



Buletin

Syawal 1446H/April 2025

ACIS

Syawal: Menjaga Adab, Merai Ibadah



eISSN 2600-8289



9 772600 828001

Kritikan Penyiaran: Manfaatkan Video Pendek Sebagai Medium Kefahaman Islam?



Oleh:

Shahril Anuar Abdul Ghalim

Pensyarah Kanan, Fakulti Komunikasi dan
Pengajian Media (FKPM),
UiTM Negeri Sembilan, Kampus Rembau

Umum mengetahui bahawa masyarakat kini terdedah dengan pelbagai versi video pendek yang semakin popular dan mudah diterima umum terutamanya di media sosial. Keistimewaannya yang unik menjadikan pembikinannya sebagai medan untuk percambahan idea dan garapan pelbagai mesej mengikut keadaan semasa. Jangka masa terbitan yang pendek dalam lingkungan sepuluh ke 30 minit menjadikannya sandaran galakan pembikinan. Kewujudannya dilihat seringkali membangkitkan pandangan masyarakat tak kira dari sudut positif mahupun negatif ekoran banjir pembikinannya. Tambahan pula, video pendek dilihat bersesuaian dengan pelbagai platform media terutamanya you tube, Instagram, tik tok dan lain-lain yang semakin mendapat tempat dihati khalayak.

Antara keistimewaan video pendek ialah kandungannya yang ringkas dan padat serta menarik memandangkan durasi penerbitan yang pendek. Idea yang digarap juga agak mudah dan lebih fokus kepada sesuatu isu atau topik yang hendak disampaikan. Begitu juga dengan penggunaan dialog yang tidak terlalu berat dan sukar difahami oleh khalayak. Penggunaan dialog juga tidak begitu banyak memenuhi video pendek kerana faktor medium penyampaian, kekuatan visual dan tumpuan khalayak menjadi sandaran keberkesanannya. Tambahan pula kebanyakan penghasilan video pendek kini menjadikan hiburan sebagai nadi persembahan dengan penggunaan unsur jenaka, musik latar yang berkesan, lakonan bersahaja, kupasan isu tertentu secara sindiran dan perkara-perkara yang menjadi perdebatan umum ataupun topik yang menarik perhatian berdasarkan tumpuan semasa. Dengan ertikata lain, video pendek ini mudah untuk diterbitkan dengan kos yang paling efektif tanpa menjejaskan kualiti dan mesej yang cuba disampaikan. Kesemua keistimewaan ini jika diadun dengan baik akan menghasilkan sebuah video pendek yang berkesan dan menarik. Samada ia berfungsi sebagai medium pendidikan, pemberitahuan, pembujukan mahupun hiburan, terpulang kepada tujuan asal pembikinannya.

Dalam membicarakan video pendek sebagai asas, maka tidak salah dan keterlaluan seandainya kita turut

membincangkan tentang penggunaan dan peranan yang boleh diterapkan dalam konteks kefahaman Islam. Video pendek ini boleh dijadikan sebagai medium atau saluran pendidikan yang berkesan dalam memberikan contoh dan tauladan.

Video pendek boleh dimanfaatkan dan sesuai memainkan peranan dalam memberikan ilmu pengetahuan berteraskan kefahaman Islam kepada masyarakat umum kerana keistimewaan pendekatan yang dibawa.

Untuk membincangkan hal ini, bolehlah kita bahagikan fungsi yang boleh dimainkan oleh video pendek ini kepada beberapa tahap mengikut urutan keberkesanannya secara prinsip umum iaitu yang pertama ialah sebagai perantara untuk memberikan penerangan dengan lebih mudah dan jelas. Ini ekoran penghasilannya bagi menjelaskan sesuatu perkara dalam bentuk infomatif tetapi secara persembahan naratif. Bermaksud, diolah berdasarkan sesuatu isu yang kemudiannya dibina jalan cerita lalu diberikan pengakhiran yang dirasakan sesuai berdasarkan hujahan isu berkenaan. Dalam bentuk penceritaan melalui watak yang diwujudkan, ianya akan mudah diselami dan difahami oleh khalayak penonton. Penonton akan memahami asas persoalan yang cuba dilontarkan melalui watak dan penceritaan.

Kemudian berdasarkan kefahaman tersebut akan menggalakkan penonton untuk menganalisis permasalahan berdasarkan isu yang dipersembahkan. Rata-rata persoalan berkenaan kefahaman Islam banyak tertumpu kepada apa yang berlaku dalam realiti kehidupan masyarakat maka ianya adalah dekat dengan pemikiran penonton. Justeru ia mewajarkan penonton membuat analisa berdasarkan pengalaman mereka sendiri dan disesuaikan dengan konteks atau isu yang dipaparkan. Penonton akan mula berfikir mengenai kawajaran sesuatu tindakan atau sebaliknya berdasarkan pengetahuan mereka yang disesuaikan dengan penceritaan tersebut.

Apabila penonton mula berfikir berkenaan kewajaran maka ia secara langsung telah membina keupayaan penonton untuk mengkritik secara kritis dan membuat kesimpulan pandangan yang membina dalam diri mereka. Mereka mungkin bersetuju atau sebaliknya tetapi melalui pendekatan penceritaan video pendek ini akan mengukuhkan pendirian dan menanamkan kepercayaan serta keyakinan yang tinggi berdasarkan adunan pengalaman melalui tontonan dan pendapat peribadi. Ini akan menimbulkan kesan yang mendalam pada diri penonton ekoran pertembungan apa yang dilihat dan apa yang dilalui secara individu.

Pengakhirannya, akan memungkinkan timbulnya kesedaran dan pemangkin kepada perubahan dalam kehidupan mereka. Penonton dengan jelas lebih memahami melalui penghayatan tontonan dan pengamatan peribadi mereka terhadap sesuatu isu yang dikupas melalui video pendek. Penonton akan menyesuaikan diri dengan perubahan ekoran keberkesanan penyampaian mesej dan impak yang wujud dalam memahami sesuatu isu. Peleraian permasalahan dalam masyarakat akan dapat dirungkai dalam bentuk persembahan video pendek kerana keberkesanan penceritaan, tempoh jangka masa dipersembahkan, kesan kreativiti dan nilai estetika, pengalaman peribadi berdasarkan situasi kupasan dan lain-lain keunikan yang wujud memudahkan pemahaman.

Kesimpulannya, jika persembahan video pendek ini diperkasakan dalam konteks menyampaikan kefahaman Islam dengan cara terancang dan sistematik maka ianya tidak mustahil untuk dihasilkan. Medium perantara atau saluran penyampaian merupakan aset penting dalam konteks pemindahan ilmu pengetahuan. Sekiranya diatur dan disesuaikan tidak mustahil ia akan menjadi pemangkin dalam memberi kefahaman yang mapan kepada khalayak tontonan.

SERAMBI WAHYU

Al-Quran Sebagai Syafaat

اقْرَءُوا الْقُرْآنَ فَإِنَّهُ يَأْتِي
يَوْمَ الْقِيَامَةِ شَفِيعًا لِأَصْحَابِهِ

Maksudnya: “Bacalah al-Quran kerana sesungguhnya ia akan datang pada hari kiamat sebagai syafaat kepada para pembacanya.” [HR Muslim]

-Dr. Redha-