

IQRA'

Bil. 3/2022
MAC
eISBN : 2735-1920



**Majlis Tazkirah Bulan Mac 2022:
Topik Transgender**
PTAR Shah Alam - muka 4



**Majlis Jasamu Dikenang, Budi Disanjung:
Encik Wan Abdul Rahim Wan Omar**
PTAR Segamat - muka 17



**Taklimat Orientasi Perpustakaan & Lawatan
Berpandu Kepada Pelajar Baharu**
PTAR Dungun - muka 30



**Bengkel Pemantapan Pengurusan Pusat
Sumber Kolej Komuniti Tapah, PTAR Tapah**
PTAR Tapah - muka 51



**LIVE@PTAR Bicara Bersama Pakar Mata:
Glaukoma: Pencuri Senyap Penglihatan**
PTAR Hospital UiTM - muka 54

PROMOSI@PTAR

INTRODUCING THE NEW EQPS
ELECTRONIC QUESTION PAPER SYSTEM
Version 2.0

External Membership UiTM Library

Payment Method: FPX, VISA, Boost, Alipay, kiplePay, WeChat Pay

39 UiTM LIBRARIES

Contact Person: Dr. Zulfan Azhar Mulla



**FBLIVE@PCUiTMCTKBB: SEGMENT BERSAMA PENULIS BUKU
"ANTOLOGI SAJOK LOGHAT TRANUNG & GUANE GAMOK"
20 MAC 2022**

Disediakan oleh: Mohd Shahnizam Mat Zain

**BULETIN
IQRA**

PERPUSTAKAAN CENDEKIAWAN
KAMPUS BUKIT BESI, TERENGGANU

STAY CONNECTED
ANYWHERE . ANYTIME . ANYONE

SEGMENT BERSAMA PENULIS BUKU

ANTOLOGI SAJOK LOGHAT TRANUNG & GUANE GAMOK

MODERATOR
EN. MOHD SHAHNIZAM MAT ZAIN
PUSTAKAWAN KANAN
PERPUSTAKAAN CENDEKIAWAN

PANEL JEMPUTAN
EN. SAIFUL AZLI OSMAN
(BEKOK COBBONG)
PENULIS

20 MAC 2022 (AHAD)
10.00 PAGI- 11.00 PAGI
<https://www.facebook.com/puitm.bukitbesi>

Perpustakaan Cendekiawan UiTM Bukit Besi @puitm.bukitbesi

LibraryforAll



Untuk menonton
semula:



Program siaran langsung di Facebook Perpustakaan Cendekiawan UiTM Bukit Besi membuka tirai tahun 2022 kali ini dengan menampilkan seorang penulis buku tempatan, anak kelahiran Pulau Duyong, Terengganu iaitu En. Saiful Azli Osman atau dikenali dengan nama pena "Bekok Cobbong". Mengupas intipati dua hasil karya peribadi beliau iaitu "Antologi Sajak Loghat Tranung" dan "Guane Gamok" memberikan inspirasi kepada pembaca dan penutur loghat Terengganu di luar sana untuk mendalami apa yang cuba diketengahkan oleh penulis dalam karya beliau. Selain mengandungi sajak yang berunsur nasihat, jenaka dan berceritakan pengalaman beliau, karya unik beliau juga telah diterbitkan 100% dalam loghat Terengganu.

Bertepatan dengan objektif program ini diadakan, selain menyokong Kempen Read@UiTM, Perpustakaan cuba mengajak pembaca dan penonton di luar sana untuk mencintai bahasa/ loghat tempatan agar tidak luput ditelan zaman dan berkongsi idea, motivasi dan pandangan bersama-sama penulis bagaimana untuk mengorak langkah pertama dalam menghasilkan sesebuah buku. Pada masa yang sama, Perpustakaan juga berhasrat untuk membantu penulis dalam memasarkan hasil karya beliau kepada orang ramai.

Hasil karya graduan Universiti Utara Malaysia ini juga sebenarnya telah mendapat liputan daripada TV Darulman dan mendapat permintaan bukan sahaja di kalangan orang Melayu, malah turut diminati oleh kaum Cina. Turut dikongsikan juga beberapa video pendek deklamasi sajak antaranya daripada pembaca cilik yang mencuit hati mendeklamasikan sajak dalam loghat negeri yang terkenal dengan batik, nasi dagang, keropok lekor dan penyus. Sebelum program berakhir, penulis telah mendeklamasikan 2 sajak pilihan beliau yang dipetik dari 2 (dua) karya beliau dalam loghat Terengganu. Dengan catatan seramai 104 views, program siaran langsung ini berakhir jam 11 pagi.

