

CHETAKAN PERAK-

Sejarah,
Budaya
& Sosial

CHETAKAN PERAK-

Sejarah,
Budaya
& Sosial

3—23 September 2022

Galeri Percha,
Lumut, Perak

Hak cipta terpelihara. Tiada bahagian daripada penerbitan ini boleh diterbitkan semula, disalin, disimpan dalam mana-mana sistem perolehan semula, atau dihantar dalam sebarang bentuk atau dengan sebarang cara; elektronik, mekanikal, fotokopi, rakaman atau sebaliknya; tanpa kebenaran bertulis daripada pengarah Unit Penerbitan UiTM Perak, Universiti Teknologi MARA, Cawangan Perak, 32610 Seri Iskandar Perak, Malaysia.

© Unit Penerbitan UiTM Perak, 2023

Perpustakaan Negara Malaysia

Cataloguing in

Publication Data No e-ISBN: 978-967-2776-15-4

Tajuk buku: Chetakan Perak – Sejarah, Budaya dan Sosial

Editor

Ishak Ramli

Nur Adibah Nadiyah Mohd Aripin

Kurator

Noor Azizan Rahman Paiman

Penulis

Noor Azizan Rahman Paiman

Mohd Fawazie Arshad

Noor A'yunni Muhamad

Noor Enfendi Desa

Hairulnisak Merman

Nur Adibah Nadiyah Mohd Aripin

Reka bentuk buku : Noor Enfendi Desa

Typesetting: Mohd Fawazie Arshad

Potret Diri, 2022

Fadhli Ariffin

Etching & Aquatint atas Kertas

10cm x 6 cm,



Karya etching yang bertajuk 'potret diri' adalah karya yang menggunakan teknik cetakan gurkan asid yang berukuran 6cm x 10cm. Edisi yang dipertunjukkan adalah 'artist proof' yang menunjukkan sekecil- kecil karya masih menggunakan cara pratikal konvensional untuk karya akhir. Sebagaimana tajuk pameran iaitu cetakan perak, potret diri sebagai kelahiran anak perak digunakan sebagai karya ini.

e ISBN 978-967-2776-15-4



9 789672 776154

Disokong oleh



UNIVERSITI
TEKNOLOGI
MARA

Cawangan Perak
Kampus Seri Iskandar

