



UNIVERSITI
TEKNOLOGI
MARA

Cawangan Terengganu

INFO US\$AHAWAN

PENAUNG:

DR ROSMAN MAHMOOD

CHIEF EDITOR/KETUA EDITOR:

PUAN NIK FAZLIN HIRYATI NIK JAAFAR

MANAGING EDITOR/EDITOR URUSAN:

CIK NOOR MALINJASARI BINTI ALI

EDITOR

PUAN SUZILA MAT SALLEH
PUAN NASIHA ABDULLAH
PUAN NORHAYATI HUSIN
PUAN ROSEZIAHAZNI ABD GHANI
PUAN 'ATIQA RASHIDAH ABU SAMAH
PUAN HASMIDA MOHD NOOR
PUAN RASLINA MOHAMED NOR
PUAN SITI FATIMAH MARDIAH HAMZAH
ENCIK WAN AHMAD KHUSAIRI WAN CHEK

DESIGNER/PEREKABENTUK

ENCIK ABDUL RANI JUSOH
PUAN NOOR HAFIZA MOHAMMED

EDISI
27

No issn:1823-6421

UDANG HIASAN SHRIMPY FRENZY : Dari Hobi Kepada Perniagaan

Rashid Salleh¹, Farhan Faat¹
dan Ahmad Hidayat Ahmad Ridzuan¹

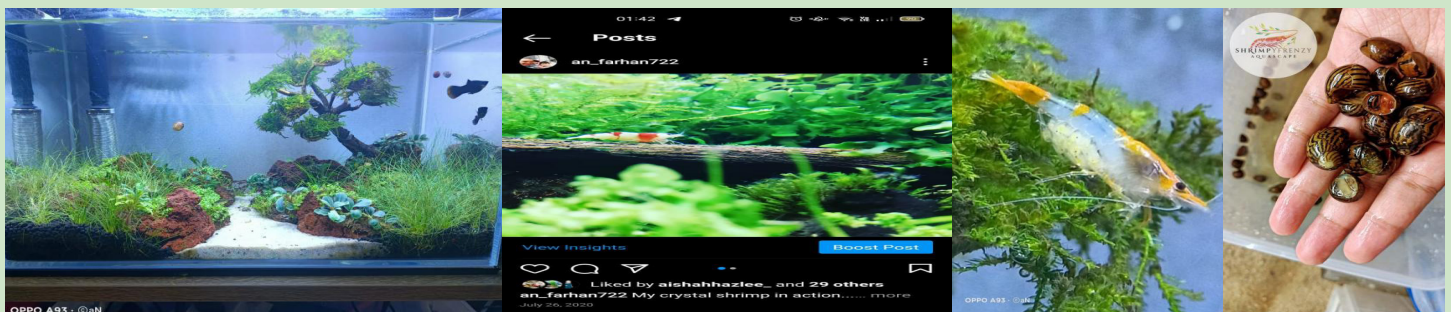
¹Fakulti Pengurusan Hotel dan Pelancongan,
Universiti Teknologi MARA Cawangan Pulau Pinang,
Permatang Pauh, Pulau Pinang.

Koresponden: farhanfaat@uitm.edu.my

Pernahkah anda mendengar hobi *aquascape*? Apakah perasaan anda apabila melihat panorama indah yang penuh dengan kehijauan dan hidupan akuatik dalam air? Bagaimana pula jika ianya boleh dihasilkan dan diletakkan di rumah anda? *Aquascape* merupakan pecahan kepada hobi akuarium dan fokus utamanya adalah pembudayaan seni bagi mencipta habitat asal, pemeliharaan akuatik flora dan fauna dalam air. Jika dilihat pada trend semasa, hobi *aquascape* semakin popular dan mendapat perhatian dikalangan penggemar hobi akuarium. Diantara

Davidi. Bermula sebagai hobi dalam bidang ini dan kemudian dengan kejayaan menternak udang hiasan peliharaannya, pemiliknya mula menjual secara kecil-kecilan di Pulau Pinang. Pada awalnya udang hiasan yang dimiliki hanyalah sekitar 200-400 ekor sahaja dan pilihan warna yang ada juga terhad diantara 4-6 warna pada satu masa dan stok tersebut diambil daripada penternak udang hiasan tempatan. Berikutan sambutan yang menggalakkan dikalangan penggemar udang, ia memberikan idea kepada pemilik syarikat *Shrimpy Frenzy Empire* untuk mengembangkan perniagaannya dengan membawa masuk udang hiasan daripada negara jiran seperti Indonesia dan Taiwan bagi menampung permintaan sedia ada. Disini bermulanya perjalanan yang mencabar bagi pemilik dan merupakan pengalaman yang amat bermakna kepadanya. Beliau mempelajari ilmu mengenai cara-cara penjagaan dan menguruskan pelbagai haiwan akuatik pada skala besar. Beliau secara tidak langsung dapat mempelajari selok belok mengimport barangan dari negara jiran dan membekalkan kepada pekedai-pekedai dan jualan secara terus kepada pembeli.

Pada ketika itu, pemilik *Shrimpy Frenzy Empire* hanya membawa masuk 1000 ekor udang hiasan sahaja namun kini beliau memerlukan hampir 3000-4000 ekor udang hiasan sebulan bagi memenuhi permintaan pelanggan. *Shrimpy Frenzy* juga menjual pelbagai udang hiasan yang terdiri daripada



faktor yang mempengaruhi peningkatan hobi ini adalah disebabkan kecantikan akuarium itu sendiri dan juga disebabkan barangan hobi *aquascape* seperti batu, kayu dan juga pasir yang diguna pakai sebagai asas dan dihiasi dengan tanaman-tanaman akuatik dalam akuarium bagi menyerupai habitat haiwan akuatik dan boleh didapati di kedai-kedai akuarium berhampiran. Selain daripada ikan hiasan, terdapat juga haiwan akuatik lain yang semakin digemari dan ianya adalah udang hiasan, jika dilihat udang hiasan pastinya mereka yang melihat akan tertarik dengan saiz badan yang kecil dan tingkah lakunya di dalam air yang pasti menggigit perhatian bagi mereka yang melihat.

Nama *Shrimpy Frenzy* popular di kalangan penggemar hobi akuarium dan *aquascape* di negeri utara Malaysia, seperti di Pulau Pinang dan Kedah. Pasti bukan asing lagi terutamanya bagi yang ingin mencari dan mendapatkan udang hiasan pelbagai warna dari spesies *Neocaridna*

spesies *Caridina Multidentata*, *Caridina Cantonesis* dan *Cardinal Dennerli*. Selain daripada udang hiasan, terdapat juga siput dan ikan hiasan. Setelah beroperasi hampir dua tahun, *Shrimpy Frenzy* kini mempunyai cawangan di Selangor dan pada tahun hadapan *Shrimpy Frenzy Empire* bercadang untuk mengembangkan perniagaannya dengan mendirikan tempat pembiakan udang hiasan di Pahang.

Rujukan

[1] <https://www.facebook.com/shrimpy.frenzy>