأَخِيْرَةِ

Huruf lam alif (لا) adalah gabungan daripada huruf lam (ل) dan huruf alif (ا)

Maka, kedudukan huruf hamzah (ء) pada huruf lam alif (لا) boleh menyebabkan bacaan dibaca panjang dan pendek

CARA BACAAN

ا + ء + ل = لا

Huruf hamzah (ء) berada di tengah-tengah huruf lam alif (لا)

INGAT SIMBOL

Dikenali sebagai Mad

CARA

BACAAN



HARKAT

	Asli	
	←	
	←	
	←	

INGAT SIMBOL

Simbol Huruf Kecil

CARA

BACAAN



HARKAT

اَلصّٰلِحٰتِ	←	ا
كُفْرَهُوْ	←	و
مِّن رَّحْمٰتِهٖ	←	ے

INGAT SIMBOL

Bacaan Berhenti, Dikenali sebagai Mad

Buang 1 baris

Iwadh

CARA

BACAAN



HARKAT

An-Naba': 7

Al-Baqarah: 22

An-Naziat: 16

INGAT SIMBOL

CARA

BACAAN

4/5

HARKAT

و

4/5 harakat

عِنْدَهُوَ إِلَّا بِإِذْنِهِ

هـ ← و

~ + ء

4/5 harakat

إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ

آ ← ء

ع

4/5 harakat

عَلَيْهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ

هـ ← ع

ا

4/5 harakat

أُولَئِكَ الَّذِينَ

آ ← ا

چونتوہ آیات

<p>AL BAQARAH (2) : 6</p>	<p>4/5 harakat إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ آء←</p>	<p>AL BAQARAH (2) : 4</p>	<p>4/5 harakat 4/5 harakat بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنزِلَ آء← آء←</p>
<p>AL BAQARAH (2) : 16</p>	<p>4/5 harakat أُولَئِكَ الَّذِينَ آء←</p>	<p>AL BAQARAH (2) : 21</p>	<p>4/5 harakat يَأْتِيهَا النَّاسُ آء←</p>

POTONGAN AYAT SURAH AL-BAQARAH (AYAT

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ

وَمَا فِي الْأَرْضِ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ

وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَوَاتِ

وَالْأَرْضَ وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ

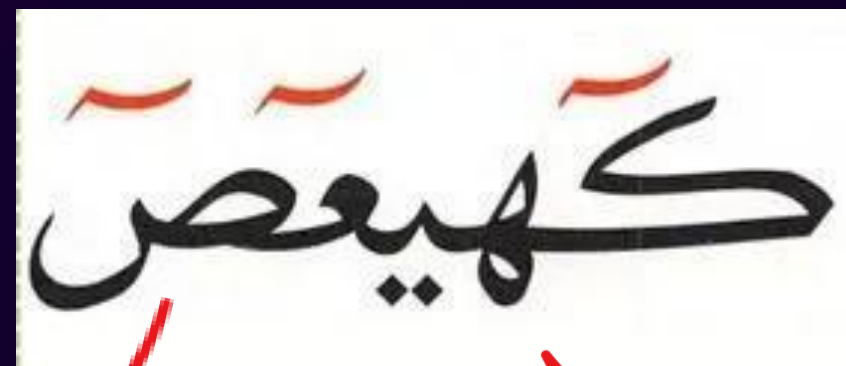
INGAT

CARA BACAAN



HARKAT

YUNUS (10) : 51	6 harakat وَقَدْ كُنْتُمْ	AL FATIHAH (1) : 7	6 harakat وَلَا الضَّالِّينَ
YUNUS (10) : 91	6 harakat عَالَيْنَ وَقَدْ عَصَيْتَ	AL HAQQAHAH (69) : 1	6 harakat الْحَاقَّةِ



6 HARKAT

1 HARKAT

SUMBER RUJUKAN

- Al-Quran
- Arif Asa'ad, (2016). Oh Mudahnya Tajwid
- Al-Hafiz, M. N. (2012). Sejarah Penulisan dan Pembukuan Al-Quran. Universiti Malaya.
- Azalinet, <https://azali.net/quran/page.htm>
- Ustaz Haji As'ad Hunam (2001). Ilmu Tajwid Cara Mudah dan Berkesan. Darul Kitab
- Ahmad, M. Y. (2000). Sejarah dan Kaedah Pendidikan Al-Quran. Penerbit Universiti Malaysia.
- H. Sayuti, (2018). Ilmu Tajwid Lengkap




THANK YOU

Pagi-pagi pergi ke kebun,
Mengutip bunga di tengah taman,
Terima kasih atas perhatian,
Semoga selalu dalam kebahagiaan.

 +6019-6493231/06-6982271

 ainezzatul@uitm.edu.my

 PTAR KAMPUS REMBAU,
UITM CAWANGAN NEGERI SEMBILAN
KAMPUS REMBAU, 71300 REMBAU

اوسمها تقوى موليا

UiTM *di hatiku*

OH MUDAHNYA

تَجْوِيد

Disediakan oleh:
Perpustakaan Tun Abdul Razak
UiTM Cawangan Negeri Sembilan
Kampus Rembau

اوسمها تقوى موليا

UiTM *di hatiku*

