TESIS
(Thesis)

INSTITUT TEKNOLOGI MARA
SELANGOR DARUL EHSAN

PENGARUH ADAT DAN KEBUDAYAAN DIDALAM PEMBINAAN DAN SENIBINA RUMAH TRADISIONAL MELAYU DI JOHOR.

Bahagian Rujukan & Perkhidmatan Pembaca
Perpustakaan Tun Abdul Razak
Institut Teknologi MARA
40450 Shah Alam
Selangor Darul Ehsan

OLEH : Hanafi Bin Abdul Kadir
: 87084837
: Diploma Senibina ITM 08
: Tahun 04.

FOTOSTAT TIDAK DIBENARKAN

PENGARUH ADAT DAN KEBUDAYAAN DIDALAM PEMBINAAN DAN SENIBINA RUMAH TRADISIONAL MELAYU DI JOHOR

Kajian akhir ini telah dihantar kepada Jabatan Senibina Institut Teknologi MARA sebagai memenuhi syarat matapelajaran ARC 47I - History of Architecture

NAMA	:	Hanafi Bin Abdul Kadir
K/P ITM	:	87084837
KURSUS	:	Diploma Senibina
TAHUN	:	04
SEMESTER	:	08
KAJIAN	:	Senibina, Perancangan dan Ukur ITM Shah Alam Selangor Darul Ehsan

PRAKATA

Kajiselidik mengenai pengaruh adat dan kebudayaan didalam pembinaan rumah Tradisional Melayu Johor. Ini adalah hasil kajian penulis secara sendirian dan dibantu oleh mereka yang terlibat dan pihak-pihak yang berkaitan.

Untuk memahami adat dan kebudayaan Melayu hingga ke umbinya, alat yang pertama yang mesti lakukan ialah mengenali Allah. Tanpa mengenali Allah kita tidak dapat memahami kebudayaan dan adat Melayu dalam ertikata yang sebenarnya.

Bagi orang-orang Melayu 'zat Allah' merupakan tema untuk segala-galanya, kerana dari 'zat Allah' kita akan lalui segala-galanya. Oleh itu adat dan kebudayaan hendaklah bertunjangkan kepada zat Allah. iaitu zat yang tidak berbilang dan tidak berpihak.

Oleh yang demikian senibina tradisional Melayu hendaklah berlandaskan kepada konsep Islam demi untuk membentuk senibina yang berteraskan falsafah Islam yang sesuai dengan adat resam orang-orang Melayu.

Namun yang demikian tidak dapat disangkal lagi senibina tradisional Melayu juga menunjukkan kesan-kesan pengaruh Hindu dan Buddha yang telah lama bertapak dinusantara.

BANGSA MELAYU

Terkenal melalui adat dan budaya
Melayumu bukan kerana ketandusan air seni
Tetapi kerana ketinggian sopan serta hikmah...
Kini datang Islam
Terlahirlah satu kaum Melayu Islam
Lantas menjadi utuh lagi teguh
Dengan Islam kau bisa berdiri megah
Dengan Islam kau adalah kau, bukan Alfonso
Bukan Queen Elizabeth maupun tojo
Janganlah kau sekali-kali sombong diri
Nyah...pergi kau mencari terus mencari
Segala ilmu yang di redhaiNya
Agar kau menemui satu seni yang tak akan mati
Abadi, tidak tersentuh lagi

Kris Mas
(Utusan Malaysia 89)

PENGHARGAAN

Terlebih dahulu saya ingin merakamkan setinggi-tinggi ucapan TERIMA KASIH kepada pihak-pihak yang telah memberikan sepenuh kerjasama serta menyumbangkan masa, tenaga dan lain-lain sumber-sumber yang berkaitan dalam menyiapkan kajian akhir saya.

Penghargaan yang tidak terhingga saya ingin sampaikan khas kepada pensyarah matapelajaran History of Architecture iaitu Encik Amran Bin Abdul Rahman, kerana dengan usahabeliau dalam membimbing dan membantu kerja-kerja penyelidikan yang saya jalankan.

Tidak ketinggalan juga, saya ingin tujukan penghargaan saya kepada kedua ibu bapa saya yang telah banyak memberikan sokongan moral dan menjadi sumber inspirasi saya setiap masa.

Kepada Emak dan Ayah.....
TERIMA KASIH dan tuhan jua kan membalas jasamu........

Setinggi-tinggi ucapan terima kasih juga kepada:-

a) Encik Hamzah
   Pejabat Tanah Daerah Muar

b) Encik Shamsuri Ahmad
   Pejabat Daerah Muar

c) Kakitangan Muzium Negeri Johor

d) Kakitangan Badan Warisan Negeri

e) Kakitangan Muzium Negara

f) Zaini Bin Bajuri