



UNIVERSITI TEKNOLOGI MARA

TRANSKRIP TEMUBUAL BERSAMA
HAJI IDRIS BIN HAJI SHARIFF,
TOKOH VETERAN SENI WARISAN DONDANG SAYANG NEGERI
MELAKA
MENGENAI SEJARAH LISAN SENI WARISAN DONDANG
SAYANG DAN PENGALAMAN BELIAU

SITI AINA MARDIAH BINTI HABIDIN
(2021120089)

SITI FAIRUZ SYAZWANI BINTI MUHAMAD LUTFI
(2021132361)

FAKULTI PENGURUSAN MAKLUMAT

SEMESTER MAC 2022 - OGOS 2022

ISI KANDUNGAN

	ISI KANDUNGAN	M/S
Roman Numerals	Abstrak	I - II
	Penghargaan	III
	Senarai Abreviasi	IV
	Senarai Singkatan	V
	Rujukan Kata	VI
1.0	Biodata Penemubual	1
	1.1 Penemubual Pertama	2
	1.2 Penemubual Kedua	3
2.0	Biodata Tokoh	4
	2.1 Biodata Tokoh	5
	2.2 Pengenalan Kepada Tokoh	6
3.0	Sejarah Lisan	7
	3.1 Pengenalan	8
	3.2 Objektif Sejarah Lisan	8
	3.3 Objektif Kajian	8
	3.4 Kepentingan Sejarah Lisan	9
4.0	Kajian Literatur	10
	4.1 Seni Warisan	11 - 13
	4.2 Dondang Sayang	14 -16
5.0	Transkrip Temubual Bersama tokoh	17 - 185
6.0	Log Temubual	186 - 195
7.0	Ralat	196 - 197
8.0	Glosari	198 - 200
9.0	Indeks	201 - 207
10.0	Bibliografi	208 - 215
11.0	Lampiran	216
	11.1 Biografi Tokoh	217
	11.2 Surat Perjanjian	218
	11.3 Senarai Soalan	219 - 225
	11.4 Diari Penyelidikan	226 - 229
	11.5 Gambar, sijil-sijil dan bahan yang berkaitan	230 - 234

ABSTRAK

Transkrip ini membincangkan tentang pengalaman seorang tokoh veteran dondang sayang di Melaka. Beliau telah menceburi seni warisan dondang sayang sejak berusia lapan belas tahun. Selain menyentuh sedikit mengenai latar belakang tokoh veteran dondang sayang, projek sejarah lisan ini turut mencuba untuk mengungkap segala keunikan seni warisan dondang sayang ini yang telah lama wujud sejak zaman kesultanan Melayu Melaka. Kajian yang dijalankan ini bukan sahaja diperolehi daripada Encik Haji Idriss bin Haji Shariff sahaja, malahan turut diperolehi daripada pelbagai sumber lain yang menyediakan maklumat mengenai seni warisan dondang sayang. Implikasi kajian ini adalah terutamanya kepada pengkaji, pelajar dan orang awam. Melalui projek sejarah lisan ini juga diharapkan masyarakat terutamanya generasi muda untuk mengenali dan mengekalkan keunikan seni warisan dondang sayang

Kata Kunci: *Seni Warisan, Dondang Sayang, Pantun,*

PENGHARGAAN

Syukur Alhamdulillah kepada Allah S.W.T kerana dengan berkat dan keizinan dari-Nya, maka kami berdua dapat menyiapkan tugas transkrip temubual bersama tokoh veteran dondang sayang Encik Haji Idriss bin Haji Shariff yang bertajuk seni warisan dondang sayang untuk subjek IMR 604 Sejarah Lisan. Kami mendapat banyak manfaat kepada kami dari segi pengetahuan dan pengalaman semasa membuat kajian. Kami berdua juga ingin mengucapkan berbilang-bilang terima kasih dan setinggi-tinggi penghargaan kepada pensyarah kami iaitu Puan Siti Noorsiah binti Jamaludin kerana telah banyak membantu, memberi dorongan dan tunjuk ajar untuk membuat tugas ini mengikut kriteria yang telah ditetapkan. Kami juga ingin mengucapkan ribuan terima kasih kepada kedua ibu bapa kami yang turut membantu dalam memberi sokongan mental dan kata-kata semangat untuk kami menyiapkan tugas ini. Tanpa sokongan mereka mungkin kami tidak dapat menyiapkan tugas ini pada waktu yang telah ditetapkan. Tidak lupa juga kepada rakan-rakan sekelas yang turut memberi sokongan dan tunjuk ajar dalam usaha kami untuk menyiapkan tugas yang diberikan. Terima kasih.

SENARAI ABREVIASI

SINGKATAN	MAKSUD
INSMA	Institut Seni Malaysia Melaka
INSWA	Institusi Seni Warisan Melaka
MBMB	Majlis Bandaraya Melaka bersejarah
P.J.K	Pingat Jasa Kebaktian
PKP	Perintah Kawalan Pergerakan
SEA	Southeast Asian Games
UiTM	Universiti Teknologi Mara
UM	Universiti Malaya
UNESCO	The United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization
UPM	Universiti Putra Malaysia
UPSI	Universiti pendidikan Sultan Idris
USA	United States of America
USM	Universiti Sains Malaysia
UTHM	Universiti Tun Hussein Onn Malaysia