



UNIVERSITI
TEKNOLOGI
MARA

The **Epitome** */I'pitəmi/*

Academy of Language Studies, UiTM Kedah Branch

Unleash the epitome of creative writers

Volume 1, Issue 1

2023

COPYRIGHT PAGE

Copyright© 2023 by Academy of Language Studies, Universiti Teknologi MARA (UiTM) Kedah Branch.

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, copied, stored in any retrieval system or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior permission from the Rector, Universiti Teknologi MARA (UiTM) Kedah Branch, 08400 Merbok, Kedah, Malaysia.

The views, opinions and technical recommendations expressed by the contributors are entirely their own and do not necessarily reflect the views of the editors, the Faculty or the University.

eISSN 3009 - 0075

Published by:

UiTM Kedah Branch,
Pn. Razanawati Nordin, Chief Editor,
UiTM Cawangan Kedah, Kampus Sg. Petani, 08400 Merbok, Kedah
Email address: razanawati@uitm.edu.my
Contact No: 044562421

Copy Editor: Ms. Alia Nabella Fateha Zolkifli

Graphic Designer: Mr. Mohd Hamidi Adha Mohd Amin

APB KEDAH: THE EPITOME EDITORIAL BOARD

Advisor



Mr. Azlan Abdul Rahman

**Chief
Editors**



Dr. Nur Syazwanie
Mansor



Puan Razanawati
Nordin

**Managing Editors
& Promotion**



Puan Sharifah Syakila
Syed Shaharuddin

**Editor &
Content Reviewers**



Puan Hajjah
Sharina Saad



Puan Phaveena
Primsuwan



Puan Samsiah
Bidin



Puan Ho Chui Chui



Puan Syazliyati
Ibrahim



Ustaz Mohd
Zulkhairi Abd
Hamid



Puan Noor 'Izzati
Ahmad Shafiai



Cik Lee Chai
Chuen



Mr. Mohd Hamidi
Adha Mohd Amin

Secretaries



Puan Nor Asni
Syahriza Abu
Hassan



Puan Mas Aida
Abd Rahim



Puan Rafidah
Amat



Puan Khairul Wanis
Ahmad

**Technical
& Website**



Mr. Mohd Hamidi
Adha Mohd Amin

**Graphic
Designer**



Ms. Alia Nabella
Fateha Zolkifli

**Copy
Editor**



SYNOPSIS

The Academy of Language Studies, Universiti Teknologi MARA (UiTM) Kedah branch is proud to present the first issue of its e-magazine, The Epitome, as our focus to highlight our commitment to contribute to the areas of creative writing.

THE EPITOME aims to provide a platform for writers, educators, academicians, poet, and researchers to share their ideas, findings, knowledge, and experience, particularly on various creative writing genres - personal essays, poetry, short stories, songs, movie scripts, plays, and innovative projects in four different languages (English, Bahasa Melayu, Mandarin, and Arabic).

EDITOR'S NOTE

Dear readers,

It is with great pleasure and immense pride that we, the Academy of Language Studies at Universiti Teknologi MARA (UiTM) Kedah branch, extend our warmest welcome to all writers and readers to honor all 127 artistic masterpieces. This is indeed a tremendous achievement to commemorate our debut.

We are privileged to offer the platform for the writers to show their talents in creative writing in this magazine, which serves as a testament to our commitment to the area of personal essays, poetry, short stories, songs, movie scripts, plays, and innovative projects. Their invaluable contributions and unwavering commitment to academic excellence have played a vital role in shaping this magazine.

Thank you.

Best regards,

Editorial Board



- 63** (阅读乐-乐阅读) **THE JOY OF READING**
By Ng Set Foong, College of Computing, Informatics and Media,
UiTM Johor Branch, Pasir Gudang Campus
- 64** **WHATSAPP: BILA TEKNOLOGI KUASAI DUNIA PEMBELAJARAN**
By Noorliza Zainol¹, Norrina Din², Muhammad Azli Razali³,
Faculty of Hotel and Tourism Management, UiTM Pulau Pinang
- 66** **SEHARIAN MENUNGGU RAWATAN: TIGA CERITA SATU WAJAH**
By Noorliza Zainol¹, Mohd Farizan Mohd Saad@Zakaria²
Fakulti Pengurusan Hotel dan Pelancongan, UiTM Pulau Pinang¹, Kursus Penyediaan
dan Pembuatan Makanan, Sekolah Menengah Pendidikan Khas Vokasional Merbok, Kedah²
- 67** **GRATITUDE: A LOSING VIRTUE**
By Nor Asni Syahriza Abu Hassan, Academy of Language Studies, UiTM Kedah Branch
- 68** **OPENING DOORS TO ENGLISH LANGUAGE LEARNING
BY FOSTERING STUDENTS' INTEREST**
By Nuruladilah Mohamed¹, Nurhafizah Ali, Academy of Language Studies, UiTM Terengganu Branch¹
- 69** **WHY WE SHOULD LEARN THE MALAY LANGUAGE**
By Piermauro Catarinella, Akademi Pengajian Bahasa, UiTM Shah Alam
- 71** **"PENSYARAH PEMBULUH DARAH PEMBENTUKKAN MAHASISWA BERJAYA"**
Dr Sheikh Ali Azzran¹, Dr Farrah Zuhaira Ismail, Fakulti Senibina, Perancangan dan Ukur, UiTM Shah Alam¹
- 73** **RAWAT DENGAN JURNAL AL-QURAN**
By Zareen Zulkifli, Fakulti Perladangan dan Agroteknologi, UiTM Cawangan Melaka, Kampus Jasin
- 74** **THIS IS UNIVERSITY LIFE**
By Afifah Fadhlullah, Academy of Language Studies, UiTM Melaka Branch
- 75** **THE CHAOS**
By Amri Muaz Azminurad, Academy of Language Studies, UiTM Shah Alam
- 76** **THE LADY IN THE ATTIC**
By Amri Muaz Azminurad, Academy of Language Studies, UiTM Shah Alam
- 77** **KEHILANGAN**
By Amri Muaz Azminurad, Academy of Language Studies, UiTM Shah Alam
- 78** **BUTIR-BUTIR CATUR**
By Afifah Othman, Unit Undang-Undang, Pusat Asasi UiTM Kampus Dengkil
- 79** **LEAVING...**
By Azhani Almuddin (DR.), Academy of Language Studies, UiTM Shah Alam
- 80** **ANAK ITU**
By Derwina Daud, Akademi Pengajian Bahasa, UiTM Cawangan Johor, Kampus Segamat
- 82** **FINAL DESTINATION**
By Emma Marini Abd Rahim, Academy of Language Studies, UiTM Terengganu, Dungun Campus
- 83** **HARAPAN MASA HADAPAN**
By Emma Marini Abd Rahim, Akademi Pengajian Bahasa, UiTM Terengganu, Kampus Dungun
- 84** **SAY CHEESE...!**
By Ernie Rozaini Sulaiman (DR.), Unit Kesihatan, UiTM Selangor Branch, Puncak Perdana Campus
- 85** **IN BETWEEN MATTERS**
By F Peter G. Frncis, Academy of Language Studies, UiTM Perak, Seri Iskandar Campus

SEHARIAN MENUNGGU RAWATAN: TIGA CERITA SATU WAJAH

Noorliza Zainol¹ ,Mohd Farizan Mohd Saad@Zakaria²

Fakulti Pengurusan Hotel dan Pelancongan, UiTM Pulau Pinang¹

Kursus Penyediaan dan Pembuatan Makanan, Sekolah Menengah Pendidikan Khas Vokasional Merbok, Kedah^{1,2}
noorliza690@uitm.edu.my¹

Senario 1-

Ibu bapa dengan dua anak kecil. Bapa uruskan pendaftaran anak, ibu uruskan karenah dua anak. Agak lama mereka menunggu untuk mendapatkan perkhidmatan sehingga si kecil mengamuk. Bila nombor giliran dipanggil, mungkin agak kelam kabut, seorang anak dibiarkan bersendirian menunggu diluar. Dalam penglihatan saya, anak yang ditinggalkan bersendirian ini mungkin dalam lingkungan empat ke enam tahun. Si bapa selesai menguruskan urusan pendaftaran, terus ghaib tak nampak bayang. Tak berapa lama kemudian kelihatan si ibu dengan si kecil keluar. Terus berjalan menonong keluar menuju ke pintu utama. Agak lama kemudian si kecil yang ditinggalkan bersendirian kelihatan gelisah, ke hulu hilir tanpa arah. Kelihatan seperti nak menangis pun ia juga. Saya tegur anak ini dan minta duduk berdekatan saya, dengan harapan nanti akan kelihatan kelibat ibu dan bapa yang dicari.

Alhamdulillah, tak lama nampak si bapa berjalan santai menuju ke tempat di mana mereka berada sebentar tadi. Rasa mulut gatal nak bertanya, "Encik kenapa lama sangat? Encik pergi mesyuarat tergepar ke tadi?". Tapi mengenangkan saiz tubuh si ayah yg agak besar dan sasa dengan sisi muka yang agak garang, ayat tu saya pendamkan saja. Nanti kena jentik pun rasanya boleh terpelanting dibuatnya saya ini. Nampak si bapa tercari-cari kelibat bayang anak dan isterinya. Saya hampiri si bapa yang kelihatan muka mula bertukar masam. Bukan kena mengasuh anak sepuluh orangpun, si ibu tadi pun masa anak mengamuk sakan masih berwajah manis. Senyum sikit, hadiahkan senyuman pada si kecil yang resah menunggu ibu dan bapanya ini.

Senario 2 -

Sepasang suami isteri juga bersama dua anak kecil. Kelihatannya si isteri yang hampir menguruskan semua. Membuat pendaftaran,

menjaga anak, memberi makan anak. Si suami , setia di sisi dengan tangan sibuk main telefon pintar. Sehingga ketika nama dipanggil berulang kali pun, si suami masih tekun mengadap peranti telefon. Si isteri juga yang terkocoh-kocoh ke kaunter. Pasti tempat duduk yang disediakan di hospital memang disediakan khusus untuk para suami duduk bersantai mengadap telefon. Sedang di sekeliling masih ramai orang tua, pesakit, anak kecil dan ibu berwajah lelah perlu berdiri menunggu giliran. Syabas encik suami.

Saya rasa sudah tiba masanya pihak berkaitan menyediakan satu ruang khas untuk golongan sebegini. Golongan yang setia menunggu, tanpa membantu dan tanpa perasan empati pada keadaan sekeliling.

Senario 3 -

Duduk berdekatan saya, lelaki dan wanita muda. Si lelaki (tak tahulah statusnya apa, sama ada suami, teman lelaki kerana kelihatannya agak berusia, khusyuk mengadap telefon ditangan). Si wanita pula sedari tadi ke hulu hilir dan kemudiannya berdiri sepanjang waktu menunggu di sisi si lelaki ini. Tidak sekalipun lelaki ini mempelawa pasangannya untuk duduk. Sendu betul.... Bila ada pesakit, atau warga tua berdekatan. Khusyuk si lelaki ini akan berganda, hampir telefon ditangan boleh disumbat masuk dalam kornea mata. Bila berada di tempat awam sebegini, mohon kaum adam dan siapapun untuk lebih bertimbang rasa dan prihatin. Wanita di sisi klian sememangnya hebat tapi jangan dipergunakan kehebatan mereka. Andai mereka jadi lelah dan sakit, penyesalan tidak dapat mengubah keadaan.

Agak lama saya tidak menulis sebegini panjang. Separuh hari saya di hospital bagi mendapatkan rawatan, memberi saya peluang untuk melihat berbagai watak manusia. Terima kasih Allah kerana memberi saya peluang untuk belajar dan mengkaji watak yang ada.



UNIVERSITI
TEKNOLOGI
MARA

eISSN 3009-0075



9 773009 007004