

FPP BizNewz

June - November 2022

MANAGEMENT • INVESTMENT • ECONOMICS • ENTREPRENEURSHIP • TECHNOLOGY

Endometriosis

Sejauh Mana Kesedaran Anda?

Personal Shopper

What You Need To Know

Sustainable Packaging in eCommerce

A Few Solutions to Protect the Planet

Type text here

How To Teach Your Children To Pack Their Backpacks For Travel? An Easy Guide

A Short Vacay in Hat Yai

My Sister, My Best Friend

Kredit Mikro di Malaysia

H0BI



Publication Date
8 November 2022

Photo by Matt Chambers on Unsplash

Kupasan Filem INSTANT FAMILY

Suzila Mat Salleh, Siti Fatimah Mardiah Hamzah, Noor Hafiza Mohammed, Hani Sakina Mohamad Yusuf dan Noor Malinjasari Ali

Fakulti Pengurusan dan Perniagaan, UiTM Cawangan Terengganu

Filem *Instant Family* ini merupakan filem yang berkisarkan tentang kekeluargaan. Filem ini adalah berdasarkan kepada kisah benar melalui pengalaman Sean Anders yang mengambil tiga orang anak angkat. Filem ini telah diterbitkan pada 2018. Filem ini bermula apabila pasangan suami dan isteri yang tiada anak, bercadang untuk mengambil anak angkat. Pada mulanya Pete (lakonan Mark Wahlberg) dan Ellie (lakonan Rose Byrne) ingin mengambil Lizzie (lakonan Isabela Merced) sebagai anak angkat, namun mereka terkejut apabila mendapat tahu bahawa Lizzie mempunyai 2 orang adik lagi yang berumur 10 tahun dan 6 tahun. Ibu mereka di dalam tahanan kerana terlibat dengan penagihan dadah. Pelbagai konflik dan adegan berlaku dalam keluarga ini sehinggalah pada saat anak-anak ini yang perlu dikembalikan kepada ibu kandung mereka. Saat yang ditunggu oleh Lizzie untuk bersama kembali dengan ibu kandungnya hancur apabila ibunya tidak muncul untuk mengambil mereka adik-beradik. Di akhir filem ini, mahkamah

memutuskan hak penjagaan kepada keluarga angkatnya.

Filem ini mempunyai beberapa mesej yang dapat memberi impak kepada penonton. Impak yang paling ketara boleh dilihat adalah kebahagiaan keluarga tidak semestinya diperolehi dari keluarga sendiri malah boleh diperolehi dari orang lain juga. Ini bermakna, kebahagiaan itu boleh dicari. Antara mesej yang boleh didapati dari filem ini termasuklah:

1. Keikhlasan dan tolak ansur sangat penting dalam sesuatu perhubungan.
2. Komunikasi amat penting dalam mengurangkan jurang perselisihan dan mengeratkan hubungan antara satu dengan lain.
3. Kita perlu menghargai apa yang kita miliki iaitu kebahagiaan





keluarga kerana setiap yang kita perolehi hanyalah pinjaman semata.

Filem ini sesuai ditonton oleh pelbagai lapisan masyarakat kerana mesej yang disampaikan berkaitan dengan kehidupan realiti kita. Namun, perlulah diingatkan filem yang berkisar kekeluargaan ini banyak menjurus kepada kehidupan barat dan bukan semua budaya tersebut boleh diambil dan dikeduk oleh kita kerana budaya kita dan barat berbeza.

Kasih sayang yang ditunjukkan dalam filem ini sedikit sebanyak memberi kesan kepada penonton. Contohnya jalan cerita yang meruntun jiwa kita dengan kasih sayang yang ditunjukkan oleh keluarga angkat yang sememangnya tiada kena mengena dengan mereka. Ketabahan dan kesabaran menghadapi dugaan hidup sememangnya berlaku di dunia nyata apabila ada di kalangan ibu atau bapa yang terjebak dengan dadah. Kesimpulannya, kita perlulah menghargai apa yang kita miliki dan sayangi kerana nikmat yang diberikan itu hanyalah sementara. Selain itu, komunikasi memainkan peranan penting dalam sesuatu perhubungan kerana komunikasi dapat mengelakkan tanggapan negatif atau salah faham berlaku.

Rujukan

Instant family (2018). Sumber diperolehi dari <https://www.imdb.com/title/tt7401588/>.





BizNewz 2022
Faculty of Business and Management
Universiti Teknologi MARA Cawangan Terengganu, Kampus Dungun
Sura Hujung, 23000 Dungun, Terengganu, MALAYSIA
Tel: +609-8400400
Fax: +609-8403777
Email: biznewzuitm@gmail.com