

Menginspirasi penyertaan politik dalam kalangan belia: Analisis ilokusionari dalam ucapan Syed Saddiq

Fuzirah Hashim^{1*}, Hadirah Amalin Hisham²

¹Fakulti Sains Sosial Kemanusiaan, Universiti Kebangsaan Malaysia, 43600 Bangi, Selangor

²Pusat Pengajian Citra Universiti, Universiti Kebangsaan Malaysia, 43600 Bangi, Selangor

ARTICLE INFO

Article history:

Received 15 July 2024

Revised 21 November 2024

Accepted 13 Januari 2024

Online first

Published 15 April 2025

Keywords:

Tindak tutur

Belia

Ucapan

Ilokusionari

Politik

DOI:

10.24191/ejssh.v9i1.5450

ABSTRACT

Kajian teori tindak tutur (*speech act theory*) lebih tertumpu kepada pengucap dan masyarakat Barat, sedangkan kajian yang dijalankan ke atas pengucap Timur masih terhad dan tidak mencukupi, terutamanya ke atas penutur belia dan wakil politik belia di Malaysia. Isu belia yang dipandang remeh yang berleluasa di Malaysia boleh dikesan dengan kurangnya perwakilan belia dalam Kabinet atau sebagai ahli Parlimen untuk bersuara mengenai kebimbangan yang dihadapi oleh generasi muda. Kajian ini akan mengutarakan ciri-ciri jenis ilokusionari tindak tutur yang digunakan dalam ucapan Syed Saddiq (anggota Muda Parlimen Muar) yang bertajuk '*A Lost Generation: Youth in Politics*' dan menerangkan bagaimana ciri-ciri jenis ilokusionari yang telah dikenal pasti memaparkan mesej dalam ucapan tersebut. Ucapan beliau telah memberi ilham kepada pemikiran dan kepercayaan minda muda melalui kuasa kata-kata semangat dan pelbagai sumber bahasa. Kajian ini telah menggunakan bentuk kajian kualitatif deskriptif dan mengenalpasti jenis-jenis tindak ilokusionari berdasarkan Taksonomi Tindak Ilokusionari oleh John Searle (1975). Analisis kualitatif data mendedahkan bahawa ucapan Syed Saddiq kebanyakannya menggunakan tindak representatif dan direktif. Tindak tutur seperti komisif, ekspresif dan deklaratif amat jarang digunakan di dalam ujaran beliau. Analisis lanjut juga mencadangkan bahawa Syed Saddiq cenderung merayu khalayak dalam ucapannya untuk memujuk dan memotivasikan mereka dalam bertindak dan mencipta suatu perubahan dalam kancah politik sebagai belia Malaysia. Hasil kajian ini membuktikan bahawa tokoh politik dan penulis ucapan boleh menggunakan tindak ucapan atau jenis ilokusionari tertentu untuk menyampaikan ucapan politik persuasif bagi memujuk khalayak sasaran dengan jayanya, iaitu belia atau pelajar universiti, dalam menerima cadangan dan pendapat untuk memecahkan kitaran sikap tidak peduli politik dan memupuk minat politik dalam generasi muda. Dicadangkan kajian masa depan membandingkan tindak ilokusionari dalam ucapan politik pemimpin belia dari pelbagai konteks budaya untuk memahami perbezaan silang budaya dalam strategi persuasif.

^{1*} Corresponding author. E-mail address: fuzy@ukm.edu.my
<https://doi.org/10.24191/ejssh.v9i1.5450>

1. PENGENALAN

Untuk mencapai kehidupan yang lebih baik, belia Asia kini lebih berani menghadapi sistem yang mencabar yang telah lama menindas hak dan kemajuan anak muda. Sejarar dengan itu, fenomena gerakan politik pimpinan belia tempatan yang melakukan serangan balas terhadap kerajaan juga boleh diperhatikan di Malaysia tidak lama dulu apabila kerajaan baharu disaman oleh sekumpulan belia kerana menangguhkan pindaan Rang Undang-undang (RUU) Undi18. Rang undang-undang itu mula dibentangkan pada 2019 untuk menurunkan umur mengundi daripada 21 kepada 18 tahun. Pada 27 Mac 2021, 100 belia telah memutuskan untuk menganjurkan protes secara aman di hadapan Parlimen di Kuala Lumpur, menuntut kerajaan baharu supaya mendedahkan parlimen sebagai simbol demokrasi dan juga mengharapkan kelulusan rang undang-undang Undi18 (Akmal Hakim, 2021). Bagaimanapun, beberapa pemuda telah ditangkap dan menjalani siasatan polis dalam bentuk protes di bawah Akta Perhimpunan Aman. Suara belia terus-menerus diabaikan di sebalik usaha mereka untuk didengari, walaupun tiada keganasan yang berlaku. Menurut Nur Ellyanis & Junaidi (2020), generasi belia di Malaysia kini telah mengambil serius hal ehwal politik Malaysia malahan bertindak dengan berani untuk mengubah pentadbiran kerajaan Barisan Nasional yang memerintah selama 60 tahun kepada Kerajaan Pakatan Harapan (PH). Perubahan ini bukan sahaja memberi impak kepada negara malahan telah membuka mata semua pihak bahawa golongan belia juga wajar diberi perhatian yang serius memandangkan mereka merupakan generasi pelapis dalam mentadbir negara.

Isu belia yang dipandang remeh yang berleluasa di Malaysia boleh dikesan dengan kurangnya perwakilan belia dalam Kabinet atau sebagai ahli Parlimen untuk bersuara mengenai kebimbangan yang dihadapi oleh generasi muda. Belia sering dipulaukan daripada struktur kuasa organisasi masyarakat, yang membawa kepada ketidakupayaan untuk merasai ditadbir oleh organisasi yang berpotensi yang mana dapat menampung minat dan keperluan belia dengan lebih sesuai. Pergolakan yang berlaku di Malaysia, bukan sahaja dalam isu belia tetapi juga dalam isu demokrasi kerajaan, menunjukkan kuasa yang dipegang oleh sgerakan politik pimpinan belia tempatan yang terkemuka ini menimbulkan ancaman kepada badan berwibawa hanya dengan bercakap secara terbuka mengenai diskriminasi terhadap mereka (Sosialis, 2021).

Ucapan sangat berkuasa dalam meyakinkan orang ramai untuk memikirkan semula proses membuat keputusan mereka dan mengubah pendapat seseorang (Lucas, 2015). Walaupun terdapat pelbagai tajuk berita yang memfokuskan bagaimana belia Malaysia kini lebih kuat berbanding sebelum ini untuk melakukan serangan balas dan mencabar elit politik lama Malaysia, masih terdapat kekurangan platform dan sumber asas yang diperlukan untuk membolehkan belia bersuara dan didengari. Ucapan untuk penambahbaikan kehidupan belia masih diwakili dan disampaikan oleh kumpulan generasi yang salah. Oleh itu, penekanan peranan yang dimainkan oleh ucapan adalah penting atas sebab kepentingan bahagian dalam kehidupan yang dapat menyampaikan maklumat kepada orang ramai, untuk kepentingan terlarang atau bahkan mempengaruhi pendengar untuk mengubah pendapat mereka supaya berpihak kepada penutur (Muhammad Agus, 2009).

Dalam kajian pragmatik, komunikasi hanya boleh berjaya jika penutur dan pendengar mempunyai prospek yang sama. Salah satu cabang linguistik yang diteliti pragmatik ialah tindak tutur, yang mana pendengar menghadapi masalah memahami maksud ucapan yang disampaikan oleh penutur. Menurut Leech (1983), Thomas (1995) dan Watson & Hill (1993), tindak tutur yang dilakukan dalam komunikasi terdiri daripada pendengar yang terlibat, tujuan mereka, pengetahuan tentang dunia, pengaruh mesej berdasarkan interaksi, apa yang pendengar faham sebagai serpihan konteks secara tidak sedar dan kesimpulan yang disimpulkan daripada konteks sama ada tersirat atau tersurat oleh penutur. Dalam pengertian umum, semasa menyampaikan ucapan, penutur akan menganggap bahawa tujuan komunikatifnya akan difahami oleh penonton. Oleh itu, konsep tindak tutur adalah penting dalam pragmatik kerana dapat menunjukkan pengertian di mana luahan bukan sekadar pembawa makna tetapi sebaliknya, dalam erti kata yang sangat

nyata, melakukan sesuatu, iaitu melakukan tindakan (Levinson, 2016). Menurut Nor Hairunnisa Mohammad Nor & Nor Syamimi Iliani Che Hassan (2023), ujaran merupakan unit analisis pertuturan yang boleh dipelbagaikan berdasarkan konteks komunikasi. Apabila seseorang penutur melafazkan sesuatu ayat, pasti ada maksud yang ingin disampaikan dan niat beliau untuk menyebutnya. Niat untuk menyatakan sesuatu ini dikenali sebagai tindak tutur.

Namun, adakah ucapan politik persuasif hanya berjaya apabila disampaikan oleh tokoh politik veteran yang terkemuka? Di Malaysia, generasi muda kini telah melangkah untuk menyahut cabaran peranan kepimpinan. Sebagai contoh, Ahli Parlimen (MP) muda seperti Yeo Bee Yin (41), Syed Saddiq (32) dan P. Prabakaran (28) merupakan tokoh teladan bagi kumpulan belia yang telah mengambil inisiatif untuk mengubah pentas politik di Malaysia. Lonjakan pergerakan politik pimpinan belia, khususnya perwakilan di Parlimen Malaysia, telah membuktikan kepentingan mempunyai platform untuk berkomunikasi dengan orang ramai secara strategik dan berkesan. Kekurangan platform bagi wakil politik belia untuk mengambil bahagian dan menguatkan suara mereka mesti ditangani. Salah seorang tokoh belia terkemuka di Malaysia, yang mempunyai kemahiran luar biasa dalam berhubung dengan generasi yang lebih muda, ialah Syed Saddiq Syed Abdul Rahman. Sebagai pelajar universiti, beliau bertanding dalam pertandingan debat peringkat Asia dan telah memenangi Kejohanan Debat Bersatu Asia (UADC). Beliau juga menerima penghormatan anugerah Penutur Terbaik Asia di Kejohanan Debat Parlimen British Asia sebanyak tiga kali (Dina, 2015). Syed Saddiq juga menyertai Program Felo Perdana yang merupakan program kepimpinan belia paling berprestij di Malaysia di mana menghubungkan belia dan Menteri Kabinet Malaysia. Syed Saddiq telah mengambil bahagian secara aktif dalam acara ceramah TEDx yang diadakan di Malaysia, bercakap mengenai pelbagai topik yang kebanyakannya tersebar di sekitar belia dan politik untuk mencapai kumpulan penonton sasarannya dengan manfaat yang besar bagi generasi muda. Ucapan beliau 'A Lost Generation: Youth in Politics', membincangkan perkara penting tentang bagaimana belia tidak seharusnya dihalang daripada terlibat dalam wacana politik Malaysia telah disampaikan dalam program TEDx Talk yang diadakan di Universiti Monash Malaysia pada 2017. Ucapan ini boleh dianggap sebagai cerminan ideologi politik, khususnya tentang mengubah minda lama yang hanya berkisar kepada kaum, agama dan negeri kepada isu yang lebih relevan kepada belia, seperti pengangguran, akses kepada pendidikan dan penjagaan kesihatan (Faiz, 2021).

Kajian ini bertujuan untuk meneroka kuasa ucapan belia di Malaysia dan telah memilih ucapan yang disampaikan oleh Syed Saddiq, di mana beliau merupakan antara suara dan penyokong belia terpenting di negara. Kajian ini menganalisis ucapan Syed Saddiq mengenai tindak ilokusionari yang digunakan, menggunakan Taksonomi Tindak Ilokusionari Searle (1975). Secara khusus, bertujuan untuk mengkaji bagaimana tindak tutur digunakan oleh Syed Saddiq, seperti bagaimana bahasa digunakan untuk membina ucapan dan bagaimana ucapan itu sendiri menyampaikan mesej kepada khalayak. Ucapan TEDx Talk yang disampaikan oleh Syed Saddiq bukanlah kejayaan penting bagi pergerakan belia Malaysia. Walau bagaimanapun, ia merupakan perwakilan utama gerakan pimpinan belia semasa dan masa depan serta ucapan politik atau persuasif di negara ini.

2. KAJIAN LITERATUR

Kajian ini menggunakan Taksonomi Tindak Ilokusionari Searle (1975) kerana ia merupakan rangka kerja teori yang ideal. Teori tindak tutur terdiri daripada tiga kategori yang berbeza, iaitu tindak lokusionari, ilokusionari dan perlokusionari. Lokusionari merupakan tindakan mengatakan sesuatu dalam erti kata tradisional. Ilokusionari merupakan pelaksanaan sesuatu tindakan ketika berkata sesuatu, dan perlokusionari merupakan kesan ujaran itu sama ada kepada penutur atau pendengar. Searle (1975) telah mengembangkan dan memperhalusi teori tindak ilokusionari Austin dengan mencadangkan lima klasifikasi jenis ilokusionari yang disemak semula, iaitu representatif, direktif, komisif, ekspresif dan deklaratif. Taksonomi alternatif Searle boleh digariskan seperti berikut:

Jadual 1. Tindak Ilokusionari Taksonomi Searle (1975)

Jenis Ilokusionari	Penerangan	Hala Tuju Yang Sesuai S: Penutur X: Situasi
Representa- tif (atau Asertif)	Penutur menegaskan sesuatu idea itu benar, seperti fakta dan kesimpulan yang dibuat berdasarkan konteks tertentu	Menjadikan perkataan sesuai dengan dunia S percayakan X
Direktif	Penutur cuba untuk membuat pendengar melakukan sesuatu (kebanyakan matlamat penutur)	Menjadikan dunia sesuai dengan kata-kata S menginginkan X
Komisif	Mengendalikan perubahan di dunia dengan cara mewujudkan kewajipan, namun, kewajipan ini tercipta dalam diri penutur, bukan pada pendengar	Menjadikan dunia sesuai dengan kata-kata S berniat kepada X
Ekspresif	Menyatakan keadaan dalaman penutur, ungkapan itu pada dasarnya subjektif dan tidak memberitahu kita apa-apa tentang dunia.	Menjadikan perkataan sesuai dengan dunia S merasakan X
Deklaratif	Beberapa perubahan dalam status atau keadaan objek yang dirujuk semata-mata berdasarkan fakta bahawa pengisytiharan telah berjaya dilaksanakan	Kata-kata mengubah dunia S menjadi penyebab kepada X

Menurut Beard (2000), ucapan politik merupakan suatu perkara yang mengemukakan hujah. Namun, tidak selalunya berjaya secara automatik. Ahli politik cenderung untuk mengabaikan perkaitan antara ujaran, makna asas dan tindakan yang disampaikan. Adalah satu realiti umum bahawa kuasa dikaitkan dengan politik merupakan kuasa untuk mengurus sumber, untuk membuat keputusan, dan ianya kerap mempengaruhi nilai dan tingkah laku seseorang (Bayram, 2010). Oleh itu, ujaran yang disampaikan secara eksplisit atau subliminal boleh mempengaruhi seseorang dan realiti yang dipercayai mereka. Terdapat pelbagai faktor dalam menghasilkan pertuturan yang persuasif dan berkesan, salah satunya ialah kebolehan seseorang dalam menggunakan bahasa yang sesuai bagi membentuk hubungan antara pemicu dan khalayak (Farhad & Sanaz, 2016; Alimi et al., 2021; Manoharan et al., 2022). Wacana politik bukan semata-mata untuk mengisytiharkan cadangan umum, akan tetapi mengenai pelaksanaan tindakan dengan kata-kata dalam erti kata politik di mana perkataan yang dipilih akan memberi kesan kepada badan politik. Jelas sekali, berada dalam situasi politik tidak semestinya membuat aktor politik bercakap dengan cara tertentu; sebaliknya, ada keperluan untuk kolaborasi kognitif antara situasi dan ceramah atau teks, iaitu konteks (Van Dijk, 2006). Seterusnya, wacana politik bukan sahaja melibatkan struktur wacana tetapi juga konteks politik. Konteks khusus menentukan cara mengendalikan, menguraikan dan mengaitkan dengan prospek situasi politik yang berkaitan.

Di Malaysia, penyertaan politik khususnya daripada golongan muda bukanlah sesuatu yang baru. Gerakan Reformasi tahun 1998 merupakan detik bersejarah negara yang menjadi saksi kelantangan belia menentang kerajaan. Satu contoh ketara kesan daripada Gerakan Reformasi ialah kelahiran sebuah parti politik yang dinamakan Gerakan Keadilan Sosial (ADIL) untuk meratifikasi gerakan itu dalam menjadi sebuah struktur organisasi yang kukuh (Norhafiza, 2018). Parti ADIL berjaya menjadi sebuah parti politik berbilang kaum yang kuat di mana telah menarik lebih 200,000 ahli, kebanyakannya terdiri daripada belia Malaysia (Weiss, 2006). Persekitaran di mana parti itu berkembang dan cara parti itu menangani isu-isu seperti keadilan sosial, hak asasi manusia dan kerajaan yang baik, berjaya menarik minat belia. Tambahan pula, pada akhir 90-an, pertumbuhan Internet telah menjadikannya sebuah medium penting untuk ADIL, kerana ia berkembang menjadi saluran utama untuk menyebarkan maklumat berkaitan reformasi dan menggerakkan sokongan (Mohd Azizuddin, 2009).

Penggunaan teknologi digital secara maksima oleh remaja Malaysia pada masa kini menjadi bukti bahawa penyertaan politik generasi Internet tidak berkurangan pada akhir 1990-an, malah berterusan. Penyertaan politik melalui platform digital kini diterima secara meluas oleh generasi hari ini, terutamanya menggunakan YouTube, Facebook, Twitter dan sebagainya (Abdullah et al., 2021). Selain itu, terdapat pandangan positif mengenai prospek platform digital dalam mempromosikan penglibatan politik dalam kalangan belia (Bennett 2008; Jenkins 2006; Levine 2011; Rheingold 2008). Aktiviti politik dalam talian yang berlaku, menjadi alternatif kepada pendekatan luar talian, menunjukkan bagaimana platform digital membolehkan belia membentuk kumpulan politik, menulis dan menerbitkan isu politik serta menyebarkan video politik melalui saluran dalam talian (Abdullah et al., 2021). Terdapat beberapa aktivis politik terkenal di Malaysia yang telah beralih kepada platform digital untuk menyebarkan berita nasional dan antarabangsa serta berkongsi idea di Instagram dan Twitter, platform di mana kumpulan umur pengguna yang dominan adalah golongan belia; antaranya ialah MISI: Solidariti (@msolidariti) dan The Loud Asians (@theloudasians). Aktivis digital ini menarik orang ramai ke dalam wacana politik melalui penciptaan kandungan, dengan menggunakan maklumat grafik sebagai medium utama untuk menyampaikan mesej politik. Tokoh Belia Negara 2011, Mohammad Rizan Hassan berkata, melalui penyertaan dalam protes, projek khidmat masyarakat atau kempen advokasi, belia telah menunjukkan kesanggupan memperjuangkan masa depan yang lebih baik untuk negara (Bernama, 2024). Dengan meminjamkan suara mereka untuk tujuan yang selaras dengan nilai dan aspirasi negara, belia memainkan peranan penting dalam membentuk naratif nasional serta mengukuhkan identiti budaya dan sejarah (Astro Awani, 2024).

Satu contoh utama penyertaan belia yang rendah boleh dilihat di Parlimen Malaysia pada tahun 2019, di mana perwakilan belia adalah sebanyak 12% daripada 222 ahli Parlimen (Choo, 2019). Kemosotan perwakilan belia adalah satu isu yang membimbangkan, terutamanya di negara yang penduduknya mempunyai median umur 30.7 (Bernama, 2023). Setiap kali belia bercakap tentang masalah politik yang berkaitan dengan kebimbangan mereka, generasi muda berasa seperti golongan lebih tua benar-benar prejudis, dan ini hanya membuatkan golongan belia berhenti sepenuhnya daripada mengadakan perbincangan lanjut.

Ramai penyelidik telah menjalankan kajian menganalisis ucapan politik yang disampaikan oleh ahli politik menggunakan taksonomi Tindak Tutur Searle. Sebagai contoh, Khalid & Amin (2019) meneliti ucapan politik yang diberikan oleh Pejabat Wilayah UNAMI Erbil dan Perdana Menteri Kurdistan semasa ulang tahun keempat pembunuhan beramai-ramai Yezidis menggunakan rangka kerja linguistik, Taksonomi Tindak Tutur Searle's. Kajian ini telah membuat hipotesis bahawa terdapat perbezaan dalam penggunaan tindak tutur walaupun dalam konteks dan persekitaran yang sama. Dalam masa yang sama, kajian ini cuba memberikan perincian tentang perbezaan tersebut dengan menggunakan teori Tindak Tutur. Penyelidik membincangkan kepentingan bahasa untuk menyampaikan idea politik dan mendapatkan sokongan, menghasilkan penemuan bagaimana ahli politik kebiasaannya menggunakan tindak tutur yang akan menegaskan kuasa, mengekalkan kuasa dan pengurangan penggunaan tindak tutur yang terlalu emosi.

Sementara itu, Permana & Mauriyat (2021) menganalisis betapa pentingnya ucapan politik untuk ahli politik mengawal khalayak ramai dan memastikan sokongan daripada rakyat. Kajian tersebut meneliti ucapan Susilo Bambang Yudhono untuk mengkaji jenis tindak tutur yang menggunakan teori Taksonomi Tindak Tutur Searle sebagai kerangka teori utama dalam mengetengahkan maksud setiap ucapan politik. Kajian itu menghasilkan data tentang bagaimana ahli politik sering menggunakan tindak tutur yang menegaskan penguasaan, memastikan kepercayaan kepada penutur dan jarang beremosi. Abdulrahman (2016) menyiasat retorik dalam ucapan dari kajiannya yang bertajuk 'Speech Acts as Persuasive Devices in Selected Speeches of Dr. Mahathir Mohamad'. Penyelidik menyifatkan jurang penyelidikan dalam kajian adalah terhad mengenai budaya dan masyarakat bukan barat dengan mengkaji penggunaan tindak tutur sebagai alat persuasif oleh ahli politik Timur. Kajian kualitatif yang dijalankan menganalisis dua ucapan yang diberikan oleh Tun Dr. Mahathir menggunakan teori Tindak Tutur oleh Searle (1979) sebagai kerangka analisis utama. Dapatan kajian menunjukkan bahawa penggunaan alat retorik Mahathir adalah percubaan untuk memujuk khalayak dengan hujah yang disampaikan dan sering menggunakan dua jenis tindak tutur iaitu asertif dan direktif. Walaupun Tun Dr. Mahathir menggunakan tindak tutur direktif sebagai strategi persuasif untuk memujuk khalayak dan menarik perhatian agar mengambil tindakan yang sesuai, beliau menggunakan tindak tutur asertif untuk membuktikan kebenaran dan ketepatan pernyataan beliau. Ini menunjukkan bahawa daya ilokusionari boleh digunakan dalam ucapan sebagai alat persuasi.

Kajian-kajian lepas telah mengiktiraf kajian teori tindak tutur mengenai ucapan persuasif atau politik oleh tokoh-tokoh yang berpengaruh. Namun, kajian semasa menyifatkan terdapat jurang penyelidikan terhadap penutur belia dan wakil politik, terutamanya di Malaysia. Beberapa penutur belia di Malaysia terlibat dalam persidangan awam dan ceramah sebagai penutur utama, namun sering disisihkan daripada tumpuan sebagai penutur yang boleh dipercayai dan terkenal. Justeru, kajian ini bertujuan untuk mengkaji tindak tutur seorang tokoh politik belia yang terkenal di Malaysia, bagaimana bahasa yang telah digunakan untuk membina ucapan dan bagaimana ucapan itu memaparkan mesej kepada khalayak.

3. METODOLOGI

Kajian ini menggunakan pendekatan kajian kualitatif atau lebih spesifik, analisis kandungan (content analysis) untuk menerangkan fenomena linguistik yang terdapat dalam ucapan. Data didapati daripada ucapan yang disampaikan oleh Syed Saddiq, salah seorang ahli Parlimen muda Malaysia. Ucapan ini telah disampaikan pada Oktober 2017, ketika beliau buat pertama kali sebagai wakil politik belia Malaysia di TEDx Monash University Malaysia yang diadakan di Malaysia. Ucapan beliau yang bertajuk 'A Lost Generation: Youth in Politics' telah berlangsung selama 18 minit dan 59 saat. Ucapan itu menceritakan pengalaman beliau sebagai wakil politik termuda di negara ini dan bagaimana wujudnya jurang perbezaan yang besar dalam peluang yang diberikan kepada golongan belia untuk terlibat dalam kancah politik Malaysia.

Jadual 2. Maklumat daripada Laman Sesawang mengenai Ucapan Terpilih Syed Saddiq

Tajuk Ucapan	Laman Sesawang	Tarikh Ucapan	Durasi Video	Tontonan Youtube	Panjang Ucapan	Komen	Khalayak	Konteks
<i>'A Lost Generation - Youth in Politics'</i>	YouTube	7 Oktober 2017	18 minit 59 saat	65,736	2934 patah perkataan	63	Pelajar Universiti	Belia dalam Politik

Kajian ini telah mengenal pasti penggunaan jenis ilokusionari dalam ujaran penutur yang terdapat dalam ucapan Syed Saddiq. Pada mulanya, ucapan itu ditonton beberapa kali dan ditranskripsikan ke dalam skrip. Selepas membaca transkripsi ucapan dengan teliti, setiap ayat dalam teks ucapan dianalisis dan dibahagikan kepada beberapa kategori. Kemudian ujaran tersebut diklasifikasikan dengan kod kepada jenis ilokusionari berdasarkan Taksonomi Ilokusionari Searle (1975) dengan lima klasifikasi umumnya, iaitu Representatif, Direktif, Komisif, Ekspresif dan Deklaratif. Berikutan itu, ujaran tersebut ditafsirkan fungsinya mengikut lima klasifikasi tindak ilokusionari Searle.

Satu contoh data bagi jenis ilokusionari diberikan dalam Jadual 3.

Jadual 3. Jadual Contoh Tindak Ilokusionari Pidato '*A Lost Generation: Youth in Politics*'

No.	Jenis Ilokusionari	Kod	Ujaran/Dialog	Analisis
15	Representatif	R.15	<i>Because it effectively says that young people cannot do, cannot discuss, cannot debate, cannot have dialogues about important national issues.</i> Kerana ia mengatakan bahawa orang muda tidak boleh melakukannya, tidak boleh berbincang, tidak boleh berdebat, tidak boleh berdialog tentang isu-isu penting negara dengan berkesan.	Syed Saddiq menyambung (juga lanjutan daripada Ujaran 13 dan 14) menegaskan dalam kenyataan beliau tentang bagaimana remaja tidak sepatutnya dipaksa untuk berubah pendapat menjadi tidak aktif dari segi politik.
47	Direktif	D.47	<i>What has happened?</i> <i>Were we like this before in the 1960s and 1970s?</i> <i>Or is this a new phenomenon?</i> Apa yang telah berlaku? Adakah kita seperti ini pada tahun 1960-an dan 1970-an? Atau adakah ini fenomena baru?	Ujaran ini menggunakan tindak direktif dan juga menimbulkan corak soalan retorik yang sama. Syed Saddiq cuba mengajak pendengar untuk memikirkan situasi dan isunya tetapi tidak mengharapkan sebuah jawapan.
66	Komisif	C.66	<i>It is to ensure that we will no longer sit behind our foreign allies. That we will no longer just be able to look up to people like Justin Trudeau, Emmanuel Macron, Mhairi Black, but we have those very versions in our country, better and more in numbers.</i> Ia bagi memastikan kita tidak lagi duduk di belakang sekutu asing kita. Bahawa kita tidak lagi hanya dapat memandang tinggi kepada orang seperti Justin Trudeau, Emmanuel Macron, Mhairi Black, tetapi kita mempunyai versi lebih baik dan lebih banyak di negara kita.	Ujaran tersebut mengandungi pernyataan penutur yang digunakan untuk melakukan beberapa tindakan masa hadapan. Syed Saddiq dan bakal <u>wakil</u> <u>belia lain yang akan terus berjuang</u> sehingga mereka mendapat hak dan kewujudan fizikal mereka.
70	Ekspresif	E.70	<i>But the second one is something that is very close to my heart. Something which I faced from before up to today.</i> Tetapi yang kedua adalah sesuatu yang sangat dekat di hati saya. Sesuatu yang saya hadapi dari dahulu hingga hari ini.	Ujaran tersebut menunjukkan luahan perasaan penutur. Dalam Ujaran 12, Syed Saddiq menghuraikan isu memperlekehkan kuasa belia dalam struktur politik. Justeru, beliau meluahkan perasaannya terhadap isu tersebut memandangkan beliau pernah mengalami diskriminasi sebelum ini.

61	Deklaratif	D.61	<i>So I would like to start off by reflecting on the challenges, and while I reflect on the challenges, I'll also briefly share my personal experience when I got into politics.</i> Oleh itu, saya ingin memulakan dengan berfikir mengenai cabaran, dan sementara saya memikirkan cabaran, saya juga akan berkongsi secara ringkas pengalaman peribadi saya apabila saya menceburi bidang politik.	Dapat diperhatikan bahawa penutur menggunakan tindak deklaratif dalam ucapan ini. Syed Saddiq membentangkan aliran ucapan beliau mengikut bahagian untuk pemahaman penerima.
----	------------	------	--	---

4. ANALISIS DATA/PERBINCANGAN

Kajian ini merupakan kajian kualitatif yang mengumpul ucapan untuk analisis ucapan Syed Saddiq bertajuk 'A Lost Generation-Youth in Politics', mengikut jenis ilokusionari. ucapan yang menyatakan ideologi penutur ke arah menggalakkan penglibatan belia dalam politik Malaysia. Ucapan ini didapati berkesan, yang telah dibuktikan dengan rekod prestasi Syed Saddiq yang telah dipilih sebagai Menteri Kabinet Belia dan Sukan pada Julai 2018. Pelantikan ini menunjukkan bahawa ucapan tersebut telah mendapat sambutan daripada golongan belia, dan dengan itu, beliau telah dipilih untuk mewakili suara mereka dalam kerajaan (P Prem Kumar & Alifah Zainuddin, 2019). Kajian ini telah cuba untuk mengenal pasti penggunaan jenis ilokusionari dalam ucapan penutur, mengkaji cara bahasa yang telah digunakan untuk membina ucapan dan menentukan bagaimana ucapan itu menyampaikan mesej kepada khalayak.

Menggunakan Taksonomi Ilokusionari Searle (1975), jenis ilokusionari telah dianalisis dan dikenalpasti. Keputusan analisis dijadualkan dalam penjumlahan kekerapan dalam Jadual 4 di bawah.

Jadual 4. Kekerapan Jenis Ilokusionari dalam Ucapan Pilihan

No	Jenis Tindak Ilokusionari	Kekerapan
1	Representatif	45
2	Direktif	14
3	Komisif	3
4	Ekspresif	4
5	Deklaratif	6
Jumlah Kekerapan		72

Jadual 4 menunjukkan jumlah data jenis tindak tutur yang terdapat dalam ucapan ialah sebanyak 72 ujaran. Jenis tindak ilokusionari yang paling dominan digunakan oleh Syed Saddiq ialah tindak representatif yang mempunyai jumlah 45 ujaran, diikuti dengan tindak direktif dengan jumlah 14 ujaran. Jenis tindak yang ketiga ialah tindak deklaratif dengan jumlah 6 ujaran, diikuti dengan tindak ekspresif dengan jumlah 4 ujaran, dan jenis tindak yang paling sedikit ialah tindak komisif dengan 3 ujaran sahaja. Kesimpulannya, Syed Saddiq bergantung kepada tindak representatif pada dasarnya kerana ia digunakan tiga kali ganda berbanding jenis ilokusionari yang berada di tangga kedua. Di samping itu, boleh juga disimpulkan bahawa Syed Saddiq jarang bergantung kepada tindak komisif sepanjang ucapan kerana kekerapan jenis ini adalah paling rendah. Beliau menggunakan tindak representatif sebanyak 45 kali sepanjang ucapan beliau, menjadikan tindak ilokusionari ini sebagai yang paling banyak digunakan oleh penutur. Secara ringkasnya, tindak representatif ialah jenis ilokusionari di mana penutur mempercayai sesuatu yang berlaku, "kebenaran proposisi yang dinyatakan" (Searle, 1975). John Searle menerangkan bagaimana ahli kelas representatif hanya boleh dicirikan sebagai ujaran itu benar atau salah. Tindak representatif juga boleh dipandang sebagai

bagaimana ujaran itu bersesuaian dengan haluan perkataan-ke-dunia (words-to-the-world). Menurut Searle (1975), tindak representatif boleh diperhatikan daripada beberapa kata kerja tindak seperti menegaskan, membetulkan, menyatakan, meneka, menafikan, memberitahu, melaporkan, mengingatkan, menerangkan, memaklumkan, mempercayai, dan sebagainya. Penggunaan keseluruhan tindak representatif oleh Syed Saddiq boleh disimpulkan sebagai penggunaan utama untuk melaporkan fakta dan maklumat data besar yang dikumpulkan. Beliau juga sering menggunakan jenis ilokusionari ini sebagai kaedah untuk menegaskan pemikiran dan pendapat yang beliau percaya akan menjadi sebuah isu atau situasi. Beliau juga sering menggunakan corak penceritaan semula pengalaman atau kisah silam beliau yang boleh mengalihkan perhatian penonton kepada isu itu sebagai sesuatu yang sangat dekat dengan beliau dan membuat kesimpulan bagaimana ia telah mempengaruhi beliau. Petikan di bawah menunjukkan contoh tindak representatif.

And, some extent we cannot simply blame the youth, we can't simply point to them and say, "you are ignorant", "you choose to remain this way and as a consequence you will forever remain in this vicious cycle".

Dan, kita tidak boleh menyalahkan golongan muda begitu sahaja, kita tidak boleh menunjuk kepada mereka dan berkata, "kamu jahil", "kamu memilih untuk kekal begini dan akibatnya kamu akan kekal dalam lingkaran kejam ini selama-lamanya" (R.6)

Rajah 1: Contoh ujaran tindak representatif

Data yang terdapat dalam petikan di atas adalah tindak representatif untuk membetulkan dan memastikan idea tentang bagaimana beliau tidak boleh dipersalahkan atas ketidakaktifan politik. Dalam ujaran itu, Syed Saddiq melaporkan maklumat fakta menggunakan kata kerja tindak tutur, 'untuk mengingatkan'. Syed Saddiq menegaskan dan mengingatkan para hadirin bahawa golongan muda tidak boleh dikutuk kerana kekurangan perwakilan dalam kancah politik. Beliau juga menggunakan petikan daripada perbualan yang sering didengari oleh beliau daripada orang lain yang secara subliminal menceritakan betapa berterusannya kitaran 'political shaming' dalam kehidupan beliau Malaysia. Tindak representatif yang dipamerkan dalam ujaran ini memberikan beberapa petunjuk tentang bagaimana penutur percaya itu adalah hal yang terjadi.

Secara keseluruhannya, Syed Saddiq menggunakan tindak direktif sebanyak 14 kali sepanjang keseluruhan ucapan beliau. Tindak direktif ialah tindak ilokusionari yang merupakan percubaan oleh penutur untuk membuat pendengar melakukan sesuatu tindakan (Searle, 1975). Menurut Searle, terdapat pelbagai tahap percubaan penutur untuk mempengaruhi pendengar untuk melakukan sesuatu. Sebagai contoh, percubaan tertentu boleh menjadi sederhana seperti mencadangkan atau menjemput pendengar untuk melakukan suatu tindakan, atau ia boleh menjadi percubaan agresif di mana penutur menuntut pendengar melakukannya. Tindak direktif juga boleh dipandang sebagai bagaimana ujaran bersesuaian dengan haluan dunia-ke-perkataan (world-to-the-words).

Petikan untuk menunjukkan contoh tindak direktif dibentangkan di bawah.

But while we look at examples abroad, where do we stand as the youth of Malaysia? Are we equivalent to them? Do we respect youth power, similarly like our foreign allies? Are we behind them?

Tetapi semasa kita melihat contoh di luar negara, di manakah kedudukan kita sebagai belia Malaysia? Adakah kita setaraf dengan mereka? Adakah kita menghormati kuasa belia, sama seperti sekutu asing kita? Adakah kita ketinggalan dibandingkan dengan mereka? (D.46)

Rajah 2: Ujaran tindak direktif

Ujaran ini boleh dipandang sebagai menggunakan tindak direktif. Tindak ilokusionari yang digunakan boleh ditafsirkan sebagai usaha untuk mengarahkan khalayak memikirkan isu dan penyelesaiannya. Penggunaan soalan retorik merupakan pendekatan yang diamalkan oleh penutur sebagai usaha untuk mengarahkan penonton memikirkan isu dan penyelesaian tanpa mengharapkan jawapan atau tindak balas daripada mereka.

Secara keseluruhannya, Syed Saddiq menggunakan tindak komisif dengan hanya kekerapan sebanyak 3 kali sepanjang keseluruhan ucapan beliau, menjadikan tindak ilokusionari jenis ini paling kurang digunakan. Tindak komisif ialah jenis tindak tutur yang digunakan oleh penutur untuk memberikan komitmen kepada penerima untuk tindakan masa hadapan. Searle (1975) mencatatkan bagaimana ciri-ciri penentu ahli kelas komisif yang ditakrifkan oleh Austin tidak termasuk dalam kategorinya, yang boleh diperhatikan daripada kata kerja komisif yang dicadangkan oleh Austin seperti "hendaklah", "berniat", "memihak" dan lain-lain. Tindak komisif boleh dilihat dengan bagaimana ujaran bersesuaian dengan haluan dunia-ke-perkataan (world-to-the-words) dan mempunyai syarat bahawa niat mesti ikhlas.

Petikan untuk menunjukkan contoh tindak komisif adalah seperti di bawah:

Some say politics is like a marathon, I disagree. I want to see changes take place as quickly as possible because I do not want my Malaysian dream to be delayed.

Ada yang kata politik macam maraton, saya tidak setuju. **Saya mahu melihat perubahan berlaku secepat mungkin** kerana saya tidak mahu impian Rakyat Malaysia saya tertangguh. (C.67)

Rajah 3: Contoh ujaran tindak komisif

Data yang terdapat dalam petikan di atas adalah tindak komisif yang mengandungi kenyataan penutur yang digunakan untuk melakukan beberapa tindakan masa hadapan. Penting untuk diketengahkan bahawa ujaran menggunakan kata kerja tindak tutur 'mahu'. Selain itu, beliau komited pada janji dan tindakan masa depan dengan menggunakan kata kerja mahu + menjadi. Dalam ujaran ini, Syed Saddiq terus menegaskan keazaman beliau untuk merealisasikan impian beliau dan betapa bersemangatnya beliau untuk berkhidmat dalam kancah politik. Beliau percaya impian ini boleh dicapai dalam jangka masa yang singkat kerana sudah tiba masanya golongan belia bertindak pantas demi janji kemakmuran dan kesejahteraan rakyat dan negara.

Tindak ekspresif menduduki tempat keempat dalam kalangan jenis ilokusionari dengan kekerapan sebanyak 4 kali sepanjang keseluruhan ucapan beliau. Secara ringkas, tindak ekspresif digunakan untuk menunjukkan bagaimana penutur meluahkan dan merasakan situasi tersebut. Searle (1975) menyatakan beberapa contoh kata kerja ekspresif, iaitu "tahniah", "takziah", "minta maaf", "selamat datang" dan "terima kasih". Syed Saddiq menggunakan tindak ekspresif sebagai cara untuk menyampaikan perasaan dan emosi beliau mengenai isu yang dihadapi daripada mengucapkan terima kasih atau meminta maaf kepada penerima.

Contoh tindak ekspresif dibentangkan di bawah:

Ruefully behind, even on our neighbouring partners like Indonesia, Singapore, Thailand even Cambodia.

Kita agak jauh ketinggalan berbanding rakan jiran kita seperti Indonesia, Singapura, Thailand malah Kemboja. (E.69)

Rajah 4: Contoh ujaran tindak ekspresif

Ujaran ini boleh dianggap sebagai menggunakan tindak ekspresif kerana fungsi; kata keterangan 'kesal' menentukan fungsinya. Ujaran yang mengandungi tindak ekspresif biasanya digunakan oleh penutur untuk meluahkan perasaan mereka. Perkataan yang memberanikan diri dalam ujaran itu menunjukkan Syed Saddiq menyuarakan ketidaksetujuan yang kuat terhadap situasi tersebut. Pilihan perkataan itu menyatakan rasa dukacita beliau yang teramat terhadap isu tersebut, yang tidak sepatutnya berlaku (isu penyertaan politik belia yang rendah mengikut data oleh Youth Development Index 2017).

Kenyataan yang ditonjolkan daripada ujaran di bawah mengandungi tindak tutur deklaratif yang digunakan oleh penutur dengan fungsi mengumumkan dan mengisytiharkan dalil yang mengubah keadaan realiti. Ujaran ini mengandungi kata kerja tindak deklaratif tetapi bertopengkan penceritaan beliau dari pengalaman yang lalu. Syed Saddiq mengisytiharkan bahawa belia menuntut perubahan dan reformasi undang-undang dan budaya dalam kerajaan dan Parlimen, dan ia mesti diakui. Beliau mengulangi kepada orang ramai bagaimana beliau mengisytiharkan keadilan dan ketelusan dalam kerajaan kepada pihak gabungan yang terlibat.

When we got more than 10000 and we pulled all of them and vast majority said that we want for the youth age should be limited at 35 years old, we want terms limit, we want to ensure that more women are given positions in the top leadership.

Apabila kami mendapat lebih daripada 10000 dan kami menarik kesemuanya dan majoriti berkata **bahawa kami mahu untuk usia belia harus dihadkan pada umur 35 tahun, kami mahu had penggal, kami mahu memastikan lebih ramai wanita diberi jawatan dalam kepimpinan tertinggi.** (D.62)

Rajah 5: Contoh ujaran tindak deklaratif

Dapatan kajian ini diselaraskan dengan hasil sastera yang dibincangkan sebelum ini. Penyelidik-penyelidik yang lepas (Van Dijk 2006, Bayram 2010) telah membuat kesimpulan bahawa tokoh politik, atau ucapan politik itu sendiri, cenderung memiliki ciri-ciri berwibawa dan mengekalkan kuasa sambil bebas dalam menunjukkan emosi. Jenis ilokusionari yang biasa digunakan oleh tokoh politik ialah tindak representatif dan tindak direktif. Tidak dinafikan lagi bahawa Syed Saddiq bersandarkan kepada penggunaan tindak representatif dan direktif untuk menyampaikan ucapan beliau dan meyakinkan khalayak tentang mesej ucapan, iaitu kekurangan perwakilan belia dalam kancah politik. Kebergantungan khusus pada jenis ilokusionari tersebut boleh dianggap sebagai sifat ucapan persuasif dan keperluan untuk kejayaan pelaksanaan ujaran.

Penggunaan tindak representatif itu adalah untuk menegaskan fakta mengenai persada politik negara dan antarabangsa, untuk memberitahu penceritaan masa lalu yang dialami beliau semasa muda dalam politik dan juga untuk membuat kesimpulan tentang kes dan saranan yang diyakini beliau sebagai kebenaran. Tidak dinafikan Syed Saddiq sering menggunakan tindak representatif dalam ucapan beliau bagi tujuan mendedahkan secara terbuka apa yang diyakini berhubung cabaran dan isu penyertaan politik belia di Malaysia.

Tindak direktif biasa digunakan oleh penutur untuk membuat pendengar melakukan tindakan, sama ada permintaan sederhana atau permintaan yang lebih berani. Bagaimanapun, penggunaan tindak direktif oleh Syed Saddiq boleh dianggap sebagai mempunyai tindak perlokusionari yang berbeza. Beliau menggunakan kaedah dan gaya bercakap yang berbeza, yang mengakibatkan ujaran itu dianggap sebagai soalan retorik, yang mana beliau tidak mengharapkan jawapan atau tindakan daripada pendengar seperti selalu. Akhirnya, Syed Saddiq menggunakan kata kerja tanya seperti apa, bagaimana, bila dan sedang untuk memenuhi objektif beliau melalui jenis ilokusionari ini. Beliau juga menggunakan kata kerja ragam seperti mesti, akan, dan mungkin dalam ayat deklaratif untuk memotivasikan dan juga merayu beliau Malaysia untuk bertindak dalam kancah politik.

Tindak deklaratif digunakan oleh Syed Saddiq dalam ujaran beliau dengan menyesuaikan konteks di mana beliau berada. Beliau menggunakan tindak deklaratif dalam menunjukkan aliran dan objektif ucapan beliau kepada khalayak, menceritakan penceritaan lampau di mana beliau berada dalam konteks institusi yang mengisytiharkan hak belia dan wanita dalam kancah politik. Beliau juga mengumumkan kepada hadirin, yang kebanyakannya menjadi sasaran ucapan beliau, supaya mereka mendengar kata-kata beliau dan menolak kebiasaan politik yang telah lama wujud di negara ini.

Syed Saddiq menggunakan tindak ekspresif sebagai alat utama untuk menyampaikan perasaan dan emosi beliau mengenai isu yang dihadapi, dan beliau juga mengucapkan terima kasih kepada hadirin di akhir ucapan sebagai satu bentuk penghargaan. Pada asasnya, beliau menggunakan istilah seperti sesal, hormat dan harapan untuk menyampaikan fikiran dan emosi beliau tentang isu-isu mengenai belia dalam politik kepada khalayak. Ini menjelaskan betapa beliau terjejas oleh masalah tersebut dan betapa seriusnya perasaan beliau.

Penutur jarang bergantung pada penggunaan tindak komisif, yang mempunyai kekerapan sebanyak 3 kali sepanjang ucapan beliau. Tindak komisif selalunya membawa kesan komitmen terhadap tindakan masa depan terhadap penutur lebih daripada yang dilakukan kepada pendengar (Hasan Abdul Kohar et al., 2018). Beberapa bentuk linguistik, seperti kata kerja menjadi dan kata kerja modal, biasa digunakan oleh Syed Saddiq, contohnya, akan + jadi, akan + kata kerja, tidak akan + jadi dan mahu + jadi. Ujaran ini digunakan untuk menyampaikan mesej yang berpotensi mengandungi janji atau tindakan masa depan yang akan dilakukan oleh penutur. Ia dapat diperhatikan bahawa tindak komisif adalah jenis ilokusionari yang paling kurang digunakan dalam ucapan persuasif kerana keperluan untuk menyampaikan maklumat dan penyelesaian politik yang betul adalah keutamaan dalam menggambarkan diri beliau sebagai contoh utama seorang ahli politik atau belia yang berjaya dalam politik.

5. KESIMPULAN

Dapat disimpulkan bahawa Syed Saddiq menggunakan jenis ilokusionari tertentu untuk menyampaikan mesej dan memujuk khalayak dengan objektif kepercayaan beliau. Keputusan kajian ini menunjukkan bahawa ucapan persuasif tidak semestinya perlu menggunakan jenis ilokusionari yang bersifat pemujukan secara langsung. Syed Saddiq bergantung kepada tindak representatif untuk kebanyakan ujaran beliau yang sekadar menyampaikan pengalaman peribadi, maklumat dan saranan yang diyakini di mana ia merupakan kebenaran kepada khalayak. Beliau juga bergantung kepada tindak direktif sebagai jenis ilokusionari kedua yang paling banyak digunakan dalam ucapan beliau. Kedua-dua jenis tindak ilokusionari ini paling banyak memberi kesan iaitu tindak perlokusionari terhadap khalayak sehingga menyebabkan perubahan.

Kajian ini diharapkan dapat memberi kefahaman yang lebih jelas tentang teori tindak tutur melalui analisis ucapan politik persuasif oleh seorang tokoh politik belia. Khususnya, diharapkan agar kajian semasa ini telah memberikan pandangan dan pemahaman yang jelas tentang taksonomi semakan tindak ilokusionari

oleh John Searle dan penggunaan jenis ilokusionari. Dapatan kajian ini memberi implikasi yang penting kepada pelajar bahasa khususnya berkaitan teori tindak tutur. Dengan pengetahuan ini, pelajar bahasa sendiri boleh mengaplikasikan pendekatan yang berkesan untuk mengarang pertuturan yang memikat dan menarik agar dapat memberi impak yang positif kepada pendengar. Bagi belia yang berminat dalam politik, menggunakan jenis ilokusionari tindak representatif dan tindak direktif, yang kebanyakannya digunakan oleh kebanyakan tokoh politik sangat dicadangkan semasa menyampaikan ucapan politik yang berkesan. Penyelidik dan cendekiawan masa depan juga boleh mempertimbangkan untuk mengiktiraf kepentingan teori tindak tutur bagi mencapai matlamat komunikasi melalui penggunaan jenis ilokusionari tertentu dalam komunikasi harian.

6. PENGHARGAAN

Penulis ingin merakamkan penghargaan kepada Pusat Kajian Bahasa dan Linguistik, Universiti Kebangsaan Malaysia.

7. KONFLIK KEPENTINGAN

Penulis mengakui tiada konflik kepentingan di dalam kajian ini.

8. SUMBANGAN PENULIS

Fuzirah Hashim: Pengenalan, Kajian Literatur, Analisis Data, Perbincangan dan Kesimpulan, Penyemakan Pruf Akhir. **Hadirah Amalin Hisham:** Metodologi Penyelidikan, Pengumpulan Data, dan Pemformatan.

9. RUJUKAN

- Abd Lateef Krauss Abdullah (2019). Giving Malaysian Youth Movement New Energy. *The Star*. <https://www.thestar.com.my/opinion/letters/2019/07/12/giving-malaysian-youth-movement-new-energy>.
- Abdullah, N. H., Hassan, I., Ahmad, M. F., Hassan, N. A., & Ismail, M. M. (2021). Social Media, Youths and Political Participation in Malaysia: A review of literature. *International Journal of Academic Research in Business and Social Sciences*, 11(4), 845-857.
- Abdulrahman Alkhirbash. (2016). Speech acts as persuasive devices in selected speeches of Dr. Mahathir Mohammed. *International Journal of English and Education*, 5(2).
- Akmal Hakim (2021). Protesters Stage 18-Minute Silent Sit Down Outside Parliament In Protest For #Undi18. *The Rakyat Post*. <https://www.therakyatpost.com/news/malaysia/2021/03/27/protesters-stage-18-minute-silent-sit-down-outside-parliament-in-protest-for-undi18/>
- Alimi, K. F., Ayob, A. H., Abdullah, A. R., Mohamed Sultan, F. M., & Karuppannan, G. (2021). Effectiveness of English language e-learning among tertiary education students during the COVID-19 pandemic. *3L: Language, Linguistics & Literature®*, 24(7), 56-71.
- Astro Awani. (2024). Keterlibatan belia dalam isu sosial, politik sumbangan kepada Nasionalisme.

<https://www.astroawani.com/berita-malaysia/keterlibatan-belia-dalam-isu-sosial-politik-sumbangan-kepada-nasionalisme-470450>

Baird, J. E. (1981). *Speaking for Results: Communication by objective*. Edinburgh University Press.

Bayram, F. (2010). Ideology and Political Discourse: A Critical Discourse Analysis of Erdogan's Political Speech. *Annual Review of Education, Communication and Language Sciences*, 7, 23-40. <https://doi.org/10.12691/jll-4-1-1>

Beard, A. (2000). *The Language of Politics*. Routledge.

Bennett, W. L. (2008). *Civic Life Online: Learning How Digital Media can Engage Youth*. Cambridge: The MIT Press.

Bernama. (2023, July 31). Malaysia's population to grow 2.1% in 2023. *Malaysia Now*. <https://www.malaysianow.com/news/2023/07/31/malaysias-population-to-grow-2-1-in-2023>

Bernama. (2024). Dengar 'suara' belia, iktiraf mereka sebagai penyambung legasi. *Astro Awani*. <https://www.astroawani.com/berita-malaysia/dengar-suara-belia-iktiraf-mereka-sebagai-penyambung-legasi-470558>

Choo, L., & Penang Institute. (2019). Empowering youths to participate in Malaysian politics. *Malaysiakini*. <https://www.malaysiakini.com/columns/464339>

Dina Murad. (2015, June 12). IIUM debate team is Asia's best. *The Star*. <https://www.thestar.com.my/news/nation/2015/06/12/iium-asia-best-debaters/>

Faiz Zaidi. (2021). An emergence of youth participation in Malaysian politics. *IDEAS Institute for Democracy and Economic Affairs*. <https://www.ideas.org.my/an-emergence-of-youth-participation-in-malaysian-politics/>

Farhad, M., & Sanaz, Afshin. (2016). Evaluative Language in Political Speeches: A Case Study of Iranian and American Presidents' Speeches. *International Journal of Linguistics*, 8(4), 166-183. <https://doi.org/10.5296/ijl.v8i4.9398>

Hasan Abdul Kohar, Dwi Anggani, Linggar Bharati & Dwi Rukmini (2018). The Realization and Responses of Commissive Speech Acts on the Third Presidential Debate in the 3United States Presidential Election 2016, *English Education Journal*, 8(2), 265-271.

Hufford, J., & Heasley, G. (1983). *Semantics: A course book*. Cambridge University Press.

Jenkins, H. (2006). *Convergence Culture: Where Old and New Media Collide*. New York University Press.

Khalid, B. G., & Amin, N. M. (2019). A speech act analysis of political speeches on Yazidi massacre. *ZANCO Journal of Humanity Sciences*, 23(4), 294-307.

Leech, G. (1983). *Principles of Pragmatics*. Longman.

Levine, P. (2011). *Civic engagement and community information: Five strategies to revive civic communication*. Washington: Aspen Institute.

Levinson, S. (2016). *Speech Acts*. In Y. Huang, *Oxford handbook of pragmatics*. Oxford University Press.

Lucas, S. E. (2015). *The Art of Public Speaking* (11th ed.). McGraw-Hill.

Manoharan, S. R.; Hua, T. K. & Mohamed Sultan, F. M. (2022). A comparison of Online Learning <https://doi.org/10.24191/ejssh.v9i1.5450>

- Challenges between young learners and adult learners in ESL classes during the Covid-19 pandemic: Critical Review. *Theory and Practice in Language Studies*, 12(1), 28-35
- Mohd Azizuddin Mohd Sani. (2009). The Emergence of New Politics in Malaysia: From consociational to deliberative democracy. *Taiwan Journal of Democracy*, 5(2), 97-125.
- Muhammad Agus Nur Sholeh. (2009). A Speech Act of Martin Luther King Jr.'s Speech entitled "I Have a Dream".
- Norhafiza Mohd Hed. (2018). Young people's political participation in Malaysia during the 1998 Reformasi Era. *Asian Journal of Humanities and Social Studies*, 6(6), 187-192.
- Nur Ellyanis Mohd Basori & Junaidi Awang Besar (2020). Politik Belia Dan Pilihan Raya Umum Ke-14 Di Malaysia. *Jurnal eBangi*. 17 (7), 49-65.
- Nor Hairunnisa Mohammad Nor & Nor Syamimi Iliani Che Hassan (2023). A Speech Act Study of Online Comments towards COVID-19 Report in the Malaysian National Security Council's Official Facebook Page. *ESTEEM Journal of Social Sciences and Humanities*. 7 (2), 147-163.
- P Prem Kumar & Alifah Zainuddin. (2019). Syed Saddiq: From Renowned Debater to the Nation's Youngest Minister. *The Malaysian Reserve*. <https://themalaysianreserve.com/2019/01/02/syed-saddiq-from-renowned-debater-to-the-nations-youngest-minister/>
- Permana, T. J., & Mauriyat, A. (2021). Analysis of speech acts in Susilo Bambang Yudoyono's political speech. *Professional Journal of English Education*, 4(1), 62-68.
- Rheingold, H. (2008). Using participatory media and public voice to encourage civic engagement. In W. Bennett, *Civic life online: Learning how digital media can engage youth* (pp. 97-118). MIT Press.
- Searle, J. (1975). A taxonomy of illocutionary acts. *Language, Mind and Knowledge*, 344-369.
- Sosialis (2021). Imbas kembali 2021: Pergolakan dalam negara Malaysia. <https://sosialis.net/2021/12/26/imbaskembali-2021-pergolakan-dalam-negara-malaysia/>
- TED. (2017, October). A lost generation—Youth in politics. *TED Talks*. https://www.ted.com/talks/syed_saddiq_a_lost_generation_youth_in_politics
- Thomas, J. (1995). *Meaning in interaction: An introduction to pragmatics*. Longman.
- Van Dijk, T. A. (2006). Politics, ideology and discourse. (K. Brown, Ed.). *The Encyclopedia of Language and Linguistics*, 9, 728-740.
- Watson, J., & Hill, A. (1993). *A dictionary of communication and media studies*. Edward London.
- Weiss, M. L. (2006). *Protest and Possibilities: Civil society and coalitions for political change in Malaysia*. Stanford University Press.



© 2025 by the authors. Submitted for possible open access publication under the terms and conditions of the Creative Commons Attribution (CC BY-NC 4.0) license. (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>)

Biografi Penulis

Fuzirah Hashim adalah seorang Pensyarah Kanan yang berkelulusan MA ESP di Fakulti Sains Sosial dan Kemanusiaan, Universiti Kebangsaan Malaysia. Beliau mempunyai lebih dari 30 tahun pengalaman dalam bidang ELT (English Language Teaching). Penyelidikan dan penerbitan yang telah dilakukan kebelakangan ini berkisar kepada Kajian Komunikasi Silang-Budaya dan Kajian Sikap dan Motivasi.

Hadirah Amalin Hisham adalah seorang Guru Bahasa berkelulusan MA ELS di Pusat Pengajian Citra Universiti, Universiti Kebangsaan Malaysia sejak Ogos 2024. Bidang penyelidikan diminati beliau adalah bidang pembelajaran ESL pragmatik dan semiotik.